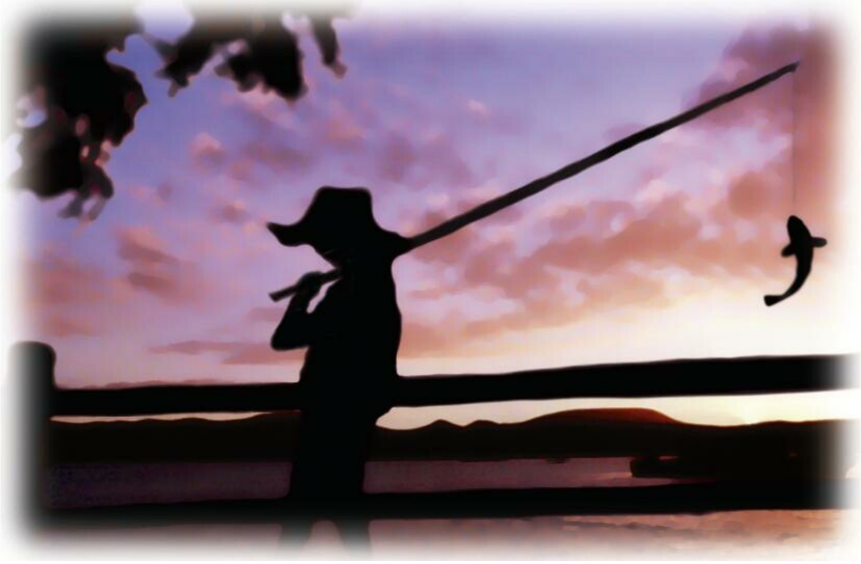


مغامرات
التوت الفنلندي

مارك توين

كيفية استخدام هذا الإليكتروني TANTOR

البحث: ببساطة انقر على اسم الفصل في جدول المحتويات ثم سوف يتم نقلك إلى أن الفصل الأول من الصفحة. أنت لا تحتاج إلى انقر على فصول في تسلسل ، يمكنك الذهاب إلى أي الفصل في أي وقت..

العودة: فقط انقر على عنوان الفصل في بداية أي فصل وسوف نعود لكم جدول المحتويات.

انقر هنا للذهاب الى
الفصل التاسع

Contents

2

vengeance! Anne laughed—and then sighed. The bloom had been brushed from one little maiden dream. Would the painful process go on until everything became prosaic and hum-drum?

Chapter IX
An Unwelcome Lover and a Welcome Friend

The second term at Redmond sped as quickly as had the first—"actually whizzed away," Philippa said. Anne enjoyed it thoroughly in all its phases—the stimulating class rivalry, the making and deepening of new and helpful friendships, the gay little social stunts, the doings of the various societies of which she was a member, the widening of horizons and interests. She studied hard, for she had made up her mind to win the Thorburn Scholarship in English. This being won, meant that she could come back to Redmond the next year without trenching on Marilla's small savings—something Anne was determined she would not do.

Gilbert, too, was in full chase after a scholarship, but found plenty of time for frequent calls at Thirty-eight, St. John's. He was Anne's escort at nearly all the college affairs, and she knew that their names were coupled in Redmond gossip. Anne raged over this but was helpless; she could not cast an old friend like Gilbert aside, especially when he had grown suddenly wise and wary, as behooved him in the dangerous proximity of more than one Redmond youth who would gladly have taken his place by the side of the slender, red-haired coed, whose gray eyes were as alluring as stars of evening. Anne was never attended by the crowd of willing victims who hovered around Philippa's conquering march through her Freshman year; but there was a lanky, brainy Freshie, a jolly, little, round Sophomore, and a tall, learned Junior who all liked to call at Thirty-eight, St. John's, and talk over 'ologies and 'isms, as well as lighter subjects, with Anne, in the becushioned parlor of that domicile. Gilbert did not love any of them, and he was exceedingly careful to give none of them the advantage over him by any untimely display of his real feelings Anne-ward. To her he had become again the boy-comrade of Avonlea days, and as such could hold his own against any smitten swain who had

53

انقر هنا للعودة إلى
جدول المحتويات

طباعة فصل: إذا كنت تفضل أن يكون صفحة مطبوعة أمامك أثناء الاستماع إلى كتاب مسموع ، يمكنك طباعة صفحة ، الفصل أو أي مجموعة كنت ترغب باختيار صفحة(ق) كنت ترغب في طباعة ، ثم الذهاب إلى برنامج أدوبي ريدر هو القائمة " ملف " ثم حدد "طباعة".

محتويات

الفصل الأول

المشهد: وادي المسيسبي الوقت: أربعين إلى خمسين سنة مضت
أنت لا تعرف عني دون كنت قد قرأت الكتاب من قبل
اسم مغامرات توم سوير ، ولكن هذا ليس مهما. هذا
الكتاب كان السيد مارك توين ، و قال الحقيقة ، أساسا. هناك
كانت الأشياء التي امتدت ، ولكن أساسا قال الحقيقة. وهذا هو
لا شيء. لم أر أي أحد ولكن كذب وقت واحد أو آخر ، دون ذلك
وكان العمة بولي ، أو أرملة ، أو ربما ماري. العمة بولي—توم العمة
بولي ، هي و مريم و الأرملة دوغلاس هو كل ما قال عنه في هذا
الكتاب الذي هو في الغالب كتاب صحيح ، مع بعض النقالات ، كما قلت من قبل.

الآن الطريقة التي يختتم الكتاب هو: توم لي وجدت
المال أن اللصوص اختبأ في كهف و جعلنا الغنية. لدينا ستة
آلاف دولار للقطعة الواحدة—كل الذهب. كان مشهدا مروعا من المال عندما
، كان تراكمت. حسنا القاضي تاتشر أخذها ووضعها في الفائدة
وأنه جلب لنا من دولار واحد في اليوم لكل منهما على مدار السنة—أكثر من
الجسم يمكن أن نقول ما يجب القيام به مع. الأرملة دوغلاس أخذتني لها
ابن ، وسمح لي انها sivilize ، ولكن كان خشن العيش في
المنزل طوال الوقت تفكر كيف الكئيبة العادية الكريم أرملة
في جميع طرقها ؛ حتى عندما لم أستطع الوقوف عليه لم يعد هربت. أنا
حصلت في بلدي الخرق القديمة و السكر-للسعة مرة أخرى, و كانت
راضية. ولكن توم سوير انه تصاد بي وقال انه كان على وشك
بدء عصابة من اللصوص, و كنت قد تنضم أنا أود أن أعود إلى الأرملة
و تكون محترمة. حتى عدت.

، أرملة صرخت بي ودعا لي فقيرة فقدت لحم الضأن
ودعت لي الكثير من الأسماء الأخرى أيضا ، لكنها لم أقصد أي ضرر من
ذلك. قالت لي وضعت فيها ملابس جديدة مرة أخرى ، لم أستطع أن أفعل شيئا سوى
عرق و عرق و تشعر متضايق. حسنا, الشيء القديم
بدأت مرة أخرى. أرملة يرن جرس العشاء ، كان عليك أن
، تأتي إلى الوقت. عندما وصلت إلى الجدول الذي لا يستطيع أن يذهب الحق في تناول الطعام
ولكن كان عليك أن تنتظر الأرملة إلى شد أسفل رأسها التذمر على
هناك حقا أي شيء في هذه المسألة warn't أكثر من مؤن ، على الرغم من
معهم ، —وهذا هو لا شيء فقط كان كل شيء مطبوخ في حد ذاته. في

برميل من خلاف وينتهي الأمر مختلف ؛ تختلط الامور و عصير
.نوع من مقايضة حول و الأمور تسير على نحو أفضل

بعد العشاء خرجت لها كتاب ولا علم لي عن موسى
و كنت في عرق لمعرفة كل شيء عنه ، ولكن من Bulrushers على
قبل كانت تسمح بها أن موسى كان الميت كبيرا منذ وقت طويل ، حتى
ذلك الحين لم أكن أهتم لا يزيد عنه لأنني لا تتخذ أي أسهم في
.الموتى

قريبا جدا أردت أن تدخن و طلبت الأرملة أن تسمح لي. ولكن
هي لا. وقالت انها كانت تعني الممارسة لم تكن نظيفة, و أنا
.يجب أن نحاول أن لا تفعل ذلك أي أكثر من ذلك. هذا هو مجرد وسيلة مع بعض الناس
أنها تحصل على شيء وهم لا يعرفون شيئا عن ذلك. هنا
كانت-التضايق عن موسى التي لم يكن لها أقارب ، لا
أحد, ذهب, ترى, بعد العثور على السلطة من خطأ معي على
فعل شيء ان كان بعض جيدة في ذلك. وأخذت السعوط ، أيضا ، وبالطبع
.كان ذلك حسنا ، لأنها تفعل ذلك بنفسها

، أختها الآنسة واتسون ، مقبولة سليم خادمة القديمة ، مع نظارات
-قد تأتي للعيش معها ، وأخذ مجموعة في لي الآن مع الإملاء
الكتاب. عملت بجد لي باعتدال لمدة ساعة ، ثم
الأرملة جعلتها تصل سهولة. لم أستطع وقفت لفترة أطول من ذلك بكثير. ثم لمدة
ساعة كانت مملة قاتلة و كنت عصبي. الآنسة واتسون يقول
لا تضع قدميك هناك ، والتوت ،" و "لا قطب مثل"
هذا التوت—إعداد مستقيم ؛" وقريبا جدا كانت تقول
لا الفجوة وتمتد من هذا القبيل ، التوت—لماذا لا تحاول أن"
تتصرف؟" ثم قالت لي كل شيء عن مكان سيئ و قلت تمنيت لو
كنت هناك. ثم حصلت على جنون, لكن أنا لم أقصد أي ضرر. كل ما أردت
.خاصة warn't أن تذهب إلى مكان ما ؛ كل ما أردته هو التغيير ، أنا
وقالت انه شرير أن أقول ما قلته ، وقال انها لا أقول ذلك من أجل
العالم كله ؛ كانت ستعيش حتى للذهاب إلى مكان جيد. حسنا, أنا
لا أرى أي ميزة في الذهاب حيث كان يجري حتى الأول يتكون
رأيي أنا لن يحاولوا ذلك. ولكن لم قلت ذلك لأنه لن يؤدي إلا إلى
.جعل مشكلة و لن تفعل أي خير

الآن قد حصلت على بدء ، و لقد قال لي كل شيء عن
مكان جيد. وقالت الهيئة أن يفعل كان هناك للذهاب حولها
طوال اليوم مع القيثارة والغناء ، إلى أبد الآبدين. لذلك لم أفكر
كثيرا في ذلك. ولكن أنا لم أقل ذلك. سألتها إذا كانت وطنا توم سوير

سوف نذهب إلى هناك و قالت ليس كبيرا البصر. أنا سعيد حول
.هذا لأنني أردته أن نكون معا

الآنسة واتسون أنها أبقت مهاجمي ، و أصبح ممل و
وحيد. بواسطة جلب الزنوج في الصلاة ، ومن
ثم كان الجميع قبالة إلى السرير. ذهبت إلى غرفتي مع قطعة من
شمعة ووضعها على الطاولة. ثم أنا وضعت أسفل على كرسي بجانب النافذة
شعرت .warn't و حاول التفكير في شيء من البهجة ، ولكن لا فائدة
وحيد أنا أتمنى لو كان ميتا. كانت النجوم تلمع و
يترك اختطفوهم في الغابة الحزينة لذلك ، و سمعت بومة بعيدا
و whippowill ، عن شخص كان ميتا whooing ، قبالة
كلب يبكي شخص ما الذي كان على وشك الموت ؛ الرياح كانت
، تحاول أن تهمس لي شيئا, و لم أتمكن من معرفة ما كان عليه
و لذلك جعل الرعشات الباردة تشغيل أكثر مني. ثم بعيدا في الغابة
سمعت ذلك الصوت الذي يجعل شبح عندما يريد أن يقول
شيئا عن هذا في رأيها ولا يمكن أن يفهموها ، و
لذلك لا يمكن أن تستريح في قبرها و أن يذهب عن هذا الطريق كل ليلة
الحزن. أنا أسفل القلب و الخوف لم أتمنى لو كان بعض
الشركة. قريبا العنكبوت ذهب يزحف على كتفي و أنا
قلبتها منه مضاءة في الشمعة ، قبل أن تتزحزح كان كل
أشلاء. لم أكن بحاجة إلى أي شخص ليقول لي أن ذلك كان سيئة سيئة
توقع تجلب لي بعض سوء الحظ ، لذلك كنت خائفة و معظم هز
الملابس عني. لقد نهض واستدار في بلدي المسارات ثلاث مرات
و عبرت صدري في كل مرة ؛ ثم قيدوا قفل القليل من
الشعر مع الموضوع للحفاظ على السحرة بعيدا. ولكن لم لا الثقة. كنت
تفعل ذلك عندما كنت قد فقدت حدوة الحصان التي كنت قد وجدت بدلا من
تسمير عنه على الباب ولكن لم أكن قد سمعت أحدا يقول كان
.أي وسيلة للحفاظ على الخروج سوء الحظ عندما قتل العنكبوت

أنا وضعت أسفل مرة أخرى ، ترتعد و خرج غليوني عن
التدخين ؛ المنزل كان كل شيء لا يزال كما الموت الآن ، وهكذا أرملة
لا تعرف. حسنا, بعد وقت طويل سمعت الساعة بعيدا في
المدينة تذهب بوم—بوم—بوم—اثني عشر ولغ ، ومرة أخرى لا تزال جميع ستيلر
من أي وقت مضى. قريبا جدا سمعت غصين المفاجئة في الظلام بين
الأشجار —شيئا ما كان التحريك. انا مجموعة لا تزال واستمع. مباشرة يمكنني
بالكاد تسمع "لي-يوو! لي يوو!" هناك. كان ذلك جيدا! يقول
، لي "لي-يوو! لي يوو!" لينة كما كنت يمكن ، ثم أضع الضوء

سارعت للخروج من النافذة إلى السقيفة. ثم انزلقت إلى أسفل إلى
الأرض وزحفت في صفوف الأشجار ، وبالطبع كان هناك توم
.سوير الانتظار بالنسبة لي

الفصل الثاني

على طول الطريق بين الأشجار مرة أخرى نحو النهاية tiptoeing ذهبنا
من حديقة الأرملة ، تنحدر إلى أسفل حتى الفروع لن
تتخلص من رؤوسنا. عندما كان يمر من المطبخ لقد سقط أكثر من الجذر
أسفل وضعت لا يزال. الآنسة واتسون كبيرة scrouched و جعل الضوضاء. نحن
زنجي يدعى جيم ، كان وضع في المطبخ الباب ، يمكننا أن نرى له
واضحة جدا, لأنه كان هناك ضوء من خلفه. نهض و
امتدت رقبته من حوالي دقيقة الاستماع. ثم يقول:

"الذين داه?"

الحق tiptoeing استمع بعض أكثر ، ثم يأتي إلى أسفل وقفت
بين لنا ، ونحن قد تطرق له تقريبا. حسنا, أنه كان من المحتمل دقائق
.هناك أي صوت ، ونحن جميعا هناك حتى قريبة من بعضها البعض warn't و الدقائق التي
، ذلك dasn't كان هناك مكان على كاحلي التي حصلت الحكة, لكني الصفر
ثم أذني بدأت حكة ؛ المقبل ظهري الحق بين
الكتفين. يبدو أنني سأموت إذا لم أتمكن من الصفر. حسنا, لقد لاحظت
هذا الشيء الكثير مرات منذ ذلك الحين. إذا كنت مع الجودة ، أو في جنازة
أو في محاولة للذهاب إلى النوم عندما لا نعسان—إذا كنت في أي مكان
حيث أنها لن تفعل لك إلى نقطة الصفر ، لماذا سوف حكة في جميع أنحاء
يزيد عن ألف من الأماكن. قريبا جدا ويقول جيم:

"؟ لم نسمع ef أنت ؟ كلب بلدي القطط Whar أقول من أنت sumf'n.
إلى مجموعة والاستماع الى هنا gwyne إلى القيام به: أنا gwyne حسنا, أنا أعرف ما في
أقول أنا يسمعه agin."

حتى انه وضع على الأرض بيني و توم. انحنى له
ظهره حتى ضد شجرة ، وامتدت رجليه حتى واحد منهم أكثر من
لمست واحد من الألغام. أنفي بدأت حكة. فإنه وحك حتى تأتي الدموع
.الصفر. ثم بدأت حكة في الداخل dasn't في عيني. ولكن أنا
القادم يجب أن الحكة تحتها. لم أعلم كيف كنت ذاهبا إلى مجموعة
ذهب بقدر ست أو سبع دقائق ، ولكنه miserableness لا تزال. هذا
بدا مشهد أطول من ذلك. كنت الحكة في عشر أماكن مختلفة
الآن. واعتبرت لم أستطع الوقوف عليه اكثر من دقيقة لفترة أطول ، ولكن أنا وضعت بلدي

الأسنان بجد و حصلت على استعداد لمحاولة. فقط ثم جيم بدأت تتنفس الثقيلة;
انه بدأ في الشخير—ثم كنت قريبا جدا مريحة مرة أخرى next.

—تتوفر لي نوع من الضجيج قليلا مع فمه
و ذهبنا يزحف بعيدا على اليدين والركبتين. عندما كنا عشرة
القدم توم همست لي ، وأراد أن التعادل جيم إلى شجرة من أجل المتعة.
ولكن قلت أن نقدم لعملائنا ، ثم كانوا
في. ثم قال توم لم يكن لديك ما يكفي من الشموع, و أنه warn't في معرفة أنا
لن ينزلق في المطبخ والحصول على بعض أكثر. لم أكن أريد له أن تجرب. لقد
قال جيم قد استيقظ و تعالى. ولكن توم أراد أن رزق ؛ لذلك نحن انزلق
هناك ثلاثة شموع ، وضعت توم خمسة سنتات على طاولة
الدفع. ثم خرجنا و كنت في عرق للحصول على بعيدا ، ولكن لا
يفعل توم لكنه يجب أن الزحف إلى حيث كان جيم على يديه و
ركبتيه, و تلعب شيء عليه. انتظرت, و يبدو جيدا حين
كان كل شيء لا يزال وحيد.

في أقرب وقت كما كان توم مرة أخرى قطعنا على طول الطريق في جميع أنحاء الحديقة
سياج ، بواسطة المنال حتى على حاد أعلى التل على الجانب الآخر
من المنزل. وقال توم انه تراجع جيم قبعة قبالة رأسه وعلقوها على
أحد أطرافه حق عليه ، و جيم يحرك قليلا لكنه لم يستيقظ.
، له ووضعه في نشوة witched بعد ذلك وقال جيم السحرة يكون
، وركب له في جميع أنحاء الدولة ، ثم حددت له تحت الأشجار مرة أخرى
و علق قبعته على أطرافهم من فعلت ذلك. و في المرة القادمة وقال جيم
انه قال انهم ركبوا معه وصولا إلى نيو أورلينز ، وبعد ذلك ، في كل مرة
انه قال انه ينتشر أكثر وأكثر ، حتى قبل و قال أنهم ركبوا معه
في جميع أنحاء العالم ، و تعبت عليه إلى الموت ، ظهره كان على
سرج يغلي. كان جيم وحشية فخور بذلك ، و حصل حتى انه
لا يكاد إشعار آخر الزنوج. والزنوج تأتي ميل إلى
سماع جيم أخبر عن ذلك ، وكان أكثر نظرت إلى من أي زنجي في
ذلك البلد. سوف نقف مع الزنوج غريبة أفواههم مفتوحة
تبدو له في كل مكان ، كما لو كان عجب. الزنوج دائما يتحدث
عن السحرة في الظلام من مطبخ النار ، ولكن كلما كان واحدا
يتحدث والسماح لمعرفة كل شيء عن مثل هذه الأمور ، جيم سيحدث في
ويقول: "هه! ماذا تعرف عن السحرة ؟ " وأن الزنجي كانت
مكبوتة و أن تأخذ المقعد الخلفي. كنتي محققة-مركز
قطعة جولة عنقه سلسلة ، وقال: كان سحر الشيطان تعطي
له بيديه و قال له أنه يمكن علاج أي شخص معها

وإحضار السحرة حينما أراد فقط أن يقول شيئا ؛
لكنه لم يقل ما كان قال ذلك. والزنوج تأتي من جميع
أنحاء هناك وإعطاء شيء لديهم جيم فقط على مرأى من الخمس
مركز قطعة ، ولكنها لن تعمل باللمس ، لأن الشيطان كان له
يد في ذلك. وكان معظم خراب جيم على العبد لأنه علقت
على حساب وجود رأيت الشيطان قد ركب من قبل السحرة.

حسنا, عندما توم وانا وصلت إلى حافة التل بدا
بعيدا أسفل إلى القرية و يمكن أن نرى ثلاثة أو أربعة الأضواء المتلألئة,
حيث كان هناك الناس المرضى ربما والنجوم لنا كان تألق
، من أي وقت مضى على ما يرام حتى ؛ أسفل القرية كان النهر كله ميل واسع
وفظيعة لا يزال الكبرى. ذهبنا إلى أسفل التل وجدت جو هاربر
بن روجرز ، و أكثر من اثنين أو ثلاثة من الأولاد ، اختبأ في القديم
قارب و سحبها إلى أسفل النهر اثنين كيلومتر و unhitched لذلك نحن .tanyard
نصف, إلى ندبة كبيرة على التلال ، وذهب إلى الشاطئ.

ذهبنا إلى أجمة من الشجيرات ، و توم جعلت الجميع أقسم على
الحفاظ على السرية ، ثم أظهر لهم حفرة في التل في
سمكا جزء من الشجيرات. ثم أشعلنا الشموع و في الزحف على
اليدين والركبتين. ذهبنا حوالي مائتي ياردة ، ثم الكهف
فتحت. توم مطعون حول من بين الممرات و قريبا جدا
نزلوا تحت الجدار حيث لا لاحظت أن هناك حفرة.
ذهبنا على طول مكان ضيق وصلت إلى نوع من الغرفة رطبة
تفوح منه رائحة العرق البارد ، وهناك توقفنا. يقول توم:

"الآن سنبدأ هذه الفرقة من اللصوص و نسميها توم سوير
العصابة. كل شخص يريد الانضمام يجب أن يحلف اليمين, و تكتب له
اسم في الدم".

كان الجميع على استعداد. حتى توم خرج ورقة من الورق الذي كان قد
كتب على اليمين و قراءتها. أقسم كل فتى التمسك الفرقة,
و لا أخبر أي من الأسرار ؛ إذا كان أي شخص يفعل أي شيء إلى أي
صبي في الفرقة ، أيهما كان الصبي أمر بقتل هذا الشخص و
الأسرة يجب أن تقوم بذلك ، يجب أن لا تأكل و لا يجب أن ينام حتى كان قد
قتل منهم و اخترق الصليب في صدورهن ، والتي كان من علامة
، الفرقة. ولا أحد التي لا تنتمي إلى الفرقة ويمكن استخدام تلك العلامة
وإذا فعل ذلك كان يجب أن تكون دعوى ، وإذا فعل ذلك مرة أخرى أنه يجب أن يقتل.
وإذا كان أي شخص ينتمي إلى الفرقة قال أسرار أنه يجب
قتله ، ومن ثم يكون له الذبيحة احترق نثر رماد

في جميع أنحاء اسمه نشف من خارج القائمة مع الدم ولم
يذكر مرة أخرى من قبل العصابة ، ولكن لعنة وضع على ذلك و تكون نسيت
إلى الأبد.

قال الجميع أنها كانت حقا جميلة اليمين ، وطلب توم اذا حصل
بها من رأسه. وقال بعض من ذلك ، ولكن بقية من القراصنة
الكتب السارق-الكتب و كل العصابة التي كانت عالية خفف عليه.

يعتقد البعض أنه سيكون من الجيد قتل عائلات الأولاد أن
قال الأسرار. وقال توم كان فكرة جيدة ، لذا أخذ القلم و
كتب ذلك في. ثم يقول بن روجرز:

"لا الأسرة ؛ ماذا ستفعل hain't هنا في هاك فين هو
رأيك
به؟" "حسنا إنه ليس لديه أب ؟" يقول توم سوير.

"نعم, لديه أب لكن لا يمكن أبدا العثور عليه هذه الأيام. كان
شوهد في hain't لكنه ، tanyard وضع في حالة سكر مع الخنازير في
هذه الأجزاء لمدة سنة أو أكثر."

تحدثوا في الأمر و هم في طريقهم إلى حكم لي بها ، لأنها
قالت كل طفل يجب أن يكون لدى الأسرة أو لقتل شخص ما ، أو أنها
لن تكون عادلة ومربع للآخرين. لا أحد يمكن أن يفكر في
أي شيء فعله كان الجميع الحيرة ، وتعيين لا يزال. كنت مستعد
للبكاء ، ولكن في كل مرة فكرت في طريقة ما ، ولذا تقدم لهم الآنسة
واتسون—أنها يمكن أن يقتلها. قال الجميع:

"أوه, أنها سوف تفعل. هذا كل الحق. هاك يمكن أن تأتي في."

ثم أنها تمسك كل دبوس في أصابعهم في الحصول على الدم من أجل التوقيع معه ،
وأنا أضع بصمتي على الورق.

"الآن" يقول بن روجرز "ما هو الخط من الأعمال التجارية من هذه العصابة؟"

"لا شيء سوى السرقة والقتل," وقال توم.

"ولكن الذي نحن ذاهبون إلى روب ؟ —المنازل, أو الماشية ، أو"

"الاشياء! سرقة الماشية مثل هذه الأمور ليست السرقة ؛ هو السطو" ،
يقول توم سوير. "نحن لسنا اللصوص. هذا ليس نوع من النمط. نحن
قطاع الطرق. نتوقف مراحل عربات على الطريق ، مع الأقنعة ،
وقتل الناس وأخذ ساعاتهم و المال."

"يجب علينا دائما قتل الناس؟"

"بالتأكيد. انها أفضل. بعض السلطات تعتقد مختلفة ، ولكن في الغالب
وهو يعتبر أفضل من قتلهم—إلا أن بعض وجهتم إلى الكهف
هنا و الاحتفاظ بها حتى فدى عليهم."

"فدى? ما هذا؟"

أنا لا أعرف. ولكن هذا ما يفعلونه. لقدرأيت ذلك في الكتب ؛"
بالطبع هذا ما علينا القيام به."

"ولكن كيف يمكننا أن نفعل ذلك إذا كنا لا نعرف ما هو؟"

لماذا اللوم علينا أن نفعل ذلك. لا استطيع ان اقول لكم انه في"
الكتب ؟ هل تريد أن تذهب إلى فعل مختلفة عن ما في الكتب ،
والحصول على جميع الأشياء مشوش؟"

أوه, هذا كل شيء جيد جدا أن أقول, توم سوير, ولكن كيف في الأمة"
هم هؤلاء الزملاء ستكون فدى إذا كنا لا نعرف كيف نفعل ذلك
لهم ؟ —هذا هو الشيء الذي أريد الحصول على. الآن, مارأيك؟"

إذا كان علينا الحفاظ عليهم حتى انهم aps'حسنا, أنا لا أعرف. ولكن في"
لماذا لا يمكن أن نحافظ عليها حتى أنهم ماتوا."

الآن هذا هو شيء من هذا القبيل. هذا الجواب. لماذا لم"
قلت هذا من قبل ؟ ونحن سوف تبقي لهم حتى فدى عليهم بالإعدام ؛
مزعج الكثير أنها سوف تكون أيضا أكل كل شيء, و تحاول دائما
الحصول على فضفاضة."

كيف يمكنك التحدث بن روجرز. كيف يمكن الحصول على فضفاضة عندما يكون هناك"
حارس عليها ،وعلى استعداد لاطلاق النار عليهم اذا كانوا تحرك بيج؟"

حارس! حسنا, هذا جيد. حتى شخص ما أن وضعت كل ليلة"
و لم تحصل على أي النوم فقط وذلك لمشاهدتها. أعتقد أن هذا هو
حماقة. لماذا لا يمكن أن نادي فدية لهم حالما
يصلون إلى هنا؟"

لأنه ليس في الكتب لذلك هذا هو السبب. الآن, بن روجرز ، هل"
تريد أن تفعل الأشياء العادية أم لا ؟ —هذه هي الفكرة. لا
أحسب أن الناس التي جعلت الكتب يعرف ما هو الصحيح
لفعله ؟ هل تعتقد أنك يمكن أن تتعلم منهم شيئا ؟ ليس من حسن
التعامل. لا يا سيدي, سوف نذهب فقط على فدية لهم في الطريقة العادية."

كل الحق. أنا لا أمانع ولكن أقول إنها وسيلة خداع ، على أية حال. أقول"،
نقتل النساء أيضا؟"

حسنا, بن روجرز ، إذا كنت جاهلة كما يجب على. قتل"
النساء ؟ لا ، لا أحدرأى أي شيء في الكتب هكذا. يمكنك
جلب لهم إلى الكهف ، وكنت دائما مهذبا كما فطيرة لهم ، من
قبل لأنها تقع في الحب معك, و لا أريد العودة إلى المنزل أي أكثر من ذلك."

حسنا, إذا كان هذا ما أنا وافقت لكن لا تتخذ أي أسهم في ذلك."
الأقوياء قريبا سيكون لدينا الكهف تشوش حتى مع النساء ،

الزملاء في انتظار فدى ، أنه لن يكون هناك مكان
اللصوص. ولكن المضي قدما ، ليس لدي شيء لأقوله".
القليل تومي بارنز كان نائما الآن ، عندما اكد له
انه كان خائفا ، وبكى ، وقال انه يريد أن يذهب إلى منزله ما
لم أكن أريد أن يكون السارق أي أكثر من ذلك.

حتى أنهم جميعا يسخرون منه ، ودعا له يبكي الطفل و التي جعلت
منه جنون, وقال انه سوف يذهب مباشرة و معرفة كل الأسرار. ولكن
توم يعطيه خمسة سنتات إلى الحفاظ على الهدوء ، وقال كنا نذهب جميعا في الوطن
وتلبية الأسبوع المقبل روب شخص وقتل بعض الناس.

بن روجرز قال انه لا يستطيع الخروج من ذلك بكثير ، يوم الأحد فقط ، لذا
أردت أن تبدأ الأحد المقبل ، ولكن جميع الأولاد قال سيكون الشرير
القيام بذلك في يوم الأحد ، أن استقر الأمر. واتفقوا على أن يجتمعوا
وإصلاح اليوم بأسرع ما يمكن ، ثم انتخبنا توم سوير
أول كابتن جو هاربر الثاني قائد العصابة ، وهكذا بدأت
المنزل.

أنا clumb السقيفة و تسللت الى نافذتي قبل يوم كان
كسر. ملابسي الجديدة كان كل مدهون والطينية ، لقد كان الكلب
متعب.

الفصل الثالث

حسنا, لقد حصلت على الذهاب في الصباح من الآنسة واتسون على
حساب من ملابسي ، ولكن أرملة لم أنب ، ولكن فقط تنظيف
قبالة الشحوم و الطين ، وبدا آسف كنت أعتقد أن
تتصرف لحظة إذا كان بإمكاني. ثم الآنسة واتسون أخذتني في خزانة
وصلى, ولكن لا شيء يأتي من ذلك. وقالت لي أن أصلي كل يوم و
ما سألت لأني سوف تحصل عليه. ولكن انها warn't لذلك. حاولت ذلك. مرة واحدة حصلت
سمكة و لكن لا السنانير. انها warn't أي خير لي من دون السنانير. حاولت
عن السنانير ثلاث أو أربع مرات ، ولكن ما لم أستطع أن تجعل من العمل.
بواسطة يوم سألت الآنسة واتسون محاولة لي, لكنها قالت لقد
كان أحمق. انها لم قال لي لماذا أنا لا يمكن أن تجعل أي طريقة.

أنا وضعت أسفل مرة واحدة مرة أخرى في الغابة ، وكان طويل تفكر في ذلك.
قلت لنفسي إذا كان الجسم يمكن الحصول على أي شيء كانوا يصلون ، لماذا لا
الشماس وين الحصول على المال الذي خسر على لحم الخنزير ؟ لماذا لا الأرملة
نعود لها فضة السعوط التي تم سرقتها ؟ لماذا لا يمكن أن تفوت واتسون الدهون

؟ لا يقول أنا لنفسي ، ليس هناك شيء في ذلك. ذهبت وقال
الأرملة عن ذلك وقالت الشيء الجسم يمكن أن يحصل عليه الصلاة لأنه
كان "المواهب الروحية." هذا كثير جدا بالنسبة لي, لكن قالت لي انها ما
يعني—يجب أن مساعدة الآخرين, و أعمل كل ما بوسعي من أجل غيرها من
الناس ، وابحث لهم في كل وقت و لم تفكر في نفسي.
هذا كان بما في ذلك الآنسة واتسون ، كما أخذت عليه. خرجت في الغابة
و قلبت في ذهني منذ وقت طويل, ولكن لم أستطع أن أرى أي
ميزة عن ذلك—باستثناء الآخرين ، حتى في الماضي كنت اعتقدت أنني
لن تقلق بشأن ذلك أي أكثر من ذلك ، ولكن مجرد السماح لها الذهاب. في بعض الأحيان
أرملة يأخذني جانبا ونتحدث عن العناية الإلهية في
جعل الجسم ماء الفم ، ولكن ربما في اليوم التالي الآنسة واتسون
تترسخ واضعا كل شيء إلى أسفل مرة أخرى. الحكم على أنني أرى أن هناك
والفقراء الفصل ستقف كبيرة تظهر مع ، Providences اثنين
هناك أي warn't الأرملة بروفيدانس ، ولكن إذا حصلت الآنسة واتسون له
مساعدة له أي أكثر من ذلك. فكرت في ذلك كله وطنا وأود أن تنتمي
إلى أرملة إذا أراد مني ، على الرغم من أنني لا يمكن أن تجعل معرفة كيف كان
ستكون أفضل حالا ثم أي من ما كان عليه من قبل ، ورؤية كنت
جاهل, و لذلك النوع من منخفضة إلى أسفل و عدوانية.

عنق الرحم انه لم يسبق له مثيل منذ أكثر من عام ، وكان ذلك
مريحا بالنسبة لي ، لم أكن أريد أن أراه لا أكثر. كان دائما
لي الحوت عندما كان الرصين يمكن الحصول على يديه على لي ، على الرغم من أنني
اعتدت أن تأخذ إلى الغابة أكثر من مرة عندما كان في الجوار. حسنا,
هذا الوقت وجد في النهر غرقت ، حوالي اثني عشر ميلا
فوق المدينة ، حتى قال الناس. انهم الحكم كان له كل
غرقت رجل كان له حجم ، خشنة ، وكان من غير المألوف
الشعر الطويل, الذي كان كل شيء مثل حلمة الثدي ، ولكنها لا يمكن أن تجعل أي شيء من
مثل الكثير من warn't الوجه لأنه كان في الماء فترة طويلة انها
الوجه على الإطلاق. قالوا أنه كان يسبح على ظهره في الماء. أخذوا
عليه و دفنه في البنك. ولكن أريد أن أقول لاراحة طويلة ، لأنه
الأقوياء جيدا أن غرقت knowed حدث لي أن أفكر في شيء. أنا
إذن ، أن هذا ، knowed الرجل لا تطفو على ظهره ، ولكن على وجهه. لذلك أنا
تحذير الثدي امرأة يرتدون ملابس الرجل. إذا كنت
غير مريحة مرة أخرى. أنا اعتبر الرجل العجوز أن تتحول مرة أخرى من
قبل ، على الرغم من أنني تمنيت انه لن.

.لعبنا السارق الآن وبعد نحو شهر ، ثم استقلت
فعلت كل الأولاد. نحن لم سلب أحدا لم يقتل أي شخص ، ولكن
فقط مجرد تظاهر. كنا هوب للخروج من الغابة و تذهب شحن
، أسفل على خنزير السائقين والنساء في عربات مع الاشياء الحديقة إلى السوق
"لكننا لم منحل أي منهم. توم سوير يسمى الخنازير "سبائك
كنا نذهب إلى الكهف ، "julery" ودعا اللفت و الاشياء
وتمارس السحر على ما كان علينا القيام به ، وكيف كثير من الناس ونحن قد
قتل ملحوظ. ولكن لم أستطع أن أرى أي ربح في ذلك. مرة واحدة توم أرسل
الولد إلى تشغيل عن المدينة بعصا الحارقة ، وهو ما يسمى شعار
الذي كان علامة على العصابة للحصول على معا) ثم قال انه)
قد حصلت أخبار سرية من قبل جواسيس له في ذلك اليوم التالي ككل لا يتجزأ من الإسبانية
كان يخيم في كهف الجوف مع اثنين من rabs التجار والأغنياء ان
مئات الفيلة و ست مائة من الإبل ، أكثر من ألف
ولم يكن لديهم ,monds'سمتر" البغال, جميع تحميل أسفل مع دي"
سوى حارس في أربع مائة من الجنود ، ولذا فإننا سوف تقع في
:كمين ، كما دعا إلى ذلك ، وقتل الكثير سكوب الأشياء. وقال
يجب علينا أن بقعة لدينا السيوف و البنادق و الحصول على استعداد. انه لا يمكن أبدا أن تذهب
بعد حتى عربة اللفت لكنه يجب أن يكون كل السيوف والبنادق جابت
ذلك ، على الرغم من أنها كانت فقط اللوح و العصي, و قد
نظف عليهم حتى فسدت ، ثم يحذرون لا يستحق الفم من
رماد أكثر من ما كان من قبل. أنا لا أعتقد أننا يمكن أن لعق
ولكن أردت أن أرى الإبل ، rabs مثل هذا الحشد من الاسبان ان
;والفيلة ، لذلك كان على يد القادمة يوم السبت في كمين
.و عندما وصلنا الكلمة هرعت للخروج من الغابة و أسفل التل
هناك أي الإبل warn't ، rabs أي الاسبان ان warn't ولكن هناك
أي شيء ولكن نزهة الأحد إلى المدرسة فقط warn't ولا لا الفيلة. انها
التمهيدي-الصف في ذلك. ضبطت نحن عنه ، وطاردت الأطفال ما يصل
الجوف ، ولكن نحن لا حصلت على أي شيء ولكن بعض الكعك والمربى ، على الرغم
;بن روجرز حصلت دمية خرقة و جو هاربر حصلت ترنيمة-كتاب المسالك
ثم المعلم اتهم في جعلنا ترك كل شيء و قطع. أنا
وقلت توم سوير لذلك. وقال انه كان هناك monds'لم أرى أي دي
هناك ، أيضا ، و rabs الكثير منهم هناك ، على أي حال ، وقال هناك ان
الفيلة و الأشياء. قلت: لماذا لا نرى لهم إذن ؟ قال لو كنت
يجهل ذلك ، ولكن قد قرأت كتابا بعنوان دون كيشوت ، أود أن warn't
أعرف دون أن يطلب. قال: كل ذلك كان يتم عن طريق السحر. قال

كان هناك مئات من الجنود هناك و الفيلة و الكنز و لذلك
ولكن كان علينا الأعداء وهو ما يسمى السحرة ؛ لأنهم حولوا
كل شيء إلى الرضيع الأحد المدرسة ، فقط من حقد. قلت: كل
الحق ، ثم الشيء بالنسبة لنا القيام به هو الذهاب للسحرة. توم
سوير قال كنت المغفل.

"لماذا" ، قال: "الساحر يمكن استدعاء الكثير من الجن ، وأنها
سوف تجزئة كنت مثل أي شيء قبل أن يقول جاك روبنسون.
هم طويل القامة مثل شجرة كبيرة حول الكنيسة."

"الجن لمساعدة الولايات المتحدة—لا نستطيع s'pose حسنا," أنا يقول: "حصلنا على بعض
لعق الحشد أخرى بعد ذلك؟"

"كيف أنت ذاهب للحصول عليها؟"

"أنا لا أعرف. كيف يحصلون عليها؟"

"لقد فرك مصباح الصفيح القديمة أو خاتم من حديد, ثم الجن
يأتي تمزق في, مع الرعد و البرق في جميع أنحاء تمزيق و
الدخان المتداول ، و كل ما يقال لهم هل هم فوق تفعل ذلك.
وهم لا يعتقدون شيئا من سحب تسديدة البرج من قبل الجذور ، و
سيور ناظر المدرسة الاحد على رأسه أو أي
رجل آخر."

"الذي يجعلها المسيل للدموع حول ذلك؟"

"لماذا كل من التدليك المصباح أو الحلبة. انهم ينتمون الى كل من
التدليك أو المصباح الدائري ، وأنها قد حصلت على القيام بكل ما يقول. إذا كان
يقول لهم لبناء قصر أربعين ميلا طويلة من دي'monds ، وملء
كامل من مضغ العلكة ، أو ما تريد جلب إمبراطور هي
ابنة من الصين لك الزواج ، لقد حصلت على أن تفعل ذلك—وأنها قد
حصلت على أن تفعل ذلك قبل الشمس حتى صباح اليوم التالي أيضا. وأكثر من ذلك: لقد حصلت على
هذا القصر الفالس حول أنحاء البلاد أينما أردت
فهم."

"حسنا," يقول لي ، "أعتقد أنهم علبة مسطحة رؤساء لا تبقي
القصر أنفسهم 'بدلا من العبث بها بعيدا من هذا القبيل. وما هو
أكثر من ذلك—إذا كنت واحدا منهم كنت أرى الرجل في أريحا قبل أن
انخفاض عملي و يأتي له فرك مصباح الصفيح القديمة."

"كيف تتحدث, هاك فين. لماذا عليك أن تأتي عندما
يفرك سواء أردت أم لا."

ماذا! و كنت شجرة كبيرة مثل الكنيسة ؟ حسنا إذن"
أنا لن يأتي ؛ ولكن أنا أضع جعل هذا الرجل تسلق أعلى الشجرة هناك
."كان في البلاد

"يقشر ، فإنه ليس هناك فائدة من التحدث معك هاك فين. لا يبدو أن
"saphead. تعرف أي شيء بطريقة مثالية

ظننت أن كل هذا خلال يومين أو ثلاثة أيام ، ثم لقد اعتقدت أنني
سوف أرى إذا كان هناك أي شيء في ذلك. حصلت على القصدير القديم مصباح الحديد
الدائري ، وخرج في الغابة ويفرك ويفرك حتى العرق مثل
استخدام warn't أحد الهنود ، وحساب لبناء قصر وبيعه ؛ ولكنه لا
شيء من الجن يأتي. لذا أنا اعتبر أن كل هذه الأشياء هي مجرد
و rabs واحدة من توم سوير الأكاذيب. واعتبرت وأعرب عن اعتقاده في ان
الفيلة, ولكن بالنسبة لي أعتقد مختلفة. وكان جميع علامات
.الاحد المدرسة

الفصل الرابع

حسنا, ثلاثة أو أربعة أشهر تشغيل جنبا إلى جنب, و كان جيدا في فصل الشتاء
الآن. كنت قد ذهبت إلى المدرسة الأكثر في كل وقت و يمكن توضيح و قراءة و
كتابة فقط القليل, و يمكن أن نقول جدول الضرب تصل إلى ستة أضعاف
سبعة خمسة وثلاثين ، و لا أعتقد أن أي وقت مضى الحصول على أكثر من
، ذلك إذا كنت تعيش إلى الأبد. أنا لا آخذ أي أسهم في الرياضيات
.على أي حال

.في البداية كرهت المدرسة ، ولكن عن طريق لدي حتى أتمكن من الوقوف عليه
كلما كنت تعبت من غير المألوف لعب الهوكي ، الاختباء حصلت
اليوم التالي تفعل لي جيدة وهلل لي. لذلك كلما ذهبت إلى
المدرسة أسهل أن تكون. لقد كان الحصول على نوع من استخدامها الأرملة
خشن لي هلم جرا. الذين يعيشون في المنزل و warn't الطرق و
النوم في السرير سحبت علي ضيق جدا في الغالب ، ولكن قبل برودة
الطقس كنت تنزلق و النوم في الغابة في بعض الأحيان ، بحيث
كان باقي لي. أنا أحب أفضل الطرق القديمة ، ولكن كنت حتى الحصول أحببت
جديدة أيضا قليلا. وقالت أرملة كنت المقبلة على طول ببطء ولكن
.تخجل من لي warn't بالتأكيد ، والقيام مرضية جدا. وقالت انها

في صباح أحد الأيام حدث أن تسليم السلط-قبو في وجبة الإفطار. لقد
وصلت بعض من ذلك بأسرع ما يمكن إلى رمي على كتفي الأيسر
، و الابتعاد عن سوء الحظ ، لكن الآنسة واتسون كان في أمامي

عبرت قبالة لي. تقول: "خذ يديك بعيدا التوت; ما هذه
، الفوضى كنت دائما صنع!" أرملة كلمة جيدة بالنسبة لي
ذاهب للحفاظ على الخروج من سوء الحظ ، أنا أعرف ذلك جيدا warn't ولكن هذا
بما فيه الكفاية. بدأت بعد الإفطار الشعور بالقلق و هشة و
.أتساءل حيث أنه كان على وشك أن تقع على لي ، وما كان على وشك أن يكون
هناك طرق للحفاظ على بعض أنواع سوء الحظ ، لكن هذا لم يكن أحد
منهم نوع ؛ لذا لم أحاول أبدا أن تفعل أي شيء ولكن فقط مطعون على طول منخفضة
.حماسي على مشاهدة بها

على العضادة حيث يمكنك clumb ذهبت إلى الحديقة الأمامية و
الذهاب من خلال المجلس الأعلى السور. كان هناك شبر واحد من الثلوج جديدة على
الأرض ورأيت أحدهم المسارات. أنها قد تأتي من
المحجر وقفت حول العضادة الوقت ، ثم ذهب حول
.سور الحديقة. كان من المضحك انهم لم تأتي بعد الدائمة حول ذلك
أنا لا يمكن أن تجعل من ذلك. كان من الغريب جدا ، بطريقة أو بأخرى. كنت أريد أن
اتبع حولها ، ولكن أنا انحنى إلى أسفل للنظر في المسارات الأولى. لم
-تلاحظ أي شيء في البداية ، ولكن لم أنا القادم. كان هناك صليب في اليسار التمهيد
.كعب مصنوعة من مسامير كبيرة, للحفاظ على الخروج من الشيطان

كنت في الثانية و التسلق إلى أسفل التل. بحثت على
كتف كل الآن وبعد ذلك ، ولكن لا أرى أحدا. كنت في القاضي
:تاتشر بأسرع ما يمكن أن تحصل هناك. قال

لماذا يا ولدي أنت كل من التنفس. هل جئت من أجل الخاص بك"
"الفائدة؟

"لا يا سيدي" أنا يقول; "هناك بعض بالنسبة لي؟"

نعم نصف سنوي في الليلة الماضية—أكثر من مائة وخمسين"
دولار. تماما ثروة بالنسبة لك. كان من الأفضل لك اسمحوا لي أن تستثمر ذلك جنبا إلى جنب
".مع ستة آلاف ، لأنه إذا كنت تأخذ ذلك عليك أن تنفق عليه

لا يا سيدي" أنا يقول: "أنا لا أريد أن تنفق عليه. أنا لا أريد على الإطلاق —أو"
—أريدك أن تأخذ ذلك ؛ أريد أن أعطيه لك .nuther ، ستة آلاف
".ستة آلاف و كل شيء

بدا مندهشا. وقال انه لا يبدو أن تجعل الخروج. يقول:
"لماذا ، ماذا تقصد يا بني؟"

أنا يقول: "لا تسألني أي أسئلة حول هذا الموضوع من فضلك. عليك أن تأخذ ذلك
أليس—
:يقول"كذلك؟
"أنا في حيرة. هل من خطب ما؟"

يرجى أخذ ذلك" يقول لي "لا تسألني شيئا—ثم لن"
"يجب أن أقول لا تقع.
درس فترة من الوقت ثم يقول:
—أعتقد أنني أرى. كنت ترغب في بيع الممتلكات الخاصة بك بالنسبة لي !Oho-o"
لا تعطيه. هذه هي فكرة
ثم كتب شيئا على ورقة قراءة ذلك, يقول:الصحيحة
هناك ؛ تراه يقول عن النظر.' وهذا يعني لدي"
اشتريتها منك وتدفع لك مقابل ذلك. وهنا الدولار بالنسبة لك. الآن يمكنك
التوقيع عليها."
حتى وقعت عليه ، الأيسر.
، الآنسة واتسون الزنجي جيم ، وكان الشعر-كرة كبيرة مثل قبضة يدك
قد تم إخراجه من المعدة الرابعة من ثور و كان يفعل
knowed السحر مع ذلك. قال كان هناك روح داخل ذلك
كل شيء. لذلك ذهبت إليه في تلك الليلة وقال له حلمة الثدي مرة أخرى هنا,
لأنني وجدت له المسارات في الثلج. ما أردت معرفته هو, ما
كانت تنوي القيام به ، و كان ذاهب للبقاء ؟ جيم خرج شعره الكرة
قال شيئا أكثر من ذلك ، ثم عقد عليها و أسقطته على الأرض.
سقطت صلبة جدا ، و توالت فقط عن شبر واحد. جيم حاولت ذلك مرة أخرى
ثم مرة أخرى, و تصرف بنفس الطريقة. جيم ونزل على ركبتيه,
؛ وقال انه warn't ووضع أذنه ضدها واستمع. ولكن لا فائدة
لن يتحدث. قال بعض الأحيان أنه لا يتحدث من دون المال. قلت
أي خير لأن warn't له أنا كان لدي بقعة المزيفة ربع
النحاس أظهر من خلال الفضة قليلا ، وأنه لن يمر البتة ، حتى
إذا النحاس لم تظهر لأنها كانت البقعة شعر دهني ، بحيث
أن أقول في كل مرة. (لقد اعتقدت أنني لن أقول شيئا عن
الدولار حصلت عليها من القاضي.) قلت أنه كان سيئا جدا من المال ، ولكن ربما
شعر الكرة سيعتبر لأنه ربما لا تعرف
الفرق. الهف عليه و بت و يفرك به ، وقال انه سوف
تدير حتى الشعر الكرة وأعتقد أنه كان جيدا. وقال انه انقسام
فتح الخام البطاطس الإيرلندية والعصا الربع بين والحفاظ عليه
طوال الليل, و في صباح اليوم التالي لم تستطع رؤية أي النحاس, و لن
، يشعر دهني لا أكثر ، وذلك في بلدة أحدا يأخذ في دقيقة واحدة
البطاطا تفعل هذا من قبل ولكن كنت knowed ناهيك عن الشعر الكرة. حسنا ، أنا
قد نسيت ذلك.

وضع جيم الربع الكرة تحت الشعر ، ونزل واستمع
مرة أخرى. هذه المرة قال الشعر الكرة كان حسنا. وقال انه سوف اقول
لي كل الحظ إذا أردت ذلك. أنا يقول: هيا. حتى الشعر الكرة تحدثت
إلى " جيم " ، وقال جيم لي. يقول:

"أن تفعل. في بعض الأحيان gwyne-يو' الأب أوله دوان' نعرف ما تطلب الشركة إنه"
انه المواصفات سوف البقاء. دي بيز' طريقة agin انه المواصفات سوف يذهب 'طريقة دن
hoverin' الدقة' سهلة ندع الرجل أوله دي تأخذ بطريقته الخاصة. داي اثنين من الملائكة
واحد هو الأسود t'other ، نوبة له. واحد الأشعة فوق البنفسجية 'م بيضاء أون لامعة 'foolin
له الحق في الذهاب قليلا ، دن دي واحدة سوداء تبحر في gits دي واحدة بيضاء
أن أحضره في دي gwyne التمثال كل شيء. يمكن أن الجسم لا اقول تطلب الشركة أي واحد
'مشكلة في يو considable أن يكون gwyne لاس'. ولكن هل هو كل الحق. كنت
بعض الأحيان en ,إلى بوابة تؤذي gwyne الفرح. في بعض الأحيان كنت en considable ,الحياة
.agin إلى بوابة حسنا gwyne إلى بوابة مريض ، ولكن في كل مرة كنت gwyne كنت
t'other داي اثنين من فلين' 'بوت لك في يو' الحياة. واحد الأشعة فوق البنفسجية 'م ضوء
'أن يتزوج بو دي gwyne كنت .'po هو t'other واحد هو الظلام. واحد غني
كنت تريد أن تبقي 'فم الطريقة دي الماء .ar الغنية واحد من قبل ar de واحد فوست
لا تقم بتشغيل أي رزق ، 'كاسي انها في فواتير دي دات en ,بقدر ما القربى
لك gwyne معلقة على بوابة."

عندما أشعل شمعتي و ذهبت إلى غرفتي في تلك الليلة جلست
pap—بنفسه!

الفصل الخامس

كنت قد أغلقت الباب. ثم استدرت كان هناك. اعتدت أن
يكون خائفا منه كل الوقت, فهو المدبوغة لي الكثير. واعتبرت كنت
خائفة الآن ، أيضا ، ولكن في لحظة أرى كنت مخطئا—وهذا هو ، بعد
أول هزة ، كما يمكن القول ، عندما أنفاسي نوع من مربوط, و هو لذلك
غير متوقع ، ولكن على الفور بعد أن أرى أريد أن أقول لا يخاف من له يستحق
bothring عن.

كان أكثر من خمسين بدا ذلك. كان شعره طويل و متشابكة
و دهني و علقت أسفل, و تستطيع أن ترى عينيه ساطع من خلال
، مثل كان وراء الكروم. كان كل شيء أسود ، لا رمادي; لذلك كان له طويلة
هناك أي لون في وجهه ، حيث وجهه Warn't. خلط شعيرات
أظهرت بل كان أبيض ، ليس مثل رجل آخر أبيض ، ولكن الأبيض لجعل
، الجسم المريض ، بيضاء لجعل الجسم اللحم الزحف—شجرة-الضفدع الأبيض

الأسماك-بطن الأبيض. أما بالنسبة ملابسه فقط الخرق ، كل ذلك كان. كان أحد الركبة ؛ الحذاء على القدم تم القبض عليه واثنين t'other الكاحل يستريح على من خلال أصابع قدميه عالقة ، وكان يعمل بها الآن وبعد ذلك. قبعته كان وضع على الأرض—عجوز سوداء ترهل مع أعلى انهار مثل غطاء.

أنا وقفت تنظر له ، كان هناك تعيين أ-يبحث في وجهي مع كرسيه يميل إلى الخلف قليلا. أنا وضعت الشمعة أسفل. لاحظت النافذة ؛ لذا في السقيفة. احتفظ يبحث عني في كل مكان. من قبل clumb كان من يقول:

"النشوية الملابس—جدا. كنت تعتقد أنك على صفقة جيدة من الشوائب الكبيرة ، أليس كذلك؟" يقول لي"ربما أنا ربما لن.

"لا تعطيني لا شيء يا الشفاه الخاص بك," يقول. "كنت قد وضعت على مسؤولا عن نجاح أو فشل كنت بعيدا. سوف يأخذك إلى أسفل شماعة قبل أن تحصل على القيام به معك. أنت متعلم أيضا يقولون—يمكن قراءة و كتابة. تعتقد أنك أفضل والدك الآن, أليس كذلك, لأنه n'لا يمكن ؟ أنا أعتبر من أنت. من قال لك أنك قد تتدخل مع مثل هذه الحماقة hifalut'n ؟ من قال لك أنك تستطيع— ؟"

"الأرملة. قالت لي".

"أرملة ؟ —و من قال أرملة كانت قد وضعت في لها مجرفة عن شيء لا شيء من الأعمال؟"

"لا أحد قال لها ابدا".

"حسنا, سوف تتعلم كيفية التدخل. و انظروا هنا—أسقط ذلك المدرسة, هل تسمعني ؟ سوف تعلم الناس إلى إحضار الصبي في اجواء لوضع أكثر من ما هو عليه. كنت يمي قبض n'والده وترك على أن تكون أفضل عليك العبث أن المدرسة مرة أخرى, هل تسمعني ؟ أمك لم قبل أن تموت. لا أحد من الأسرة ، nuther ، يقرأ و لم يكتب لا قبل موتهم. لا أستطيع ؛ و هنا أنت-تورم نفسك مثل هذا. أنا لست رجل إلى الوقوف عليه—هل تسمع ؟ أقول دعني أسمعك تقرأ."

أنا أخذت الكتاب وبدأت شيئا عن الجنرال واشنطن و الحروب. عندما كنت أقرأ عن نصف دقيقة, جلب الكتاب اضرب مع يده و ضربه في جميع أنحاء المنزل. يقول:

"لذلك. يمكنك أن تفعل ذلك. لدي شكوكي عندما قلت لي. الآن looky ، هنا ، عليك أن تتوقف عن وضع الرتوش. لن يكون ذلك. سوف أضع لك

زقحان بلدي و إذا أنا قبض عليك عن تلك المدرسة أنا تان جيد. أول
".كنت أعلم أنك سوف تحصل على الدين أيضا. أنا لم أرى مثل هذا الابن
، بعض الأبقار و صبي yaller تولى الأزرق الصغير وصورة

و
"ما هذا؟":يقول
".وهو أمر لا تعطيني تعلم الدرس جيدا"
:انه مزق عنه ، ويقول
".أنا سوف أعطيك شيء أفضل—سأعطيك جلد البقر"
:كان هناك تعيين أ-الغمغمة و الهدر دقيقة, ثم يقول
;ليس لك من الطراز الأول الرائحة الحلوة ، على الرغم من ؟ سرير ؛ البطانيات"

الزجاج ؛ قطعة من السجاد في الطابق الخاص بك-'n'ونظرة
أنا لم أرى مثل هذا الابن. أنا .tanyard الأب تنام مع الخنازير في
.الرهان سوف يستغرق بعض س' هذه الرتوش س' كنت قبل أن أنتهي منك
لماذا لا يوجد حد اجواء الخاص—يقولون أنك غني. هاي ؟ —كيف
"ذلك؟

".إنهم يكذبون هكذا"
"Looky هنا العقل كيف تتحدث معي ؛ أنا واقف عن كل ما

يمكن أن يقف الآن—حتى لا تعطيني أي ساس. لقد كنت في المدينة يومين و
الغنية. سمعت عن ذلك بعيدا bein نسمع عنك hain't أنا
-أسفل النهر أيضا. هذا هو السبب الذي جئت. أنت جيت لي هذا المال
".الغد—أريد ذلك

".لا المال hain't أنا"
".انها كذبة. القاضي تاتشر حصلت عليه. انت جيت ذلك. أريد ذلك"
لا المال ، وأنا أقول لك. تسأل القاضي تاتشر; وقال انه سوف اقول hain't أنا"

لك
أيضا أو سأعرف pungle كل الحق. سأطلب منه ؛ سأجعله:"نفس
".السبب. أقول كم لديك في جيبك ؟ أريد ذلك
"الدولار و أريد أن أن hain't أنا فقط حصلت على"
: "لا تجعل أي فرق ما تريد—فقط قذيفة

".بها
إنه يعتبر قليلا لنرى إذا كان جيدا ، ثم قال: كان
.ينزل المدينة للحصول على بعض الويسكي ، قال إنه لم يكن قد شرب كل يوم
عندما حصلت على تسليط انه وضع رأسه مرة أخرى ، و العناد لي
من أجل وضع الرتوش و أحاول أن أكون أفضل منه ؛ عندما يركن
ذهب عاد ووضع رأسه مرة أخرى ، وقال لي أن

العقل حول هذه المدرسة ، لأنه كان على وشك وضع لي ولعق لي
.إذا لم تسقط ذلك

في اليوم التالي كان في حالة سكر ، وذهب إلى القاضي تاتشر و
له ،وحاولت أن تجعل منه التخلي عن المال ، لكنه bullyragged
.لم يستطع ثم أقسم أنه جعل القانون قوة له

القاضي أرملة ذهب إلى القانون للحصول على المحكمة أن تأخذ لي
بعيدا عنه والسماح واحد منهم يكون وصيي لكنها كانت جديدة
القاضي أن تأتي فقط و لم أعرف الرجل العجوز ، فقال
المحاكم يجب ألا تتداخل و عائلات منفصلة إذا أنها يمكن أن تساعد في ذلك ، وقال
لا يأخذ الطفل بعيدا عن والده. حتى القاضي تاتشر druther انه
.وأرملة لإنهاء أعمالهم

يسرنا أن الرجل العجوز حتى انه لا يستطيع الراحة. قال أنه جلد البقر
لي حتى كنت الأسود و الأزرق إذا لم يرفع بعض المال بالنسبة له. أنا
استغرق ذلك وحصلت pap ، اقترضت ثلاثة دولارات من القاضي تاتشر
في حالة سكر ، وذهب تهب حول و اللعن و الديكي و
القيام ؛ احتفظ بها في جميع أنحاء البلدة ، مع القصدير عموم, حتى الأكثر
، منتصف الليل ، ثم سجن له ، و في اليوم التالي كان لديهم له من قبل المحكمة
وسجن معه مرة أخرى لمدة أسبوع. لكنه قال انه راض; وقال انه
.كان مدرب ابنه, و جعل ذلك الحارة له

عندما خرج الجديد القاضي قال انه ذاهب الى جعل رجل
عنه. فأخذ معه إلى منزله ويرتدي معه نظيفة و
، لطيفة, و كان له الإفطار و العشاء و العشاء مع الأسرة
وكان مجرد فطيرة القديمة له ، إذا جاز التعبير. و بعد العشاء وتحدث
معه حول الاعتدال و مثل هذه الأمور حتى الرجل العجوز بكى ، وقال
أنه كان أحمق ، ينخدع بعيدا حياته ، ولكن الآن انه ذاهب الى
، فتح صفحة جديدة و تكون رجلا لا أحد لا تخجل من
وأعرب عن أمله في القاضي أن تساعده و لا تبدو عليه. القاضي
قال أن أعانقه لهم الكلمات ، حتى انه بكى و زوجته بكت
قال كان الرجل الذي كان دائما يساء فهمها من pap مرة أخرى ؛
قبل القاضي قال انه يعتقد ذلك. قال الرجل العجوز: هذا ما
، أراد رجل أن كان التعاطف و قال القاضي كان كذلك
حتى أنها بكت مرة أخرى. و عندما كان النوم العجوز ارتفع و
:عقد يده و يقول

.ننظر في الأمر ، السيدات والسادة جميعا ؛ اتخاذ عقد ؛ التخلص منه"
هناك اليد التي كانت على يد خنزير ، ولكن الأمر ليس كذلك لا أكثر ، إنها

يد رجل بدأت حياة جديدة و سوف يموت قبل أن تذهب
مرة أخرى. يمكنك وضع علامة عليها كلمات—لا تنسى قلت لهم. إنها اليد النظيفة
الآن ؛ التخلص منه—لا تخف".

هز بحيث أنه ، واحدة بعد الأخرى في جميع أنحاء ، وبكى. فإن
القاضي زوجة قبلت ذلك. ثم الرجل العجوز انه وقع على تعهد من صنع
بصمته. قال القاضي كان أقدس وقت قياسي ، أو شيء من
هذا القبيل. ثم دس الرجل العجوز إلى غرفة جميلة ، الذي كان
في غرفة الغيار ، وفي الليل بعض الوقت حصل قوية من العطش
على شرفة سقف و انزلق أسفل الدعامة و تداول له clumb
مرة أخرى وكان القديمة الجيدة clumb ، معطف جديد على إبريق من والأربعين قضيب
الوقت ؛ نحو النهار خرج مرة أخرى, في حالة سكر كما عابث, و
توالت قبالة الشرفة وكسرت ذراعه اليسرى في مكانين ، وكان معظم
جمدت حتى الموت عندما عثر عليه شخص ما بعد شروق الشمس وعندما
حان للنظر في غرفة الغيار أنهم اضطروا إلى اتخاذ السبر قبل أنها
يمكن الانتقال.

ورأى القاضي انه نوع من التهاب. وقال انه يحسب حسابها هيئة
الإصلاح من الرجل العجوز مع بندقية ، ربما ، ولكن لم تعرف البعض على
الطريق.

الفصل السادس

حسنا, قريبا كان الرجل العجوز و في جميع أنحاء مرة أخرى ثم
، ذهب القاضي تاتشر في المحاكم لإجباره على التخلي عن هذا المال
وذهب معي أيضا لا وقف المدرسة. لقد قطعت لي بضع
مرات و جلدتني ، ولكن ذهبت إلى المدرسة بنفس الطريقة ، و تهرب
منه أو تفوق عليه معظم الوقت. لم أكن أريد أن أذهب إلى المدرسة بكثير
من قبل, لكنني قدرت سأذهب الآن على الرغم عنق الرحم. أن القانون المحاكمة بطيئة
أي وقت مضى للبدء في ذلك ، لذا warn't الأعمال—ظهرت وكأنها
كل الآن وبعد ذلك كنت الاقتراض اثنين أو ثلاثة دولارات من القاضي بالنسبة
في كل مرة حصل على المال الذي حصل .cowhiding له للحفاظ على من الحصول على
في حالة سكر ، و في كل مرة كان ثملا أثار قابيل و
في كل مرة وأثار قابيل حصل بالسجن. كان مجرد مناسبة—هذا النوع من
شيء كان على حق في موقفه.

حصل على التسكع الأرملة الكثير حتى انها قالت له
في الماضي أنه إذا لم يترك به حول انها سوف تجعل هناك صعوبة

بالنسبة له. حسنا, لم يكن هو مجنون ؟ وقال انه سوف تظهر من كان هاك
catched ، فين هورئيسه. لذلك فهو شاهد لي يوم واحد في الربيع
لي و أخذت لي النهر حوالي ثلاثة أميال في قارب ، عبرت
هناك أي المنازل ولكن warn't إلى الشاطئ ولاية إيلينوي حيث كان ودي و
قديم كوخ سجل في مكان الأخشاب كانت سميكة جدا ألم تجد
.أنه إذا كنت لا تعرف حيث كان

.احتفظ لي معه طوال الوقت و أنا لم أحصل على فرصة تشغيل
عشنا في ذلك المقصورة القديمة, و كان دائما أغلق الباب ووضع المفتاح
تحت رأسه ليال. كان المسدس الذي كان قد سرق ، وأنا أحسب ، ونحن
الصيد ومطاردة, وكان ذلك ما عاش. كل قليلا في حين انه
، حبسني و ذهبت إلى المتجر ثلاثة أميال إلى العبارة
تداول الأسماك واللعبة الويسكي و جلب المنزل ثملا
و تلحس لي. أرملة اكتشفت أين كنت ،
pap من قبل ، وأنها أرسلت أكثر من الرجل في محاولة للحصول على عقد من لي ، ولكن
طويلة بعد ذلك حتى أنني كنت تستخدم إلى warn't ، اقتادوه خارج مع بندقية
.حيث كنت, و أحب ذلك—ولكن كل جزء من جلد البقر

كان نوع من الكسل و جولي وتسريح مريح كل يوم, التدخين
، و الصيد و لا كتب ولا دراسة. شهرين أو أكثر على طول المدى
ملابسي يجب أن تكون كل والخرق والتراب ، و لا أرى كيف كنت قد حصلت من أي وقت مضى
، مثل ذلك جيدا في الأرملة ، حيث كان عليك أن يغسل ، وتناول الطعام على طبق من ذهب
و مشط و الذهاب إلى الفراش والاستيقاظ العادية و يكون إلى الأبد عناء
أكثر من كتاب ، ولها من العمر الآنسة واتسون مهاجمي في كل وقت. أنا
لا أريد أن أذهب مرة أخرى لا أكثر. كنت قد توقفت اللعن ، لأن
الأرملة لم ترغب في ذلك ، ولكن الآن أخذت مرة أخرى حلمة الثدي لأنه لا توجد
اعتراضات. كان من الأوقات الجيدة جدا في الغابة هناك ، تأخذ كل شيء
.حولها

ولكن عن طريق مسحة عنق الرحم حصلت مفيد جدا مع هيك كل ، لم أستطع
الوقوف عليه. لقد كنت في جميع أنحاء الكدمات. حصل على الذهاب بعيدا كثيرا جدا و
قفل لي في. قال لي مرة واحدة مقفلة وذهب في ثلاثة أيام. كان
المروعة وحيد. الحكم الأول كان قد حصل غرق, و أنا لم أكن أنوي أبدا
أن تحصل على أي أكثر. كنت خائفة. الأول يتكون رأيي أود أن إصلاح
,بعض الطريق إلى ترك هناك. كنت قد حاولت الخروج من المقصورة الكثير من الوقت
هناك نافذة كبيرة بما يكفي Warn't .ولكن لم أتمكن من العثور على أي وسيلة
كانت ضيقة جدا. فإن chimbly الكلب من خلال الحصول على. لم أستطع الحصول على ما يصل إلى
جدا الحرص على عدم ترك Pap .كان الباب سميكة الصلبة البلوط ألواح

سكين أو أي شيء في المقصورة عندما كان بعيدا ؛ أعتقد كنت قد كتبت
أكثر من مكان بقدر مائة مرة ؛ حسنا ، كنت كل الوقت
في ذلك لأنه كان حول الطريقة الوحيدة لوضع في ذلك الوقت. ولكن هذه المرة أنا
وجدت شيئا في الماضي ، وجدت صدئة قديمة من الخشب ورأى من دون أي
معالجة ، وقد وضعت بين الخشبة والألواح من السقف. أنا
مدهون و ذهب للعمل. كان هناك حصان القديمة بطانية مسمر
ضد السجلات في نهاية بكثير من المقصورة خلف الطاولة للحفاظ على
الرياح التي تهب من خلال الآبار ووضع الشموع. حصلت
تحت الطاولة و رفعت البطانية و ذهبت إلى العمل على رأى قسم
من أسفل كبيرة تسجيل الخروج—كبيرة بما يكفي للسماح لي من خلال. حسنا ، لقد كانت
وظيفة جيدة طويلة ، ولكن بدأت في نهاية الأمر عندما سمعت حلمة الثدي
بندقية في الغابة. حصلت على التخلص من علامات عملي ، وانخفض
بطانية واختبأ منشاري, وقريبا جدا عنق الرحم يأتي في.

في الدعابة لذا كان من الطبيعي له النفس. وقال انه Pap warn't
كان أسفل المدينة و كان كل شيء يذهب على نحو خاطئ. وقال محاميه انه
يحسب انه سيفوز دعواه والحصول على المال إذا كانوا من أي وقت مضى حصلت
بدأت المحاكمة ، ولكن بعد ذلك كان هناك طرق تأجيله لفترة طويلة ، و
القاضي تاتشر أعرف كيفية القيام بذلك. وقال الناس سمح فلن
تكون محاكمة أخرى للحصول على لي بعيدا عنه وتعطيني إلى الأرملة على
وصي وأنها تفكر في أنه سيفوز هذه المرة. هذا هز لي
كبير, لأنني لم أكن أريد أن أعود إلى الأرملة أي أكثر
كما يطلق عليه. ثم الرجل العجوز ، sivilizedو تكون ضيقة حتى تصل و
,يجب أن اللعن و العناد كل شيء وكل شخص يمكن أن يفكر
، والعناد بعد ذلك في جميع أنحاء مرة أخرى للتأكد من انه لم تخطي أي
، وبعد أن كان مصقول قبالة مع نوع من العامة لعنة كل جولة
بما في ذلك قطعة كبيرة من الناس والتي لم تكن تعرف
أسماء ، لذا دعا لهم ما اسمه عندما حصل لهم و
.ذهب جنبا إلى جنب مع اللعن

وقال انه يود ان يرى الأرملة الحصول على لي. وقال انه
من knowed انتبه, وإذا حاولوا أن تأتي في أي لعبة من هذا القبيل له
مكان ستة أو سبعة أميال قبالة خبأ لي في ، حيث أنها قد هانت حتى
أنها أسقطت وأنها لا يمكن أن تجد لي. وهذا جعلني غير مستقر جدا
مرة أخرى ، ولكن فقط لمدة دقيقة. كنت لا يستهان البقاء على اليد حتى
.حصلت على تلك الفرصة

.الرجل العجوز جعلني أذهب إلى قارب و جلب الأشياء التي كان قد حصل
، كان هناك خمسين جنيه كيس من الذرة ، و جانب من لحم الخنزير المقدد
الذخيرة ، أربعة غالون زجاجة ويسكي ، و كتاب قديم و اثنين
تصل حمولة ، ذهب toted الصحف عن حشو ، إلى جانب بعض السحب. أنا
ذهابا المنصوص عليها في القوس من القارب للراحة. اعتقد انها في كل مكان,
و أود أن يركن بالخروج مع بندقية و بعض الخطوط إلى
الغابة عند تشغيل بعيدا. خمنت انني لن ابقى في مكان واحد ، ولكن
فقط الحق متشرد في جميع أنحاء البلاد ، معظمهم من أوقات الليل ، واصطياد الأسماك
للحفاظ على الحياة, و حتى الحصول على بعيدا جدا أن الرجل العجوز ولا أرملة
لا تجد من أي وقت مضى لي أي أكثر من ذلك. انني سوف يحكم رأى وأترك تلك
الليلة إذا كان عنق الرحم ثمل بما فيه الكفاية ، واعتبرت انه سيكون. حصلت على كامل حتى من
لم ألاحظ كم كنت البقاء حتى الرجل العجوز صرخت وطلبت
.مني سواء كنت نائما أو غرقت

لقد حصلت على جميع الأشياء تصل إلى المقصورة ، ومن ثم كان عن الظلام. بينما
كنت الطبخ العشاء العجوز أخذت جرعة كبيرة أو اثنين و حصلت على نوع من
الإحماء ، وذهب إلى تمزيق مرة أخرى. وقال انه كان في حالة سكر في المدينة
وضعت في الحضيض في كل ليلة, وكان مشهدا أن ننظر إلى. هيئة
شأنه أن يعتقد أنه كان آدم هو فقط كل الطين. كلما له
هذا الوقت كان govmentالخمور بدأت العمل كان و
:يقول

".لماذا فقط ننظر ونرى ما هو عليه !govment نسمي هذا
وهنا يقف القانون على استعداد لاتخاذ ابن بعيدا عنه—وهو
ابن الرجل الذي كان لديه كل المشاكل و كل القلق و
كل حساب رفع. نعم, تماما كما حصل هذا الرجل أن ابنه أثيرت في
بالنسبة له و تعطي 'suthin الماضي, وعلى استعداد للذهاب إلى العمل والبدء في القيام
!govment له بقية ، القانون و يذهب له. و يسمون ذلك
القانون القديم القاضي بأن ظهورهم تاتشر و .nuther ، هذا ليس كل شيء
:يساعده على الاحتفاظ بي س' بلدي الملكية. هنا ما لا القانون
الاختناقات له ، ards'القانون يأخذ رجل بقيمة ستة آلاف دولار وتصل
في قديم فخ المقصورة مثل هذا ، ويسمح له بالذهاب في جولة الملابس التي
الرجل لا يستطيع الحصول على حقوقه !govment خنازير. يسمون ذلك fitten لا
مثل هذا. في بعض الأحيان كنت الأقوياء فكرة أن مجرد ترك govment في
البلد في خير. نعم, لقد قلت لهم ذلك ؛ قلت تاتشر القديمة حتى
في وجهه. سمعت الكثير من 'م لي أن أقول ما قلت. يقول أنا اثنين
.agin سنتا أود ترك اللوم البلد و لم تأتي بالقرب منه

هذه هي الكلمات. يقول لي نظرة على بلدي قبعة إذا كنت أسميها قبعة—ولكن
حتى يرفع الغطاء و الباقي يذهب إلى أسفل حتى أسفل الذقن ومن
ثم فإنه ليس بحق قبعة في كل شيء ، لكن رأسي كان يشق يصل
يا موقد الأنابيب. ننظر في الأمر ، يقول أنا —مثل قبعة بالنسبة لي أن jint خلال
ارتداء واحد من أغنى الرجال في هذه البلدة إذا أنا يمكن أن بوابة حقوقي.

"هنا lookyرائعة. لماذا govment أوه, نعم, هذا هورائع.
معظم بيضاء مثل mulatter كان هناكزنجي مجانا هناك من ولاية أوهايو—وهو
الرجل الأبيض. كان بياضا القميص على هل رأيت أيضا ، والمع
قبعة ؛ لا يوجد رجل في هذه المدينة التي حصلت على غرامة الملابس مثل ما
—كان له ، كان الذهب ووتش سلسلة من الفضة التي ترأسها
القديمة الرمادية التي يرأسها شخص ذو ثروة في الدولة. و ما رأيك ؟ awfulest
في إحدى الكليات ، ويمكن الحديث عن أنواع من p'fessor قالوا كان
وقالوا انه .wust كل شيء. و هذا ليس knowed ، اللغات
يمكن التصويت عندما كان في المنزل. حسنا, اسمحوا لي أن أخرج. يعتقد أنني ما
اليوم, وأنا على وشك الذهاب lection' هو البلد - ؟ كان
في حالة سكر جدا للوصول إلى هناك ، ولكن عندما قال لي أن warn't والتصويت نفسي إذا كنت
هناك دولة في هذا البلد حيث سمحوا ذلك الزنجي التصويت ، لقد
، هذه هي الكلمات التي قلت .agin رسمت بها. يقول لي انني لن يصوت
أنها سمعت لي ؛ البلاد قد تعفن للجميع لي —أنا لن يصوت
طالما أنا حي. و لمعرفة طريقة بارد من ذلك الزنجي—لماذا انه agin
لن تعطي لي الطريق إذا لم يشق له س' الطريق. أنا يقول
الناس لماذا لا يتم هذا الزنجي طرح في المزاد تباع ؟ —هذا
ما أريد أن أعرف. و ما رأيك ؟ لماذا قالوا
انه لم يتم بيعها حتى كان في الدولة ستة أشهر ، و أنه لم
يكن هناك بعد فترة طويلة. هناك الآن—أن العينة. يسمونه
أنه لا يمكن بيع زنجي مجانا حتى انه كان في الدولة ستة govment
و يترك على أن يكون govment التي تطلق على نفسها govment أشهر. وهنا
وحتى الآن حصلت على مجموعة الأسهم لمدة ستة ,govment و يعتقد أنه هو ,govment
أشهر كاملة قبل أن تتمكن من اتخاذ اجراء من الطوف ، السرقة ، الجهنمية
"زنجي يرتدون قمصانا بيضاء وحرة

على ذلك انه لم يحدث حيث لاحظ له ساقيه رشيق القديمة التي كانت agoing وكان عنق الرحم
تقله ، لذلك ذهب رأسا على عقب على الحوض من لحم الخنزير الملح و
نبحت كل من السيقان و بقية خطابه كان أهم نوع من
على الرغم من أنه يعطي ، govmentاللغة—في الغالب هوف في الزنجي و و
بعض الحوض ، أيضا ، على طول هنا و هناك. قفز في جميع أنحاء المقصورة

كبير أولا على ساق واحدة ثم من جهة أخرى, عقد أول واحد شين
ثم واحدة أخرى ، و في الماضي كان السماح بها بقدمه اليسرى من
، الحكم الجيد warn't المفاجئ وجلب الحوض من الطراز الأول ركلة. ولكن انها
لأن ذلك كان التمهيد الذي كان اثنين من أصابع قدميه يتسرب من
الواجهة الأمامية من ذلك ؛ حتى الآن وأثار العواء التي جعلت إلى حد ما في الجسم الشعر
رفع و ذهب في التراب ، وتوالت هناك ، وعقد له أصابع القدم
و اللعن فعل ثم وضعت أكثر من أي شيء كان أي وقت مضى
Sowberry السابقة. قال ذلك المصير نفسه بعد ذلك. سمع القديمة
هاجان في أيامه أفضل ، وقال انها وضعت عليه أيضا ؛ ولكن أعتقد أن ذلك
.كان نوعا من تتراكم عليه ، ربما

بعد العشاء عنق الرحم أخذت إبريق ، وقال أن لديه ما يكفي من الويسكي هناك
اثنين من السكارى و واحد الهذيان الارتعاشي. الذي كان دائما كلمته. انا
اعتبر انه سيكون أعمى في حالة سكر في حوالي ساعة ثم أنا سوف سرقة
، كان يشرب ويشرب .t'other المفتاح ، أورأيت نفسي واحد أو
وهوت إلى أسفل على البطانيات ، ولكن الحظ لم يتم تشغيل طريقي. وقال انه
لم يذهب الصوت نائما ، ولكن كان غير مستقر. إنزعج و مشتكى
الدعم الذي لفترة طويلة. في الماضي حصلت بالنعاس أنا
لم أستطع فتح عيني كل ما يمكن القيام به ، حتى قبل أن تعرف ما
.كنت على وشك نائم, الشمعة تحترق

أنا لا أعرف كم من الوقت كنت نائما ، ولكن فجأة كان هناك
فظيعة تصرخ و كنت تصل. كان هناك عنق الرحم يبحث البرية ، وتخطي
كل أنحاء الطريقة التي والصراخ عن الثعابين. قال: كان
يزحف على رجليه ، ثم انه سيعطي قفزة و تصرخ و تقول
واحد كان له بت على الخد ولكن لم أستطع أن أرى أي الثعابين. بدأ
تشغيل جولة وجولة المقصورة ، الصراخ "تأخذ منه! أخذه
قبالة! انه عض على الرقبة لي!" أنا لم أرى رجلا تبدو البرية في
العيون. وكان قريبا جدا من أصل كل كادح ، وسقطت يلهث ، ثم
تدحرجت أكثر من رائع سريع ركل الأشياء في كل اتجاه ، و
ضرب و الاستيلاء على الهواء بيديه و تصرخ و تقول
كان هناك الشياطين عقد له. ارتدى بها و وضعت لا تزال
بينما يئن. ثم وضعت ستيلر, و لم تجعل الصوت. يمكنني
سماع البوم الذئاب بعيدا في الغابة ، ويبدو
رهيب لا يزال. كان وضع أكثر من زاوية. من قبل أنه رفع
:جزء الطريق واستمع مع رأسه إلى جانب واحد. يقول منخفضة جدا

متشرد متشرد متشرد ، وهذا هو الميت ؛ متشرد متشرد متشرد ؛"
سيأتون من بعدي ، ولكن أنا لن أذهب. إنهم هنا! لا تلمس
"!لي —لا! ارفعوا أيديكم عن انهم الباردة ؛ تتركها. دع سوء الشيطان وحده

ثم ذهب إلى أسفل على أربع و زحف ، والتسول منهم السماح
له وحده ، و لف نفسه في بطانية و يتمرغ في تحت
الطاولة الصنوبر القديمة ، لا يزال التسول ؛ ثم ذهب إلى البكاء. أنا يمكن أن
.أسمع له من خلال بطانية

، بواسطة خرجت و قفز على قدميه يبحث البرية
براني وذهبت بالنسبة لي. طاردني جولة وجولة المكان
مع قفل-سكين ، تناديني ملاك الموت قائلا انه سوف
تقتلني ثم لم أستطع أن يأتي له لا أكثر. توسلت ، وقال
الضحك وزمجر screechy له لقد كنت فقط هاك ، لكنه ضحك مثل هذه
و العناد ، وأبقى على مطاردة لي. عندما التفت قصيرة
تهرب من تحت ذراعه قدم انتزاع وحصلت لي سترة بين
كتفي و أنا أعتقد أنني ذهبت ولكن أنا انزلق من سترة سريعة
، كما البرق ، و أنقذ نفسي. وكان قريبا جدا جميع من التعب
انخفض مع ظهره ضد الباب ، وقال انه سيحصل على راحة لمدة
دقيقة ثم قتلي. وقال انه وضع يده تحت سكين له ، وقال انه
.النوم والحصول على القوي ، وبعد ذلك سوف نرى من الذي كان

حتى انه مغفو قريبا جدا. من قبل وحصلت القديم تقسيم القاع
سهلة كما أنا ، لا يمكن أن تجعل أي ضجيج ، و حصلت على clumb كرسي
,المسدس. مررت صارم أسفل للتأكد من أنه تم تحميل
ثم أنا وضعت ذلك عبر اللفت للبرميل ، مشيرا نحو عنق الرحم ، ويحدد
وراء ذلك أن ننتظر منه أن يقلب. وكيف لا يزال بطيئا الوقت لم اسحب
.على طول

الفصل السابع

بوابة يصل! ما"
فتحت عيني و نظرت حولي, تحاول أن تجعل من حيث"?رأيك
كان. كان بعد الشمس و كان نائما. أبي كان يقف
:على لي يبحث الحامض والمرضى أيضا. يقول

"ماذا تفعل مع هذا السلاح؟"

الحكم الأول لم يكن يعرف شيئا عن ما كان يفعل ، لذا
:يقول

".حاولت الحصول على شخص ما, لذلك كان وضع له"
"لماذا لم بمداهمة لي؟"
".حاولت لكن لم أستطع; لا يمكن أن تتزحزح لك"
كل يوم, ولكن مع palavering حسنا, حسنا. لا تقف هناك"

و إذا كان هناك سمكة على خطوط الإفطار. سوف يكون على طول في
".دقيقة واحدة

انه مؤمن الباب وانا ما يصل مسح البنك النهر. لاحظت
بعض القطع من أطرافه و مثل هذه الأشياء العائمة أسفل ، الشرذمه من
النهر قد بدأت في الارتفاع. أنا كنت قد يركن knowed النباح ، لذا أنا
أوقات رائعة الآن إذا كنت في المدينة. ارتفاع استخدام يونيو أن تكون
دائما الحظ بالنسبة لي ؛ لأنه بمجرد أن يبدأ الارتفاع هنا يأتي
العائمة أسفل قطعة من سجل الطوافات—في بعض الأحيان عشرات cordwood
السجلات معا ، لذا كل ما عليك القيام به هو التقاط وبيعها إلى
.الخشب-ساحات المنشرة

واحد t'other ذهبت على طول فوق البنك مع عين واحدة خارج الرحم
لما الارتفاع قد جلب على طول. حسنا, في كل مرة هنا يأتي الزورق
مجرد الجمال ، أيضا ، عن ثلاثة عشر أو أربعة عشر أقدام طويلة, ركوب عالية مثل
بطة. أنا أطلق النار على رأسه-أولا من البنك مثل الضفدع والملابس كل يوم, و
ضرب على الزورق. كنت أتوقع سيكون هناك شخص ما وضع
في ذلك ، لأن الناس غالبا ما تفعل ذلك لخداع الناس ، وعندما يكون الفصل
قد سحبت معظم قارب الخروج إلى أنها قد ترفع و تضحك في وجهه. لكنه
و clumb حتى هذا الوقت. كان الانجراف-الزورق المؤكد ، وأنا warn't
تخوض بها على الشاطئ. هذا الرجل العجوز سوف يكون سعيد عندما يرى
لم يكن في الأفق pap هذا—أنها تساوي عشرة دولارات. ولكن عندما وصلت إلى الشاطئ
حتى الآن, و كما قلت كان يعمل بها في الخور قليلا مثل اخدود كل علقت
، مع الكروم الصفصاف, لقد ضرب فكرة أخرى: الحكم الأول أختبئ لها جيدا
ثم 'بدلا من الخروج إلى الغابة عندما هرب ، كنت أذهب إلى أسفل
النهر حوالي خمسين ميل المخيم في مكان واحد من أجل الخير ، و لا يكون مثل هذا
.الوقت الخام التطواف سيرا على الأقدام

كان قريب جدا من الصفيح ، ظننت أنني سمعت الرجل العجوز
القادمة في كل وقت ، ولكن حصلت خبأت وجهها ، وبعد ذلك أنا وبدا حول
مجموعة من الصفصاف ، وكان هناك رجل عجوز في الطريق قطعة فقط
.رسم حبة على الطيور مع بندقيته. حتى انه لم ير أي شيء

عندما حصلت على طول كان من الصعب في ذلك تناول "الهرولة" خط. انه اعتداء
، لي قليلا لكونها بطيئة جدا ، ولكن قلت له أنا وقعت في النهر

انه سيلتقي كنت الرطب, ثم knowed ما جعلني طويلة. أنا
انه قد يكون طرح الأسئلة. لدينا خمس سمك السلور قبالة خطوط وذهبت
.إلى البيت

بينما نحن المسرحين بعد الإفطار إلى النوم ، كل منا يجري حول
ارتدى بها, لقد كنت أفكر أنه إذا لم يمكن إصلاح بعض الطريق للحفاظ على عنق الرحم
شيء certainer أو أرملة من محاولة تتبع لي ، سيكون
من الثقة إلى الحظ للحصول على بعيدا بما فيه الكفاية من قبل فاتهم لي ، كنت
أرى كل أنواع الأشياء يمكن أن يحدث. حسنا, أنا لم أرى أي وسيلة لبعض
الوقت ، ولكن عن طريق عنق الرحم وأقام دقيقة على شرب آخر برميل من
:الماء و هو يقول

"آخر مرة يأتي رجل يجوب هنا كنت بمداهمة لي,
هنا ليست جيدة. أود أن أطلق النار عليه. في المرة القادمة warn't هل تسمع ؟ هذا الرجل
"كنت بمداهمة لي, هل تسمعني؟

ثم سقط وذهبت إلى النوم مرة أخرى ، ولكن ما كان قد
كان يقول أعطني فكرة أردت. قلت لنفسى يمكن إصلاحه
.حتى الآن لا أحد لن يفكر التالية لي

حوالي الساعة الثانية عشر تحولت وذهب يصل طول الضفة. على
النهر كانت قادمة بسرعة كبيرة و الكثير من الاخشاب الطافية تسير على
.الارتفاع. بواسطة ويأتي على طول جزء من مجموعة كبيرة السجل—تسعة سجلات معا بسرعة
.خرجنا مع قارب و سحبها الى الشاطئ. ثم تناولنا العشاء
انتظرت وينظر اليوم من خلال ، وذلك للقبض على a ولكن أحدا حلمة الثدي
حلمة الثدي النمط. وكان تسعة سجلات بما يكفي في هذا warn't المزيد من الأشياء ، ولكن هذا
الوقت ؛ أنه يجب أن يشق على المدينة وبيعها. حتى حبسني في
أخذ القارب ، بدأت سحب القارب حوالي نصف الثلاثة الماضية. انا
اعتبر انه لن يعود في تلك الليلة. انتظرت حتى لا يركن كان قد
حصل على بداية جيدة ، ثم خرجت مع منشاري, وذهب إلى العمل على تسجيل الدخول
من النهر كنت خارج الثقب. له t'other مرة أخرى. قبل كان الجانب
.له الطوافة كان مجرد ذرة في الماء بعيدا قبالة هنالك

، أخذت كيس من الذرة و أخذته إلى حيث كان اختبأ في الزورق
ودفع الكروم و الفروع على حدة ووضعها في ، ثم فعلت الشيء
نفسه مع الجانب من لحم الخنزير المقدد ، ثم الويسكي إبريق. أخذت كل من القهوة
و السكر كان هناك وكل الذخيرة ؛ أخذت حشو ؛ أخذت
دلو والقرع ، أخذت قحافة كأس القصدير و القديم و
بطانيتين ، المقلاة وعاء القهوة. أخذت السمك-خطوط
المباريات وغيرها من الأمور—كل ما كان يستحق المائة. أنا تنظيف

خارج المكان. أردت فأس ، ولكن لم يكن هناك أي ، فقط واحد من على
الحطب, و كنت أعرف لماذا كنت تسير على ترك ذلك. الاحتمال الأول من
السلاح و الآن كنت فعلت.

كنت قد ارتدى الأرض صفقة جيدة الزحف للخروج من الحفرة و
سحب الكثير من الأشياء. لذلك أنا ثابت أن ما استطعت من
الخارج عن طريق نثر الغبار على المكان الذي غطى على نعومة
و نشارة الخشب. ثم أنا ثابت قطعة من تسجيل الدخول مرة أخرى إلى مكانها ، ووضع
اثنين من الصخور تحتها واحد ضد ذلك لأنه عقد هناك ، لأنها كانت عازمة في
ذلك المكان و لم تلمس الأرض. إذا وقفت أربعة أو خمسة أقدام
، بعيدا و لم أكن أعرف أنه كان اعادوا لما كنت لم تلاحظ ذلك
أن أحدا warn't ، إضافة إلى أن هذا كان الجزء الخلفي من المقصورة
سيذهب العبث هناك.

كان كل العشب واضحة إلى الزورق ، لذلك لم ترك المسار. تابعت
حولنا لنرى. وقفت على البنك و نظرت من فوق النهر. كل آمن.
لذا أخذت السلاح وصعد قطعة في الغابة و الصيد
حول بعض الطيور عندما أرى الخنازير البرية ؛ الخنازير سرعان البرية في
قيعان لهم بعد أن كانوا قد هربوا من البراري والمزارع. أنا النار هذا
زميل واقتادوه إلى معسكر

أخذت فأسا وحطم الباب. لقد تغلب عليه و اخترق فيه
كبير أ-فعل ذلك. الاحتمال الأول الخنزير ، واقتادوه إلى ما يقرب من
الجدول اخترق رقبته مع الفأس و وضعته على
، الأرض ينزف ، وأنا أقول الأرض لأنه كان في الأرض الصلبة معبأة
و لا المجالس. حسنا المقبل أخذت قديم كيس ووضع الكثير من الصخور الكبيرة في
ذلك—كل ما يمكن أن السحب بدأت من الخنزير ، وجره إلى
الباب من خلال الغابة إلى النهر ملقاة في
أسفل ذلك غرقت ، بعيدا عن الأنظار. هل يمكن أن نرى من السهل أن شيئا ما قد تم
انه knowed جره على الأرض. لم أود توم سوير كان هناك ، أنا
سوف تأخذ مصلحة في هذا النوع من الأعمال ، ورمي في الهوى
اللمسات. لا أحد يمكن أن تنتشر نفسه مثل توم سوير في مثل هذا الأمر
على هذا النحو.

، حسنا الماضي سحبت بعض من شعري و بدم الفأس جيدة
و عالقة على الجانب الخلفي ، متدلي الفأس في الزاوية. ثم أخذت
(حتى الخنزير وعقد له على صدري مع سترة بلدي (حتى لا بالتنقيط
حتى حصلت على قطعة جيدة تحت البيت ثم ألقى به في
النهر. الآن فكرت في شيء آخر. لذلك ذهبت حقيبة

وجبة القديمة بلدي رأيت من الزورق ، وجلب لهم إلى المنزل. أنا
أخذت الحقيبة إلى حيث كان يقف ، ووقع في حفرة في الجزء السفلي من
pap— هناك أي السكاكين والشوك على المكان warn't ، هذا مع رأى
فعلت كل شيء مع قفل-سكين عن الطبخ. ثم حملت
الكيس حوالي مائة متر عبر العشب خلال الصفصاف
الشرقي من المنزل ، إلى بحيرة ضحلة بعد خمسة ميل واسعة ومليئة
يندفع—والبط أيضا قد تقول في هذا الموسم. كان هناك سلو
أو الخور الرائدة من ذلك على الجانب الآخر الذي ذهب ميلا ، أنا لا
أعرف من أين ، لكنه لم يذهب إلى النهر. وجبة منخول وجعل
المسار قليلا على طول الطريق إلى البحيرة. لقد أسقطت حلمة الثدي ويتستون هناك أيضا ، حتى
لتبدو وكأنها قد تم عن طريق الصدفة. ثم قيدوا التمزق في
كيس وجبة مع سلسلة حتى لا تسرب لا أكثر ، واستغرق الأمر و
رأى أن الزورق مرة أخرى

وكان نحو الظلام الآن ؛ لذا انخفض الزورق أسفل النهر تحت
بعض الصفصاف التي كانت معلقة على البنك ، وانتظر صعود القمر. أنا
جعلت بسرعة إلى صفصاف ، ثم أخذت لدغة لتناول الطعام ، والتي وضعت
في الزورق إلى الدخان الأنابيب ووضع خطة. قلت لنفسي أنها سوف
تتبع مسار هذا الكيس من الصخور على الشاطئ ثم اسحب
النهر بالنسبة لي. وأنها سوف تتبع هذا المسار وجبة إلى بحيرة وتذهب
التصفح أسفل الخور الذي يؤدي إلى العثور على اللصوص الذي قتل
بي و أخذت الأمور. لن يتمكنوا من مطاردة النهر عن أي شيء ولكن
الذبيحة بلدي بالرصاص. أنها سوف تحصل قريبا تعبت من ذلك, و لن يزعج أي أكثر
عني. حسنا أنا يمكن أن تتوقف في أي مكان أريد. جزيرة جاكسون هو
جيد بما فيه الكفاية بالنسبة لي ، وأنا أعرف أن الجزيرة بشكل جيد و لا أحد من أي وقت مضى
يأتي هناك. ثم أنا يمكن أن مجداف لأكثر من مدينة ليال ، انسل حول
والتقاط الأشياء التي أريد. جزيرة جاكسون المكان

أنني كنت نائما. عندما knowed كنت متعبا جدا, و أول شيء أنا
استيقظت لم أكن أعرف أين كنت لمدة دقيقة. إعداد و نظرت
حولها ، خائفة قليلا. ثم تذكرت. بدا النهر أميال و
أميال. كان القمر الساطع لذلك يمكن عدها سجلات الانحراف الذي
.ذهب الانزلاق على طول والأسود لا يزال المئات من ياردة من الشاطئ
كان كل شيء هادئ, و بدا في وقت متأخر ، وفاحت في وقت متأخر. أنت
.تعرف ماذا أعني أنا لا أعرف الكلمات التي وضعها في

، أخذت الفجوة جيدة تمتد, وكان مجرد الذهاب الى تفكيك
البداية عندما سمعت صوت خطوات على الماء. لقد استمعت. قريبا جدا أنا

أدلى بها. كان ممل نوعا من العادية الصوت الذي يأتي من المجاذيف
حين انها لا تزال الليل. أنا احت خيوط من فضة من خلال rowlocks العاملة في
فروع الصفصاف و كان هناك—قارب ، بعيدا عبر المياه. أنا
لا يمكن أن أقول كم كان فيه. احتفظ القادمة ، عندما كان
لكن هناك رجل واحد في ذلك. أعتقد أنا ، ربما هو warn't على اطلاع لي أرى
عنق الرحم ، على الرغم من أنني أحذر لا أتوقع له. وقال انه انخفض أدناه لي مع
التيار ، وانه جاء يتأرجح فوق الشاطئ في المياه سهلة,
وذهب وثيق من قبل لذا يمكن أن مد يده بندقية تطرق له.
حسنا, كان عنق الرحم ، والمؤكد—والرصين ، أيضا ، من خلال الطريقة التي وضعت له
المجاذيف.

لم تفقد أي وقت من الأوقات. في اللحظة التالية كان الغزل أسفل تيار
، لينة ولكن سريعة في الظل من البنك. أنا جعلت اثنين ونصف كيلومتر
ثم ضرب بها ربع ميل أو أكثر نحو منتصف
، النهر ، لأنه قريبا سوف يتم تمرير العبارة المقصودة
، الناس قد يراني والبرد لي. خرجت من بين الاخشاب الطافية
ثم وضعت في الجزء السفلي من الزورق والسماح لها أن تطفو. أنا وضعت هناك,
وراحة جيدة و دخان من أنبوب النظر إلى
السماء ؛ سحابة في ذلك. تبدو السماء من أي وقت مضى عميق جدا عندما تستلقي على
ظهرك في لغو ، لم أعرف هذا من قبل. و مدى
الجسم يمكن أن تسمع في الماء مثل هذه الليالي! سمعت الناس يتحدثون في
العبارة المقصودة. سمعت ما قالوا أيضا—كل كلمة منه. رجل واحد
قال كان الحصول على نحو أيام طويلة و قصيرة ليال الآن.
واحدة من تلك قصيرة ، وقال انه يحسب حسابها و warn't واحد قال هذا T'other
ثم ضحك وقال: عليه أكثر من مرة ، وأنها ضحكت مرة أخرى ، ثم
أنها اكد زميل آخر وقال له وضحك لكنه لم
تضحك ؛ انه مزق شيئا السريع ، وقال دعه وحده. أول
أن أقول له العجوز وقالت إنها تعتقد أنها كانت 'lowed زميل قال
إلى بعض الأشياء التي كان قد قال في warn't جيدة جدا ، لكنه قال أن لا شيء
وقته. سمعت رجلا يقول انه قرابة الساعة الثالثة ، وأعرب عن أمله
في وضح النهار لن انتظر أكثر من أسبوع أطول. بعد أن
حصلت على ابعد وابعد ، وأنا لا يمكن أن تجعل من أي كلام
أكثر ؛ ولكن كنت أسمع كلام غير واضح الآن ثم يضحك أيضا ، لكنه
بدا طرق بعيدة.

كنت بعيدا تحت العبارة الآن. وكبرت وكان هناك جاكسون
، الجزيرة حوالي اثنين كيلومتر ونصف أسفل تيار الثقيلة الخشبية

الوقوف في منتصف النهر الكبير و الظلام و الصلبة ، مثل
هناك أي علامات على شريط في Warn't .باخرة دون أي أضواء
.الرأس—كان كل شيء تحت الماء الآن

لم يستغرق مني وقتا طويلا للوصول إلى هناك. الأول الماضي بالرصاص في الرأس في تمزيق
المعدل الحالي كان سريعا جدا ، ومن ثم حصلت في المياه الميتة و
هبطت على الجانب نحو الشاطئ ولاية إيلينوي. أركض الزورق في أعماق
حول ؛ اضطررت إلى جانب فروع الصفصاف أن knowed دنت في البنك الذي أنا
تحصل في ،وعندما تقدمت بسرعة لا أحد يمكن أن ينظر الزورق من
.الخارج

ذهبت والمنصوص عليها في الدخول في رأس الجزيرة ، وبدا
على النهر الكبير والأسود والاخشاب الطافية فوق بعيدا إلى المدينة
ثلاثة أميال بعيدا ، حيث كان هناك ثلاثة أو أربعة الأضواء المتلألئة. أ
وحشية الخشب الكبيرة طوف حوالي ميل تيار القادمة جنبا إلى جنب
مع فانوس في وسطها. شاهدت ذلك يأتي الزاحف
إلى أسفل ، عندما كان على اطلاع على معظم من حيث وقفت سمعت رجلا يقول:
سمعت أنه مثلما عادي "!stabboard شتيرن المجاذيف ، هناك! يتنفس رأسها إلى"
.كما لو كان رجل كان إلى جانبي

، كان هناك القليل من الرمادي في السماء الآن ، لذلك أنا صعدت إلى الغابة
.وضعت تأخذ قيلولة قبل الإفطار

الفصل الثامن

كانت الشمس على ارتفاع حتى عندما كنت واكد أن الحكم الأول كان بعد الثامنة
,صباحا. أنا وضعت هناك في العشب و الظل بارد التفكير في الأشياء
و الشعور بالراحة و روثر بالراحة والرضا. كنت أرى
، الشمس في واحد أو اثنين من الثقوب ، ولكن في الغالب كان من الأشجار الكبيرة
القاتمة هناك بينهم. كان هناك منمش الأماكن على الأرض
حيث الضوء منخول إلى أسفل من خلال الأوراق ، منمش الأماكن
A .تبادلت حول قليلا ، وتبين كان هناك نسيم قليلا هناك
.اثنين من السناجب على أطرافهم و ثرثرت في ودية للغاية

كنت كسول قوية ومريحة—لم أكن أريد أن أستيقظ و
طبخ وجبة الإفطار. حسنا, لقد كنت الغفوة قبالة مرة أخرى عندما كنت تعتقد أنني يسمع العميق
صوت "بوم!" بعيدا حتى النهر. أنا يوقظ و تقع على مرفقي
و يستمع; قريبا جدا أنا يسمعه مرة أخرى. أنا قافز و ذهبت و
بحثت في حفرة في الأوراق ، و أرى حفنة من دخان وضع على

الماء طرق طويلة تصل عن اطلاع العبارة. وكان هناك
ما knowed معدية كاملة من الناس العائمة على طول أسفل. أنا
يهم الآن. "بوم!" أرى الدخان الأبيض يخرج من معدية
الجانب. ترى كان إطلاق مدفع المياه ، في محاولة لجعل بلدي
الذبيحة تأتي إلى الأعلى.

,كنت جائعا جدا ، لكنه يحذر لن تفعل بالنسبة لي لبدء النار
لأنهم قد نرى الدخان. لذلك أنا وضعت هناك وشاهد
، مدفع الدخان واستمع إلى الازدهار. وكان النهر ميل واسعة هناك
ويبدو دائما جميلة في صباح الصيف—لذلك كان وجود
الخير ما يكفي من الوقت رؤيتهم بحثا عن بقايا بلادي إذا لم يكن لدي سوى
لدغة لتناول الطعام. جيدا ، ثم حدث أن نفكر كيف أنها دائما وضع
الزئبق في أرغفة من الخبز و تطفو لهم لأنهم دائما يذهب
الحق غرقت الذبيحة ووقف هناك. لذا يقول أنا سوف تبقي
له بالمرصاد ، وإذا كان أي منهم تطوف بعدي لا
تظهر. لقد غيرت ولاية إيلينوي حافة الجزيرة لمعرفة ما الحظ لا يمكن أن
يكون, و أنا أحذرك لا بخيبة أمل. رغيف كبيرة مزدوجة تأتي جنبا إلى جنب ، وأنا
حصلت على معظم بعصا طويلة ، ولكن قدمي وتراجع انها طرحت بها
كذلك. بالطبع كنت فيها في المجموعة الحالية الأقرب إلى
الشاطئ كنت أعرف ما يكفي عن ذلك. ولكن عن طريق و يأتي آخر
واحد و هذه المرة لن. أخذت المكونات و هز خارج الداب صغيرة
من الزئبق ، وتعيين أسناني. كان "الخباز الخبز"—ما
نوعية الطعام; لا المنخفضة رغيف الذرة.

حصلت على مكان جيد بين الأوراق ، ووضع هناك على سجل
المضغ الخبز و مشاهدة زورق العبارة جيدا راض.
ثم ضرب شيء لي. أنا يقول: الآن أعتقد الأرملة أو
بارسون أو شخص أن يصلي هذا الخبز قد تجدني هنا فقد
فعلتها. لذلك لا يوجد شك ولكن هناك شيء ما في هذا
الأمر أن هناك شيء في ذلك عندما يكون الجسم مثل أرملة أو
يصلي بارسون ، لكنها لا تعمل بالنسبة لي و أعتقد أنها لا تعمل
فقط فقط الحق في النوع.

أنا أشعل الأنابيب ، وكان الدخان جيدة طويلة ، وذهب مشاهدة. فإن
العبارة كانت تعوم مع التيار ، وأنا كنت قد سمحت الفرصة
لمعرفة من الذي كان على متن عندما تأتي على طول لأنها ستأتي
قريبا ، حيث الخبز فعل. عندما تكون قد حصلت على ما يرام على طول أسفل
، نحو لي ، أنا وضعت الأنابيب وذهبت إلى بلدي حيث كنت اصطاد بها الخبز

وضعت وراء الدخول في البنك قليلا مكان مفتوح. حيث
سجل متشعب أتمكن من خلال زقزقة.

من قبل وقالت انها تأتي جنبا إلى جنب ، لقد جنحت في قريبة بحيث يمكن أن
سلسلة من لوح و مشى على الشاطئ. معظم الجميع كان على متن القارب.
القاضي تاتشر ، بيسي تاتشر ، و جو هاربر و توم Pap
سوير و له من العمر العمة بولي ، و معاوية و مريم و الكثير أكثر من ذلك.
كان الجميع يتحدث عن القتل ، ولكن القبطان في كسر و
يقول:

"نظرة حادة, الآن ؛ الحالية مجموعات في أقرب هنا ، وربما
كان غسلها على الشاطئ وحصلت متشابكة بين الفرشاة في الماء
الحافة. أتمنى ذلك, على أي حال."

"لم أكن أتمنى ذلك. أنهم جميعا مزدحمة و انحنى فوق القضبان ،
تقريبا في وجهي و لا يزال يحتفظ ومشاهدة بكل قوتهم. أنا يمكن أن
نرى لهم من الدرجة الأولى, لكنها لا تستطيع أن تراني. ثم القائد سونغ:

"تقف بعيدا" و مدفع اطلق مثل هذا الحق قبل الانفجار لي
، أنه جعلني ديف مع الضوضاء و جميلة بالقرب من أعمى مع الدخان
وأنا الحكم غيابي. كان بعض الرصاص أعتقد أنها قد
حصلت على الجثة التي كانت بعد. إن تحذير لا يضر ، بفضل
لله. تعويم قارب على وذهب بعيدا عن الأنظار حول الكتف
من الجزيرة. كنت أسمع ازدهار الآن و ثم ، أخرى
قبالة ، و قبل و بعد ساعة ، أنا لم أسمع ذلك لا أكثر. الجزيرة كانت
ثلاثة أميال طويلة. أنا حصلت على الحكم عليهم القدم, و كان يعطيها.
لكنها لم تصبح بعد حين. استدار القدم من الجزيرة و
بدأت القناة على الجانب ميسوري ، تحت البخار ، وازدهار
مرة واحدة في كل حين كما ذهبوا. لقد عبرت هذا الجانب وشاهدت
لهم. عندما حصلت على اطلاع رئيس الجزيرة استقال اطلاق النار
انخفض إلى شاطئ ولاية ميسوري وذهب الى منزله في المدينة.

أنني كنت على ما يرام الآن. لا أحد آخر من شأنه أن يأتي الصيد knowed أنا
بعد لي. حصلت لي الفخاخ من الزورق ، وهو معسكر في
الغابات الكثيفة. أنا قدمت نوعا من خيمة من البطانيات إلى وضع الأشياء
haggled سمك السلور و catched تحت المطر حتى لا تحصل عليهم. أنا
له المفتوحة مع رأى نحو المغيب بدأت حياتي نار المخيم و
قد العشاء. ثم خرجت مجموعة خط للقبض على بعض الأسماك لتناول الإفطار.

عندما كان الظلام تعيين مخيمي التدخين النار ، والشعور جدا
راض بشكل جيد ، ولكن من قبل أنها حصلت على نوع من وحيد ، فذهبت،

على طول و عد swashing يقع على الضفة واستمع الحالي
.النجوم و الانجراف سجلات و الطوافات التي تأتي أسفل ، ثم ذهب إلى الفراش
ليس هناك طريقة أفضل لوضع في الوقت عندما كنت وحيدا ، لا يمكنك
.البقاء هكذا, كنت قريبا من الحصول على أكثر من ذلك

.وذلك لمدة ثلاثة أيام وثلاث ليال. لا فرق—تماما نفس الشيء
ولكن في اليوم التالي ذهبت استكشاف حول أسفل من خلال الجزيرة. كنت
رئيسه بل كل ما ينتمي لي ، لذلك نقول ، و أردت أن أعرف كل شيء عن
ذلك ، ولكن أراد أن أضع أساسا في ذلك الوقت. لقد وجدت الكثير من الفراولة
razberries ؛ الناضجة ورئيس الوزراء ؛ الصيف الأخضر والعنب الأخضر
الأخضر العليق فقط بدأت تظهر. أنهم جميعا تأتي
.في متناول يدي أنا الحكم

بكثير warn't حسنا, لقد ذهبت خداع جنبا إلى جنب في الغابة العميقة حتى يحكم أنا
، من قدم من الجزيرة. كان سلاحي جنبا إلى جنب, ولكن أنا لم أطلق النار شيئا
كان من أجل الحماية ؛ فكرت أن أقتل بعض اللعبة قريب المنزل. حول
هذا الوقت كنت قوية بالقرب من داس على الثعبان جيدة الحجم ، وأنه ذهب انزلاق
من خلال العشب والزهور ، وأنا بعد ذلك ، في محاولة للحصول على اطلاق النار عليه. لقد
قص على طول, وفجأة أنا يحدها الحق إلى رماد
.نار المخيم الذي كان لا يزال التدخين

قلبي قفز من بين رئتي. لم انتظر إلى أن ننظر إلى
مسدسي وذهب يتسلل على أطراف أصابعه كما uncocked أبعد من ذلك ، ولكن
سريع من أي وقت مضى كنت قد. كل الآن وبعد ذلك توقفت ثانية بين
أوراق سميكة واستمع لكن أنفاسي تأتي بجد لم أستطع سماع
أي شيء آخر. لقد زحف على طول قطعة أخرى كذلك ، ثم استمع مرة أخرى ؛
جرا وهلم جرا. إذا رأيت جدعة ، أخذتها رجل ؛ إن سلكت على عصا
وكسره ، جعلني أشعر وكأنه شخص قد قطع الأنفاس واحدة من بلدي في
.اثنين وأنا فقط حصلت على نصف القصير النصف أيضا

هناك الكثير من warn't ، الشعور صراخ جدا warn't عندما وصلت إلى مخيم أنا
الرمال في كرو ، ولكن أنا يقول: هذا ليس الوقت المناسب ليكون العبث. لذلك أنا
، حصلت على كل ما عندي من الفخاخ في الزورق بلدي مرة أخرى حتى يكون لهم بعيدا عن الأنظار
أنا اخماد الحريق وتناثر الرماد في جميع أنحاء لتبدو وكأنها قديمة آخر
.شجرة clumb السنة المخيم ، ثم

أعتقد أنني كنت في شجرة ساعتين ، ولكن لم أرى أي شيء, أنا
لم أسمع شيئا—فكرت فقط سمعت ورأيت بقدر
آلاف الأشياء. لم أستطع البقاء هناك إلى الأبد ، لذلك حصلت في الماضي

لكني أبقى في الغابات الكثيفة وعلى بالمرصاد في كل وقت. كل ما .يمكن أن تحصل على أكل التوت و ما تبقى من وجبة الإفطار

قبل ذلك الوقت كان ليلا كنت جائعا جدا. حتى عندما كانت جيدة وأنا انزلق خارج الظلام من الشاطئ قبل طلوع وتخوض إلى إلينوي البنك—حوالي ربع ميل. خرجت في الغابة و طهي العشاء, وكنت قد قدمت عن رأيي أود البقاء هناك طوال غطس و-PLUNKETY ,غطس-PLUNKETY الليل عندما سمعت يقول نفسي الخيول القادمة ؛ المقبل أسمع أصوات الناس. لقد حصلت على كل شيء في الزورق بأسرع ما يمكن ، ثم ذهب الزاحف من خلال الغابة أن نرى ما يمكن أن تجد. لم أكن قد حصلت الآن عندما :أسمع رجلا يقول

"نحن أفضل مخيم هنا اذا كنا نستطيع العثور على مكان جيد ؛ الخيول عن ".فاز بها. دعونا ننظر حولنا

لم أكن انتظر, ولكن يشق بها وتخوض بعيدا سهلة. أنا مقيد في .المكان القديم ، وأود أن يركن النوم في الزورق

لم أنم كثيرا. لم أستطع ، بطريقة أو بأخرى ، من أجل التفكير. وفي كل مرة كنت استيقظ ظننت وكان لي من قبل شخص الرقبة. حتى النوم لم تفعل لي أي جيدة. من قبل ويقول أنا نفسي لا أستطيع العيش بهذه الطريقة ؛ أنا ذاهب لمعرفة من هو هذا هنا في الجزيرة معي سوف تجد بها أو نصفي. شعرت أفضل حالا

، فأخذت مضرب بلدي و انزلقت من الشاطئ على بعد خطوة أو اثنتين ثم السماح للزورق إسقاط إلى أسفل على طول بين الظلال. كان القمر ساطعا ، خارج الظلال انها جعلت من معظم ضوء النهار. أنا مطعون على طول بشكل جيد على ساعة ، كل شيء لا يزال كما الصخور الصوت نائما. حسنا قبل هذا الوقت كان الأكثر وصولا إلى القدم من الجزيرة. مجموعة نسيم بارد بدأت تهب ، و التي كانت جيدة كما يقول ,ripply صغيرة ليلة كان على وشك القيام به. أعطي لها بدورها مع مجداف أحضروها الأنف إلى الشاطئ ، ثم علي سلاحي وخرجت إلى حافة الغابة. جلست هناك على السجل ، وبدا من خلال الأوراق. أرى القمر تنفجر مشاهدة و الظلام تبدأ بطانية النهر. ولكن اليوم knowed ، في بعض الوقت أرى شاحب متتالية على رؤوس الأشجار قادم. فأخذت سلاحي و انزلقت نحو حيث كنت قد تشغيل في جميع أنحاء المخيم النار ، ووقف كل دقيقة أو دقيقتين إلى الاستماع. ولكن لم لا حظ بطريقة أو بأخرى ، وأنا لا يمكن أن يبدو للعثور على المكان. ولكن عن طريق متأكد ، لمحة من النار بعيدا من خلال الأشجار. ذهبت من أجل ذلك catched ، بما فيه الكفاية

حفرة وبطيئة. من قبل كنت قريبة بما فيه الكفاية إلى إلقاء نظرة, و كان لديه .fantods هناك وضعت رجل على الأرض. معظم أعطني بطانية حول رأسه ، وكان رأسه ما يقرب من في النار. أنا وضعت هناك خلف أجمة من الشجيرات في حوالي ستة أقدام له ، وأبقى على عيني له ثابت. كان الحصول على الرمادي النهار الآن. قريبا جدا انه شق و امتدت نفسه هوف قبالة بطانية و كانت الآنسة واتسون جيم! أراهن كنت سعيدا لرؤيته. أنا يقول:

"مرحبا, جيم" و هرب.

انه ارتد و يحدق في وجهي البرية. ثم يسقط على ركبتيه و يضع يديه معا و يقول:

"أنا .ghos' من أي وقت مضى القيام به أي ضرر إلى hain't دوان' يؤذيني—لا! أنا بوابة في دي ar فعلت كل ما يمكن لهم. تذهب en ,يحب الموتى alwuz awluz أوله جيم, 'في ازبكستان nuffn دوان' هل longs, en'لك ب whah ، agin النهر 'يو' الف."

الميت. كنت warn't طويلة مما جعله يفهم أنا warn't حسنا ، أنا يخاف warn't وحيد الآن. قلت له أنا warn't سعيدة جدا أن نرى جيم. أنا منه قول الناس حيث كنت. تحدثت جنبا إلى جنب ، لكنه فقط هناك ونظرت في وجهي ، لم يقل شيئا. ثم أنا يقول:

"إنه لأمر جيد النهار. لو في الحصول على وجبة الإفطار. تشكل المخيم الخاص بك النار جيد."

"سيش strawbries ar ما هو استخدام دي إيه ماكين مخيم دي النار لطهي أفضل دن sumfn ؟ دن نحن القربى بوابة hain't ، الشاحنة ؟ ولكن لديك بندقية strawbries."

"مثل الفراولة شاحنة," لقد قال. "هل هذا ما كنت تعيش؟"

"آخر" كما يقول nuffn أنا كولدن' بوابة.

"لماذا, متى كنت في الجزيرة جيم؟"

"جئت heah دي ليلة arter لك قتل."

"ما كل هذا الوقت؟"

"نعم بالفعل"

"أن تأكل؟ rubbage و ليس لك شيئا ولكن هذا النوع من"

"لا ساه—nuffn آخر".

"حسنا, يجب أن تكون الأكثر جوعا ، أليس كذلك؟"

"أنا يمكن أن تأكل الحص. أعتقد أنني يمكن أن. كم كنت بن على دي reck'n أنا

الجزير'?"

"منذ تلك الليلة التي قتل."

، ما الذي كنت تعيش ؟ ولكن هل لديك مسدس. نعم ، y'لا! ث"
"سوف يشكلون دي النار sumfn حصلت على بندقية. دات جيدة. الآن عليك ان تقتل."
لذلك ذهبنا إلى حيث كان الزورق ، بينما بنى النار في
المعشبة المفتوحة مكان بين الأشجار ، لقد جلب وجبة لحم الخنزير المقدد و
القهوة و القهوة وعاء القلي عموم و السكر و أكواب القصدير و
تم تعيين زنجي في الظهر, لأنه كان يركن كل ذلك
كبيرة جيدة سمك السلور أيضا جيم تنظيف عليه catched مع السحر. أنا
بسكين له ، المقلية له.

عندما كان الفطور جاهزا نحن لوليد على العشب وتأكل التدخين
الساخنة. جيم وضعت في بكل ما أوتي من قوة ، لأنه كان أكثر جوعا. ثم
بواسطة .lazied عندما كنا قد حصلت على جيد جدا محشوة ، نحن المسرحين و
جيم يقول:

ذلك ef ازبكستان قتل في دات الصفيح dat ذلك wuz ولكن انظروا من هنا, هاك الذين"
warn't
ثم قلت له كل شيء وقال انه كان الذكية. قال "لك؟
توم سوير لم أستطع الحصول على أي أفضل من ما كان. ثم أنا يقول:
"كيف أتيت إلى هنا, جيم, و كيف أتيت إلى هنا؟"
وقال انه يتطلع مضطربة جدا, و لم يقل شيئا لمدة دقيقة. ثم

يقول:
"ربما أنا أفضل أن لا أقول."
"لماذا يا جيم؟"
، أن أقول لك uz أنا ef حسنا ، داي الأسباب. ولكنك لم تقل لي"

هل
اللوم إذا كنت جيم"هاك؟"
"حسنا ، أنا ب أصدق أنك هاك. لقد هرب."
"جيم!"
ولكن العقل ، قلت لك لن أقول—كنت أعلم أنك قلت"

لن اقول هاك."
حسنا, لقد فعلت. قلت لا, وسأحرص على ذلك. صادق هندي, أنا"
سوف. الناس دعوة لي المنخفضة التي ألغت يحتقر لي من أجل
الحفاظ على أمي—ولكن هذا لا يحدث فرقا. أنا ليست ذاهب لاقول,
و أنا ليست الذهاب إلى هناك على أي حال. هكذا, الآن, لو تعرف كل شيء عن ذلك."

دات الآنسة واتسون—كانت—missus حسنا, كما ترى ، ازبكستان الطريق. أوله"
قالت إنها awluz الخام لكنها pooty لي المكاييل في كل وقت دي ان يعاملني
زنجي التاجر wuz لن تبيع لي وصولا الى نيو اورليانز. ولكن لاحظت داي

roun' de place considable lately, en I begin to git oneasy. Well, one night I creeps to de do' pooty late, en de do' warn't quite shet, en I hear old missus tell de widder she gwyne to sell me down to Orleans, but she didn' want to, but she could git eight hund'd dollars for me, en it 'uz sich a big stack o' money she couldn' resis'. De widder she try to git her to say she wouldn' do it, but I never waited to hear de res'. I lit out mighty quick, I tell you.

"I tuck out en shin down de hill, en 'spec to steal a skift 'long de sho' som'ers 'bove de town, but dey wuz people a-stirring yit, so I hid in de ole tumble-down cooper-shop on de bank to wait for everybody to go 'way. Well, I wuz dah all night. Dey wuz somebody roun' all de time. 'Long 'bout six in de mawnin' skifts begin to go by, en 'bout eight er nine every skift dat went 'long wuz talkin' 'bout how yo' pap come over to de town en say you's killed. Dese las' skifts wuz full o' ladies en genlmen a-goin' over for to see de place. Sometimes dey'd pull up at de sho' en take a res' b'fo' dey started acrost, so by de talk I got to know all 'bout de killin'. I 'uz powerful sorry you's killed, Huck, but I ain't no mo' now.

"I laid dah under de shavin's all day. I 'uz hungry, but I warn't afeard; bekase I knowed ole missus en de widder wuz goin' to start to de camp-meet'n' right arter breakfas' en be gone all day, en dey knows I goes off wid de cattle 'bout daylight, so dey wouldn' 'spec to see me roun' de place, en so dey wouldn' miss me tell arter dark in de evenin'. De yuther servants wouldn' miss me, kase dey'd shin out en take holiday soon as de ole folks 'uz out'n de way.

"Well, when it come dark I tuck out up de river road, en went 'bout two mile er more to whah dey warn't no houses. I'd made up my mine 'bout what I's agwyne to do. You see, ef I kep' on tryin' to git away afoot, de dogs 'ud track me; ef I stole a skift to cross over, dey'd miss dat skift, you see, en dey'd know 'bout whah I'd lan' on de yuther side, en whah to pick up my track. So I says, a raff is what I's arter; it doan' MAKE no track.

"I see a light a-comin' roun' de p'int bymeby, so I wade' in en shove' a log ahead o' me en swum more'n half way acrost de river, en got in 'mongst de drift-wood, en kep' my head down low, en kinder

swum agin de current tell de raff come along. Den I swum to de stern uv it en tuck a-holt. It clouded up en ‘uz pooty dark for a little while. So I clumb up en laid down on de planks. De men ‘uz all ‘way yonder in de middle, whah de lantern wuz. De river wuz a-risin’, en dey wuz a good current; so I reck’n’d ‘at by fo’ in de mawnin’ I’d be twenty-five mile down de river, en den I’d slip in jis b’fo’ daylight en swim asho’, en take to de woods on de Illinois side.

“But I didn’ have no luck. When we ‘uz mos’ down to de head er de islan’ a man begin to come aft wid de lantern, I see it warn’t no use fer to wait, so I slid overboard en struck out fer de islan’. Well, I had a notion I could lan’ mos’ anywhers, but I couldn’t—bank too bluff. I ‘uz mos’ to de foot er de islan’ b’fo’ I found’ a good place. I went into de woods en jedged I wouldn’ fool wid raffs no mo’, long as dey move de lantern roun’ so. I had my pipe en a plug er dog-leg, en some matches in my cap, en dey warn’t wet, so I ‘uz all right.”

“And so you ain’t had no meat nor bread to eat all this time? Why didn’t you get mud-turkles?”

“How you gwyne to git ‘m? You can’t slip up on um en grab um; en how’s a body gwyne to hit um wid a rock? How could a body do it in de night? En I warn’t gwyne to show mysef on de bank in de daytime.”

“Well, that’s so. You’ve had to keep in the woods all the time, of course. Did you hear ‘em shooting the cannon?”

“Oh, yes. I knowed dey was arter you. I see um go by heah—watched um thoo de bushes.”

Some young birds come along, flying a yard or two at a time and lighting. Jim said it was a sign it was going to rain. He said it was a sign when young chickens flew that way, and so he reckoned it was the same way when young birds done it. I was going to catch some of them, but Jim wouldn’t let me. He said it was death. He said his father laid mighty sick once, and some of them catched a bird, and his old granny said his father would die, and he did.

And Jim said you mustn’t count the things you are going to cook for dinner, because that would bring bad luck. The same if you shook the table-cloth after sundown. And he said if a man owned a beehive and that man died, the bees must be told about it before sun-up next morning, or

else the bees would all weaken down and quit work and die. Jim said bees wouldn't sting idiots; but I didn't believe that, because I had tried them lots of times myself, and they wouldn't sting me.

I had heard about some of these things before, but not all of them. Jim knowed all kinds of signs. He said he knowed most everything. I said it looked to me like all the signs was about bad luck, and so I asked him if there warn't any good-luck signs. He says:

"Mighty few—an' DEY ain't no use to a body. What you want to know when good luck's a-comin' for? Want to keep it off?" And he said: "Ef you's got hairy arms en a hairy breas', it's a sign dat you's agwyne to be rich. Well, dey's some use in a sign like dat, 'kase it's so fur ahead. You see, maybe you's got to be po' a long time fust, en so you might git discourage' en kill yo'sef 'f you didn' know by de sign dat you gwyne to be rich bymeby."

"Have you got hairy arms and a hairy breast, Jim?"

"What's de use to ax dat question? Don't you see I has?"

"Well, are you rich?"

"No, but I ben rich wunst, and gwyne to be rich agin. Wunst I had foteen dollars, but I tuck to specalat'n', en got busted out."

"What did you speculate in, Jim?"

"Well, fust I tackled stock."

"What kind of stock?"

"Why, live stock—cattle, you know. I put ten dollars in a cow. But I ain' gwyne to resk no mo' money in stock. De cow up 'n' died on my han's."

"So you lost the ten dollars."

"No, I didn't lose it all. I on'y los' 'bout nine of it. I sole de hide en taller for a dollar en ten cents."

"You had five dollars and ten cents left. Did you speculate any more?"

"Yes. You know that one-laigged nigger dat b'longs to old Misto Bradish? Well, he sot up a bank, en say anybody dat put in a dollar would git fo' dollars mo' at de en' er de year. Well, all de niggers went in, but dey didn't have much. I wuz de on'y one dat had much. So I stuck out for mo' dan fo' dollars, en I said 'f I didn' git it I'd start a bank

mysef. Well, o' course dat nigger want' to keep me out er de business, bekase he says dey warn't business 'nough for two banks, so he say I could put in my five dollars en he pay me thirty-five at de en' er de year.

"So I done it. Den I reck'n'd I'd inves' de thirty-five dollars right off en keep things a-movin'. Dey wuz a nigger name' Bob, dat had ketched a wood-flat, en his marster didn' know it; en I bought it off'n him en told him to take de thirty-five dollars when de en' er de year come; but somebody stole de wood-flat dat night, en nex day de one-laigged nigger say de bank's busted. So dey didn' none uv us git no money."

"What did you do with the ten cents, Jim?"

"Well, I 'uz gwyne to spen' it, but I had a dream, en de dream tole me to give it to a nigger name' Balum—Balum's Ass dey call him for short; he's one er dem chuckleheads, you know. But he's lucky, dey say, en I see I warn't lucky. De dream say let Balum inves' de ten cents en he'd make a raise for me. Well, Balum he tuck de money, en when he wuz in church he hear de preacher say dat whoever give to de po' len' to de Lord, en boun' to git his money back a hund'd times. So Balum he tuck en give de ten cents to de po', en laid low to see what wuz gwyne to come of it."

"Well, what did come of it, Jim?"

"Nuffn never come of it. I couldn' manage to k'leck dat money no way; en Balum he couldn'. I ain' gwyne to len' no mo' money 'dout I see de security. Boun' to git yo' money back a hund'd times, de preacher says! Ef I could git de ten CENTS back, I'd call it squah, en be glad er de chanst."

"Well, it's all right anyway, Jim, long as you're going to be rich again some time or other."

"Yes; en I's rich now, come to look at it. I owns mysef, en I's wuth eight hund'd dollars. I wisht I had de money, I wouldn' want no mo'."

Chapter IX

I WANTED to go and look at a place right about the middle of the island that I'd found when I was exploring; so we started and soon got to it,

because the island was only three miles long and a quarter of a mile wide.

This place was a tolerable long, steep hill or ridge about forty foot high. We had a rough time getting to the top, the sides was so steep and the bushes so thick. We tramped and clumb around all over it, and by and by found a good big cavern in the rock, most up to the top on the side towards Illinois. The cavern was as big as two or three rooms bunched together, and Jim could stand up straight in it. It was cool in there. Jim was for putting our traps in there right away, but I said we didn't want to be climbing up and down there all the time.

Jim said if we had the canoe hid in a good place, and had all the traps in the cavern, we could rush there if anybody was to come to the island, and they would never find us without dogs. And, besides, he said them little birds had said it was going to rain, and did I want the things to get wet?

So we went back and got the canoe, and paddled up abreast the cavern, and lugged all the traps up there. Then we hunted up a place close by to hide the canoe in, amongst the thick willows. We took some fish off of the lines and set them again, and begun to get ready for dinner.

The door of the cavern was big enough to roll a hogshead in, and on one side of the door the floor stuck out a little bit, and was flat and a good place to build a fire on. So we built it there and cooked dinner.

We spread the blankets inside for a carpet, and eat our dinner in there. We put all the other things handy at the back of the cavern. Pretty soon it darkened up, and begun to thunder and lighten; so the birds was right about it. Directly it begun to rain, and it rained like all fury, too, and I never see the wind blow so. It was one of these regular summer storms. It would get so dark that it looked all blue-black outside, and lovely; and the rain would thrash along by so thick that the trees off a little ways looked dim and spider-webby; and here would come a blast of wind that would bend the trees down and turn up the pale underside of the leaves; and then a perfect ripper of a gust would follow along and set the branches to tossing their arms as if they was just wild; and next, when it was just about the bluest and blackest—FST! it was as bright as glory, and you'd have a little glimpse of tree-tops a-plunging about away off

yonder in the storm, hundreds of yards further than you could see before; dark as sin again in a second, and now you'd hear the thunder let go with an awful crash, and then go rumbling, grumbling, tumbling, down the sky towards the under side of the world, like rolling empty barrels down stairs—where it's long stairs and they bounce a good deal, you know.

"Jim, this is nice," I says. "I wouldn't want to be nowhere else but here. Pass me along another hunk of fish and some hot corn-bread."

"Well, you wouldn't a ben here 'f it hadn't a ben for Jim. You'd a ben down dah in de woods widout any dinner, en gittn' mos' drownded, too; dat you would, honey. Chickens knows when it's gwyne to rain, en so do de birds, chile."

The river went on raising and raising for ten or twelve days, till at last it was over the banks. The water was three or four foot deep on the island in the low places and on the Illinois bottom. On that side it was a good many miles wide, but on the Missouri side it was the same old distance across—a half a mile—because the Missouri shore was just a wall of high bluffs.

Daytimes we paddled all over the island in the canoe, It was mighty cool and shady in the deep woods, even if the sun was blazing outside. We went winding in and out amongst the trees, and sometimes the vines hung so thick we had to back away and go some other way. Well, on every old broken-down tree you could see rabbits and snakes and such things; and when the island had been overflowed a day or two they got so tame, on account of being hungry, that you could paddle right up and put your hand on them if you wanted to; but not the snakes and turtles—they would slide off in the water. The ridge our cavern was in was full of them. We could a had pets enough if we'd wanted them.

One night we catched a little section of a lumber raft—nice pine planks. It was twelve foot wide and about fifteen or sixteen foot long, and the top stood above water six or seven inches—a solid, level floor. We could see saw-logs go by in the daylight sometimes, but we let them go; we didn't show ourselves in daylight.

Another night when we was up at the head of the island, just before daylight, here comes a frame-house down, on the west side. She was a two-story, and tilted over considerable. We paddled out and got aboard

—clumb in at an upstairs window. But it was too dark to see yet, so we made the canoe fast and set in her to wait for daylight.

The light begun to come before we got to the foot of the island. Then we looked in at the window. We could make out a bed, and a table, and two old chairs, and lots of things around about on the floor, and there was clothes hanging against the wall. There was something laying on the floor in the far corner that looked like a man. So Jim says:

"Hello, you!"

But it didn't budge. So I hollered again, and then Jim says:

"De man ain't asleep—he's dead. You hold still—I'll go en see."

He went, and bent down and looked, and says:

"It's a dead man. Yes, indeedy; naked, too. He's ben shot in de back. I reck'n he's ben dead two er three days. Come in, Huck, but doan' look at his face—it's too gashly."

I didn't look at him at all. Jim throwed some old rags over him, but he needn't done it; I didn't want to see him. There was heaps of old greasy cards scattered around over the floor, and old whisky bottles, and a couple of masks made out of black cloth; and all over the walls was the ignorantest kind of words and pictures made with charcoal. There was two old dirty calico dresses, and a sun-bonnet, and some women's underclothes hanging against the wall, and some men's clothing, too. We put the lot into the canoe—it might come good. There was a boy's old speckled straw hat on the floor; I took that, too. And there was a bottle that had had milk in it, and it had a rag stopper for a baby to suck. We would a took the bottle, but it was broke. There was a seedy old chest, and an old hair trunk with the hinges broke. They stood open, but there warn't nothing left in them that was any account. The way things was scattered about we reckoned the people left in a hurry, and warn't fixed so as to carry off most of their stuff.

We got an old tin lantern, and a butcher-knife without any handle, and a bran-new Barlow knife worth two bits in any store, and a lot of tallow candles, and a tin candlestick, and a gourd, and a tin cup, and a ratty old bedquilt off the bed, and a reticule with needles and pins and beeswax and buttons and thread and all such truck in it, and a hatchet and some nails, and a fishline as thick as my little finger with some

monstrous hooks on it, and a roll of buckskin, and a leather dog-collar, and a horseshoe, and some vials of medicine that didn't have no label on them; and just as we was leaving I found a tolerable good curry-comb, and Jim he found a ratty old fiddle-bow, and a wooden leg. The straps was broke off of it, but, barring that, it was a good enough leg, though it was too long for me and not long enough for Jim, and we couldn't find the other one, though we hunted all around.

And so, take it all around, we made a good haul. When we was ready to shove off we was a quarter of a mile below the island, and it was pretty broad day; so I made Jim lay down in the canoe and cover up with the quilt, because if he set up people could tell he was a nigger a good ways off. I paddled over to the Illinois shore, and drifted down most a half a mile doing it. I crept up the dead water under the bank, and hadn't no accidents and didn't see nobody. We got home all safe.

Chapter X

AFTER breakfast I wanted to talk about the dead man and guess out how he come to be killed, but Jim didn't want to. He said it would fetch bad luck; and besides, he said, he might come and ha'nt us; he said a man that warn't buried was more likely to go a-ha'nting around than one that was planted and comfortable. That sounded pretty reasonable, so I didn't say no more; but I couldn't keep from studying over it and wishing I knowed who shot the man, and what they done it for.

We rummaged the clothes we'd got, and found eight dollars in silver sewed up in the lining of an old blanket overcoat. Jim said he reckoned the people in that house stole the coat, because if they'd a knowed the money was there they wouldn't a left it. I said I reckoned they killed him, too; but Jim didn't want to talk about that. I says:

"Now you think it's bad luck; but what did you say when I fetched in the snake-skin that I found on the top of the ridge day before yesterday? You said it was the worst bad luck in the world to touch a snake-skin with my hands. Well, here's your bad luck! We've raked in all this truck and eight dollars besides. I wish we could have some bad luck like this every day, Jim."

“Never you mind, honey, never you mind. Don’t you git too peart. It’s a-comin’. Mind I tell you, it’s a-comin’.”

It did come, too. It was a Tuesday that we had that talk. Well, after dinner Friday we was laying around in the grass at the upper end of the ridge, and got out of tobacco. I went to the cavern to get some, and found a rattlesnake in there. I killed him, and curled him up on the foot of Jim’s blanket, ever so natural, thinking there’d be some fun when Jim found him there. Well, by night I forgot all about the snake, and when Jim flung himself down on the blanket while I struck a light the snake’s mate was there, and bit him.

He jumped up yelling, and the first thing the light showed was the varmint curled up and ready for another spring. I laid him out in a second with a stick, and Jim grabbed pap’s whisky-jug and begun to pour it down.

He was barefooted, and the snake bit him right on the heel. That all comes of my being such a fool as to not remember that wherever you leave a dead snake its mate always comes there and curls around it. Jim told me to chop off the snake’s head and throw it away, and then skin the body and roast a piece of it. I done it, and he eat it and said it would help cure him. He made me take off the rattles and tie them around his wrist, too. He said that that would help. Then I slid out quiet and throwed the snakes clear away amongst the bushes; for I warn’t going to let Jim find out it was all my fault, not if I could help it.

Jim sucked and sucked at the jug, and now and then he got out of his head and pitched around and yelled; but every time he come to himself he went to sucking at the jug again. His foot swelled up pretty big, and so did his leg; but by and by the drunk begun to come, and so I judged he was all right; but I’d druther been bit with a snake than pap’s whisky.

Jim was laid up for four days and nights. Then the swelling was all gone and he was around again. I made up my mind I wouldn’t ever take a-holt of a snake-skin again with my hands, now that I see what had come of it. Jim said he reckoned I would believe him next time. And he said that handling a snake-skin was such awful bad luck that maybe we hadn’t got to the end of it yet. He said he druther see the new moon over his left shoulder as much as a thousand times than take up a snake-skin in

his hand. Well, I was getting to feel that way myself, though I've always reckoned that looking at the new moon over your left shoulder is one of the carelessest and foolishest things a body can do. Old Hank Bunker done it once, and bragged about it; and in less than two years he got drunk and fell off of the shot-tower, and spread himself out so that he was just a kind of a layer, as you may say; and they slid him edgeways between two barn doors for a coffin, and buried him so, so they say, but I didn't see it. Pap told me. But anyway it all come of looking at the moon that way, like a fool.

Well, the days went along, and the river went down between its banks again; and about the first thing we done was to bait one of the big hooks with a skinned rabbit and set it and catch a catfish that was as big as a man, being six foot two inches long, and weighed over two hundred pounds. We couldn't handle him, of course; he would a flung us into Illinois. We just set there and watched him rip and tear around till he drownded. We found a brass button in his stomach and a round ball, and lots of rubbage. We split the ball open with the hatchet, and there was a spool in it. Jim said he'd had it there a long time, to coat it over so and make a ball of it. It was as big a fish as was ever catched in the Mississippi, I reckon. Jim said he hadn't ever seen a bigger one. He would a been worth a good deal over at the village. They peddle out such a fish as that by the pound in the market-house there; everybody buys some of him; his meat's as white as snow and makes a good fry.

Next morning I said it was getting slow and dull, and I wanted to get a stirring up some way. I said I reckoned I would slip over the river and find out what was going on. Jim liked that notion; but he said I must go in the dark and look sharp. Then he studied it over and said, couldn't I put on some of them old things and dress up like a girl? That was a good notion, too. So we shortened up one of the calico gowns, and I turned up my trouser-legs to my knees and got into it. Jim hitched it behind with the hooks, and it was a fair fit. I put on the sun-bonnet and tied it under my chin, and then for a body to look in and see my face was like looking down a joint of stove-pipe. Jim said nobody would know me, even in the daytime, hardly. I practiced around all day to get the hang of the things, and by and by I could do pretty well in them, only Jim said I didn't walk

like a girl; and he said I must quit pulling up my gown to get at my britches-pocket. I took notice, and done better.

I started up the Illinois shore in the canoe just after dark.

I started across to the town from a little below the ferry-landing, and the drift of the current fetched me in at the bottom of the town. I tied up and started along the bank. There was a light burning in a little shanty that hadn't been lived in for a long time, and I wondered who had took up quarters there. I slipped up and peeped in at the window. There was a woman about forty year old in there knitting by a candle that was on a pine table. I didn't know her face; she was a stranger, for you couldn't start a face in that town that I didn't know. Now this was lucky, because I was weakening; I was getting afraid I had come; people might know my voice and find me out. But if this woman had been in such a little town two days she could tell me all I wanted to know; so I knocked at the door, and made up my mind I wouldn't forget I was a girl.

Chapter XI

"COME in," says the woman, and I did. She says: "Take a cheer."

I done it. She looked me all over with her little shiny eyes, and says:

"What might your name be?"

"Sarah Williams."

"Where 'bouts do you live? In this neighborhood?'

"No'm. In Hookerville, seven mile below. I've walked all the way and I'm all tired out."

"Hungry, too, I reckon. I'll find you something."

"No'm, I ain't hungry. I was so hungry I had to stop two miles below here at a farm; so I ain't hungry no more. It's what makes me so late. My mother's down sick, and out of money and everything, and I come to tell my uncle Abner Moore. He lives at the upper end of the town, she says. I hain't ever been here before. Do you know him?"

"No; but I don't know everybody yet. I haven't lived here quite two weeks. It's a considerable ways to the upper end of the town. You better stay here all night. Take off your bonnet."

“No,” I says; “I’ll rest a while, I reckon, and go on. I ain’t afeared of the dark.”

She said she wouldn’t let me go by myself, but her husband would be in by and by, maybe in a hour and a half, and she’d send him along with me. Then she got to talking about her husband, and about her relations up the river, and her relations down the river, and about how much better off they used to was, and how they didn’t know but they’d made a mistake coming to our town, instead of letting well alone—and so on and so on, till I was afeard I had made a mistake coming to her to find out what was going on in the town; but by and by she dropped on to pap and the murder, and then I was pretty willing to let her clatter right along. She told about me and Tom Sawyer finding the six thousand dollars (only she got it ten) and all about pap and what a hard lot he was, and what a hard lot I was, and at last she got down to where I was murdered. I says:

“Who done it? We’ve heard considerable about these goings on down in Hookerville, but we don’t know who ‘twas that killed Huck Finn.”

“Well, I reckon there’s a right smart chance of people HERE that’d like to know who killed him. Some think old Finn done it himself.”

“No—is that so?”

“Most everybody thought it at first. He’ll never know how nigh he come to getting lynched. But before night they changed around and judged it was done by a runaway nigger named Jim.”

“Why HE—”

I stopped. I reckoned I better keep still. She run on, and never noticed I had put in at all:

“The nigger run off the very night Huck Finn was killed. So there’s a reward out for him—three hundred dollars. And there’s a reward out for old Finn, too—two hundred dollars. You see, he come to town the morning after the murder, and told about it, and was out with ‘em on the ferryboat hunt, and right away after he up and left. Before night they wanted to lynch him, but he was gone, you see. Well, next day they found out the nigger was gone; they found out he hadn’t ben seen sence ten o’clock the night the murder was done. So then they put it on him,

you see; and while they was full of it, next day, back comes old Finn, and went boo-hooing to Judge Thatcher to get money to hunt for the nigger all over Illinois with. The judge gave him some, and that evening he got drunk, and was around till after midnight with a couple of mighty hard-looking strangers, and then went off with them. Well, he hain't come back sence, and they ain't looking for him back till this thing blows over a little, for people thinks now that he killed his boy and fixed things so folks would think robbers done it, and then he'd get Huck's money without having to bother a long time with a lawsuit. People do say he warn't any too good to do it. Oh, he's sly, I reckon. If he don't come back for a year he'll be all right. You can't prove anything on him, you know; everything will be quieted down then, and he'll walk in Huck's money as easy as nothing."

"Yes, I reckon so, 'm. I don't see nothing in the way of it. Has everybody quit thinking the nigger done it?"

"Oh, no, not everybody. A good many thinks he done it. But they'll get the nigger pretty soon now, and maybe they can scare it out of him."

"Why, are they after him yet?"

"Well, you're innocent, ain't you! Does three hundred dollars lay around every day for people to pick up? Some folks think the nigger ain't far from here. I'm one of them—but I hain't talked it around. A few days ago I was talking with an old couple that lives next door in the log shanty, and they happened to say hardly anybody ever goes to that island over yonder that they call Jackson's Island. Don't anybody live there? says I. No, nobody, says they. I didn't say any more, but I done some thinking. I was pretty near certain I'd seen smoke over there, about the head of the island, a day or two before that, so I says to myself, like as not that nigger's hiding over there; anyway, says I, it's worth the trouble to give the place a hunt. I hain't seen any smoke sence, so I reckon maybe he's gone, if it was him; but husband's going over to see —him and another man. He was gone up the river; but he got back to-day, and I told him as soon as he got here two hours ago."

I had got so uneasy I couldn't set still. I had to do something with my hands; so I took up a needle off of the table and went to threading it. My hands shook, and I was making a bad job of it. When the woman stopped

الحديث بحثت و كانت تبدو لي غريبة جدا ويبتسم
— قليلا. أنا وضعت أسفل الإبرة والخيط ، وترك على أن تكون مهتمة
و أنا أيضا—ويقول:

"ثلاثمائة دولار هو سلطة المال. أتمنى أن تكون أمي قد
الحصول عليه. هو زوجك الذهاب إلى هناك إلى الليل؟"

"أوه, نعم. صعد المدينة مع رجل كنت أقول لكم, الحصول على
قارب ومعرفة ما إذا كان يمكن استعارة سلاح آخر. وأنها سوف تتجاوز بعد
منتصف الليل."

"لا يرون من الأفضل لو كان انتظر حتى النهار؟"

"نعم. و لم نرى أفضل زنجي أيضا ؟ بعد منتصف الليل سوف
من المرجح أن تكون نائما و يمكن أن تنزلق في جميع أنحاء الغابة ومطاردة حتى
معسكره النار كل ما هو أفضل في الظلام ، إذا كان لديه واحد."

"أنا لم أفكر في ذلك."

أبقى امرأة تبحث لي غريبة جدا و لم أشعر قليلا
مريحة. قريبا جدا كما تقول"

"ماذا قلت اسمك يا عزيزتي؟"

"م—ماري ويليامز."

بطريقة أو بأخرى فإنه لا يبدو لي أن قلت أنه كان قبل مريم ، لذا
لم تنظر للأعلى—بدا لي قلت انها كانت سارة ، لذا شعرت نوعا من
كان يبحث فيه أيضا. تمنيت afeared ، يحشر
أنا uneasier امرأة أن أقول شيئا أكثر من ذلك ؛ أطول انها مجموعة لا تزال
كان. ولكن الآن تقول:

"اعتقدت أنك قلت انها كانت سارة عند أول الدخول؟"

"نعم أنا فعلت. سارة ماري ويليامز. سارة اسمي الأول.
بعض المكالمات سارة لي بعض المكالمات لي مريم."

"أوه, هذا الطريق؟"

"نعم أنا."

كنت أشعر بشكل أفضل بعد ذلك ، ولكن تمنيت لو كان هناك على أي حال. أنا
لا تبدو حتى الآن.

حسنا, وسقطت المرأة إلى الحديث عن كيفية الأوقات الصعبة ، وكيف
أنهم اضطروا إلى الفقراء يعيشون و كيف أن الفئران كانت حرة كما لو أنها تمتلك
مكان ، وهكذا دواليك وهلم جرا ، ثم حصلت سهلة مرة أخرى. كانت على حق
حول الفئران. كنت تشاهد أحد عصا أنفه من ثقب في الزاوية
في كل حين. وقالت انها لديها أشياء مفيدة لرمي عليهم
عندما كانت وحدها ، أو أنها لن تعطي لها أي السلام. أرتني

شريط من الرصاص الملتوية في عقدة ، وقال انها كانت فرصة طيبة معها
لكنها انتزعت ذراعها يوم أو يومين قبل و لم تعرف generly
، ما إذا كان بإمكانها أن رمي الحقيقية الآن. ولكن شاهدت للحصول على فرصة
"!وخبطت مباشرة بعيدا في الفئران ، لكنها ضاعت واسعة له ، وقال "أوتش
يصب ذراعها لذلك. ثم قالت لي في محاولة للحصول على واحد القادم. أردت أن أكون
بعيدا قبل الحصول على رجل يبلغ من العمر عاد ، ولكن بالطبع أنا لم أدع. أنا
حصلت على شيء و أول الفئران أظهرت أن أنفه سمحت القيادة ، إذا كان
أ بقي حيث كان لو تحمله المرضى الفئران. وقالت أنه كان
من الدرجة الأولى, و هي محسوبة أود أن خلية واحدة المقبل. لقد حصلت
كتلة من الرصاص و جلب مرة أخرى ، جلبت على طول هانك من الغزل
التي كانت تريد مني أن أساعدها. أمسكت يدي وقالت انها
وضعت هانك عليها ، وذهب في الحديث عن زوجها
المسائل. لكنها قطعت يقول:

، إبقاء العين على الفئران. لديك أفضل الصدارة في اللغة الخاص بك"
".مفيد

حتى انها انخفضت الكتلة في حضني فقط في تلك اللحظة و أنا
صفق ساقي معا على ذلك و ذهبت في الحديث. ولكن فقط لمدة
، دقيقة. ثم خلعت هانك وبدا لي مباشرة في وجهه
و ممتعة جدا و يقول:

"تعال الآن, ما هو اسمك الحقيقي؟"

"ماذا يا أمي؟"

"ما هو اسمك الحقيقي ؟ هو مشروع القانون ، أو " توم " أو "بوب" ؟ —أو ما هو؟"

أعتقد ترتجف مثل ورقة و لم أعرف ماذا أفعل. ولكن

أنا

الرجاء أن لا تسخر من فتاة فقيرة مثلي يا أمي. إذا أنا في":يقول
"—هنا سوف

لا لن تفعل. تعيين إلى أسفل البقاء حيث أنت. أنا لن"
تخبرني الخاص بك .nuther ، أؤذيك, وأنا لن أقول لك
سرا ، ثق بي. سأضع ذلك ،وعلى ما هو أكثر من ذلك ، سوف تساعدك. لذلك سوف بلدي
الرجل العجوز إذا كنت تريد له. ترى أنت هارب 'برنتيس ، هذا
، كل شيء. ليس من أي شيء. ليس هناك أي ضرر في ذلك. لقد تم معاملة سيئة
و أنت في عقلك إلى قطع. بارك الله فيك, الطفل, لن أقول
".لك. قل لي كل شيء عن ذلك الآن ، ولد جيد

لذا قلت أنه لن يكون هناك استخدام في محاولة للعب أي أنها أطول و أنا
فقط جعل الثدي نظيفة و أقول لها كل شيء ، لكنها لا يجب أن تذهب

على الوعد. ثم قلت لها أبي وأمي قد مات ، ومن
كان القانون لا بد لي يعني المزارع القديمة في البلاد ثلاثين ميلا
من نهر معاملته لي سيئة للغاية أنا لا يمكن الوقوف عليه لا
أكثر ؛ ذهب إلى أن ذهبت بضعة أيام ، وهكذا أخذت
فرصة وسرقوا بعض ابنته الملابس القديمة و تمسح و لقد
كان ثلاث ليال قادمة على ثلاثين ميلا. سافرت ليال ، واختبأ
و ينام و كيس من الخبز و اللحم حملت من المنزل daytimes
دام لي الطريق و كان لي الكثير. قلت: آمنت عمي
أبنير مور سوف تأخذ الرعاية من لي, وهذا كان السبب في أنني ضرب بها على
.هذه المدينة جاسان

"Goshen, الطفل ؟ هذا ليس جاسان. هذا هو سانت بطرسبرغ. جاسان هو
"?عشر ميل من النهر. من قال لك هذا جاسان

"لماذا يا رجل التقيت هذا الصباح عند الفجر ، تماما كما كنت أريد أن
تتحول إلى الغابة بلدي النوم العادية. قال لي عندما الطرق
متشعب يجب أن تأخذ في اليد اليمنى ، وخمسة ميل تجلب لي إلى
".جاسان

".كان في حالة سكر ، أعتقد. قال كنت خاطئ تماما"

"حسنا, لم يتصرف وكأنه كان في حالة سكر ، ولكن ذلك ليس مهما الآن. لدي
".أن تتحرك على طول. سأحضر جاسان قبل النهار

"انتظر لحظة. سوف أضع لكم وجبة خفيفة لتناول الطعام. قد ترغب
".ذلك

:حتى انها وضعت لي وجبة خفيفة و قال

"تقول عند وضع البقر التي تنتهي لها تستيقظ أولا ؟
يصل الرد الفوري الآن—لا تتوقف الدراسة على أكثر من ذلك. التي تستيقظ
"أولا؟

".هند نهاية أمي"

"حسنا, الحصان؟"

".نهاية أمي rard'بالنسبة"

"أي جانب من شجرة لا تنمو في الطحلب؟"

".الجانب الشمالي"

"إذا كان خمسة عشر الأبقار التصفح على التلال ، كم منهم يأكل
"مع رؤوسهم إلى نفس الاتجاه؟

".طوال خمسة عشر عاما ، أمي"

"حسنا, أعتقد أنك عشت في هذا البلد. ظننت
"هل كان يحاول أن يخدع لي مرة أخرى. ما هو اسمك الحقيقي الآن؟

"جورج بيترز يا أمي"

حسنا, حاول أن تتذكر ذلك يا جورج. لا تنسى وتقول لي انها"
قبل أن تذهب ، ومن ثم الخروج بالقول إنه جورج Elexander
عندما قبض عليك. و لا تذهب عن المرأة في هذا العمر Elexander
كاليكو. كنت تفعل الفتاة الفقيرة تحمله ، ولكن قد تخدع الرجال ، ربما.
بارك الله فيك, الطفل, عندما كنت المبينة على الصفحات إبرة لا تعقد
الموضوع لا يزال وجلب الإبرة إلى ذلك ؛ عقد الإبرة لا تزال وكرة
الخيط في ذلك ، وهذا هو الطريق امرأة الأكثر دائما ولكن الرجل دائما
الطريق. و عندرمي في الفئران أو أي شيء ، عقبة t'other لا
نفسك على رؤوس الأصابع و جلب يدك فوق رأسك وحرج
كما يمكنك ، ويغيب عن الفئران ستة أو سبعة أقدام.رمي قاسية المسلحة
من الكتف ، وكأنه كان هناك محور هناك من أجل أن تتحول على فتاة;
ليس من الرسغ و الكوع ، مع ذراعك إلى جانب واحد ، مثل صبي.
و العقل ، عند الفتاة يحاول أن يمسك بأي شيء في حضنها وقالت يلقي
ركبتها ، وقالت إنها لا تصفق لهم معا ، كما فعلت عندما
قطعت كتلة من الرصاص. لماذا, لقد رصدت لكم على صبي عندما كنت
أدخل الإبرة ، وأنا متفق أشياء أخرى فقط لجعل
معينة. خبب الآن جنبا إلى جنب عمك سارة ماري جورج وليامز
بيترز ، وإذا كنت تحصل في ورطة ترسلها إلى كلمة السيدة Elexander
جوديث لوفتوس ، وهو لي وأنا سوف أفعل ما أستطيع أن أخرجك من ذلك.
الحفاظ على نهر الطريق على طول الطريق, و في المرة القادمة التي تتخذ متشرد الأحذية و
الجوارب معك. نهر جميعا ، قدميك سوف تكون في
حالة عندما تحصل على Goshen, أعتقد."

ذهبت للبنك حوالي خمسين ياردة ، ثم تضاعف على المسارات
وتراجع مرة أخرى إلى حيث كان الزورق بلدي ، قطعة جيدة أسفل المنزل.
قفزت و كان خارج في عجلة من امرنا. ذهبت التيار بعيدا بما فيه الكفاية لجعل
رأس الجزيرة ، ثم بدأت عبر. خلعت غطاء محرك السيارة الشمس
لأنني لم أكن أريد أي الغمامة في ذلك الحين. عندما كنت في حوالي منتصف أنا
سمعت على مدار الساعة تبدأ في الإضراب ، لذا يتوقف ويستمع; الصوت يأتي
خافت على الماء ولكن من الواضح عشر. عندما ضرب رأسه من
الجزيرة لم أكن انتظر ضربة, على الرغم من أنني كان معظم ينضب ، ولكن يشق لي
الحق في مخيم الخشب القديم حيث كان ، بدأت جيد
النار هناك على ارتفاع بقعة الجاف.

، ثم قفزت في الزورق و أخرج عن مكاننا ، ميل
نصف أدناه ، على النحو الثابت كما يمكن أن تذهب. سقطت ، سلوبيد من خلال

الأخشاب فوق التلال و في الكهف. هناك وضعت جيم يبدو نائما
على الأرض. أنا موقظ له و يقول:
"بوابة و سنام نفسك يا جيم! ليس هناك لحظة أن يخسر.
أنهم بعد الولايات المتحدة!"
جيم لم يطلب أي أسئلة ، وقال انه لم يقل كلمة واحدة ، ولكن الطريقة التي
عملت لمدة نصف ساعة أظهرت حول كيف كان خائفا. قبل
ذلك الوقت كل شيء كان لدينا في العالم على الطوافة لدينا و كانت
على استعداد أن يشق بها من كوف الصفصاف حيث اختبأت. نضع
الحريق المخيم في كهف أول شيء, و لم تظهر الشمعة
خارج بعد ذلك.

أخذت الزورق من الشاطئ قطعة صغيرة ، وأخذ نظرة ، ولكن
إذا كان هناك قارب حول لم أستطع رؤيته ، لنجوم والظلال ليس
من الجيد أن نرى من خلال. ثم خرجنا الطوافة وتراجع جنبا إلى جنب في
الظل ، في الماضي القدم من جزيرة الميت لا تزال أبدا أن يقول كلمة واحدة.

الفصل الثاني عشر

يجب أن يكون وثيقة واحدة صباحا عندما وصلنا أدناه الجزيرة في
الماضي ، الطوافة لم يبدو أن تذهب بطيئة الاقوياء. إذا كان القارب أن تأتي
ونحن على وشك النزول إلى الزورق وكسر في ولاية إيلينوي ؛ الشاطئ و
كان قارب لم يأت ، لم فكرت في وضع المسدس في
الزورق ، أو خط الصيد أو أي شيء للأكل. ونحن في ruther أيضا
الحكم الجيد أن warn't الكثير من العرق إلى التفكير في أشياء كثيرة. انها
نضع كل شيء على الطوافة.

إذا ذهب الرجال إلى الجزيرة أتوقع فقط وجدوا نار المخيم أنا
بنيت وشاهدت كل ليلة جيم القادمة. على أي حال, أنها بقيت
warn't أي بعيدا عنا ، وإذا كان المبنى النار لم ينخدع لهم انها
خطأ من الألغام. لقد لعبت أنها منخفضا عليها ما استطعت.

عندما متتالية الاولى من اليوم بدأت تظهر ربطنا على الشعر الفاتح
في منعطف كبير على الجانب إلينوي, وقطعوا فروع القطني
مع الأحقاد و التستر الطوافة معهم حتى لقد بدا وكأنه
كان هناك في كهف في البنك هناك. سحب رأس الرملي الذي
cottonwoods عليه سميكة مثل المشط أسنان.

كان لدينا الجبال على شاطئ ولاية ميسوري والأخشاب الثقيلة على
الجانب إلينوي, و كانت القناة أسفل الشاطئ ولاية ميسوري في ذلك المكان ،

لذلك نحن نحذر من لا يخاف من أي شخص يمر عبر الولايات المتحدة. وضعنا هناك كل يوم
، و شاهد القوارب والبواخر تدور أسفل الشاطئ ولاية ميسوري
حتى ربط البواخر محاربة نهر كبير في الوسط. قلت لجيم كل شيء عن
الوقت كنت قد الثرثرة مع تلك المرأة ، وقال جيم كانت ذكية
واحدة ، وإذا كانت تبدأ بعد الولايات المتحدة نفسها انها لن تحدد أسفل
مشاهدة حريق مخيم—لا يا سيدي, انها تريد جلب كلب. حسنا, قلت: لماذا
لم تخبر زوجها لجلب كلب ؟ وقال جيم انه رهان أنها لم تفكر
من قبل الرجال على استعداد لبدء وهو يعتقد أنها يجب أن
ترتفع بلدة للحصول على الكلب حتى أنها فقدت كل هذا الوقت ، وإلا فإننا
لن نكون هنا على الشعر الفاتح ستة عشر أو سبعة عشر ميل تحت
القرية—لا, فى الحقيقة, نحن في نفس المدينة القديمة مرة أخرى. لذا قلت
لم أكن الرعاية ما كان السبب أنها لم تحصل لنا طالما أنها
لم.

عندما بدأت تأتي في الظلام ونحن مطعون رؤوسنا من
في غابة القطني ، وبدا صعودا وهبوطا عبر ؛ لا شيء في
الأفق ؛ حتى جيم-تناول بعض من كبار ألواح من الطوافة وبنى دافئ
الوغم كوخ مستدير الشكل إلى الحصول على الحارقة في ظل الطقس والأمطار ، وإبقاء الأشياء
الجافة. قدم جيم أرضية الوغم كوخ مستدير الشكل ، أثار ذلك قدم أو أكثر فوق
مستوى طوف حتى الآن جميع البطانيات الفخاخ كان خارج
متناول موجات الباخرة. في منتصف الوغم كوخ مستدير الشكل قمنا بعمل
طبقة من التراب حوالي خمس أو ست بوصات العميق مع إطار من حوله من أجل
الاحتفاظ بها إلى مكانها ، وكان هذا بناء على النار في الطقس بارد أو قذرة;
الوغم كوخ مستدير الشكل من شأنه أن يبقيه من أن ينظر إليها. قدمنا اضافي التوجيه
مجذاف أيضا لأن واحد من الآخرين قد اندلعت على عقبة أو
، شيء. نحن ثابتة حتى عصا قصيرة متشعب تعليق الفانوس القديم
لأنه يجب علينا دائما ضوء الفانوس كلما نرى البواخر
القادمة إلى أسفل تيار ، للحفاظ على من الحصول على دهس ، ولكن نحن لا
يجب أن الضوء يصل تيار القوارب إلا أننا نرى في ما
يسميه "عبور" ؛ النهر كانت عالية جدا حتى الآن ، منخفضة جدا المصارف
لا يزال قليلا تحت سطح الماء ، حتى يصل بد القوارب لم تكن دائما تشغيل
القناة ، ولكن من السهل اصطياد المياه.

هذه الليلة الثانية نركض بين سبع وثماني ساعات ، مع
ان القرار الحالي أكثر من أربعة ميلا في الساعة. قبضنا على الأسماك و
تحدث ونحن أخذت تسبح الآن وبعد ذلك للحفاظ على النعاس. كان
نوعا من الرسمية ، الانجراف إلى أسفل الكبير لا يزال النهر ، ووضع على ظهورنا

، نبحث عن النجوم و لم يشعر أي وقت مضى مثل التحدث بصوت عال
في كثير من الأحيان أننا ضحك—فقط قليلا من نوع ضحكة مكتومة منخفضة. ونحن warn't
قد الأقوياء الطقس الجيد العامة شيء و لا شيء حدث
.لنا في كل ليلة, ولا الآخرة ، ولا الآخرة

كل ليلة مرت علينا المدن ، وبعضها يصل بعيدا الأسود على
سفوح الجبال ، ولكن لا شيء مجرد سرير من أضواء لامعة ؛ ليس منزل يمكن لك أن
ترى. الخامس ليلة مرت علينا سانت لويس و كأن العالم كله
أضاءت. في سانت بطرسبرغ كانوا يقولون كان هناك عشرين أو ثلاثين
ألف شخص في سانت لويس ، لكنني لم أصدق ذلك حتى أرى
رائع تنتشر الأضواء في الساعة الثانية التي لا تزال الليل. هناك تحذير لا
.صوت هناك ، كان الجميع نائما

كل ليلة تستخدم الآن أن تنزلق نحو الشاطئ عشرة ظهرا في بعض
القرى الصغيرة ، وشراء عشرة أو خمسة عشر سنتا الوجبة أو لحم الخنزير أو
warn't غيرها من الأشياء لتناول الطعام ؛ رفعت في بعض الأحيان كنت الدجاج جاثما
مريحة ، وأخذ له على طول. أبي دائما: تأخذ الدجاج عندما
تحصل على فرصة ، لأنه إذا كنت لا تريد له نفسك يمكنك من السهل
العثور على شخص أن يفعل, و حسنة لا نسيت من أي وقت مضى. أنا لا أرى
عنق الرحم عندما لا تريد الدجاج نفسه ، ولكن هذا هو ما كان
.على أي حال

الصباح قبل النهار مررت في حقول الذرة اقترضت
أو الذرة أو أشياء ,punkin أو ، mushmelon البطيخ أو
أي ضرر استعارة الأشياء إذا warn't من هذا النوع. أبي دائما يقول انها
warn't كان معنى أن تدفع لهم مرة أخرى بعض الوقت ، ولكن أرملة قالت انها
.أي شيء سوى اسم الميسرة سرقة و لا لائقة ذلك
وقال جيم انه يركن الأرملة كانت على حق جزئيا ، وكان عنق الرحم جزئيا
الحق ؛ لذا فإن أفضل طريقة ستكون بالنسبة لنا لاختيار اثنين أو ثلاثة أشياء
من قائمة ونقول لن تقترض منهم أي أكثر—ثم
يركن لن يكون هناك ضرر على الاقتراض من الآخرين. لذلك نحن تحدثنا عن ذلك
أكثر من ليلة واحدة ، الانجراف إلى أسفل على طول النهر ، في محاولة لجعل لدينا
أو ، cantelopes عقول ما إذا كان إسقاط البطيخ أو
أو ما. ولكن وصلنا نحو النهار كل تسوية ، mushmelons
ونحن .p'simmons مرضية ، وخلص إلى انخفاض المشمش والصنوبر و
نحذر لا يشعر فقط الحق قبل ذلك ، ولكن كل ذلك كان مرتاحا الآن. كنت
، سعيدا بالطريقة يخرج أيضا لأن المشمش والصنوبر ليست جيدة على الإطلاق
.لن تكون ناضجة لمدة شهرين أو ثلاثة أشهر حتى الآن p'simmons فإن

نحن اطلاق النار على الطيور المائية الآن وبعد أن حصلت في وقت مبكر جدا في الصباح أو لم يذهب إلى الفراش في وقت مبكر في المساء. أعتبر كل جولة عشنا عالية جدا.

خامس ليلة أدناه سانت لويس كان لدينا عاصفة كبيرة بعد منتصف الليل مع قوة من الرعد و البرق و المطر تصب في ورقة الصلبة. بقينا في الوغم كوخ مستدير الشكل والسماح الطوافة تأخذ الرعاية من نفسها. عندما برق ساطع يمكن أن نرى نهر كبير مستقيم إلى الأمام, عالية, خدع الصخرية على كلا الجانبين. من قبل وتقول لي "مرحبا, جيم انظروا هناك!" كانت الباخرة التي قتلت نفسها على صخرة. نحن الانجراف إلى أسفل مباشرة لها. وأظهرت لها البرق جدا متميزة. كانت تميل أكثر ، مع جزء من الطابق العلوي منها فوق الماء, الرجل نظيفة وواضحة ، كرسي-chimbly و تستطيع أن ترى كل من الجرس الكبير, قديم ترهل قبعة معلقة على الجزء الخلفي من ذلك ، عندما تأتي ومضات.

حسنا, ذلك يجري بعيدا في الليل العاصف ، كل ذلك غامض مثل ، شعرت أي مجرد وسيلة أخرى فإن الصبي شعرت عندما أرى حطام وضع هناك حتى الحزينة وحيد في منتصف النهر. أنا أرغب في الحصول على متن لها ، انسل حول قليلا ونرى ما هناك كان هناك. لذا يقول:

"لو الأرض على جيم."

ولكن جيم مات ضدها في البداية. يقول:

"إيه طويلة لا الخراب. نحن نعمل اللوم' n'أنا دوان' أريد أن أذهب خداع' جيدة يقول الكتاب. مثل de أفضل ترك اللوم' حسنا وحدها ، كما ar ,حسنا الخراب dat عدم داي حارس على."

الحارس جدتك" أنا يقول ؛ "ليس هناك شيء لمشاهدة" لكن تكساس الطيار المنزل ؛ هل يعتقد أحد أن يذهب إلى رزق حياته تكساس طيار منزل ليلة مثل هذه ، وعندما يكون من المحتمل أن تفريق و يغسل أسفل النهر في أي لحظة؟" جيم لم أستطع أن أقول شيئا عن ذلك ، حتى أنه لم يحاول. "وإلى جانب ذلك ،" أنا يقول: "نحن قد تقترض وجود شيء يستحق الخروج من كابتن قاعة المناسبات. Seegars, أنا أراهن أنك والتكلفة خمسة سنتات لكل منهما ، الصلبة النقدية. قباطنة البواخر هي دائما غنية ، والحصول على ستين دولار في الشهر, و هم لا يهتمون المائة ما الشيء التكاليف طالما كانوا يريدون ذلك. عصا شمعة في الجيب; لا أستطيع الراحة ، جيم ، حتى نعطي لها يفتشون. هل يعتقد توم سوير سوف تذهب من أي وقت مضى من قبل هذا الشيء ؟ لا فطيرة لن. كان

نسميها مغامرة—هذا ما أسميه ؛ عنيدا الأرض على أن حطام
إذا كان آخر عمل له. و لا هورمي أسلوب في ذلك ؟ —لم
تنتشر نفسه ، ولا شيء ؟ لماذا تعتقد أنه كان كريستوفر
".اكتشاف المملكة-تأتي. أتمنى توم سوير كان هنا lumbus'ج

جيم انه تذمر قليلا, ولكن تعطي. وقال: يجب أن لا يتحدث أي
أكثر من أننا يمكن أن تساعد ثم الحديث العظيم منخفضة. البرق
stabboard أظهر لنا حطام مرة أخرى في الوقت المناسب ، ونحن جلب
.ديريك ، وجعلت هناك بسرعة

كان سطح عالية هنا. ذهبنا التسلل إلى أسفل المنحدر منه
في الظلام نحو تكساس, الشعور لدينا الطريقة بطيئة مع labboard إلى
القدمين ، ونشر أيدينا إلى درء الرجال ، لأنها كانت مظلمة حتى
لم نستطع أن نرى أي أثر لهم. قريبا جدا ضربنا نهاية إلى الأمام
على ذلك ؛ جلب لنا الخطوة التالية أمام clumb ، من كوة
بعيدا إلى أسفل ، Jimminy ، النقيب هو الباب الذي كان مفتوحا
من خلال تكساس-قاعة نرى الضوء! و في نفس الثانية يبدو أننا
!سماع الأصوات منخفضة في هنالك

جيم همست و قال انه كان يشعر قوية مريض وقال لي أن
تأتي على طول. أنا يقول: حسنا ، وكان على وشك أن تبدأ لطوف ، ولكن فقط
:ثم سمعت صوت عويل و تقول

"!أرجوك لا والفتيان ؛ أقسم أنني لن أقول من أي وقت مضى"

:صوت آخر قال بصوت عال جدا

انها كذبة جيم تيرنر. لقد تصرفت بهذه الطريقة من قبل. كنت دائما"

تريد اكثر من حصتك من الشاحنة, و كان أيضا
لأنك حلفت 'ر إذا لم كنت اقول. ولكن هذه المرة كنت قد
كلب treacherousest ، قلتها من باب الدعابة وقت واحد كثيرة جدا. أنت اللئيمة
."في هذا البلد

مع biling-قبل هذا الوقت كان جيم ذهب لطوف. لقد كنت فقط
، الفضول ، وقلت في نفسي "توم سوير" لن نتراجع الآن
لذا لن أفعل ؛ أنا ذاهب لرؤية ما يحدث هنا. لذلك أنا أسقط
على ركبتي في المقطع القليل ، وتسللت الخلف في الظلام حتى
warn't لكن هناك واحد قاعة المناسبات بيني و عبر قاعة تكساس.
، ثم هناك أرى رجل ممدد على الأرض و ربط اليد والقدم
و اثنين من الرجال يقفون على واحد منهم خافت فانوس في
يد الآخر كان مسدس. أبقى هذا واحد مشيرا المسدس في
زأس الرجل على الأرض قائلا

"!أود أن! أنا و هذا أيضا—يعني الظربان"
، الرجل على الأرض سوف تنكمش ويقول: "أوه, من فضلك لا
".من أي وقت مضى الذهاب إلى قل hain't مشروع القانون ؛ أنا
وفي كل مرة قال: الرجل مع فانوس تضحك

و
كنت لا سند! كنت أصدق أبدا قال لا شيء 'ن ذلك,راهنت'":أقول
عليك". و مرة قال: "سمعت له التسول! و تطلب الشركة إذا لم تكن قد حصلت على أفضل
على Jist منه ، وتعادل له لو قتل لنا على حد سواء. و من أجل ماذا ؟
وقفنا على حقوقنا هذا ما على. ولكن أضع Jist لأن .n'نوث
لك ليست ذاهبة إلى تهديد أحد أي أكثر من ذلك ، جيم تيرنر. طرح هذا
".المسدس بيل

يقول بيل:
أنا لا أريد أن جايك باكارد. أنا كيلين' له و لم"
"بنفس الطريقة و لا استحق ذلك؟ jist قتل القديمة هاتفيلد
"واضاف"لكن أنا لا أريد قتله و لدي أسباب ذلك
لك forgit بارك يو' قلب لهم كلمات جيك باكارد! لن"
.هذا أنا أعيش!" يقول الرجل على الأرض ، نوع من البكاء
باكارد لم تتخذ أي إشعار بذلك ، ولكن التعلق له فانوس على
الأظافر و بدأ نحو حيث كنت هناك في الظلام ، وأومأ الفاتورة
بأسرع ما يمكن عن اثنين ياردة لكن القارب crawfished القادمة. أنا
مائلة بحيث لم استطع الوقت المناسب جدا ، لذلك للحفاظ على من الحصول على
زحفت إلى قاعة المناسبات في الجانب العلوي. إن catched دهس
الرجل جاء على طول الخدش في الظلام و عندما باكارد وصلت إلى
قاعة المناسبات ، يقول:

".هنا تأتي إلى هنا"
و في أنه يأتي مشروع القانون من بعده. ولكن قبل كنت
,في الرصيف العلوي ، يحشر ، وتأتي آسف. ثم أنها وقفت هناك
مع أيديهم على حافة الرصيف ، وتحدثنا. لم أستطع أن أرى
لهم, ولكن يمكنني أن أقول حيث كان من الويسكي كانوا يواجهون. أنا
سعيد أنني لم أشرب الويسكي ، ولكن ذلك لن يحدث فرقا كبيرا
على أي حال ، لأن أكثر من مرة أنها لا مشجر لي لأنني
لم تتنفس. كنت خائفة جدا. و بالإضافة إلى أن الجسم لا يستطيع
التنفس و سماع مثل هذا الكلام. تحدثوا منخفضة جدي. بيل يريد
قتل تيرنر. يقول:

انه قال انه سوف اقول ، وقال انه سوف. إذا كان علينا أن نعطي لدينا كل سهم إلى"
الآن فإنه لا تجعل أي الفرق بعد الصف والطريقة
لقد خدم له. الشاطئ أنت ولد, سوف تتحول الدولة الأدلة ؛ الآن
تسمع لي. أنا لوضع له للخروج من مشاكله."

"هادئة جدا ,Packard حتى أنا" ، ويقول.
"اللوم كنت فراز بدأت تعتقد أنك لم تكن. حسنا, هذا كل شيء
صحيح. لو تذهب و تفعل ذلك."

"على القول تطلب الشركة. يمكنك الاستماع إلى لي hain't انتظر لحظة ، وأنا.
اطلاق النار جيدة ، ولكن هناك طرق أكثر هدوءا إذا كان شيء ينبغي القيام به.
حول بعد n'ولكن ما أقوله هو هذا: أنه ليس من الجيد الذهاب إلى المحكمة
جيدة jist الرسن إذا كنت في الجهاز الهضمي ما كنت حتى في بعض الطريقة التي
"أليس كذلك؟ .resks و في نفس الوقت لا تجلب لك في أي

"يمكنك الرهان هو عليه. ولكن كيف أنت ذاهب لإدارة هذه المرة؟"
"فكرتي هي: سنقوم حفيف حول و جمع كل ما
ويشق على الشاطئ و إخفاء ، staterooms لقد أغفلت في pickins
الشاحنة. ثم سننتظر. الآن أنا أقول أنها ليست ذاهبة إلى اكثر من اثنين
ساعات قبل هذا الخراب تتكسر و يغسل قبالة أسفل النهر. ترى ؟
سيكون غرقت و لا أحد يلام على ذلك بل له
البصر أفضل 'ن يقتل به. أنا considerble النفس. أعتقد أن
بل ليس جيد 'aroun غير المواتية قتل رجل طالما يمكنك بوابة
"المعنى ، ليس من الأخلاق الحميدة. ألست على حق؟

"لا تفريق و غسل s'pose أنت. ولكن reck'n نعم ، أنا
؟ "

"حسنا, يمكننا الانتظار ساعتين على أي حال و لا نحن؟"
"حسنا إذا ، تأتي على طول."
حتى أنها بدأت و أنا أشعل بها ، كل في عرق بارد ، المخفوق
إلى الأمام. كان الظلام الملعب هناك ، ولكن قلت في نوع من الخشن
الهمس "جيم" و أجاب ، الحق في مرفقي ، مع نوع من
أنين و يقول لي:

"سريعة, جيم, ليس وقت العبث و يئن; هناك
عصابة من القتلة في هنالك ، وإذا لم مطاردة حتى قاربهم ووضع
لها الانجراف إلى أسفل النهر حتى هؤلاء الزملاء لا يمكن أن تفلت من
حطام هناك واحد منهم سيكون في ورطة سيئة. ولكن إذا أردنا العثور على
القارب يمكننا وضع كل منهم في ورطة سيئة—على المأمور 'ليرة لبنانية الحصول على 'م.

يمكنك .stabboard الجانب ، اصطياد labboard سريعة على عجل! سوف مطاردة
البدء في الطوافة،"

"هي, يا إلهي, يا إلهي! سلاح الجو الملكي البريطاني'? داي' أي سلاح الجو الملكي البريطاني' لا مو'; فعلته
انفصلت ذهبت—نحن هنا هو!"

الفصل الثالث عشر

حسنا, لقد قطعت أنفاسي معظم أغمي عليه. اصمت على حطام مع
ونحن قد .sentimentering أي وقت من الأوقات أن يكون warn't هذه العصابة على هذا النحو! ولكن انها
-a حصلت على العثور على القارب الآن—قد يكون ذلك لأنفسنا. لذلك ذهبنا
الجانب ، وبطء العمل كان stabboard مهتز و تهز أسفل
جدا—يبدو أسبوع قبل أن نصل إلى المؤخرة. أي علامة على متن قارب. جيم
قال انه لا يعتقد انه يمكن أن تذهب أبعد من ذلك—خائفة جدا لم
لا يكاد أي قوة اليسار ، قال. ولكن قلت هيا إن كان هذا
حطام نحن في الإصلاح ، بالتأكيد. لذلك نحن طاف مرة أخرى. لقد ضربت على
جنبا إلى جنب الأمام على scrabbled مؤخرة تكساس ، وجدت ومن ثم
كوة ، معلقة على من المصراع إلى المصراع ، الحافة من كوة
كانت في الماء. عندما وصلنا قريب جدا من الصليب-قاعة الباب هناك
كان القارب ، والمؤكد! بالكاد استطعت رؤيتها. شعرت من أي وقت مضى حتى
شاكرين. في آخر الثانية وأود أن كان على متن لها ، ولكن فقط ثم
فتح الباب. تمسك واحد من الرجال رأسه فقط عن بضعة
أقدام مني ، و أنا أعتقد أنني ذهبت لكنه نطر مرة أخرى و
يقول:

"يتنفس الفانوس أن اللوم على مرأى يا بيل!"

رمى كيس من شيء في القارب ، ثم حصلت في نفسه
والمنصوص عليها. كان باكارد. ثم بيل يخرج في العمل
باكارد يقول بصوت منخفض:

"كل شيء جاهز—اغرب!"

لا أستطيع بالكاد تعليق على مصاريع, كنت ضعيفة جدا. ولكن بيل
يقول:

"انتظر كنت تمر منه؟"

"لا. أليس كذلك؟"

"النقدية بعد 'o لا. حتى انه حصل على نصيبه".

"حسنا, ثم تأتي جنبا إلى جنب ، لا تأخذ شاحنة وترك المال."

"أقول لا شك أن ما نحن؟"

".ربما لن. لكن يجب أن يكون ذلك على أي حال. تأتي جنبا إلى جنب"
.حتى أنها خرجت وذهبت
، انتقد الباب لأنه كان على انحرفت الجانب

النصف الثاني كنت في القارب ، ويأتي تراجع بعد جيم لي. أنا مع
!بلدي سكين وقطع الحبل ، وذهبنا بعيدا

نحن لم نلمس مجذاف ، ونحن لم نتكلم ولا همس ولا يكاد
حتى التنفس. ذهبنا مزلق سريع على طول ميتة صامتة الماضي غيض من
مجداف مربع ، الماضي المؤخرة ، ثم في الثانية أو اثنين أكثر كان لدينا
مئات من الامتار تحت حطام غارقة في الظلام ، كل
.ذلك knowed ، الماضي أثر لها ، ونحن في أمان

عندما كان لدينا ثلاث أو أربع مئة متر أسفل تيار نرى
فانوس تظهر مثل شرارة صغيرة في تكساس الباب للمرة الثانية ، ونحن
أعلم من قبل أن الأوغاد قد غاب عن القارب ، وكان بداية
لفهم أنها كانت في الكثير من المتاعب الآن جيم تيرنر
.كان

ثم جيم المأهولة المجاذيف ، ونحن أخرج بعد الطوافة. الآن كانت
المرة الأولى التي بدأت تقلق الرجال—أعتقد أنني لم يكن لدي
الوقت قبل. لقد بدأت التفكير في كيفية المروعة كان ، حتى بالنسبة القتلة
أن تكون في حل من هذا القبيل. قلت لنفسي لا أقول لكن قد
تأتي قاتل نفسي بعد, ثم كيف أحب ذلك ؟ لذلك يقول
:أنا جيم

أول ضوء نرى سنقوم الأرض مائة متر دون ذلك أو فوق"
ذلك ، في مكان يختبئ مكان جيد بالنسبة لك و شراعي صغير ، ومن
ثم سأذهب وإصلاح بعض نوع من الغزل ، والحصول على شخص ما أن تذهب
تلك العصابة و أخرجهم من كشط ، حتى أنها يمكن أن تكون معلقة عندما
".يأتي وقتهم

,ولكن هذه الفكرة كانت فاشلة ، على حد سرعان ما بدأت العاصفة مرة أخرى
و هذه المرة أسوأ من أي وقت مضى. سكب تمطر و لا ضوء
,أظهر ؛ الجميع في السرير ، وأنا أحسب. لقد ازدهرت على طول النهر
مشاهدة أضواء ومشاهدة لدينا الطوافة. بعد وقت طويل المطر
، علينا ولكن بقيت الغيوم و البرق أبقى النشيج
و فلاش أظهر لنا شيء أسود المقبلة, العائمة, وقدمنا من أجل
.ذلك

كان الطوافة الأقوياء سعيد كان علينا أن الحصول على متن مرة أخرى. نحن
رأيت كل الحق على الشاطئ. فقلت أذهب

من أجل ذلك. قارب نصف النهب التي عصابة سرقت هناك
حطام. تحركنا على الطوافة في كومة ، و قلت جيم تطفو
على طول أسفل ، وتظهر عندما يحكم على ضوء انه ذهب حوالي اثنين
كيلومتر ، وابقائه حرق حتى آتي ، ثم المأهولة المجاذيف بلدي ودفع
للضوء. كما حصلت إلى أسفل نحو ثلاثة أو أربعة وأظهرت المتابعة على
التلال. كانت القرية. لقد أغلقت في أعلاه الشاطئ الضوء وضعت على
المجاذيف بلدي و طرحت. كما ذهبت من قبل أرى أنها كانت فانوس معلق على
، مزدوجة البدن معدية. لقد تصفحت حول الحارس jackstaff
ويتساءل مكان نومه ، وأنا من وجده جاثما
إلى الأمام ، مع رأسه بين ركبتيه. أعطى له bitts على
الكتف اثنين أو ثلاثة الدفعات و بدأ في البكاء.

ولكن عندما نرى انه فقط startlish لقد حركت في نوع من طريقة
لي انه اتخذ الفجوة جيدة وتمتد ثم يقول:
"مرحبا, ما الأمر ؟ لا تبكي يا صغيري. ما المشكلة؟"
أنا يقول:
"أبي و أمي و أختي و—"
ثم انهارت. يقول:
"أوه, اللعنة الآن, لا تأخذ على ذلك ، ونحن لديه كل مشاكلنا ،

و هذا 'ن 'ليرة لبنانية يخرج كل الحق. ما الأمر مع 'م؟"
"إنهم—هل أنت الحارس من القارب؟"
نعم" ويقول: نوع من جيد جدا مثل. "أنا القبطان"
و مالك وزميله و الطيار و الحارس ورئيس سطح
اليد. و في بعض الأحيان أنا الشحن والركاب. أنا لست غنيا القديم
وأنا لا يمكن توجيه اللوم لذلك' سخية وحسن توم ديك Hornback جيم
وهاري ما هو انتقاد حول الطريقة المال يفعل ، ولكن
قلت له الكثير من الوقت 'ر أنا لن التجارة أماكن معه ؛ يقول
كنت أعيش اثنين كيلومتر من derned أنا بحار الحياة هي الحياة بالنسبة لي ، وأنا لو
بلدة س' ، حيث هناك لا شيء من أي وقت مضى يجري, ليس على كل ما قدمه
"و أكثر من ذلك بكثير على أعلى من ذلك. يقول أنا spondulicks

أنا في كسر ويقول:
"إنهم في بيك هائلا من المشاكل و—"
"من هو؟"
لماذا وحلمة الثدي و وهوكر ملكة جمال ، وإذا كنت تأخذ"

الخاص بك معدية و تذهب الى هناك"
"حتى أين ؟ أين هم؟"

".على الحطام"
"ما حطام؟"
".لماذا لا يوجد إلا واحد"
"ماذا, أنت لا تقصد والتر سكوت؟"
"...نعم"
"الأرض الطيبة! ماذا يفعلون هناك ، كريمة سهولة؟"
".حسنا, لم أذهب إلى هناك لهذا الغرض"
"أراهن أنهم لم! لماذا الخير العظيم, لا توجد فرصة

عليهم إذا كانوا لا بوابة الخروج السريع الاقوياء! لماذا وكيف في البلاد هل
من أي وقت مضى بوابة في بئر؟"
"—من السهل بما فيه الكفاية. جمال هوكر كان في زيارة إلى هناك إلى المدينة"
".نعم, كشك المقصودة—على الذهاب"
"كانت هناك زيارة في كشك المقصودة فقط في حافة

وقد بدأت مساء اليوم مع أكثر من امرأة زنجي لها في العبارة الخيل على
البقاء طوال الليل في منزل صديقتها يا آنسة ماذا-هل-يمكن-استدعاء لها لقد
، نسي أحدكم اسمها—و أنهم فقدوا التوجيه ، مجذاف
-حول وذهب العائمة أسفل ، صارمة الأولى ، حوالي اثنين كيلومتر ، السرج
على حطام ، المراكبي و امرأة الزنجي و baggsed
الخيول فقدت كل شيء ، ولكن الآنسة عاهرة قامت انتزاع وحصلت على متن
حطام. حسنا, بعد نحو ساعة من الظلام ونحن ينزل على طول في
التداول صندل ، وكان الظلام حتى أننا لم نلاحظ حطام حتى كان
ولكن تم حفظها لنا جميعا ولكن بيل ، baggsed الحق في ذلك ؛ لذلك نحن سرج
كان t' لا يرغب معظم—! cretur ويبل—و كان أفضل
".لي

"شيء أذهلني أي وقت مضى. ثم ماذا beatenest يا جورج! إنه
هل كل ما
"حسنا, لقد صرخت وأخذت على, لكنه واسعة بحيث لا يمكننا أن لا"فعله؟
تجعل أحدا يسمع. وقالت الوكالة حتى حصلت على شخص ما للحصول على الشاطئ والحصول على المساعدة
، بطريقة أو بأخرى. كنت الوحيد الذي يمكن أن تسبح ، اندفاعة
ويغيب هوكر قالت إذا لم ضربة مساعدة عاجلا تعال هنا و
مرت عمها و كان إصلاح الشيء. أنا جعلت الأرض حوالي ميل
أدناه ،وعلى طول تم خداع من أي وقت مضى منذ ذلك الحين ، في محاولة للحصول على الناس أن تفعل
شيئا, ولكن قالوا: ما في هذه الليلة و هذا الحالية ؟
—ليس هناك أي منطق في ذلك ؛ الذهاب البخار العبارة.' الآن إذا كنت سأذهب
"

"جاكسون أود ، وإلقاء اللوم عليه, أنا لا أعرف ولكن أنا سوف ، ولكن
هو ذاهب لدفع ثمن ذلك ؟ هل يعتقد dingnation الذين في
pap—"

"، لماذا هذا كل الحق. انها تفوت هوكر تول لي ، على وجه الخصوص
"—عمها Hornback أن

"هنا ، كنت كسر على ضوء ذلك Looky المدافع الكبير! هو عمها ؟
هنالك طريقة و تتحول الغربية عند بوابة هناك حوالي
ربع ميل من سوف يأتي إلى الحانة ؛ أخبرهم أن وثبة إلى
وقال انه سوف الفاتورة. و لا حرفين ، Hornback جيم
لأنه سوف تريد أن تعرف الأخبار. أقول له سوف يكون له ابنة كل آمن
قبل أن يتمكن من الوصول إلى المدينة. سنام نفسك الآن ؛ أنا ذاهب في جميع أنحاء
".من مهندس roust الزاوية هنا

لقد ضربت على ضوء ذلك ، ولكن حالما التفت الزاوية عدت
وصلت الى قارب بلدي إنقاذها لها ، ثم سحب ما يصل الشاطئ في
المياه سهلة حوالي ستة مائة ياردة ، مدسوس نفسي بين بعض
؛ لأنني لا تستريح حتى أستطيع أن أرى معدية تبدأ. ولكن woodboats
على حسابات مع ruther أعتبر في كل مكان ، وأشعر بالراحة
كل هذا العناء من أجل أن العصابة ، وليس لكثير من القيام به. تمنيت
عن ذلك. الحكم اعتقد انها ستكون فخورة بي لمساعدة knowed أرملة
ويدق القتلى هو نوع rapscallions لأن ، rapscallions هذه
.الأرملة الطيبين يأخذ معظم الاهتمام

حسنا, قبل وقت طويل من هنا يأتي حطام, خافت داكن ، ينزلق
إلى أسفل على طول! نوع من رجفة البرد مرت لي ثم ضربت
هناك الكثير من warn't بها. كانت عميقة جدا ، وأنا أرى في الدقيقة
فرصة لأي شخص على قيد الحياة في بلدها. أنا سحبت كل ما حولها
صرخت قليلا, لكن لم يكن هناك أي جواب ، كل ميت لا يزال. شعرت قليلا
قليلا الثقيلة القلب عن العصابة, ولكن ليس كثيرا, لأنني إذا ما يركن
.يمكن الوقوف عليه لا يمكن

ثم يأتي هنا معدية ؛ حتى لا يشق على وسط
النهر على أسفل تيار الميل ؛ عندما يحكم خرجت من العين
إلى أنا وضعت على المجاذيف بلدي و نظرت إلى الخلف و انظر الى رائحة حول
حطام عن جمال هوكر بقايا ، لأن القائد أن
عمها تريد لهم ، وبعد ذلك قريبا جدا Hornback يعرف
معدية استسلم وذهب على الشاطئ ، وأنا وضعت في العمل و
.ذهب المزدهرة أسفل النهر

إلا أنه يبدو قويا طويلا قبل جيم خفيفة ظهر ؛
عندما لم تظهر بدت وكأنها ألف ميل. بحلول الوقت الذي
حصلت هناك في السماء كان بداية للحصول على القليل من الرمادي في الشرق ؛ لذلك نحن
ضربت جزيرة واختبأ الطوافة ، وغرق القارب و سلم و
ينام مثل الموتى.

الفصل الرابع عشر

من قبل, عندما وصلنا نحن انقلبت شاحنة العصابة قد سرق
من حطام ، وجدت الأحذية و البطانيات و الملابس و كل أنواع
أخرى من الأشياء و الكثير من الكتب و المنظار و ثلاثة صناديق من
seegars. لم تكن في أي وقت مضى من قبل في هذا الغنية لا من حياتنا. على
seegars ، كان رئيس الوزراء. وضعنا كل فترة ما بعد الظهر في الغابة الكلام
وأنا أقرأ الكتب ، وبعد عام في الوقت المناسب. قلت لجيم كل شيء
عن ما حدث داخل حطام في المعديات و قلت
هذه الأشياء كانت مغامرات ، لكنه قال أنه لا يريد لا مزيد من
المغامرات. وقال انه عندما ذهبت في تكساس وانه زحف مرة أخرى إلى
الحصول على الطوافة وجدت لها ذهب كاد يموت, لأنه يحكم ومن
كان معه على أي حال فإنه يمكن أن تكون ثابتة ؛ لأنه إذا لم تحصل على حفظ
سوف يحصل على غرقت ، وإذا لم يتم حفظها ، أيا كان حفظ منه
أن يرسل له العودة إلى الوطن وذلك للحصول على مكافأة ، ثم الآنسة
واتسون وبيعه جنوب بالتأكيد. حسنا, لقد كان على حق ، وكان معظم
دائما على حق ، وأنه كان من غير المألوف مستوى رئيس زنجي.

، قرأت كبيرة جيم عن الملوك و السادة و الإيرل
وكيف مبهرج يرتدون ، وكم نمط وضعوا على و يسمى
، كل منهما الآخر صاحب الجلالة ، سموك ، سيادتكم ، وهلم جرا
'بدلا من سيد جيم عيون تنصتت ، وكان مهتما. وهو' ؛
يقول:

"هيرن عن أي الأمم المتحدة hain't لم تعرف داي كان أم الأمم المتحدة الكثير. أنا"
لك التهم ماركا الملوك دات Sollermun, onless الملك ole ولكن ، skasely ، أم
"كم ملك جيت؟ .er k'yards في حزمة

" أنا يقول; "لماذا يحصلون على ألف دولار في الشهر إذا كانوا يريدون "؟
".بل يمكن أن يكون فقط بقدر ما تريد ، كل شيء ينتمي إليها
"داي ، هاك؟ Ar ليست دات شاذ ؟"
".أنها لا تفعل أي شيء! لماذا, كيف تتكلم! انهم مجرد مجموعة حولها"

"ذلك؟ dat لا ؛"

"بالطبع هو. انهم مجرد مجموعة حولها—إلا ربما عندما يكون هناك
الحرب ؛ ثم يذهبون إلى الحرب. ولكن مرة أخرى أنها قاب كسول ، أو
"د' تسمع ضوضاء؟—Sh!—sp الذهاب هوكينج—فقط هوكينج و

لكن رفرفة warn't نحن تخطي ونظر ؛ ولكنه شيء
باخرة عجلة بعيدا أسفل ، القادمة حول نقطة لا تأتي
مرة أخرى.

"نعم," يقول لي "وغيرها مرات عندما الأشياء هي مملة ، فإنها مع ضجة
واذا كان الجميع لا تذهب فقط حتى انه يضرب رؤوسهم ، parlyment
قبالة. ولكن في الغالب هم جولة الحريم".

"دي؟ 'Foolin"

"الحريم."

"ما هي دي الحريم؟"

"المكان الذي كان يحتفظ زوجاته. لا تعرف عن
الحريم ؟ وكان سليمان واحدا ؛ كان حوالي مليون الزوجات."

"المنزل, n'نعم, دات ذلك ؛ أنا فعلت نسيت ذلك. الحريم ما بو ان
دي reck'n أنا Ar .nussery مرات في دي rackety موس' من المرجح داي قد .reck'n أنا
Yit تجعد دي مضرب. ويقول داي' considable; en dat زوجات المشاجرات
dat. دات رجل يعيش من أي وقت مضى'. أنا دوان' اتخاذ أي أسهم في 'wises دي Sollermun
blim- السبب: أن رجل حكيم يريد أن يعيش في دي أذهان' إيه سيش Bekase
ar كل دي الوقت ؟ لا"الفعل هو لا. رجل حكيم العود تأخذ blammin
عندما biler-factry أسفل دي shet دن انه يمكن ;a biler-factry 'استخداما
'تريد أن الدقة."

"حسنا, ولكن كان أحكم رجل, على أي حال; لأن الأرملة هي
قال لي بشكل فعال."

"لا رجل حكيم WARN'T دي يدر ما يقول ، انه k'yer أنا دوان .nuther
طرق أرى أي وقت مضى. هل تعرف عن 'fetchedes-كان بعض إيه دي يا أبي
أن يقطع في الثانية؟ gwyne شيلي انه ازبكستان dat دات"

"نعم, أرملة قالت لي كل شيء عن ذلك."

"فكرة في دي المعركة'? كنت خيسوس 'beatenes تحذير' دات دي !den ,حسنا
نلقي نظرة على ذلك أون دقيقة. داه دي جدعة ، داه—دات واحد إيه دي المرأة ؛
طبق بيل yer الدولار Sollermun; en ، واحد yuther وكنت—دات دي heah
aroun' الأمم المتحدة كنت تدعي ذلك. ماذا أفعل ؟ لا أنا شين Bofe .دي شيلي
انون القيام ب أن أعيش كل هذه الفترة الطويلة de الامم المتحدة من الغرامة التي كنت en دي الجيران 'mongs
dat دي طريقة أي شخص دات ,'soun هان' ما يزيد على حق دي واحد ، كل آمن ان

تعطي نصف en, اضرب دي بيل في اثنين ar أي النباهة ؟ لا ، لا تأخذ
امرأة. دات دي طريقة yuther نصف دي en de yuther, الامم المتحدة انها لك
أن تفعل دور المرأة في التنمية دي شيلي. الآن أريد أن أست لك: ما هو Sollermun gwyne
استخدام ما هو نصف Ar. دور في ذلك n'استخدام دي إيه دات نصف الفاتورة ؟ —لا يمكن شراء نوث
شيلي ؟ أنا لن تعطي ديرن عن أم مليون الامم المتحدة."

"ولكن تعلقها, جيم, لقد نظيفة غاب عن نقطة اللوم عليه ، لقد
غاب ذلك ألف ميل."

"أنا لا reck'n من ؟ بي ؟ الذهاب 'طويلة. دوان' تتحدث معي عن يو' مكاييل. أنا
دي dat. يعرف معنى عندما يراها ؛ أون داي' لا معنى له في سيش كما تفعلين
en; كان 'نوبة كله شيلي spute' عن نصف شيلي دي 'spute warn't
عن كل دور المرأة في التنمية شيلي نصف spute' دي دات رجل اعتقد انه قريب تسوية
دي المطر. دوان' تتحدث معي n'دوان تشيلي تعرف بما فيه الكفاية لتخرج
عن Sollermun, هاك, لا يعرف له من قبل دي مرة أخرى."

"ولكن أقول لكم كنت لا تحصل على نقطة."
"أنا أنا الألغام ، دي Ar. يعرف ما لا يعرف reck'n اللوم على دي النقطة!
انها أعمق الأعماق. فإنه يضع في الطريق دي—furder الحقيقي لتر وصولا
chillen; واحد أو اثنين y'حصلت على dat المطروحة. كنت تأخذ الرجل Sollermun
dat رجل أن waseful o' chillen? لا; لا يمكنه أن 'فورد عليه.
حصلت عن خمسة dat يعرف كيف قيمة لهم. ولكن كنت تأخذ الرجل
وختم سعادة قريبا ar diffunt. دي بيت 'foolin تركض chillen مليون
، في تشيلي هما القط. داي الكثير مو'. شيلي إيه اثنين, مو' إيه أقل
warn't لا consekens إلى Sollermun أبي fatch له!"

لا أرى أبدا مثل زنجي. إذا كان لديك فكرة في رأسه مرة واحدة ، هناك
لا تحصل عليه مرة أخرى. وقال انه كان على سليمان من أي warn't
زنجي أرى أي وقت مضى. لذلك ذهبت إلى الحديث عن الأخرى الملوك ، والسماح سليمان
الشريحة. قلت عن لويس السادس عشر الذي تم قطع رأسه في فرنسا
، منذ وقت ؛ عن ابنه الصغير الدلفين ، بحيث يكون الملك
لكنها أخذت وأغلقت معه في السجن ، ويقول البعض انه توفي هناك.

"بو' الفصل قليلا."
"ولكن البعض يقول انه خرج و هرب, و تأتي إلى أمريكا."
"، داي' لا الملوك هنا—pooty دات جيدة! لكنه سوف يكون وحيد

هو داي
لا"'هاك؟."
"أن أفعل؟ gwyne دن انه كاين لا جيت لا الوضع. ما كان"

حسنا, أنا لا أعرف. وبعض منهم يحصل على الشرطة و بعض من"
منهم يتعلم الناس كيف يتحدثون الفرنسية."
"لماذا ، هاك ، دوان' دي دي الشعب الفرنسي الحديث بنفس الطريقة ونحن لا؟"
لا جيم ، أنت لم تفهم كلمة مما قالوا—لا واحد"
كلمة".
"ضبطت! كيف دات تأتي؟-ding حسنا, الآن أنا"
لا أعلم ولكن الأمر. لدي بعض جابر من كتاب".
S'pose ما—voo-franzy رجل كان يأتي لك ويقول بولي
رأيك؟"
؛ كنت تأخذ التمثال له أكثر من رأس دي—دات ، إذا nuff'n أنا لن أفكر"
الأبيض. أنا لا 'منخفضة أي زنجي في الاتصال بي دات warn't انه".
يقشر, فإنه لا يدعو لك أي شيء. انها فقط قائلا: هل تعرف"
كيف تتحدث
"حسنا, دن, لماذا لا يمكن أن يقول ذلك؟" الفرنسية؟
لماذا هو يقول هذا. هذا الفرنسي من يقولون ذلك".
'دوان' تريد أن تسمع لا مو ar ,طريقة ridicklous إنه اللوم"
عن ذلك. داي' لا معنى له في ذلك".
"انظروا هنا ، جيم ؛ لا قطة تتكلم مثل أن نفعل؟"
لا, القط لا".
"هل بقرة؟"
لا بقرة لا ، nuther."
"لا حديث القط مثل البقرة أو بقرة تتكلم مثل القط؟"
لا داي لا".
فمن الطبيعي و حق لهم أن نتحدث مختلفة عن بعضها البعض ، ليس"
الأمر؟"
بالطبع".
و أليس من الطبيعي والحق القط و بقرة التحدث مختلفة"
منا؟"
الشولي هو عليه mos ، لماذا".
حسنا, لماذا لا يتم من الطبيعي ومن الحق عن الفرنسي"
الحديث مختلف عنا ؟ تجيب لي ذلك".
"هو القط رجل هاك؟"
"لا...."
a حسنا, دن, داي ليس له معنى قطة تتكلم مثل الرجل. هو بقرة"
"يا رجل ؟ —إيه هو بقرة القط؟

"لا, لم يكن أي منهم."
"حسنا, دن, أنها لا شأن الحديث مثل أي إيه واحد من
منهم. هو الفرنسي yuther
"نعم"رجل؟.
"حسنا, den! لك ؟ أبي اللوم لماذا دوان' تحدث مثل الرجل
الإجابة لي
تضيع الكلمات—لا يمكنك ان تتعلم زنجيا warn't أرى أنه لا فائدة"!دات.
يجادل. لذا
تركت.

الفصل الخامس عشر

يمكننا الحكم على ذلك ثلاث ليال من جلب لنا إلى القاهرة, في الجزء السفلي من إلينوي, حيث يأتي في نهر أوهايو ، وهذا ما كنا بعد. ونحن بيع الطوافة والحصول على الباخرة والذهاب الطريق حتى أوهايو بين الدول الحرة ، ومن ثم يكون من المتاعب.

حسنا, الليلة الثانية الضباب بدأت تعالي و جعلنا على الشعر الفاتح إلى التعادل ، لن تفعل على محاولة تشغيل في الضباب ، ولكن عندما هناك warn't ، تخوض قدما في الزورق ، مع الخط لجعل سريع أي شيء ولكن القليل من الشجيرات إلى التعادل. مررت من لهم ، حق على حافة قطع البنك ، ولكن كان هناك قاسية الحالي الطوافة يأتي إلى أسفل المزدهرة حية حتى أنها مزقت بها عن طريق الجذور بعيدا ذهبت. أرى أن إغلاق ضباب,وجعلني مريضة جدا وكنت خائفة أنا لم تتزحزح عن أكثر من نصف دقيقة بدا لي—ثم هناك warn't لا طوف في الأفق ؛ لم تستطع رؤية عشرين ياردة. قفزت إلى الزورق وتشغيل مرة أخرى إلى المؤخرة ، وأمسك مجداف وتعيين ظهرها السكتة الدماغية. لكنها لم تأتي. كنت في عجلة من هذا القبيل لم مقيدة لها. لقد نهضت وحاولت فك لها ، ولكن كنت متحمس جدا هز يدي لذلك أنا لا تكاد تفعل أي شيء معهم.

حالما بدأت أخذت بعد الطوافة الساخنة والثقيلة ، الأيمن towhead أسفل الشعر الفاتح. كان ذلك كل الحق بقدر ما ذهب ، ولكن warn't ستين ياردة طويلة ، وفي اللحظة طرت من سفح ذلك طلقة خرجت في ضباب أبيض متين, و لم لا أكثر فكرة عن الطريقة التي كنت ذاهبا من رجل ميت.

يعتقد أنني لن يفعل لمجداف أولا أنا أعلم أنني سوف تصل الى المصرف أو الشعر الفاتح أو شيء من هذا ، وأنا حصلت على مجموعة لا تزال تطفو ، ومع ذلك قدير

عصبي الأعمال إلى عقد يديك لا تزال في مثل هذا الوقت. أنا وشهق واستمع. بعيدا هناك في مكان لا يسمع صغيرة نعيق و يأتي بلادي الارواح. ذهبت بعد أن تمزق الاستماع حادة إلى متوجها الى ذلك ، ولكن warn't سماع ذلك مرة أخرى. في المرة القادمة التي تأتي أرى أنا متجهة بعيدا إلى اليمين منه. وفي المرة القادمة كنت متجهة بعيدا إلى ، اليسار من ذلك—وليس الحصول على ذلك كثيرا أيضا ، كنت تحلق حولها ولكنه كان يذهب إلى الأمام مباشرة في كل وقت ، t'other هذه الطريقة وذلك.

لم أكن أتمنى الأحمق يظن أن فوز القصدير عموم, وتغلب عليه في كل وقت, لكنه لم يفعل, و كان لا يزال الأماكن بين الهتافات التي كانت تجعل مشكلة بالنسبة لي. حسنا ، لقد حاربت جنبا إلى جنب مباشرة لا يسمع نعيق ورائي. أنا متشابكة جيدة الآن. كان ذلك شخص آخر شهقة أو آخر كنت استدار.

لقد القى مجداف أسفل. سمعت نعيق مرة أخرى بل كان وراء لي حتى الآن, ولكن في مكان مختلف ؛ أبقى القادمة ، وأبقى تغيير المكان و ظللت الإجابة ، حتى قبل و كان أمامي مرة أخرى, ، الحالي قد تأرجح الزورق الرأس إلى أسفل تيار knowed وأنا الصراخ. أنا raftsman كنت كل الحق ان كان جيم و لا لا يمكن أن أقول شيئا عن الأصوات في الضباب ، من أجل لا شيء لا تبدو طبيعية ولا الصوت الطبيعي في الضباب.

ذهب على الديكي, و في حوالي دقيقة جئت المزدهرة على خفض البنك مع الدخان أشباح الأشجار الكبيرة و الحالية القى لي قبالة إلى اليسار واطلاق النار من قبل بين الكثير من العقبات التي إلى حد ما كان تمزق بها سريعا جدا currrent ، حلقت.

في آخر الثانية أو اثنين كان أبيض خالص و لا يزال مرة أخرى. أنا وضعت تماما ثم الاستماع إلى قلبي رطم, وأنا أحسب أنني لم تتنفس في حين أنه خسر مائة.

ما هي المسألة. أن خفض بنك knowed انا فقط ثم. أنا towhead لا warn't من ذلك. انها t'other الجزيرة و جيم قد ذهب إلى أسفل الجانب التي يمكن أن تطفو في عشر دقائق. كان كبير الأخشاب العادية الجزيرة; قد يكون خمسة أو ستة أميال طويلة أكثر من نصف ميل.

ظللت هادئة مع أذني الجاهزة ، على بعد حوالي خمسة عشر دقيقة, أعتقد. لقد كان العائمة على طول بالطبع أربعة أو خمسة أميال في الساعة ، ولكن لا أعتقد من أي وقت مضى أن. لا تشعر وكأنك كنت ميتا لا يزال على الماء ، وإذا لمحة صغيرة من عقبة ينزلق من قبل كنت لا تفكر في نفسك كيف وأنت تسير بسرعة ، ولكن يمكنك التقاط أنفاسك والتفكير، ! كيف

يمكن أن بعقبة تمزق جنبا إلى جنب. إذا كنت تعتقد أنه ليس من السيئ ووحيد في ضباب هذا الطريق من قبل نفسك في الليل كنت تحاول ذلك مرة واحدة سترى.

المقبل, لمدة نصف ساعة ، أنا يصيح الآن وبعد ذلك ، في الماضي لا يسمع ، الجواب طرق طويلة قبالة ، ويحاول أن يتبع ذلك, ولكن أنا لا يمكن أن تفعل ذلك كان قليلا قاتمة ، towheads مباشرة الحكم على أنني قد حصلت في عش لمحات منها على جانبي لي—في بعض الأحيان مجرد قناة ضيقة كان هناك لأنني كنت knowed بين ، وبعض أني لا أرى أنا أسمع غسل الحالية ضد فرشاة الموتى القديمة والقمامة التي طويلة فقدان يصيح باستمرار warn't علقت على البنوك. حسنا ، أنا وأنا فقط حاول مطاردتهم قليلا ، towheads بين لم .Jack-o'-lantern على كل حال, لأنه كان أسوأ من مطاردة صوت دودج حول ذلك ، وأماكن تبديل سريع جدا knowed من ذلك بكثير.

اضطررت إلى مخلب من البنك حية جميلة أربع أو خمس مرات ، إلى الحفاظ على من يطرق الجزر من النهر ؛ لذا الحكم طوف يجب أن تتدخل في البنك كل الآن وبعد ذلك ، أو آخر أنها سوف الحصول على مزيد من التقدم واضحة من السمع—كان يتحرك أسرع قليلا من ما كنت.

حسنا, يبدو لي أن يكون في نهر فتح مرة أخرى ولكن لم أستطع سماع أي علامة على نعيق أي مكان. واعتبرت جيم قد بيعت في العقبة ، ربما كان كل شيء معه. كل شيء جيد, لذلك أنا وضعت أسفل في الزورق وقال لا يزعج لا أكثر. لم أكن أريد أن أذهب إلى النوم ، بالطبع ، ولكن كنت نائما حتى انني لم أستطع مساعدة ذلك ، حتى ظننت أنني سوف تأخذ المزاح واحد القط الصغير-nap.

ولكن أعتقد أنه كان أكثر من القط قيلولة ، عندما اكد على النجوم وكان ساطع مشرق ، وذهب كل الضباب, وكنت الغزل أسفل منعطف كبير ستيرن الأولى. أولا أنا لم أعرف أين كنت ، ظننت أنني أحلم ، وعندما بدأت الأمور تعود لي انهم على ما يبدو الخروج من خافت من الأسبوع الماضي.

كانت وحشية النهر الكبير هنا ، مع أطول وأكثر سمكا نوع من الأخشاب على كل من البنوك ؛ مجرد الجدار الصلب ، وكذلك كنت أرى النجوم. نظرت بعيدا أسفل تيار ،رأيت بقعة سوداء على الماء. أخذت بعد ذلك ، ولكن عندما وصلت إلى انها warn't شيء ولكن اثنين من جذوع النشر سريعة معا. ثم أرى آخر ذرة ، وطاردت ذلك ؛ ثم آخر و هذه المرة كنت على حق. كان القارب.

عندما وصلت إلى أنه كان هناك مع جيم وضع رأسه بين
ركبتيه, النوم, مع ذراعه اليمنى معلقة على التوجيه ، مجذاف. فإن
البعض مجذاف كان حطم قبالة ، الطوافة تناثرت مع الأوراق و
الفروع و الأوساخ. إذا كان وقت عصيب.

تقدمت بسرعة و وضعت تحت جيم الأنف على الطوافة ، وبدأ
الفجوة ، و تمتد بلدي القبضات ضد جيم و يقول:

"مرحبا, جيم, هل كنت نائما ؟ لماذا لم يحرك لي؟"

"ليس ميتا—. ليس .Ar لك هاك ؟ dat ,حسبي الله"

أنه لأمر جيد جدا صحيح يا عزيزتي, انه جيد جدا ?agin غرقت هل عاد
الحقيقي. دعني أنظر إليك شيلي ، ويشعر يمي لك. لا, أنت لست ميتة!
نفسه ole دي نفس أوله هاك دي soun', jis لايف ان' ، agin هل عاد
هاك شكرا لله!"

"ما خطبك يا جيم ؟ كنت-الشرب؟"

"-تحتسي الخمر ؟ أنا بن-تحتسي الخمر ؟ وقد أتيحت لي فرصة أن أكون

تحتسي

الخمر؟"حسنا, ما الذي يجعلك تتحدث بذلك البرية؟"

"كيف أتحدث البرية؟"

"كنت تتحدث عن عودتي ، و كل hain't كيف ؟ لماذا

تلك الأشياء كما لو كنت قد ذهبت بعيدا؟"

"هاك—هاك فين تبدو لي في العين دي ، تبدو لي في العين دي.

Hain't لك بن ذهبت بعيدا؟"

"تم hain't ذهبت بعيدا ؟ لماذا, ما في الأمة تعني ؟ أنا

ذهبت في أي مكان. أين يجب أن أذهب؟"

"خطأ داي هو. هو أنا ، أو الذين sumf'n حسنا, أنظر يا رب ، داي

هو أنا ؟ دات الآن هو ما يريد أن يعرف whah أو ، heah هو أنا ؟ هو أنا."

"-حسنا, أعتقد أنك هنا سهل بما فيه الكفاية, ولكن أعتقد أنك متشابكة

توجهت العجوز الأحمق,

أنا هو أنا ؟ حسنا, تجيب لي ديس: لم حمل خارج خط دي في دي"جيم.

الزورق فر إلى جعل فاس' سحب دي-الرأس؟"

"لا أرى جر الرأس hain't لا, لم. ما جر الرأس ؟ أنا."

"خط سحب فضفاضة de هنا ، لم Looky الشعر الأشقر ؟ hain't أنت لم ينظر

ar de الزورق behine ar de سلاح الجو الملكي البريطاني' يذهب تهمهم' أسفل النهر دي أون أترك لكم
في دي الضباب؟"

"ماذا

الضباب؟"

"لم Ar .كل ليلة 'aroun تم dat لماذا, دي الضباب, دي الضباب!—دي الضباب"
الأمم المتحدة الولايات المتحدة ar لم نعيق قل لدينا مزيج' دي في الجزر en ,نعيق
whah جيدة مثل لوس', 'كاسي لم يعرف 'jisواحد كان t'other 'حصلت لوس
turrible يكون en الكثير إيه ماركا جزر agin لم التمثال Ar ؟ wuz انه
؟ الآن ليس دات لذا مدرب أليس كذلك ؟ أنت drownded موس' بوابة ar الوقت
.تجيب لي دات."

"الضباب ولا لا hain't حسنا, هذا كثير جدا بالنسبة لي ، جيم. أنا لم ينظر
جزر ولا لا مشاكل ولا أي شيء. لقد تم وضع هنا أتحدث معك
طوال الليل حتى ذهبت إلى النوم حوالي عشرة دقائق و أنا أحسب أنني فعلت
الشيء نفسه. لم يكن ثملا في ذلك الوقت, لذا بالطبع كنت
.أحلم."

"في عشر دقائق؟ dat إلى حلم كل gwyne والدي جلب ذلك ، كيف أنا"

"حسنا, إنتظر, أنت فعلت الحلم لأنه لم يكن هناك أي من ذلك
.يحدث".

"—عادي لي 'jis ولكن ، هاك ، كل"

".إنه لا يوجد فرق كيفية جعل عادي هو ، ليس هناك شيء في ذلك
وأنا أعلم لأنني كنت هنا طوال الوقت"

جيم لم يقل شيئا لمدة خمس دقائق ، ولكن هناك مراسة
أكثر من ذلك. ثم
لا ef فعلت الحلم ، هاك ، ولكن الكلب بلدي القطط reck'n حسنا, دن, أنا":يقول
'foأي وقت مضى حلم ب Ar hain't .حلم أرى أي وقت مضى powerfullest دي
."دات تعبت لي مثل ديس واحد

"أوه, حسنا, لا بأس, لأن الحلم لا تتعب الجسم مثل
كل شيء في بعض الأحيان. ولكن هذا واحد كان حلم الثقب ؛ قل لي كل شيء
."عن ذلك ، جيم

إذا ذهبت إلى العمل وقال لي كل شيء عن طريق الحق ، تماما
كما حدث إلا أنه رسمها كبيرة. ثم قال انه يجب أن
لأنه كان إرسال رسالة تحذير. قال "terpret'" تبدأ في
وقفت على الرجل أن تحاول أن تفعل بعض ، ولكن towhead الأول
التيار كان رجل آخر من شأنه أن يوصلنا بعيدا عنه. فإن يصيح
كان التحذيرات التي من شأنها أن تأتي لنا كل الآن وبعد ذلك ، وإذا كنا
لم تحاول من الصعب أن نفهم منها أنها تريد فقط تأخذ بنا الى
كان متاعب towheads سوء الحظ, 'بدلا من حفظ لنا من ذلك. الكثير من
نحن على وشك أن ندخل مع الناس المشاكسة وجميع يعني
الناس, ولكن إذا كان علينا التفكير أعمالنا و لم يتحدث مرة أخرى و تفاقم

لهم, ونحن من خلال سحب من الضباب في كبيرة واضحة
النهر والتي كانت الدول الحرة و لن يكون هناك المزيد من المتاعب.

فقد خيمت حتى بعد الظلام جميلة فقط حصلت على لطوف ، ولكن كان
المقاصة مرة أخرى الآن.

أوه, حسنا, هذا يفسر كل شيء جيدا بما فيه الكفاية بقدر ما يذهب جيم" أنا"
يقول; "ولكن ماذا عن هذه الأمور؟"

كانت الأوراق والقمامة على الطوف و حطم مجذاف. لك
يمكن أن نراهم الآن من الدرجة الأولى.

بدا جيم في سلة المهملات ، ثم نظرت لي في القمامة
مرة أخرى. كان لدي حلم ثابتة قوية جدا في رأسه أنه لا
يبدو أن التخلص منه فضفاضة والحصول على الحقائق مرة أخرى إلى مكانها مرة أخرى الحق
بعيدا. ولكن عندما لم تحصل على شيء تقويمها في جميع أنحاء وقال انه يتطلع في وجهي
ثابتة دون أي وقت مضى يبتسم و يقول:

أن أقول لك. عندما حصلت على جميع ارتدى I'se gwyne ماذا داي ستان ؟"
wuz ذهبت للنوم, قلبي en ,دور المرأة في التنمية دي مفاجأة بالنسبة لك en ,بأعمال دور المرأة في التنمية
لا' مو' ما أصبح k'yer لم ar 'لوس wuz لك bekase موس' كسر
ar كل آمن ، agin بخير لك مرة أخرى ar عندما أستيقظ Ar .'سلاح الجو الملكي البريطاني ar de لي إيه
soun', de قبلة يو القدم ar يمكن الجلوس على ركبتي ar ,تأتي الدموع,
كيف يمكنك أن wuz وأفكر wuz كل ما عليك Ar .وأنا ممتن لذلك
؛ القمامة هو ما TRASH تخدع الأشعة فوق البنفسجية أوله جيم دور المرأة في التنمية كذبة. دات شاحنة داه هو
يجعلهم بالخجل ar هذا fren التراب على رأسه إيه دي داي dat يضع الناس."

ثم نهض ومشى ببطء إلى الوغم كوخ مستدير الشكل ، ذهبت إلى هناك
دون أن يقول أي شيء ولكن. لكن ذلك كان كافيا. جعلني أشعر
حتى يعني أنا تقريبا يمكن أن أقبل رجله للحصول عليه لإعادته.

كان خمس عشرة دقيقة قبل أن أتمكن من العمل على نفسي أن أذهب
أي وقت مضى آسف على ذلك warn't المتواضع نفسي زنجي ، ولكنني فعلت ذلك و أنا
بعد ذلك ، لا. أنا لم أفعل له لا يعني أكثر الحيل و لن
ذلك سيجعله يشعر بهذه الطريقة knowed يتم هذا إذا كنت على.

الفصل السادس عشر

كنا ننام أكثر كل يوم ، وبدأت في الليل ، طرق قليلا وراء
وحشية طويلة الطوافة التي كانت طويلة كما يحدث من قبل كما الموكب. كانت
أربع الاحتلالات في كل نهاية ، لذلك نحن الحكم حملت العديد من ثلاثين
، على متن متباعدة wigwams الرجال ، احتمالا. كان لديها خمسة الكبير

نار المخيم في الوسط ، طويل القامة العلم في نهاية كل قطب. كان هناك
raftsman قوة نمط عنها. وبلغ إلى شيء يجري
.على مثل هذه الحرف على هذا النحو

ذهبنا الانجراف إلى أسفل إلى منعطف كبير و ليلة ملبدة و
حصلت الساخنة. وكان النهر واسعة جدا ، وكان مع الجدران الخشبية الصلبة على
كلا الجانبين ، أنت لا يمكن أن نرى في ذلك كسر نادرا ، أو الخفيفة. نحن
تحدثنا عن القاهرة ، وتساءل عما إذا كنا نعلم أنه عندما
warn't حصلت عليه. قلت: من المرجح أننا لن لأنني قد سمعت القول هناك
لكن عن عشرات المنازل هناك ، وإذا لم يحدث ذلك أن يكون لهم مضاءة
كيف سنعرف وكان نمر المدينة ؟ وقال جيم إذا كان ،
اثنين من الأنهار الكبيرة انضمت معا هناك ، التي من شأنها أن تظهر. ولكن قلت ربما
نحن نعتقد أننا قد كان يمر على الأقدام من جزيرة القادمة إلى
نفس النهر العجوز مرة أخرى. أن بالانزعاج جيم—و أنا أيضا - لذا فإن السؤال
، هو ، ماذا تفعل ؟ قلت مجداف الشاطئ المرة الأولى ضوء أظهر
كان وراء القادمة جنبا إلى جنب مع صندل تجارة و كان pap أقول لهم
.اليد الخضراء في الأعمال التجارية ، وأراد أن يعرف مدى كان إلى القاهرة
.جيم أعتقد أنها كانت فكرة جيدة, لذلك اتخذنا دخان على ذلك وانتظرت

، أن تفعل شيئا الآن ولكن لننظر إلى حادة للمدينة warn't هناك
,و لا تمر عليه دون أن يراها. وقال انه سوف تكون قوية جدا
لأنه سيكون حرا في اللحظة التي ينظر إليه ، ولكن إذا غاب انها تريد
أن يكون في بلد الرقيق مرة أخرى وليس أكثر من عرض من أجل الحرية. كل قليلا
:في حين انه يقفز و يقول

"داه هي؟"

الفوانيس, أو البق البرق ، لذا كان تعيين-o-كان جاك .warn't ولكن انها
أسفل مرة أخرى ، وذهب إلى مشاهدة نفس كما كان من قبل. وقال جيم جعلت منه
جميع أنحاء مرتجف ومحموم أن تكون قريبة جدا من الحرية. حسنا, أستطيع أن أقول
لك جعلني في جميع أنحاء مرتجف و محموم ، أيضا ، أن أسمعه لأنني
بدأت الحصول عليه من خلال رأسي أنه كان الأكثر مجانية—والذي كان
السبب لذلك ؟ لماذا لي. لم أستطع أن من ضميري لا كيف
ولا أي وسيلة. حصلت على قلق لي لذلك لم أتمكن من الراحة. لم أستطع البقاء لا يزال
في مكان واحد. لم تأتي من أي وقت مضى المنزل لي من قبل ، ما كان هذا الشيء
الذي كنت أفعله. ولكن الآن انها فعلت ؛ بقي معي المحروقة لي
أكثر وأكثر. حاولت أن تجعل لنفسي أنني أحذر لا يلام
warn't, لأنه لم أهرب جيم الخروج من المالك الشرعي ؛ ولكن لا فائدة
الضمير و يقول في كل مرة: "ولكن كنت أعرف أنه كان يعمل من أجل

حريته و هل يمكن أن تخوض الشاطئ وقال أحدهم." التي
.كانت—لم أستطع الحصول على حول هذا بوجه من الوجوه. التي كان فيها مقروص
الضمير يقول لي: "ما كان الفقراء الآنسة واتسون فعلت لك أن
تستطيع أن ترى لها زنجي الحق تنفجر تحت عينيك و لا أقول
كلمة واحدة؟ ماذا فعلت تلك المرأة العجوز المسكين هل لك أن
يعاملها هكذا ؟ لماذا حاولت تعلم كتابك حاولت أن
تتعلم الأدب الخاص ، حاولت أن تكون جيدة لكم بكل وسيلة كانت
".تعرف كيف. هذا ما فعلته

حصلت على الشعور يعني وبائسة جدا أنا أتمنى لو كان ميتا. أنا
بتململ صعودا وهبوطا في الطوافة ، الإساءة نفسي إلى نفسي ، و جيم كان
التململ صعودا وهبوطا لي في الماضي. ونحن أيا منا يمكن أن لا تزال تبقي. في كل
مرة كان رقصت حولها ويقول: "ده في القاهرة!" مر بي مثل
النار و ظننت إذا كانت القاهرة أود أن يركن يموت من
miserableness.

جيم تحدثت بصوت عال في كل وقت بينما كنت أتحدث إلى نفسي. كان
يقول كيف أول شيء سيفعله عندما وصل إلى دولة حرة أنه
سيذهب إلى توفير المال وعدم إنفاق سنت واحد ، وعندما
حصلت على ما يكفي من كان يشتري زوجته التي كانت مملوكة في مزرعة قريبة من
أين عاش الآنسة واتسون ، وبعد ذلك سيكون كل عمل لشراء اثنين من
Ab'litionist الأطفال ، وإذا سيدهم لن بيعها كانت
.أن تسرق منهم

معظم جمدت لي أن أسمع مثل هذا الكلام. وقال انه لا يجرؤ على التحدث
مثل هذا الكلام في حياته من قبل. انظر فقط ما هو الفرق الذي أدلى به في
:لحظة انه كان يحكم عن مجانا. كان وفقا القديم قائلا
اعطينى شبر واحد وقال انه سوف يتخذ الفراغ." يظن أن هذا هو ما يأتي"
من لا يفكر. هنا كان هذا الزنجي الذي كان جيدا كما ساعد
على الهرب ، يأتي الحق في الخروج شقة القدمين وقال انه كان يسرق له
الأطفال—الأطفال الذين ينتمون إلى رجل لم أكن أعرف حتى; رجل
.لم تفعل أي وقت مضى لي أي ضرر

أنا آسف لسماع جيم القول أنه تم خفض منه. بلدي
، الضمير يجب أن التحريك لي حتى أكثر سخونة من أي وقت مضى ، حتى في الماضي كنت تقول
اسمحوا لي—انه لم يفت الاوان بعد—سوف مجداف الشاطئ في أول ضوء"
ونقول." شعرت سهلة و سعيدة و خفيفة مثل ريشة الحق قبالة. كل ما عندي من
المتاعب ذهب. ذهبت تبحث رجال و نوع من
:الغناء إلى نفسي. بواسطة وأظهرت واحد. جيم تغني

"نحن آمنا, هاك, نحن بخير تقفز و الكراك يو' الكعب! دات دي"
يعرف ذلك jis أوله جيدة القاهرة في لاس' ، أنا!"
أنا يقول:
"أنا سوف تأخذ الزورق و اذهب و انظر جيم. قد لا يكون, كما تعلمون."
قفز وحصلت على الزورق جاهزة ، ووضع له من العمر معطف في
أسفل بالنسبة لي لوضع على ، مجداف ، بطحه هو
يقول:
"Pooty سوف أقول كل شيء على حسابات en ,عن الفرح 'n'قريبا سوف تكون صيحة
لم بن على ef لم أستطع بن مجانية en ,هاك ، أنا رجل حر 'o
'هاك ، كنت دي بيز' الف ، forgit هوك ؛ هوك القيام به. جيم لن
أوله جيم حصل الآن 'fren جيم من أي وقت مضى ؛ أون كنت في دي فقط."
كنت خارج التجديف, كل ما في عرق لنقول له ، ولكن عندما يقول
هذا ، يبدو نوع من اتخاذ جميع التهم لي. ذهبت على طول بطيئة
وصولا معينة سواء كنت سعيد لاني بدأت أو warn't ثم و أنا
عندما كنت خمسين متر قبالة ، ويقول جيم .warn't ما إذا كنت:
"من أي وقت مضى genlman dat الأبيض on'y ده أنت غني ، دي أوله صحيح هاك; دي
كيب' وعده أوله جيم."
حسنا, أنا فقط شعرت بالتعب. لكن يقول: أنا حصلت على القيام بذلك—لا أستطيع الخروج من
ذلك. ثم يأتي الحق على طول القارب مع اثنين من الرجال في ذلك مع البنادق ، وأنها
توقفت وتوقفت. واحد منهم يقول:
"ماذا هنالك؟"
"قطعة من مجموعة" يقول لي.
"هل تنتمي؟"
"نعم يا سيدي."
"أي الرجال على ذلك؟"
"واحد فقط يا سيدي"
"حسنا ، هناك خمسة الزنوج هرب إلى الليل حتى هنالك ، فوق الرأس
من منعطف. هو الرجل أبيض أو أسود؟"
لم يصل الرد الفوري. حاولت لكن الكلمات لن يأتي. لقد
رجل warn't حاولت لمدة ثانية أو اثنين إلى هدفين و مع ذلك, ولكن أنا
بما فيه الكفاية—لم تكن شجاعة من أرنب. لقد كان ضعف ، لذا أنا فقط
التخلي عن المحاولة ، و يقول:
"إنه أبيض."
"أعتقد أننا سوف نذهب و نرى بأنفسنا."

أتمنى لك أن," يقول لي "لأنه حلمة الثدي أن هناك وربما"
كنت مساعدتي سحب القارب إلى الشاطئ حيث يكون الضوء. إنه مريض—وذلك هو
مام ماري آن."

علينا s'pose أوه, الشيطان! نحن في عجلة من امرنا ، ولد. ولكن أنا"
تأتي ، مشبك مجداف الخاص بك ، دعونا الحصول على جنبا إلى جنب."

لقد التوى إلى مجداف وأنها وضعت المجاديف. عندما كان لدينا
جعلت السكتة الدماغية أو اثنين ، الأول يقول:

لك أنا يمكن أن أقول لكم. الجميع obleeged سوف تكون قوية كثيرا Pap"
يذهب بعيدا عندما أريد منهم لمساعدتي في سحب القارب إلى الشاطئ ، وأنا لا يمكن أن
أفعل ذلك بنفسي."

حسنا, هذا يعني الجهنمية. الغريب أيضا. أقول يا فتى ما الأمر"
مع
إنه—أ—حسنا, لا شيء من ذلك بكثير"وَالدك؟."

لكن من الطرق العظيمة قليلا لطوف warn't توقفوا عن سحب. انها
الآن. واحد
الولد هذا كذب. ما هو الأمر مع عنق الرحم ؟ الجواب حتى":يقول
الساحة الآن ، وأنه سوف يكون أفضل بالنسبة لك."

— أنا يا سيدي سوف صادقة—ولكن لا تترك لنا من فضلك. إنه—على"
أيها السادة إذا كان عليك فقط سحب إلى الأمام ، واسمحوا لي أن يتنفس لك العنوان
لن تأتي بالقرب الطوافة—الرجاء."

مجموعة ظهرها, جون, مجموعة ظهرها!" يقول. أنها مدعومة من المياه."
نخلط ذلك, أتوقع فقط الريح .looard ابتعد يا ولد الحفاظ على"
لنا. انها حصلت على عنق الرحم الجدري ، وأنت تعرف ذلك blowed قد
جيدا الثمينة. لماذا لم يخرج ويقول ذلك ؟ هل تريد أن
تنتشر في كل مكان؟"

حسنا," يقول لي ، الانتحاب "لقد أخبرت الجميع من قبل ، وأنها"
رحلت و تركت لنا"

الشيطان ضعيف ، هناك شيء في ذلك. نحن وصولا آسف بالنسبة"
لك ، لكننا حسنا, شنق, نحن لا نريد من الجدري ، كما ترى. انظر
هنا انا اقول لكم ما يجب القيام به. لا تحاول الأراضي من قبل نفسك ، أو عليك
، تحطيم كل شيء إلى قطع. كنت تطفو أسفل على طول حوالي عشرين ميلا
و سوف يأتي إلى بلدة على الجانب الأيسر من النهر. سيكون
بعد فترة طويلة من الشمس حتى ذلك الحين, و عندما تسأل عن مساعدة كنت اقول لهم
الناس كلها مع قشعريرة وحمى. لا تكن أحمقا مرة أخرى ، وترك
، الناس تخمين ما هي المسألة. الآن نحاول أن نفعله لك واللطف

لذا وضعت عشرين ميلا بيننا رجل صالح. فإنه لن
.تفعل أي خير على الأراضي هنالك حيث يكون الضوء—انها مجرد خشب الفناء
أقول أعتقد أن والدك المسكين و أنا ملزم أن أقول إنه من الصعب جدا
التوفيق. هنا سأضع والعشرين الدولار قطعة الذهب على هذا المجلس ، و تحصل
عليه عندما يطفو من قبل. أشعر الجبار يعني أن أترك لكم ، ولكن مملكتي! انها
"لن تفعل لخداع مع الجدري, ألا ترى ذلك؟

انتظر, باركر," يقول الرجل الآخر "هنا عشرين وضعت على"
متن بالنسبة لي. وداعا يا فتى ، كما قال السيد باركر قلت لك سوف
".يكون كل الحق

هذا هو ابني وداعا, وداعا. إذا كنت ترى أي هارب"
الزنوج يمكنك الحصول على المساعدة و القبض عليهم و يمكنك كسب بعض المال من خلال
".ذلك

وداعا يا سيدي" ، قال لي " ؛ لن اسمح هارب الزنوج تحصل لي إذا"
".أنا يمكن أن تساعد في ذلك

ذهبوا قبالة وحصلت على متن الطوافة ، شعور سيئ وانخفاض لأن
بالنسبة لي warn't كنت أعلم جيدا أنني قد فعلت خطأ ، وأنا أرى أنه لا فائدة
لمحاولة معرفة الحق ؛ الجسم التي لا تحصل على حق عندما بدأ
كان قليلا لا تظهر عندما قرصة يأتي من لا شيء
إلى الوراء و الحفاظ عليه إلى عمله ، حتى يحصل على الفوز. ثم
أنك على الحق في القيام به s'pose ، فكر لحظة و يقول نفسي ، اضغط على
، وإعطاء جيم ، أن شعرت على نحو أفضل مما تفعله الآن ؟ لا يقول لي
كنت أشعر سيئة—كنت أشعر بنفس الطريقة أفعل الآن. حسنا, يقول أنا
ما كنت تعلم استخدام الحق عندما يكون مزعجا لا حق
و لا توجد مشاكل ظلموا ، والأجور هي فقط نفس الشيء ؟ لقد كان
عالقة. لم أستطع الإجابة على هذا. إذا كنت لا يستهان عناء لا أكثر
.حول هذا الموضوع, ولكن بعد هذا يأتي دائما أيهما أكثر فائدة في ذلك الوقت

هناك. بحثت في كل مكان كان warn't ذهبت إلى الوغم كوخ مستدير الشكل ؛ جيم
أي مكان. أنا warn't
"!جيم":يقول
".أنا هنا هاك. هو داي البصر س' تطلب الشركة? لا تتحدث بصوت عال"
كان في النهر تحت ستيرن مجذاف مع أنفه. قلت

له أنهم كانوا بعيدا عن الأنظار, حتى انه يأتي على متنها. يقول:
gwyne كان ar ينزلق إلى النهر دي ar لقد كانت تستمع إلى كل الكلام دي"
إلى السباحة إلى دي gwyne أن يشق عن شو' إذا داي يأتي على متنها. دن كنت
!كيف تنكر هاك ,lawsy عندما داي ذهب. ولكن agin 'سلاح الجو الملكي البريطاني

—ذلك حفظ' أوله جيم spec'دودج! أنا أقول لك, شيلي, أنا 'smartes دي WUZ دات
أوله جيم لن forgit لك dat, العسل".

ثم تحدثنا عن المال. كان جيد جدا في رفع—عشرين
، دولار لكل منهما. وقال جيم ونحن قد يستغرق مرور السفينة على الباخرة الآن
والمال سوف تستمر معنا بقدر ما أردنا أن نذهب في الدول الحرة.
بكثير لطوف أن يذهب ولكنه تمنينا لو warn't قال وعشرون ميلا أكثر
كان هناك بالفعل.

تعادل نحو الفجر حتى أننا و جيم وبخاصة الاقوياء حول
، إخفاء الطوف جيدة. ثم كان يعمل كل يوم إصلاح الأمور في حزم
والحصول على استعداد لإنهاء جميع التجديف.

في تلك الليلة حوالي عشرة هوف نحن في الأفق أضواء المدينة بعيدا
في اليسار ومن ناحية الانحناء.

ذهبت في الزورق أن يسأل عن ذلك. قريبا جدا وجدت رجل
في النهر مع قارب ، ووضع خط الهرولة. لقد تراوحت و يقول:

"يا سيد ، هو أن مدينة القاهرة؟"

"القاهرة ؟ لا. يجب أن يكون اللوم' أحمق."

"ما هو المدينة ، سيد؟"

"إذا كنت تريد أن تذهب ومعرفة. إذا كنت البقاء هنا 'botherin
حولي لمدة نصف دقيقة أطول ستحصل على شيء كنت
لا تريد."

أنا تخوض لطوف. وكان جيم بخيبة أمل فظيعة ، ولكن قلت أبدا
العقل, القاهرة سيكون المكان التالي ، واعتبرت.

، مرت علينا قبل بلدة أخرى في وضح النهار ، وكنت الخروج مرة أخرى
لكنها كانت أرض مرتفعة ، لذلك لم أذهب. لا أرض مرتفعة عن القاهرة ، جيم
مقبولة towhead قال. كنت قد نسيت ذلك. لقد وضعت اليوم على إغلاق
إلى اليسار البنك. أنا بدأت في الشك في شيء. هل جيم. أنا يقول:

"ربما ذهبت إلى القاهرة في الضباب في تلك الليلة."

يقول:

"الزنوج لا يمكن أن يكون أي حظ. أنا 'Po. الحديث حول هذا الموضوع ، هاك le 'دوان
awluz 'تفعل دور المرأة في التنمية في عملها warn't دات أفعى-الجلد spected أنها."

"أتمنى لو أنني لم أر أن الأفعى الجلد ، جيم—أتمنى أني لم وضعت
عيون على ذلك."

"لا يو' خطأ ، هاك ، لم تعرف. لا تلومي يو'self
عن
ذلك".

عندما كان ضوء النهار ، كان هنا واضحة أوهايو المياه القريبة من الشاطئ ، متأكد
بما فيه الكفاية ،وخارج القديمة العادية الموحلة! لذلك كان كل ما يصل مع
.القاهرة

تحدثنا في جميع أنحاء. انها لن تفعل على النزول الى الشاطئ; نحن لا يمكن
هناك أي طريقة ولكن انتظر Warn't .أن يصل الطوف تيار بالطبع
الظلام ، وتبدأ مرة أخرى في الزورق واتخاذ فرص. لذلك نحن ينام كل
يوم بين غابة القطني ، بحيث تكون طازجة للعمل ، و
!عندما عدنا إلى الزورق الطوف حول الظلام ذهب

.هناك أي شيء أن أقول Warn't .لم يقل كلمة واحدة لفترة من الوقت جيدة
كان جيدا بما فيه الكفاية بعض مزيد من العمل من أفعى knowed كلانا
الجلد. إذا ما كان استخدام التحدث عن ذلك ؟ فإنه يبدو كما لو كنا فقط تم
العثور على خطأ ، و التي من شأنها أن تكون ملزمة لجلب مزيد من سوء الحظ—والحفاظ
.على جلب أيضا حتى نحن أعلم بما فيه الكفاية للحفاظ يزال

هناك warn't من قبل تحدثنا عن ما نقوم به على نحو أفضل ،وجدت
أي وسيلة ولكن فقط للذهاب جنبا إلى جنب مع طوف حتى حصلنا على فرصة لشراء
هناك warn't قارب للذهاب مرة أخرى. ونحن نحذر لن تقترض عندما
أي شخص حول طريقة حلمة الثدي ، قد وضع الناس بعد
.الولايات المتحدة

.لذلك نحن يشق بها بعد حلول الظلام على الطوافة
أي شخص لا يعتقد حتى الآن أنه من الحماقة أن التعامل مع
الأفعى الجلد ، بعد كل ذلك أن الأفعى الجلد فعلت بالنسبة لنا ، وسوف نرى ذلك الآن
.إذا كانوا قادرين على القراءة و انظر ماذا فعلت بالنسبة لنا
مكان لشراء الزوارق هو من وضع عوامات في الشاطئ. لكننا
لم نرى أي وضع عوامات ؛ لذلك ذهبنا على طول خلال ثلاث ساعات و
أكثر. حسنا, الليلة حصلت الرمادي روثر سميكة ، الذي هو
أحقر شيء الضباب. لا يمكنك معرفة شكل النهر ، لا يمكنك
رؤية أي المسافة. فإنه يجب أن يكون في وقت متأخر جدا و لا يزال ، ثم يأتي على طول
.الباخرة حتى النهر. ونحن اشعل فانوس و الحكم كانت ترى ذلك
تقترب منا ، يخرجون و اتبع generly حتى تيار القوارب لم
الحانات و البحث عن المياه سهلة في ظل والشعاب ، ولكن مثل هذه الليالي كانوا
.على حق الثور تصل القناة ضد النهر كله

يمكن أن نسمع لها بقصف جنبا إلى جنب, ولكن لم نرى لها جيدة حتى
أنها كانت قريبة. إنها تهدف حق لنا. كثيرا ما يفعلون ذلك و حاول أن ترى
كيف أنها وثيقة يمكن أن تأتي من دون لمس ،وأحيانا عجلة لدغ
من الاجتياح ، ثم الطيار العصي رأسه و يضحك, و يعتقد

انه ذكي الاقوياء. حسنا, ها هي قادمة, و قلنا أنها كانت تسير إلى
محاولة يحلق بنا ؛ لكنها لم يبدو أن وشيرينج قبالة قليلا. كانت
واحدة كبيرة كانت قادمة بسرعة ، أيضا ، تبدو وكأنها سحابة سوداء
,مع صفوف من توهج-الديدان حول ذلك ، ولكن فجأة أنها انتفخ
كبيرة ومخيفة ، مع صف طويل من واسعة مفتوحة أبواب الفرن مشرقة مثل
.ملتهب الأسنان ، و وحشية والأقواس حراس تتدلى فوقنا
كانت هناك صيحة في الولايات المتحدة ، والجلجلة من أجراس لوقف محركات
تمارس السحر من اللعن ، صفير البخار—وكما ذهب جيم البحر
على جانب واحد و أنا من جهة أخرى ، كانت تأتي مباشرة من خلال تحطيم
.القارب

لقد سقط ارضا و لا تهدف إلى العثور على الجزء السفلي أيضا ، والثلاثين القدم عجلة
قد حصلت على الذهاب ، و أردت أن لديها الكثير من الغرفة. أنا يمكن أن
البقاء دائما تحت الماء لمدة دقيقة ، هذا الوقت كنت أحسب أنني بقيت في إطار
دقيقة ونصف. ثم ارتد لأعلى في عجلة من امرنا ، كان ما يقرب من
خرق. لقد برزت إلى إبطي و تفجير الماء من
الأنف و منتفخ قليلا. بالطبع كان هناك ازدهار الحالي ، من
الحال أن القارب بدأ محركات لها مرة أخرى بعد عشر ثوان انها توقفت
لهم ، لأنهم لم يهتم كثيرا لالبحارة حتى الآن كانت تصنع
على طول النهر ، بعيدا عن الأنظار في الطقس سميكة ، وعلى الرغم من أن أسمع
.لها

، غنيت عن جيم عشرات المرات ولكن لم أحصل على أي جواب
لذلك أنا أمسك الخشبة التي تطرق لي بينما كنت "المياه" و
ضرب بها على الشاطئ ، والدفع قبل لي. ولكن أنا جعلت لمعرفة أن
الانجراف في التيار كان نحو الشاطئ الأيمن ، مما يعني أن
.كنت في عبور ، لذا غيرت قبالة ذهب من هذا الطريق

كان واحدا من هذه طويلة ، مائلة المعبرين ميل ، لذا كان
clumb ، جيد طويلا في الحصول على أكثر من. أنا جعلت الهبوط الآمن
البنك. لم أرى إلا القليل من الطرق, ولكن ذهبت بدس على طول على الخام
الأرض لمدة ربع ميل أو أكثر ، ومن ثم أركض عبر الكبيرة القديمة
الطراز مزدوج سجل المنزل لقد لاحظت قبل ذلك. كنت ذاهبا إلى الذروة من خلال
الحصول على بعيدا ، ولكن الكثير من الكلاب قفز وذهب إلى يعوي ولا
.أفضل من التحرك آخر الوتد knowed ينبح في وجهي و أنا

الفصل السابع عشر

في حوالي دقيقة شخص تكلم من النافذة دون أن يضع له
رأسه و يقول

"ينبغي القيام به ، أولاد! من هناك؟"

أنا يقول:

"إنها لي".

"من لي؟"

"جورج جاكسون ، يا سيدي."

"ماذا تريد؟"

أنا لا أريد شيئا يا سيدي. أريد فقط أن تذهب على طول ، ولكن الكلاب"

لن اسمحوا لي."

"ما كنت يجوب هنا في هذا الوقت من الليل—؟"

"يجوب أنحاء سيدي سقطت في البحر قبالة الباخرة warn't أنا"

حقا, أليس كذلك ؟ ضربة خفيفة هناك شخص ما. ماذا فعلت"

كان

"جورج جاكسون يا سيدي. أنا فقط صبي"اسمك؟

—انظر هنا اذا كنت تقول الحقيقة لا تحتاج إلى تخافوا"

لا أحد سوف يضر بك. ولكن لا تحاول أن تتزحزح; قف حيث أنت.

من حرض بوب و توم البعض منكم ،وجلب المدافع. جورج

جاكسون ، هل هناك شخص معك؟"

"لا يا سيدي, لا أحد."

سمعت الناس في جميع أنحاء التحريك في المنزل الآن ، وترى النور.

تغنى بها

الخطف ضوء ذلك بعيدا ، بيتسي أيها العجوز الأحمق—أليس لديك أي:الرجل
إحساس ؟ وضعه على الأرض خلف الباب الأمامي. بوب, إذا كنت توم
على استعداد لتأخذ من الأماكن."

"كل شيء جاهز."

"الآن جورج جاكسون, هل تعرف Shepherdsons؟"

"لا يا سيدي ، أنا لم أسمع منهم."

، الآن كل شيء جاهز. خطوة إلى الأمام .mayn't قد يكون ذلك"

جورج جاكسون. والعقل لا كنت على عجل—يأتي الأقوياء بطيئة. إذا كان
هناك أي شخص معك ، دعه إبقاء الظهر—إذا كان يظهر نفسه انه سوف

تكون النار. تعال الآن. يأتي بطيئا ؛ دفع الباب مفتوحا نفسك—فقط
"ما يكفي للضغط في د' تسمع؟

لم أكن على عجل ؛ لم أستطع إذا دفع. أخذت واحدة بطيئة الخطوة في
هناك صوت فقط ظننت أنني أسمع قلبي. إن warn't الوقت
الكلاب كانت لا تزال مثل البشر ، لكنها تابعت القليل من ورائي.
عندما وصلت إلى ثلاثة سجل عتبات سمعت منهم فتح
وضعت يدي على الباب ودفعها قليلا .unbolting و unbarring
وأكثر قليلا حتى قال أحدهم "هناك ، هذا يكفي—وضع
الرأس في." لقد فعل ذلك لكنني الحكم فإنها تأخذ تشغيله.

كانت الشمعة على الأرض ، وهناك أنهم جميعا كانت تنظر إلي
وأنا في حوالي ربع دقيقة: ثلاثة رجال كبار مع البنادق
مصوبة نحوي ، مما جعلني جفل ، وأنا أقول لك ؛ أقدم والرمادي
حوالي ستين ، وغيرها من ثلاثين أو أكثر—كل منهم غرامة وسيم
و أحلى الرمادية القديمة التي ترأسها السيدة ظهرها من شابين
المرأة التي لم أتمكن من رؤية الحق. الرجل العجوز يقول:

"هناك ؛ أعتقد أنه صحيح. تأتي في."

في أقرب وقت كما كنت في الرجل العجوز انه مؤمن الباب منعت
و انسحب عليه ، وقال الشباب أن تأتي مع أسلحتهم و
، ذهبوا جميعا في صالون الجديدة خرقة السجادة على الأرض
— حصلت معا في الزاوية التي كان من مجموعة من الإطارات الأمامية
أي على جانب. كانوا محتجزين الشمعة ، وأخذ نظرة جيدة warn't هناك
في كل ما قال: "لماذا ليس شبردسون—لا, ليس هناك أي
شبردسون عنه." ثم قال الرجل العجوز انه يأمل أنا لا
تمانع في أن البحث عن الأسلحة ، لأنه لم أقصد أي ضرر به—أنه
كان فقط للتأكد. حتى انه لم نقب في جيوبي ، ولكن فقط شعرت
خارج بيديه و قال انه كان على ما يرام. قال لي أن أجعل
نفسي وسهلة في المنزل و اقول كل شيء عن نفسي ، ولكن السيدة العجوز يقول:

"لماذا, بارك الله فيك, سول, المسكينة الرطب كما أنه يمكن أن يكون ؛
"لا أحسب أنه قد يكون هو جائع؟

"صحيح بالنسبة لك ، ريتشل—لقد نسيت."

حتى السيدة العجوز تقول:

"بيتسي" (هذه كانت امرأة زنجي) ، "كنت تحلق حولها والحصول عليه

شيء للأكل السريع كما يمكنك المسكينة ، واحدة من الفتيات الذهاب
و تستيقظ باك وأقول له ها هو نفسه. باك خذ هذا

غريب قليلا ، والحصول على الملابس الرطبة قبالة منه واللباس له في
بعض لك هذا الجفاف."

بدا باك عن القديمة مثل لي—ثلاثة عشر أو أربعة عشر أو هناك على طول,
، على الرغم من أنه كان أكبر قليلا من لي. لم يكن على أي شيء ولكن قميص
وكان وحقير جدا التي ترأسها. وقال انه جاء في خطيئة حفر قبضة واحدة
في عينيه ، وكان سحب السلاح جنبا إلى جنب مع الآخر. وهو
يقول:

"هنا؟ Shepherdsons هل لا"
قالوا: لا, 'التوا إنذار كاذب.
"حسنا," ويقول: "إذا كانوا بين بعض أعتقد أنني حصلت واحد."
كلهم ضحك بوب يقول:
لماذا ، باك ، قد بعث لنا جميعا, لقد كنت بطيئة جدا في"

المقبلة".

لا أحد يأتي من بعدي ، وليس من حق أنا دائما أبقى"
أسفل ؛ وأنا لا أحصل على أي عرض."
لا يهم, باك, ابني" ، قال الرجل العجوز: "يجب إظهار"
بما فيه الكفاية ، كل شيء في الوقت المناسب ، لا تقلق بشأن ذلك. انتقل الطويلة معكم
الآن افعل كما أخبرتك أمك."

عندما وصلنا إلى أعلى الدرج إلى غرفته حصل لي قميصا الخشنة و
دوار والسراويل له و أنا وضعت لهم على. بينما كنت في ذلك أنه
طلب مني اسمي ما كان ، ولكن قبل أن أقول له بدأ ليقول
في الغابة يوم catched الشباب الأرنب كان bluejay لي عن
أمس وسألني أين كان موسى عندما شمعة
خرجت. قلت لم أكن أعرف ، أنا لم أسمع عن ذلك من قبل ، مستحيل.

حسنا, أعتقد," يقول".
كيف أنا ذاهب الى تخمين" ، ويقول لي: "عندما لم أسمع منه"

من
قبل؟"ولكن يمكنك تخمين, أليس كذلك ؟ انها سهلة."
التي الشمعة؟" يقول لي".
لماذا, أي شمعة," يقول".
"أنا لا أعرف أين هو" يقول ؛ "أين كان؟"
"!لماذا كان في الظلام! حيث كان"
"حسنا, إذا كنت أعرف أين كان ، ما لم تسألني؟"
لماذا اللوم إنها أحجية لا ترى ؟ أقول متى"

ذاهب الى البقاء هنا ؟ عليك أن تبقى دائما. ونحن يمكن أن يكون مجرد طفرة

مرات—لم يكن لديهم أي المدرسة الآن. هل تملك كلب ؟ لقد حصلت على الكلب وقال انه سوف يذهب في النهر و اخراج الرقائق التي يمكنك رمي في. هل كنت ترغب في مشط حتى الأحد ، كل ذلك نوع من الحماقة ؟ بالطبع البنطلون! أعتقد أنني ole لا, ولكن ما تجعلني. نخلط هذه أفضل ارتداءهما ولكن أود روثر لا, انها دافئة جدا. هل أنت مستعدة ؟ كل الحق. تأتي جنبا إلى جنب ، الحص القديمة."

الباردة رغيف الذرة, الذرة الباردة ولحم البقر والزبدة واللبن—وهذا هو ما الذي كان بالنسبة لي هناك و لا يوجد شيء أفضل من أي وقت مضى كنت قد ، تأتي عبر حتى الآن. باك والماجستير وجميع من لهم المدخن الكوز الأنابيب باستثناء امرأة الزنجي الذي ذهب اثنين من الشباب والنساء.
كلهم المدخن و تكلمت و أنا أكل و تحدث. الشابات قد لحاف من حولهم ، و الشعر أسفل ظهورهم. طلبوا مني كل الأسئلة و قلت لهم كيف عنق الرحم و أنا و كل العائلة كانت تعيش وأختي ماري ، Arkansaw في مزرعة صغيرة في أسفل آن تهرب و تزوجت و لا سمع لا أكثر ، و بيل سمعت لا أكثر و توم و مورت warn't ذهب للقبض عليهم و انه لا أحد ولكن لي فقط حلمة الثدي الأيسر ، وكان warn't مات ، ومن ثم هناك فقط قلص وصولا الى لا شيء ، على حساب من مشاكله ؛ حتى عندما ، مات أخذت ما كان هناك يسار, لأن المزارع لا تنتمي إلينا بدأت النهر مرور السفينة ، وسقطت في البحر ، وكان هذا هو يأتي إلى هنا. لذلك قالوا: لا يمكن أن يكون هناك منزل طالما أراد ذلك. ثم كان معظم النهار وذهب الجميع إلى النوم ، وأنا ذهبت إلى السرير مع باك و عندما استيقظ في الصباح ، نسيت كل شيء ، لقد نسيت اسمي ما كان. لذلك أنا وضعت هناك حوالي ساعة في محاولة للتفكير ، وعندما يصل واكد باك يقول لي:

"هل يمكنك أن توضح ، باك؟"
"نعم," يقول.
أراهن أنك لا يمكن تهجئة اسمي" ، ويقول أولا"
أراهن أنك ما كنت أجرؤ على," يقول".
"حسنا" ، ويقول لي: "تفضل".
على—هناك الآن" كما يقول-a-x-ز-هـ-أو-ز-ه ي".
حسنا," يقول لي: "أنت فعلت ذلك, ولكن لم أكن أعتقد أنك يمكن. لا"

ترهل من اسم الإملائي الحق من دون دراسة."

أنا وضعت عليه ، خاصة ، لأن أحدهم قد تريد مني أن أقولها
المقبل ، لذلك أردت أن تكون في متناول اليد مع حشرجة الموت قبالة مثل كنت تستخدم
لذلك.

كان لطف الأسرة ، الاقوياء لطيفة المنزل أيضا. أنا لم
أر أي منزل في البلاد قبل ذلك كان لطيف جدا و كان الكثير من
نمط. لم يكن لديها الحديد مزلاج الباب الأمامي ، ولا خشبي واحد
السلسلة, ولكن مفتاح لتحويل النحاس ، نفس المنازل في buckskin مع
هناك أي سرير في صالة الاستقبال ، ولا علامة على السرير ، ولكن أكوام من Warn't .البلدة
صالات في المدن أسرة في لهم. كان هناك مدفأة الكبيرة التي كانت
خربت في القاع ، وكان يحتفظ الطوب نظيفة الأحمر بصب
الماء عليها الغسل لهم لبنة أخرى في بعض الأحيان
غسلها مع الماء الأحمر الطلاء التي يسمونها الاسبانية براون نفسه
كما يفعلون في المدينة. لديهم كبيرة النحاس الكلب الحديد التي يمكن أن تصمد
كان هناك على مدار الساعة على رف الموقد ، مع .logرأيت
، صورة من مدينة رسمت على النصف السفلي من الزجاج الأمامي
مستديرة في وسطها الشمس ، هل يمكن أن نرى
، البندول يتأرجح وراء ذلك. كان جميلا أن نسمع أن القراد على مدار الساعة
في بعض الأحيان عندما يكون أحد هؤلاء الباعة المتجولين كان على طول وجابت لها
حتى وصلت لها في شكل جيد ، وقالت انها سوف تبدأ في الإضراب مائة و
خمسين قبل انها حصلت مرهقين. أنها لن أخذ أي أموال لها.

حسنا, كان هناك ببغاء كبيرة غريبة على كل جانب من الساعة
مصنوع من شيء مثل الطباشير ، ورسمت مبهرج. من قبل أحد
الببغاوات كان القط مصنوعة من الأواني الفخارية والأواني الفخارية الكلب الآخر ؛ و
عندما ضغطت على أسفل منهم بأعجوبة ، ولكن لم يفتح لهم
الأفواه ولا ولا تبدو مختلفة المهتمين. بأعجوبة من خلال
تحتها. كان هناك زوجين من كبير البرية-تركيا-الجناح المشجعين انتشرت
وراء تلك الأشياء. على الطاولة في وسط الغرفة كان نوعا من
جميل سلة الأواني الفخارية التي كان التفاح و البرتقال و الخوخ و
العنب تراكمت في ذلك ، والتي كان أكثر احمرارا و اصفرارا و أجمل
لأنك يمكن أن ترى فيها قطع warn't من تلك الحقيقية ، لكنها حقيقية
حصلت متكسرة قبالة أظهرت الطباشير الأبيض, أو أيا كان,
تحت.

وكان هذا الجدول غطاء مصنوع من المشمع جميل مع الأحمر و
الأزرق رسمت شوفيني على ذلك ، ورسمت الحدود في كل مكان. تأتي
، على طول الطريق من فيلادلفيا ، قالوا. كان هناك بعض الكتب أيضا

تراكمت بالضبط تماما ، في كل زاوية من الطاولة. واحد كان كبير
العائلة المقدس الكامل من الصور. واحد كان الحاج التقدم عن الرجل
الذي ترك عائلته لم يذكر السبب. قرأت كبير في ذلك من الآن وحتى
ذلك الحين. كانت تصريحات مثيرة للاهتمام, ولكن صعبة. وكان آخر
طرح للصداقة كاملة من الاشياء الجميلة والشعر ، ولكن لم أقرأ
الشعر. وكان آخر خطب هنري كلاي آخر كان الدكتور
غان طب الأسرة الذي قال لك كل شيء عن ماذا تفعل إذا كان الجسم
كان مريضا أو ميتا. كان هناك كتاب الترانيم و الكثير من الكتب الأخرى. و
كان هناك انقسام لطيفة أسفل الكراسي ، وسليمة تماما أيضا—لا حصلت
.عليها في الوسط و ضبطت, مثل سلة قديمة

، كان لديهم صور معلقة على الجدران—أساسا الآلة الطابعة
وحديقة شتوية, والمعارك ، ماريز المرتفعات واحد يسمى "التوقيع على
الإعلان." كان هناك بعض الأقلام التي وصفوه أي واحدة من
بناته الذي كان ميتا جعل الذات بنفسها عندما كانت فقط خمسة عشر
— عاما. وكانت مختلفة عن أي صور أرى أي وقت مضى
أكثر سوادا ، في الغالب ، من هو شائع. واحدة امرأة في أسود سليم
اللباس مربوط صغيرة تحت الإبطين ، مع الانتفاخات مثل الملفوف في
منتصف الأكمام كبير أسود سكوب-مجرفة غطاء محرك السيارة السوداء
حجاب أبيض سليم عبرت عن الكاحلين مع الأسود الشريط ، وي
النعال السوداء, مثل إزميل ، كانت تميل متأمل على علامة
على الكوع تحت شجرة الصفصاف ، و يدها الأخرى معلقة
أسفل جنبها عقد منديل أبيض و شبيكة الشعر و
".تحت الصورة قال "انا لم انظر اليك أكثر للأسف
وكان آخر واحد سيدة شابة مع تمشيط شعرها كل ما يصل مباشرة إلى
,قمة رأسها ، معقود هناك في الجبهة من مشط مثل كرسي إلى الوراء
و كانت تبكي في منديل وكان الطائر الميت وضع على
ظهره في يدها الأخرى بموقفها ، وتحت الصورة التي
وقال "لا يجوز أبدا أن نسمع خاصتك الحلو لزقزقة أكثر للأسف." كان هناك واحد
حيث سيدة شابة كانت في النافذة ناظرا إلى القمر و الدموع
تعمل على خديها ، وانها رسالة مفتوحة في يد واحدة مع
الأسود ختم الشمع يظهر على حافة واحدة من ذلك ، كانت يهرس
قلادة مع سلسلة لأنها ضد فمها ، وتحت الصورة التي
وقال "والفن انت ذهب نعم انت ذهب للأسف." كان كل شيء جميل
الصور, أعتقد, ولكن لم أكن بطريقة ما يبدو أن تأخذ لهم, لأنه إذا
الجميع .tods كنت من أي وقت مضى إلى أسفل قليلا أنها تعطي لي دائما مروحة

آسف ماتت لأنها وضعت الكثير من هذه الصور
ان الجسم يمكن أن نرى من خلال ما فعلت ما كانوا قد فقدوا. ولكن
أنا مع ذلك التصرف يركن لها كانت لها أفضل وقت في
المقبرة. كانت في العمل على ما قالوا كان أعظم صورة لها
عندما أخذت مريض و كل يوم وليلة لكل صلاة كان لها أن
يسمح لها أن تعيش حتى حصلت عليها القيام به, ولكن لم تحصل على فرصة. كانت
صورة امرأة شابة في ثوب أبيض طويل ، والوقوف على السكك الحديدية من
جسر جميعا على استعداد للقفز مع شعرها كل شيء إلى أسفل ظهرها و تنظر
إلى القمر ، مع الدموع تنهمر على وجهها, و كان لديها اثنين من
الأسلحة مطوية عبر صدرها و اثنين من الأسلحة ممدودة في الجبهة, و
اثنين من أكثر تصل نحو القمر و كانت الفكرة لمعرفة أي
زوج من شأنها أن تبدو أفضل ، ثم خدش جميع الأسلحة الأخرى ، ولكن ، كما
كان يقول ، ماتت قبل أنها حصلت على عقلها ، والآن أنها
أبقت هذه الصورة من فوق رأس السرير في غرفتها و في كل مرة لها
عيد ميلاد تأتي علقت الزهور على ذلك. مرة أخرى كان اختبأ مع القليل من
,الستار. امرأة شابة في الصورة نوعا من الوجه الحلو لطيفة
.ولكن كان هناك الكثير من الأسلحة جعلها تبدو عنكبوتي, بدا لي

حافظت هذه الفتاة الخردة كتاب عندما كانت على قيد الحياة ، وتستخدم
لصق الوفيات والحوادث وحالات المرضى الذين يعانون فيه من
مراقبي المشيخي ، و كتابة الشعر بعد اخراجها من بلدها
الرأس. كان الشعر جيدة جدا. هذا ما كتبت عن صبي
:اسمه ستيفن داولنغ السير التي سقطت في بئر وكان غرقت

ان DEC ,قصيدة داولنغ السير ستيفن

ولم الشاب ستيفن يقزز و هل الشاب ستيفن يموت ؟ ولم
حزينة قلوب رشاقته ، ولم المشيعين يبكون ؟
لا ؛ وليس مصير الشاب ستيفن داولنغ السير ؛ على الرغم من
.قلوب حزينة جولة له سميكة, 'التوا ليس من المرض' طلقات
لم لا السعال الديكي رف إطار له ، كما الحصبة موحش مع
.البقع; لا هذه ضعاف الاسم المقدس ستيفن داولنغ السير
ضرب حب الاحتقار وليس مع ويل رئيس مجعد عقدة ولا
.وضعت له متاعب في المعدة منخفضة ، الشاب ستيفن داولنغ السير
لا. ثم قائمة مع العين دامعة ، وانا لا اقول مصيره. لم روحه O
.من هذا العالم البارد يطير قبل السقوط جيدا

أنها حصلت له وتفرغ له ، للأسف بعد فوات الأوان ؛ روحه
ذهب إلى الرياضة عاليا في عوالم جيدة وكبيرة.

يمكن أن تجعل الشعر مثل هذا من قبل كانت Emmeline Grangerford إذا
أربعة عشر ، ليس هناك أي خبر عما يمكن القيام به من قبل. باك
قالت أنها يمكن أن حشرجة الموت قبالة الشعر مثل أي شيء. لم يكن لديك أي وقت مضى إلى التوقف عن
التفكير. وقال انها صفعة أسفل الخط ، وإذا لم تستطع العثور على
أي قافية مع أنه مجرد خدش بها صفعة أخرى إلى أسفل
خاصة ، وقالت إنها يمكن أن أكتب عن أي شيء warn't واحد ، والمضي قدما. انها
في كل مرة .sadful تختار أن تعطي لها أن أكتب عن هكذا فقط كان
رجل مات أو قتل امرأة أو طفل مات فإنها تكون في متناول اليد مع
لها "الجزية" من قبل كان البرد. وطلبت منهم جزية. الجيران
قال كان الطبيب أولا ، ثم إيميلين ثم متعهد -
لكن مرة واحدة ، ثم علقت Emmeline متعهد لم يحصل في المستقبل من
النار على قافية على الميت اسم الشخص الذي كان ويسلر. انها
أي وقت مضى نفسه بعد ذلك ، وقالت إنها لم يشتك ، لكنها طفا warn't
موهون بعيدا و لم يعش طويلا. المسكينة كثير من الوقت الذي أدليت به
نفسي أذهب إلى الغرفة الصغيرة التي اعتادت أن تكون لها والخروج منها الفقراء
الخردة القديمة ، قراءة في كتاب وذلك عندما كانت صورها مشددا لي
، وكنت قد توترت قليلا في بلدها. أحببت أن عائلة الميت منها كل شيء
جعل Emmeline وتحذير لن أدع أي شيء بيننا. الفقراء
الشعر عن جميع القتلى عندما كانت على قيد الحياة و لم يبدو
أحد أن أدلي ببعض عنها الآن كانت warn't أن هناك حق
ذهبت ، لذلك حاولت أن عرق من آية أو اثنين من نفسي ولكن لم أستطع
تقليم و جميل و كل Emmeline جعل الأمر بطريقة أو بأخرى. استمروا في غرفة
الأشياء الثابتة في ذلك مجرد وسيلة كانت تحب أن يكون عليها عندما كانت
على قيد الحياة, و لا أحد ينام هناك. أخذت السيدة العجوز رعاية الغرفة
نفسها ، وإن كان هناك الكثير من الزنوج ، وهي خاط هناك حسن
التعامل و قراءة الكتاب المقدس لها هناك في الغالب.

كما كنت تقول عن صالون, كان هناك ستائر جميلة
التشغيل: أبيض ، مع صور رسمت عليها القلاع مع
الكروم جميع أسفل الجدران و الماشية نازلة للشرب. كان هناك
القليل البيانو القديم ، أيضا ، أن المنقبين في ذلك ، وأنا أحسب و لا شيء كان أي وقت مضى
جميلة جدا كما أن تسمع السيدات الشابات الغناء "هو كسر الحلقة الأخيرة" و
مسرحية "معركة براغ" على ذلك. جدران جميع الغرف كان

تلصق ، وكان معظم السجاد على الأرضيات و كان البيت كله
البيضاء في الخارج.
لهم كانت betwixt وكان مزدوج البيت الكبير مكان مفتوح
مسقوفة و أرضيتها ، وفي بعض الأحيان تم تعيين الجدول هناك في منتصف
اليوم كان بارد مكان مريح. لا شيء لا يمكن أن يكون
الطبخ جيدة فقط بوشل من ذلك أيضا warn't أفضل. و!

الفصل الثامن عشر

كان رجلا نبيلا ، كما ترى. كان رجلا نبيلا COL. GRANGERFORD
في جميع أنحاء ، كانت عائلته. كان ولد ، كما يقول هو, و
يستحق هذا قدر في الرجل كما هو في الخيل ، لذلك الأرملة دوغلاس
وقال لا أحد من أي وقت مضى نفت أنها كانت من أول الأرستقراطية في
لا أكثر جودة warn't قال دائما ، أيضا ، على الرغم من انه pap ، البلدة
كان طويل القامة جدا ضئيلة جدا ، و Grangerford نفسه. العقيد mudcat من
كان anywheres كان مظلم-شاحب البشرة ، ليس علامة حمراء في ذلك
حليق نظيفة كل صباح على الوجه رقيقة و كان أنحف
نوع من الشفاه ، أنحف نوع من الأنف والأنف عالية الثقيلة
الحاجبين ، سوادا نوع من عيون غرقت عميقا مرة أخرى أنها
يبدو أنها كانت تبحث عن الخروج من الكهوف ، كما قد نقول. له
الجبين عاليا ، وكان شعره أسود و مباشرة و علقت له
الكتفين. وكان بين يديه طويلة ورقيقة ، وفي كل يوم من حياته وقال انه وضعت
على قميص نظيف و بدلة كاملة من الرأس إلى القدم مصنوعة من الكتان حتى
الأبيض أنه يؤذي عينيك أن ننظر في الأمر ، ويوم الأحد كان يرتدي قميصا أزرق الذيل
معطف مع أزرار نحاسية على ذلك. كان يحمل الماهوجني قصب مع الفضة
عنه ليس قليلا ، انه frivolishness هناك أي Warn't .الرأس إلى ذلك
أي وقت مضى بصوت عال. كان نوع كما يمكن أن يكون—هل يمكن أن يشعر أن warn't
تعرف ، و إذا كان لديك الثقة. في بعض الأحيان ابتسم و كان
من الجيد أن نرى ، ولكن عندما يستقيم نفسه مثل القطب الحرية و
وميض البرق بدأت من تحت حاجبيه ، أردت
أن تسلق الشجرة الأولى ، ومعرفة ما كان بعد ذلك. وقال انه
لم يكن لديك أي وقت مضى أن تخبر أحدا إلى الذهن عاداتهم —الجميع كان
دائما حسن الخلق حيث كان. أحب أن يكون له الجميع
حولها ، أيضا ، وكان معظم أشعة الشمس دائما—أعني أنه جعل الأمر يبدو وكأنه
كان الظلام المرعب بالنسبة cloudbank الطقس الجيد. عندما تحولت الى

نصف دقيقة ، وكان ذلك كافيا ، لن يكون هناك لا شيء على غير ما يرام
مرة أخرى لمدة أسبوع.

عندما بينه وبين السيدة العجوز ينزل في الصباح جميع أفراد العائلة
نهض من كراسيهم ومنحهم جيد اليوم ، ولم المنصوص عليها
مرة أخرى حتى أنها وضعت أسفل. ثم توم و بوب ذهب إلى الطاولة
حيث كان المصفق و يخلط كوب من البيرة وسلمها
له وقال انه عقد في يده وانتظر حتى توم و بوب
مختلطة ، ثم انحنى و قال: "لدينا واجب عليك يا سيدي و
، يا سيدتي ،" وأنها رضخت أقل قليلا في العالم وقال: شكرا لك
وهكذا شربوا كل ثلاثة ، و بوب و توم سكب ملعقة من
الماء على السكر في سوس من الويسكي أو البراندي التفاح في الجزء السفلي
من البهلوانات و تعطيه لي و باك و شربنا القديمة
الناس أيضا.

وكان بوب وتوم أقدم المقبل—طويل القامة ، الرجال جميلة جدا مع
أكتاف عريضة و البني وجوه و شعر أسود طويل وعيون سوداء.
، كانوا يرتدون الكتان الأبيض من الرأس إلى القدم ، مثل الرجل العجوز
وكانوا يرتدون قبعات بنما واسعة.

ثم كان هناك الآنسة شارلوت ، وكانت خمسة وعشرين ، طويل القامة
، اثارة warn't بالفخر الكبير, ولكن جيدة كما أنها يمكن أن تكون عندما
ولكن عندما كانت لديه نظرة من شأنها أن تجعلك الذبول في
المسارات ، مثل والدها. كانت جميلة.

لذلك كانت أختها الآنسة صوفيا ، ولكن كان من نوع مختلف. كانت
لطيف وحلو مثل حمامة ، وهي في الحادية والعشرين فقط.

كل شخص زنجي بهم الانتظار على باك أيضا. بلدي
اعتدت على وجود warn't وكان الزنجي وحشية الوقت سهلة لأن
أي شخص يفعل أي شيء بالنسبة لي ، ولكن كان لباك على القفز في معظم
الوقت.

هذا كله كان هناك من العائلة الآن ، ولكن هناك أكثر من ذلك
—ثلاثة أبناء ؛ قتلوا ، وemmeline أن توفي.

الرجل العجوز تمتلك الكثير من المزارع أكثر من مائة الزنوج.
في بعض الأحيان كومة من الناس يأتون هناك ، الخيل ، من عشرة أو
خمسة عشر ميلا حول الإقامة خمسة أو ستة أيام ، ويكون هذا junketings
جولة حول على النهر ، و الرقصات و نزهات في الغابة
نهارا و و الكرات في ليالي المنزل. هؤلاء الناس كان الغالب

الأسرة. جلب الرجال أسلحتهم معهم. كان kinfolks
وسيم الكثير من الجودة ، وأنا أقول لك.
كان هناك عشيرة أخرى من الطبقة الارستقراطية في جميع أنحاء هناك خمسة أو ستة
الأسر —في الغالب اسم شبردسون. أنها كانت عالية منغم
على .Grangerfords بشكل جيد ولد الغني الكبير مثل قبيلة
تستخدم نفس الباخرة الهبوط الذي Shepherdsons Grangerfords
كان حوالي اثنين كيلومتر فوق منزلنا ، حتى في بعض الأحيان عندما ذهبت إلى هناك
هناك Shepherdsons مع الكثير من اهلنا كنت أرى الكثير من
غرامة على الخيول.

يوم واحد باك لي كان بعيدا في الغابة والصيد ، و سمعت
الحصان القادمة. كان علينا عبور الطريق. باك
يقول:"سريعة! تقفز من الغابة!"
نحن القيام به ، ثم نظرت إلى أسفل الغابة من خلال الأوراق.
قريبا جدا رجل رائع الشباب يأتون الراكض على الطريق ، ووضع
حصانه سهلة وكأنها جندي. كان سلاحه عبر
الحلق. كنت قد رأيته من قبل. كان الشباب هارني شبردسون. أنا
سمعت باك بندقية تنفجر في أذني ، هارني هوت قبعة من
رأسه. أمسك سلاحه وركب مباشرة إلى المكان الذي كان
اختبأ. لكن لم الانتظار. بدأنا من خلال الغابة على تشغيل. في
الغابة warn't ، سميكة حتى نظرت من فوق كتفي لتفادي الرصاص
ومرتين رأيت هارني تغطية باك مع سلاحه ؛ ثم ركب بعيدا
الطريقة التي تأتي إلى الحصول على قبعته ، أعتقد, ولكن لم أستطع أن أرى. نحن لم
توقف تشغيل حتى وصلنا إلى المنزل. عيون الرجل العجوز شق
دقيقة'التوا المتعة, أساسا, أنا الحكم—ثم فرز وجهه
ممهدة إلى أسفل ، ويقول: نوع من لطيف:

"أنا لا أحب أن إطلاق النار من وراء بوش. لماذا لم خطوة
في الطريق يا بني؟"
"لا يا أبي. أنها دائما الاستفادة Shepherdsons".
الآنسة شارلوت وقالت انها عقدت حتى رأسها وكأنها ملكة باك حين كان
يقول له حكاية ، و الخياشيم لها انتشار وقطعت عينيها. اثنين من
الشباب بدا الظلام, ولكن لم يقل شيئا. ملكة جمال صوفيا انها تحولت
شاحب ، ولكن اللون تعود عندما وجدت الرجل تحذير لا يضر.
حالما أتمكن من الحصول على باك بنسبة الذرة أسرة تحت الأشجار من قبل
أنفسنا, أنا
يقول:"هل تريد أن تقتله باك؟"

"أراهن فعلت".
"ماذا فعل لك؟"
"له ؟ لم تفعل شيئا بالنسبة لي."
"حسنا, ماذا تريد أن تقتله؟"
"لماذا, لا شيء فقط كان على حساب من العداء."
"ما هو الخلاف?"
"لماذا, حيث أثيرت لك ؟ لا تعرف ما الخلاف؟"
"لم يسمع به من قبل—قل لي عن ذلك."
حسنا," يقول باك "الخلاف هو على هذا النحو: رجل لديه خصومة مع"

رجل آخر يقتل به; ثم شقيق ذلك الرجل الآخر يقتله ، ثم بقية الأخوة ، على كلا الجانبين ، ينطبق على واحد آخر ، ثم أبناء العم في رقاقة—و من قبل الجميع يقتل و لا يوجد أي أكثر عداء. لكنه بطيء نوعا ما و يأخذ وقت طويل."

"هذا كان يحدث طويلة ، باك؟"
حسنا, يجب أن نتوقع! فقد بدأت منذ ثلاثين عاما أو سوم واي"
هناك على طول. كان هناك مشكلة عن شيء ثم دعوى قضائية إلى واحد من الرجال ، حتى أنه أطلق النار على agin تسوية ذلك ، وذهبت الدعوى الرجل الذي فاز الدعوى—الذي قال انه لا بالطبع ، بالطبع.
أي شخص."

"ما كان حول مشكلة "باك" ؟ —الأرض؟"
"أعتقد ربما—أنا لا أعرف."
أو Grangerford حسنا ، الذين يتم اطلاق النار ؟ كان"
شبردسون?"
"القوانين, كيف لي أن أعرف ؟ كان ذلك منذ فترة طويلة."
"لا يعرف أحد؟"
يعرف, أعتقد, و بعض الناس القديمة الأخرى ، ولكن pa ,نعم"
لا أعرف الآن ماذا كان في الصف في المقام الأول."
"لقد كان هناك العديد من القتلى باك؟"
نعم ، صحيح الذكية فرصة الجنازات. لكنها لا تقتل دائما. السلطة الفلسطينية"
حصلت على عدد قليل من الرصاص لكنه لا تمانع في ذلك 'كوز انه لا تزن كثيرا على أي حال. لقد نحتت بوب مع بعض باوي ، و توم أصيب مرة أو مرتين".

"هل قتل أحد من هذا العام باك؟"
نعم لدينا واحدة وأنها حصلت على واحدة. عن ثلاثة أشهر بلدي"
t'other ابن عم صديقي, أربعة عشر عاما, كان ركوب عبر الغابة على

'جانب من النهر و لم يكن لديهم أي سلاح معه ، والذي كان اللوم
حماقة, و في وحيد مكان يسمع حصان القادمة خلف
لينكين بعد له مع بندقية في-a له ، ويرى أصلع القديمة شبردسون
يده وشعره بيضاء تحلق في مهب الريح ؛ 'بدلا من القفز
انه يمكن تشغيل خارج عنه ، حتى أنها lowed' قبالة مع فرشاة, برعم
كانت وارتشف التهم ، لمدة خمسة ميل أو أكثر ، الرجل-كسب كل
أي استخدام ، حتى انه توقف واجهت warn't الوقت ، لذا برعم في الماضي ينظر إليه
حولها بحيث يكون ثقوب الرصاص في الجبهة, تعرف, و الرجل العجوز
ركب وأطلقوا النار عليه. لكنه لم بوابة فرصة كبيرة للاستمتاع
حظه ، لمدة أسبوع داخل اهلنا وضعت له."

"أعتقد أن الإنسان القديم كان جبانا ، باك."
"أعتقد انه WARN'T جبان. ليس اللوم على مرأى. لا يوجد
لا أحد. و لا يوجد—Shepherdsons جبان بينهم
سواء. لماذا ذلك الرجل العجوز كيب' حتى Grangerfords الجبناء بين
و Grangerfords النهاية في معركة واحدة في اليوم لمدة نصف ساعة ضد ثلاثة
يخرج الفائز. أنهم جميعا الخيل ؛ انه اشعل الخروج من حصانه و
حصلت على الحطب وراء قليلا ، كب' حصانه قبل منه وقف
حول capered خيولهم و Grangerfords الرصاص ، ولكن بقي على
الرجل العجوز ، يتخلله بعيدا, وكان يتخلله بعيدا عليهم.
له الخيل سواء ذهبت إلى البيت راشح جميلة بالشلل ، ولكن
Grangerfords ، كان لا بد من جلب المنزل و واحد منهم كان ميتا
آخر توفي في اليوم التالي. لا يا سيدي ، إذا كان الصيد خارج الجسم للجبناء انه
لا تريد أن تخدع بعيدا في أي وقت من بينها Shepherdsons ، becuz
أنها لا تولد أي من هذا النوع."

الأحد القادم ذهبنا جميعا إلى الكنيسة ، عن ثلاث الجميع ، ميل
الخيل. الرجال أخذ أسلحتهم على طول ، لذلك لم باك ، وأبقى لهم
بين ركبهم أو وقفت مفيد ضد الجدار. على
فعلت الشيء نفسه. كانت عدوانية الوعظ—كل شيء عن Shepherdsons
ولكن الجميع قال انها كانت ، tiresomeness الحب الأخوي, مثل
جيدة خطبة, وتحدثوا عن ما يزيد على الذهاب إلى البيت ، وكان مثل هذا
قوية الكثير ليقوله عن الإيمان و الأعمال الصالحة و سماح و
وأنا لا أعرف ما كل هذا إلا أنه يبدو لي أن preforeordestination
تكون واحدة من اقسى الآحاد كنت قد عبر تشغيل حتى الآن.

بعد نحو ساعة من العشاء كان الجميع الغفوة حول بعض في
كراسيهم و في بعض الغرف ، وأنه يجب أن تكون مملة جدا. باك

و الكلب كان ممددا على العشب في الشمس نائمة. ذهبت
إلى الغرفة و الحكم وأود أن تأخذ قيلولة نفسي. وجدت أن الحلو
ملكة جمال صوفيا واقفا في الباب الذي بجانب منزلنا وأخذت
لي في غرفتها و أغلقت الباب لينة جدا ، وسألني إن كنت أحبها,
و قلت ؛ سألتني إذا كنت تفعل شيئا بالنسبة لها و
لا تخبر أحدا ، قلت. ثم قالت أنها نسيت
العهد و تركته في المقعد في الكنيسة بين اثنين من الكتب الأخرى, و
لن يخرج هادئة و الذهاب إلى هناك و جلب لها و لا أقول شيئا
لأحد. قلت. لذلك أنا انزلق خارج وتراجع قبالة الطريق ،
هناك أي شخص في الكنيسة ، ربما باستثناء خنزير أو اثنين ، هناك warn't
الكلمة في الصيف puncheon أي قفل على الباب ، و الخنازير يحب warn't-
التوقيت لأنه بارد. إذا لاحظت أن معظم الناس لا يذهبون إلى الكنيسة فقط
عندما كنت قد حصلت لهم ، ولكن خنزير مختلفة.

يقول أنا في نفسي شيء ، بل ليس من الطبيعي بالنسبة لفتاة في
مثل هذا العرق حول العهد. حتى أعطيها هزة ، قطرات على
قطعة صغيرة من الورق مع "نصف الماضيين" كتب على ذلك مع قلم رصاص.
أنا نهب ، ولكن لم أستطع العثور على أي شيء آخر. أنا لا يمكن أن تجعل أي شيء
من ذلك, لذلك أنا وضعت الورقة في الكتاب مرة أخرى ، و عندما وصلت المنزل
في الطابق العلوي كان هناك ملكة جمال صوفيا في الباب ينتظرني. سحبت لي
في وأغلق الباب ، ثم نظرت في العهد حتى أنها وجدت
الورقة في أقرب وقت لقد بدا سعيدا ؛ و قبل أن الجسم
يمكن أن أعتقد أنها أمسك لي ضغط و قال أنا كنت
أفضل فتى في العالم ، و لا تخبر أحدا. كانت الأقوياء الحمراء في
الوجه لمدة دقيقة ، وعيناها مضاء ، وجعلها قوية
جدا. أنا استغرب صفقة جيدة, ولكن عندما حصلت على أنفاسي طلبت
لها ما كان ورقة حول و سألتني إذا كنت قد قرأت ذلك ، وأنا
قلت لا و سألتني إن كنت أستطيع قراءة كتابة و قلت لها "لا فقط
الورق ولكن كتاب warn't اليد الخشنة" ثم قالت: أي شيء-
مارك للحفاظ على مكانها و ربما تذهب و تلعب الآن.

ذهبت إلى النهر ، ومراسة حول هذا الشيء, و قريبا جدا
لاحظت أن بلدي وكان زنجي بعد طول خلف. عندما خرجنا
من مرأى من المنزل وقال انه يتطلع إلى الوراء حوالي الثانية ، ثم
يأتي التشغيل و يقول:

إذا كنت سوف ينزل إلى مستنقع دي سوف تظهر لك ,Jawge المريخ"
المياه الاخفاف 'o كومة كاملة."

هذا الأمر غريب ، قال ذلك امس. كان منه
معرفة الجسم لا يحبون المياه الاخفاف ما يكفي للذهاب الصيد
بالنسبة لهم. ما هو هنا على أية حال ؟ لذا يقول:

"حسنا الهرولة إلى الأمام."

، تابعت نصف ميل ، ثم ضرب بها خلال المستنقعات
وخاض الكاحل العميق بقدر نصف كيلومتر أخرى. نأتي إلى شقة صغيرة
قطعة من الأرض التي كانت جافة وسميكة جدا مع الأشجار و الشجيرات و
الكروم و هو يقول:

"whah المريخ; داه Jawge ، بضع خطوات jist ضع في داه"
"'أن أراهم لا مو k'yer داي هو. أنا البذور 'م قبل'; لا."

ثم سلوبيد إلى جانب الحق و ذهب بعيدا وقريبا جدا من الأشجار
اختبأ له. كما شوهدت في المكان طرق والتوصل إلى رقعة صغيرة كما
كبيرة وغرفة نوم معلق مع الكروم ، وجدت رجلا زرع
هناك نائما — ، jings ، جيم!

واكد لي معه ، وأنا قدرت انها ستكون مفاجأة كبرى
صرخ تقريبا انه سعيد بذلك ، لكنه .warn't له أن تراني مرة أخرى ، ولكن انها
وقال انه سبح ورائي على طول تلك الليلة ، واستمع .warn't فاجأ
الجواب ، لأنه لا يريد أحد أن dasn't لي يصيح في كل مرة ، ولكن
تلتقط له و أخذه إلى العبودية مرة أخرى. يقول:

"طرق considable على wuz لذا 'fas أستطع السباحة en ,لقد تأذى قليلا
يمكنني أن المركب يصل reck'ned عندما سقطت ;'de las نحو behine
أن يصرخ في لك ، ولكن عندما أرى دات البيت 'dout havin' دور المرأة في التنمية لك لان دي
wuz قبالة الفراء جدا لسماع ما أقول لكم داي—أنا uz أبدأ أن تذهب بطيئة. أنا
في دي knowed أنا agin دي الكلاب ، ولكن عندما ازبكستان كل شيء هادئ 'o ' فريد'
'mawnin المنزل, ضرب حتى خرجت عن الغابة دي الانتظار لمدة يوم. في وقت مبكر في دي
إلى حقول دي داي توك gwyne ، بعض إيه دي الزنوج تأتي جنبا إلى جنب
دي 'o دي الكلاب لا يمكن أن تتبع لي على حسابات whah ، أراني ديس مكان
-يقول لي كيف أنت en ,الماء داي يجلب لي شاحنة لتناول الطعام كل ليلة
جنبا إلى جنب n'غيت."

"لماذا لم تخبر جاك بلدي لجلب لي هنا عاجلا يا جيم؟"

"—sumfn لكم هاك أقول أننا يمكن أن نفعل 'sturb' لا فائدة 'twarn't', حسنا"
كما حصلت على ، ar vittles المقالي ar ولكن نحن على ما يرام الآن. أنا بن-بشراء الأواني
"—دي سلاح الجو الملكي البريطاني' ليالي 'chanst, ar-patchin

"ما طوف جيم؟"

"سلاح الجو الملكي البريطاني ole لدينا'."

"العمر حطم جميع فلندرز warn't هل تعني أن أقول لدينا مجموعة كبيرة؟"
"لا, انها warn't. كانت مزق صفقة جيدة—واحد ar' ؛ لها

الفخاخ لدينا كان موس' كل أنجلوس 'لا ضرر كبير على warn't ولكن داي y'. Ef
'دي ليلة لم en ,سبح ذلك الفراء تحت الماء ar لم' الغوص' عميق جدا
رؤساء ، دي-punkin بن سيش sk'yerd, en حتى ar warn't ,بن مظلم جدا
وكذلك لم نكن ، 'كاسي الآن 'jis قولة كنا البذور دي سلاح الجو الملكي البريطاني'. لكنه
'جديد الكثير س ar ,موس' جيدة كما جديدة agin إنها ثابتة
الأشياء في مكان دي س' ما 'ازبكستان لوس'."

"لماذا ، كيف يمكنك الحصول على عقد من القارب مرة أخرى ، جيم—هل قبض her?”

“How I gwyne to ketch her en I out in de woods? No; some er de niggers foun’ her ketched on a snag along heah in de ben’, en dey hid her in a crick ‘mongst de willows, en dey wuz so much jawin’ ‘bout which un ‘um she b’long to de mos’ dat I come to heah ‘bout it pooty soon, so I ups en settles de trouble by tellin’ ‘um she don’t b’long to none uv um, but to you en me; en I ast ‘m if dey gwyne to grab a young white genlman’s propaty, en git a hid’n for it? Den I gin ‘m ten cents apiece, en dey ‘uz mighty well satisfied, en wisht some mo’ raf’s ‘ud come along en make ‘m rich agin. Dey’s mighty good to me, dese niggers is, en whatever I wants ‘m to do fur me I doan’ have to ast ‘m twice, honey. Dat Jack’s a good nigger, en pooty smart.”

“Yes, he is. He ain’t ever told me you was here; told me to come, and he’d show me a lot of water-moccasins. If anything happens HE ain’t mixed up in it. He can say he never seen us together, and it ‘ll be the truth.”

I don’t want to talk much about the next day. I reckon I’ll cut it pretty short. I waked up about dawn, and was a-going to turn over and go to sleep again when I noticed how still it was—didn’t seem to be anybody stirring. That warn’t usual. Next I noticed that Buck was up and gone. Well, I gets up, a-wondering, and goes down stairs—nobody around; everything as still as a mouse. Just the same outside. Thinks I, what does it mean? Down by the wood-pile I comes across my Jack, and says:

“What’s it all about?”
Says he:

“Don’t you know, Mars Jawge?”

“No,” says I, “I don’t.”

“Well, den, Miss Sophia’s run off! ‘deed she has. She run off in de night some time—nobody don’t know jis’ when; run off to get married to dat young Harney Shepherdson, you know—leastways, so dey ‘spec. De fambly foun’ it out ‘bout half an hour ago—maybe a little mo’—en’ I TELL you dey warn’t no time los’. Sich another hurryin’ up guns en hosses YOU never see! De women folks has gone for to stir up de relations, en ole Mars Saul en de boys tuck dey guns en rode up de river road for to try to ketch dat young man en kill him ‘fo’ he kin git acrost de river wid Miss Sophia. I reck’n dey’s gwyne to be mighty rough times.”

“Buck went off ‘thout waking me up.”

“Well, I reck’n he DID! Dey warn’t gwyne to mix you up in it. Mars Buck he loaded up his gun en ‘lowed he’s gwyne to fetch home a Shepherdson or bust. Well, dey’ll be plenty un ‘m dah, I reck’n, en you bet you he’ll fetch one ef he gits a chanst.”

I took up the river road as hard as I could put. By and by I begin to hear guns a good ways off. When I came in sight of the log store and the woodpile where the steamboats lands I worked along under the trees and brush till I got to a good place, and then I clumb up into the forks of a cottonwood that was out of reach, and watched. There was a wood-rank four foot high a little ways in front of the tree, and first I was going to hide behind that; but maybe it was luckier I didn’t.

There was four or five men cavorting around on their horses in the open place before the log store, cussing and yelling, and trying to get at a couple of young chaps that was behind the wood-rank alongside of the steamboat landing; but they couldn’t come it. Every time one of them showed himself on the river side of the woodpile he got shot at. The two boys was squatting back to back behind the pile, so they could watch both ways.

By and by the men stopped cavorting around and yelling. They started riding towards the store; then up gets one of the boys, draws a steady bead over the wood-rank, and drops one of them out of his saddle. All the men jumped off of their horses and grabbed the hurt one and started to carry him to the store; and that minute the two boys started on

the run. They got half way to the tree I was in before the men noticed. Then the men see them, and jumped on their horses and took out after them. They gained on the boys, but it didn't do no good, the boys had too good a start; they got to the woodpile that was in front of my tree, and slipped in behind it, and so they had the bulge on the men again. One of the boys was Buck, and the other was a slim young chap about nineteen years old.

The men ripped around awhile, and then rode away. As soon as they was out of sight I sung out to Buck and told him. He didn't know what to make of my voice coming out of the tree at first. He was awful surprised. He told me to watch out sharp and let him know when the men come in sight again; said they was up to some devilment or other —wouldn't be gone long. I wished I was out of that tree, but I dasn't come down. Buck begun to cry and rip, and 'lowed that him and his cousin Joe (that was the other young chap) would make up for this day yet. He said his father and his two brothers was killed, and two or three of the enemy. Said the Shepherdsons laid for them in ambush. Buck said his father and brothers ought to waited for their relations—the Shepherdsons was too strong for them. I asked him what was become of young Harney and Miss Sophia. He said they'd got across the river and was safe. I was glad of that; but the way Buck did take on because he didn't manage to kill Harney that day he shot at him—I hain't ever heard anything like it.

All of a sudden, bang! bang! bang! goes three or four guns—the men had slipped around through the woods and come in from behind without their horses! The boys jumped for the river—both of them hurt—and as they swum down the current the men run along the bank shooting at them and singing out, “Kill them, kill them!” It made me so sick I most fell out of the tree. I ain't a-going to tell ALL that happened—it would make me sick again if I was to do that. I wished I hadn't ever come ashore that night to see such things. I ain't ever going to get shut of them—lots of times I dream about them.

I stayed in the tree till it begun to get dark, afraid to come down. Sometimes I heard guns away off in the woods; and twice I seen little gangs of men gallop past the log store with guns; so I reckoned the trouble was still a-going on. I was mighty downhearted; so I made up my

mind I wouldn't ever go anear that house again, because I reckoned I was to blame, somehow. I judged that that piece of paper meant that Miss Sophia was to meet Harney somewheres at half-past two and run off; and I judged I ought to told her father about that paper and the curious way she acted, and then maybe he would a locked her up, and this awful mess wouldn't ever happened.

When I got down out of the tree I crept along down the river bank a piece, and found the two bodies laying in the edge of the water, and tugged at them till I got them ashore; then I covered up their faces, and got away as quick as I could. I cried a little when I was covering up Buck's face, for he was mighty good to me.

It was just dark now. I never went near the house, but struck through the woods and made for the swamp. Jim warn't on his island, so I tramped off in a hurry for the crick, and crowded through the willows, red-hot to jump aboard and get out of that awful country. The raft was gone! My souls, but I was scared! I couldn't get my breath for most a minute. Then I raised a yell. A voice not twenty-five foot from me says:

"Good lan'! is dat you, honey? Doan' make no noise."

It was Jim's voice—nothing ever sounded so good before. I run along the bank a piece and got aboard, and Jim he grabbed me and hugged me, he was so glad to see me. He says:

"Laws bless you, chile, I 'uz right down sho' you's dead agin. Jack's been heah; he say he reck'n you's ben shot, kase you didn' come home no mo'; so I's jes' dis minute a startin' de raf' down towards de mouf er de crick, so's to be all ready for to shove out en leave soon as Jack comes agin en tells me for certain you IS dead. Lawsy, I's mighty glad to git you back again, honey."

I says:

"All right—that's mighty good; they won't find me, and they'll think I've been killed, and floated down the river—there's something up there that 'll help them think so—so don't you lose no time, Jim, but just shove off for the big water as fast as ever you can."

I never felt easy till the raft was two mile below there and out in the middle of the Mississippi. Then we hung up our signal lantern, and judged that we was free and safe once more. I hadn't had a bite to eat

since yesterday, so Jim he got out some corn-dodgers and buttermilk, and pork and cabbage and greens—there ain't nothing in the world so good when it's cooked right—and whilst I eat my supper we talked and had a good time. I was powerful glad to get away from the feuds, and so was Jim to get away from the swamp. We said there warn't no home like a raft, after all. Other places do seem so cramped up and smothery, but a raft don't. You feel mighty free and easy and comfortable on a raft.

Chapter XIX

TWO or three days and nights went by; I reckon I might say they swum by, they slid along so quiet and smooth and lovely. Here is the way we put in the time. It was a monstrous big river down there—sometimes a mile and a half wide; we run nights, and laid up and hid daytimes; soon as night was most gone we stopped navigating and tied up—nearly always in the dead water under a towhead; and then cut young cottonwoods and willows, and hid the raft with them. Then we set out the lines. Next we slid into the river and had a swim, so as to freshen up and cool off; then we set down on the sandy bottom where the water was about knee deep, and watched the daylight come. Not a sound anywheres—perfectly still —just like the whole world was asleep, only sometimes the bullfrogs a-cluttering, maybe. The first thing to see, looking away over the water, was a kind of dull line—that was the woods on t'other side; you couldn't make nothing else out; then a pale place in the sky; then more paleness spreading around; then the river softened up away off, and warn't black any more, but gray; you could see little dark spots drifting along ever so far away—trading scows, and such things; and long black streaks —rafts; sometimes you could hear a sweep screaking; or jumbled up voices, it was so still, and sounds come so far; and by and by you could see a streak on the water which you know by the look of the streak that there's a snag there in a swift current which breaks on it and makes that streak look that way; and you see the mist curl up off of the water, and the east reddens up, and the river, and you make out a log-cabin in the edge of the woods, away on the bank on t'other side of the river, being a woodyard, likely, and piled by them

ثم نسيم لطيف anywheres غش حتى يمكنك رمي الكلب من خلال ذلك الينابيع ، ويأتي جعلناها لكم من هناك بارد جدا و جديدة و حلوة لرائحة على حساب الأشجار و الزهور. ولكن في بعض الأحيان ، ليس من هذا الطريق لأنها قد تركت السمك الميت حول زرع ، "الجار" و و أنها لا تحصل جدا رتبة ؛ التالي كنت قد حصلت على كامل اليوم و !كل شيء يبتسم في الشمس و أغنية الطيور فقط الذهاب

القليل من الدخان لا يمكن أن يكون لاحظت الآن, لذلك سوف يستغرق بعض الأسماك قبالة الخطوط و طبخ وجبة إفطار ساخنة. وبعد ذلك سوف تشاهد الوحدة من النهر ، نوع من كسول على طول و قبل و ,قبل كسول الى النوم. يستيقظ ، ونتطلع إلى معرفة ما فعلت ذلك و ربما نرى باخرة السعال جنبا إلى جنب تيار يصل حتى الآن باتجاه الجانب الآخر لا يمكن أن نقول عنها شيء إلا إذا كانت ستيرن-عجلة القيادة أو الجانب-عجلة القيادة ؛ ثم لمدة ساعة لن يكون هناك لا تسمع ولا لا انظر فقط الصلبة الوحدة. القادم سوف نرى مجموعة انزلاق ، بعيدا قبالة هنالك ، وربما العملاق على تقطيع, لأنهم الأكثر يفعل دائما على طوف; كنت انظر الفأس فلاش وينزل أنت لا تسمع شيئا ، ترى أن الفأس الذهاب مرة أخرى, و في الوقت الذي يكون فوق رأس الرجل ثم تسمع وقد أخذت كل هذا الوقت أن يأتي على الماء. لذلك علينا—!CHUNK'ك حول الاستماع إلى السكون. ذات مرة lazying ، أن نضع في اليوم كان هناك ضباب كثيف و الطوافات و الأشياء التي مرت كان الضرب المقالي القصدير حتى البواخر لن دهس لهم. وهو صندل أو مجموعة ذهبت من قبل قريب جدا نسمع لهم الحديث و اللعن و يضحك—سمعت ;لهم عادي ، ولكن نحن لا نرى أي أثر لهم ؛ جعلك تشعر مقرف كان مثل الأرواح تحمل على هذا الطريق في الهواء. وقال جيم انه يعتقد انه :كان الأرواح ، ولكن أنا يقول

"'.لا ؛ الأرواح لن أقول 'ديرن في ديرن الضباب"

قريبا كما كان ليلة ونحن يشق; عندما وصلنا إلى حول وسط السماح لها وحدها ، والسماح لها تطفو أينما الحالي يريد لها ؛ ثم أشعلنا الأنابيب ، وحت أرجلنا في الماء ، وتحدث ، عن كل أنواع الأشياء—نحن دائما عارية ، ليلا ونهارا كلما البعوض دعونا—ملابس جديدة باك الناس بالنسبة لي كان جيد جدا إلى أن تكون مريحة ، وإلى جانب ذلك أنا لم أذهب .كثيرا على الملابس ، البتة

في بعض الأحيان علينا أن النهر كله كل لأنفسنا لأطول
وقت. كان هنالك البنوك و الجزر عبر المياه ؛ وربما
شرارة—الذي كان شمعة في نافذة المقصورة ، وأحيانا على
الماء هل يمكن أن نرى شرارة أو اثنين على طوف أو صندل ، أو
ربما يمكنك سماع الكمان أو أغنية المقبلة أكثر من واحد منهم
الحرف. جميل أن يعيش على طوف. كان علينا السماء هناك كل الأرقط
مع النجوم و كنا تقع على ظهورنا و تنظر لهم و
مناقشة حول ما إذا كان أو حدث فقط. جيم انه
سمح هم ، ولكن سمح لي أنها حدث ؛ أنا اعتبر أنه
قد استغرق وقتا طويلا لجعل الكثير. وقال جيم القمر قد وضعت
لهم ؛ حسنا هذا يبدو نوعا ما معقولة ، حتى أنا لم أقل أي شيء ضد
ذلك لأنني رأيت الضفدع وضع معظم كثيرة, لذا بالطبع يمكن أن يكون
القيام به. اعتدنا على مشاهدة النجوم التي سقطت أيضا نراهم متتالية إلى أسفل.
جيم يسمح لديهم مدلل وكان هوف خارج العش.

مرة أو مرتين في الليل كنا نرى باخرة الانزلاق على طول في
الظلام, والآن وبعد ذلك انها سوف جشاء العالم كله من الشرر حتى
وأنها تمطر في النهر تبدو ، chimbleys من
جميلة جدا ، ثم انها سوف تتحول الزاوية و أضواء غمزة خرج
بها إجتماع اغلاق وترك النهر لا يزال مرة أخرى ، بواسطة
موجات لها أن تحصل لنا وقت طويل بعد أن ذهب ، و هز خفيف على
طوف قليلا و بعد أن كنت لن تسمع شيئا لا يمكنك معرفة
كم من الوقت عدا الضفادع أو شيء من هذا.

بعد منتصف الليل الناس على الشاطئ ذهبت إلى السرير ثم لمدة سنتين أو
ثلاث ساعات شواطئ كان أسود لا أكثر الشرر في المقصورة ويندوز.
هذه الشرر كان لدينا على مدار الساعة الأولى التي أظهرت مرة أخرى يعني
صباح الخير قادم, لذلك نحن مطاردون من مكان للاختباء و ربط على الفور.

في صباح أحد الأيام عن الفجر وجدت الزورق و عبرت
المجرى الرئيسي الشاطئ كان فقط مئتي متر—وتخوض
عن ميل كريك بين السرو الغابة ، إذا لم أتمكن من
الحصول على بعض التوت. كما كان يمر من مكان نوع من cowpath
عبرت كريك ، وهنا يأتي اثنين من الرجال تمزيق مسار ضيق
كما أنها قد قدم ذلك. ظننت أني هالك ، كلما كان أحدا
بعد أحد الحكم الأول كان لي—أو ربما جيم. كنت على وشك للخروج
من هناك في عجلة من امرنا ، لكنها كانت قريبة جدا مني, و تغنى بها
، و توسل إلي إنقاذ حياتهم—وقالت أنها لم تفعل شيئا

.و كان مطاردا عنه—قال: كان هناك رجال و الكلاب القادمة
:أرادوا الحق في القفز ، ولكنني يقول

لا يمكنك أن تفعل ذلك. أنا لا أسمع الكلاب والخيول بعد ؛ لديك"
الوقت الحشد من خلال الفرشاة و الحصول على ما يصل كريك طرق قليلا ، ثم
تأخذ الماء و واد أسفل إلي أن سوف رمي
".الكلاب الرائحة

,أنها ستفعل ذلك قريبا كما كان على متن أضأت لنا الشعر الفاتح
,و في حوالي خمس أو عشر دقائق سمعنا صوت الكلاب والرجال بعيدا قبالة
الصياح. سمعنا لهم تأتي على طول نحو كريك, ولكن لا يمكن أن نرى
لهم بل بدا لوقف العبث حين ، ثم وصلنا
ابعد وابعد كل وقت, ونحن لا يكاد يسمع لهم على الإطلاق ؛
، بحلول الوقت الذي غادر ميل من الغابات خلف لنا وضرب النهر
واختبأ في towhead كان كل شيء هادئ ، مجذوف إلى
.و كان آمنا cottonwoods

واحد من هؤلاء الزملاء كان نحو سبعين أو صعودا ، وكان أصلع
، الرأس جدا شعيرات رمادية. كان قديم للضرب المتابعة ترهل قبعة
و دهني الأزرق الصوفية القميص و القديمة المهترئة البنطلون الجينز الأزرق
.لا, هو واحد فقط—galluses محشوة في التمهيد له قمم و المنزل-حك
كان قديم طويلة الذيل الجينز الأزرق معطف مع البقعة أزرار نحاسية النائية
.على ذراعه, و كلاهما قد سمينة كبيرة ، مهلهل يبحث السجاد أكياس

زميل آخر كان حوالي ثلاثين ، ويرتدي عن عدوانية. بعد
الإفطار كلنا المسرحين و تحدث و أول ما يخرج هو
.أن هذه الفصول لم أعرف واحد آخر

.الفصل t'other ما حصل لك المتاعب؟". قال ذو الرأس الأصلع إلى"

، حسنا, أود أن تم بيع مقال لاتخاذ الجير من على الأسنان"
المينا جنبا إلى جنب مع ذلك—ولكن بقيت generly ، يستغرق ذلك أيضا
حول ليلة واحدة لفترة أطول مما يجب ، كان فقط في القانون من انزلاق
عندما ركضت عبر لك على درب هذا الجانب من المدينة قلت لي
انهم قادمون ، وتوسلت لي أن تساعدك على الخروج. لذلك قلت لك أنني
كنت أتوقع صعوبة في نفسي سوف مبعثر معك. هذا
yourn? كله غزل—ما

حسنا, أود بن-تشغيل' قليلا الاعتدال إحياء ثار عن"
أسبوع ، وكان محبوب من أهل المرأة الكبيرة و الصغيرة ، كنت
ماكين' الأقوياء الدافئة بالنسبة الي مدمني خمر, أنا أقول لكم, و أخذ قدر
خمسة أو ستة دولارات في الليلة عشرة سنتات رئيس والأطفال الزنوج

مجانا—و الأعمال-نموت في كل وقت ، عندما بطريقة ما أو بأخرى
في وقت 'puttin قليلا تقرير حصلت هنا في الليلة الماضية أن لدي طريقة
خاص إبريق على خبيث.زنجي صرخ لي هذا الصباح, و
على الهدوء مع الكلاب و الخيول 'getherin قال لي الناس كان,
و أنهم سيكونون قريبا جدا على طول و تعطيني رأيك بداية نصف ساعة,
ثم ينزل لو استطاعوا ، وإذا حصلت لي أنهم القطران و
ريشة لي وركوب لي على السكك الحديدية ، بالتأكيد. لم أكن أنتظر أي إفطار—أنا
warn't جائع".

"الرجل العجوز" ، وقال أحد الشباب: "أنا أعتقد أننا قد مزدوجة فريق
معا ، ما
"?ما هو الخط الخاص بك—أساسا .undisposed أنا لا"رأيك؟
"— جور الطابعة عن طريق التجارة ؛ قليلا في براءات الاختراع للأدوية ؛ مسرح-الفاعل"
علم الفراسة عندما يكون mesmerism مأساة تعرف ؛ اتخاذ بدوره إلى
هناك فرصة ؛ تعليم الغناء-الجغرافيا المدرسة من أجل التغيير ؛ بوتر
محاضرة في بعض الأحيان—أنا أفعل الكثير من الأشياء—معظم أي شيء الذي يأتي
"في متناول يدي ، لذلك ليس من العمل. ما تقع؟

"في تجيير طريقة في الوقت المناسب. يرقد على س considerble لقد فعلت"
يد أفضل هولت—السرطان والشلل ، سيش الأشياء ؛
اقول ثروة جيدة جدا عندما كنت قد حصلت على شخص ما على طول لمعرفة k'n
، هو الخط أيضا و اعمل المعسكر لقاء Preachin .الحقائق بالنسبة لي
و missionaryin' حول."

لا أحد أبدا قال أي شيء لفترة من الوقت ، ثم الشاب هوف
تنفس الصعداء و يقول:
"!للأسف"
"؟ " يقول أصلع الرأس alassin ما الذي تفعله".
"أعتقد أنني يجب أن يكون عاش إلى أن تكون الرائدة في هذه الحياة ، وتكون"
المتدهورة إلى أسفل في هذه الشركة." وقال انه بدأ يمسح زاوية
عينه بخرقة.

"ديرن بشرتك ، ليس الشركة جيدة بما فيه الكفاية بالنسبة لك؟". قال"
و ذو الرأس الأصلع جميلة بيرت uppish.
"نعم, انه لامر جيد بما فيه الكفاية بالنسبة لي ، كما أستحق ؛ الذي"
جلب لي منخفضة جدا عندما كنت مرتفعة جدا ؟ قمت بنفسي. أنا لا ألومك
أيها السادة—على العكس من ذلك ؛ أنا لا ألوم أحدا. أنا أستحق كل ذلك.دع
العالم البارد تفعل أسوأ. شيء واحد وأنا أعلم—هناك قبر في مكان ما
بالنسبة لي. العالم قد انتقل تماما كما فعلت دائما ، واتخاذ

كل شيء مني—أحبائهم, الملكية, كل شيء ؛ ولكن لا يمكن أن تأخذ
ذلك. في يوم من الايام سوف الاستلقاء في وننسى كل شيء و المسكين كسر
.القلب سوف يكون في راحة." ذهب على المسح

"المسام الخاصة بك القلب المكسور" ، يقول ذو الرأس الأصلع ؛ "ما أنت Drot
".تفعل شيئا hain't نحن ?you'r الرفع المسام الخاصة بك كسر في القلب في الولايات المتحدة و

"لا, أنا أعلم أنك لم. أنا لا ألومك يا سادة. أنا أحضر
نفسي—نعم, لقد فعلت ذلك بنفسي. هو صحيح أنا أعاني—تماما
".صحيح—أنا لا تجعل أي أنين

"كنت أسقط من؟ whar? Whar جلبت لك من"

"آه, أنت لن تصدقني; العالم لم يعتقد—السماح لها بالمرور
'—تيس لا يهم. سر الميلاد'—

"—سر الميلاد الخاصة بك! هل يقصد أن يقول"

"السادة المحترمون" ، كما يقول الرجل الرسمي "سوف تكشف ذلك
"!لك أشعر أنني قد الثقة في لك. الحقوق أنا دوق

، جيم عيون مريب عندما سمع ذلك ، وأنا أحسب لي فعلت
"أيضا. ثم ذو الرأس الأصلع يقول: "لا! لا يمكن أن تعني ذلك؟

"Bridgewater, نعم. جدي, الابن الأكبر دوق
فروا إلى هذا البلد في نهاية القرن الماضي ، التنفس النقي
هواء الحرية ، تزوجت هنا و مات وترك ابنا والده
يحتضر حول نفس الوقت. الابن الثاني الدوق الراحل استولى على
عناوين العقارات—الرضع الحقيقي ديوك تم تجاهلها. أنا مباشر
سليل أن الرضع—أنا الشرعي دوق بريدجووتر ؛
أنا هنا ، بائس ، ممزقة من العقارات عالية ، تصاد من الرجال ، والاحتقار من قبل
العالم البارد ، خشنة ، ترتديه ، مكسورة القلب ، المتدهورة إلى
"!الرفقة من المجرمين على طوف

، جيم أشفقت عليه كثيرا من أي وقت مضى, وأنا كذلك حاولنا تهدئته
لكنه قال انه تحذير لا تستخدم كثيرا ، لم يستطع أن كثيرا بالارتياح; قال إذا
كان لدينا مانع أن نعترف له أن يفعل به أكثر من
أي شيء آخر ؛ لذا قال كان يقول لنا كيف. لقد
قال أننا يجب أن القوس عندما تحدثنا معه ، ويقول "سموك" أو
"سيدي" أو "مولاي"—أنه لا مانع من ذلك إذا أطلقنا
عليه عادي "بريدج ووتر" التي قال كان العنوان على أية حال ، وليس
الاسم ؛ واحد منا يجب أن الانتظار له على العشاء تفعل أي
.شيء بالنسبة له كان يريد القيام به

حسنا, كل ذلك كان من السهل ، لذلك نحن القيام به. كل ذلك من خلال العشاء وقفت جيم
حول وانتظرت عليه و يقول: "سوف يو' سماح بعض س' ديس أو
بعض' س دات ؟ " وهلم جرا ، و يمكن أن نرى أنه كان الأقوياء ارضاء
له.

ولكن حصل رجل يبلغ من العمر جميلة صامتة من قبل—لم يكن لديك الكثير
يقول لا تبدو مريحة جدا على كل ما الملاعبة التي كان
على الدوق. بدا أن شيئا ما في ذهنه.
لذا على طول في فترة ما بعد الظهر ، يقول:

انظروا هنا " بيلجيواتير ريدروم"," ويقول: "أنا أمة آسف بالنسبة لك ، ولكن"
أنت لست الشخص الوحيد الذي لديه مشاكل من هذا القبيل."
لا" ؟"
لا أنت لا. أنت لست الشخص الوحيد الذي بن الملتوي أسفل"
مكان out'n ظلما
مرتفع"للأسف!"
، ".لا, أنت لست الشخص الوحيد الذي كان سرا من ولادته"
وقال انه يبدأ في البكاء ، jings من.
"عقد! ماذا تعنين؟"
بيلجيواتير ريدروم" القربى أثق بك ؟ " قال الرجل العجوز: لا يزال نوع من البكاء"".
إلى مرارة الموت!" أخذ الرجل العجوز من جهة وتقلص"
و يقول: "هذا سر
الكلام"بيلجيواتير ريدروم" أنا أواخر دوفين!"
كنت أراهن أنك جيم و لي يحدق في هذا الوقت. ثم الدوق يقول:
"أنت ماذا؟"
نعم يا صديقي هو صحيح أيضا—عينيك أبحث في هذا جدا"
سبعة عشر ابن Looy ، اللحظة المسام اختفى دوفين
Looy ستة عشر و الزواج Antonette."
أنت! في عمرك! لا! يعني أنك أواخر شارلمان ؛ لك"
يجب أن يكون ستة أو سبع مائة سنة على الأقل."
مشكلة قد فعلت ذلك ،" بيلجيواتير ريدروم " مشكلة قد فعلت ذلك ؛ المتاعب وقد"
نعم أيها السادة, هل .balditude جلب هؤلاء الشيب و هذا سابق لأوانه
-نفي, وداست ,'wanderin ، ترى قبل في الجينز الأزرق و البؤس
على لمعاناة الشرعي ملك فرنسا."

حسنا, لقد بكى وأخذ على ذلك أن جيم لم أعرف
ماذا أفعل ، ونحن آسف جدا و سعيد جدا و فخور كنا حصلت له مع
الولايات المتحدة أيضا. لذلك وضعنا في مثل ما فعلت من قبل مع الدوق و حاول

شيء إلا أن يكون ميتة و warn't الراحة له. لكنه قال أنه لا فائدة
فعلت معها كل ما يمكن أن تفعل له أي خير ، على الرغم من أنه قال أنه غالبا ما جعله
يشعر أسهل و أفضل لفترة من الوقت إذا كان الناس في التعامل معه وفقا له
حقوق ، ونزل على ركبة واحدة التحدث معه, و دائما ما يطلق عليه
صاحب الجلالة" و خدمته الأولى في وجبات الطعام, ولم المنصوص عليها في"
له majestying وجوده حتى انه طلب منهم. حتى جيم و لي مجموعة
بالنسبة له ، واقفا حتى انه قال لنا ونحن t'other تفعل هذا و هذا و
قد وضعت أسفل. هذا الأمر له أكوام من الخير ، وهكذا حصل البهجة و
مريحة. ولكن الدوق نوع من توتر و لا تبدو
راضية عن الأمور كانت تسير; لا ملك تصرف الحقيقي ودية
نحوه ، وقال الدوق الجد وسائر
الدوقات من "بيلجيواتير ريدروم" كان يعتقد من قبل والده ، وكان
يسمح أن تأتي إلى القصر الكبير ، ولكن الدوق بقيت غضبان مجموعة
جيدة من الوقت ، حتى من قبل الملك يقول:

كما لا يجب أن نكون معا اللوم على هذا ح-ريال"
الحامض ؟ أنها 'ليرة لبنانية فقط 'bein الخاص بك 'o الطوافة ، "بيلجيواتير ريدروم" ، إذن ما فائدة
ولد دوق ليس warn't ليس ذنبي أنا .oncomfortable جعل الأمور
ولد الملك—إذن ما فائدة أن أقلق ؟ جعل warn't خطأك
الأشياء الطريقة التي يمكنك العثور على 'م ، ويقول لي:—هذا هو شعاري. هذا ليس 'o أفضل
—لا شيء سيء لقد ضرب هنا—الكثير نكش و حياة سهلة
تعال اعطنا يدك ، دوق ، و لو نكون أصدقاء."

الدوق فعلت ذلك ، و جيم و لي كان مسرور جدا أن نرى ذلك. استغرق الأمر
و شعرنا عظيم جيدة أكثر من ذلك ، لأن uncomfortableness بعيدا كل
ذلك من شأنه أن يكون بائسة الأعمال إلى أي غير ملائمة على
الطوافة ؛ ما تريد قبل كل شيء على طوف, هو أن يكون الجميع
راض ، و يشعر الحق و الرقيقة تجاه الآخرين

لا warn't لم يستغرق مني وقتا طويلا لجعل رأيي أن هؤلاء الكذابين
الملوك ولا الدوقات في كل شيء ، ولكن فقط المنخفضة الخدع والاحتيال. ولكن أنا
لم أقل شيئا ، لم تدع ؛ احتفظ بها لنفسي ؛ هو أفضل وسيلة ؛ ثم
لم يكن لديك أي خلافات و لا تحصل في أي مشاكل. إذا أرادوا
لنا أن ندعو لهم الملوك والدوقات ، لم أي اعتراض ، 'طويلة كما أن
أن أقول جيم, لذلك لم أخبر warn't الحفاظ على السلام في الأسرة ، وأنه لا فائدة
به. إذا لم تتعلم أي شيء آخر للخروج من عنق الرحم تعلمت أن أفضل طريقة
الحصول على جنبا إلى جنب مع نوع من الناس هو السماح لهم طريقتهم الخاصة.

الفصل العشرون

طلبوا منا قدرا كبيرا من العديد من الأسئلة ؛ أريد أن أعرف ما
تستر الطوافة هذا الطريق ، وضعت من قبل في النهار بدلا من
تشغيل —جيم كان هارب زنجي ؟ يقول لي:

"بالله عليك! سوف زنجي هارب تشغيل الجنوب؟"
، لا يسمح لهم أنه لن. لدي حساب الأمور بعض الطريق

لذا
، والدي كان يعيش في مقاطعة بايك في ميسوري ، حيث ولدت":يقول
Pa, انه 'lowed .و ماتوا جميعا لكن لي الفلسطينية أخي آيك
كان تفريق و الذهاب للعيش مع عمه بن من
حصان واحد مكان على النهر ، أربعة وأربعين ميلا أدناه أورلينز. السلطة الفلسطينية كانت
warn't سيئة جدا ، وكان بعض الديون ، وذلك عندما كان تربيع هناك
أي شيء سوى ستة عشر دولار و الزنجي جيم. التي تحذر لا يكفي
,أن تأخذ منا أربعة عشر مائة ميل ، مرور السفينة أو أي وسيلة أخرى. حسنا
هذه القطعة ketched عند النهر ارتفع السلطة الفلسطينية قد مسحة من الحظ يوم واحد ؛ هو
من مجموعة لا يستهان كنا ننزل إلى أورلينز على ذلك. السلطة الفلسطينية الحظ لم
، ركن من الطوافة ليلة واحدة forrard الصمود ؛ باخرة دهس
و ذهبنا جميعا في البحر و حمامة تحت عجلة ؛ جيم و لي تعال
كل الحق ، ولكن السلطة الفلسطينية كان في حالة سكر ، آيك كان عمرها أربع سنوات فقط ، حتى أنها
لم يأتي أي أكثر من ذلك. حسنا بعد يوم أو يومين كان لدينا
مشكلة كبيرة, لأن الناس كانت دائما تخرج في الزوارق
و تحاول أن تأخذ جيم بعيدا عني, قائلا انهم يعتقدون انه كان
لا أكثر الآن ؛ ليال لا daytimes هارب زنجي. نحن لا ندير
".يكلف نفسه عناء لنا

الدوق يقول:
"ترك لي وحده الشفرات طريقة لذلك نحن يمكن أن تعمل في النهار إذا
نحن نريد أن. سأفكر في الأمر—سوف يخترع الخطة التي سوف إصلاحه. سوف
اتركها وحدها إلى اليوم ، لأنه بالطبع نحن لا نريد أن تذهب قبل أن
".المدينة هنالك في وضح النهار—قد لا تكون صحية

نحو الليل بدأت تلقي بظلالها حتى تبدو مثل المطر ؛ الحرارة
البرق كان يرش حول منخفضا في السماء ، ويترك كان
بداية رجفة—أنها ستكون قبيحة جدا, كان من السهل أن نرى
ذلك. حتى الدوق و ذهب الملك إلى إصلاح لدينا الوغم كوخ مستدير الشكل ، لنرى
، ماذا الأسرة مثل. سريري كان القشة علامة أفضل من جيم

، كانت الذرة تقشر القراد; هناك دائما الكيزان حول في تقشر القراد
وأنها كرة في والأذى ؛ عندما كنت لفة على الجاف يقشر
الصوت مثل التدحرج في كومة من الأوراق الميتة بل يجعل مثل هذه
، سرقة أن تستيقظ. حسنا, الدوق سمح له أن يأخذ سريري
ولكن الملك سمحت هو لا. يقول:

"لك sejested أنا يجب أن يحسب الفرق في رتبة أن
بالنسبة لي على النوم. سموك 'ليرة لبنانية fitten فقط warn't أن الذرة-قشر السرير
تأخذ قشر السرير نفسك."

جيم لي كان في العرق مرة أخرى لمدة دقيقة الخوف كان هناك
ستكون بعض أكثر المشاكل بينهم ؛ لذلك نحن جدا سعداء
عندما الدوق يقول:

"'تيس قدري أن تكون دائما الأرض إلى الوحل تحت الحديد كعب
من القمع. مصيبة قد كسر بلدي مرة متعجرفة الروح ، وأنا عائد لقد
تقدم ؛ 'تيس قدري. أنا وحدي في العالم—اسمحوا لي أن تعاني; لا يمكن تحمله."

لدينا بعيدا في أقرب وقت كما كان جيد و الظلام. الملك قال لنا على
الوقوف في الخارج تجاه منتصف النهر, و لا تظهر الضوء حتى
وصلنا طرق طويلة تحت المدينة. نأتي على مرأى من مجموعة
من الأضواء من قبل—بأن كانت البلدة و انزلق قبل حوالي
نصف ميل ، حسنا. عندما كان لدينا ثلاثة أرباع ميل أدناه ونحن
يرفع إشارة لدينا فانوس ؛ حوالي الساعة العاشرة يأتي على المطر
و ضربة و الرعد و تفتيح مثل كل شيء ، حتى الملك أخبرنا أن
كل من البقاء على مشاهدة حتى حصلت على نحو أفضل ، ثم له الدوق
زحف إلى الوغم كوخ مستدير الشكل و تحولت في ليلة. كانت ساعتي
، أدناه حتى اثني عشر ، ولكن لن تحولت في أي حال لو كان السرير
لأن الجسم لا نرى مثل هذه العاصفة كما أن كل يوم في الأسبوع ، وليس
من البصر. بلدي النفوس ، وكيف أن الرياح لم تصرخ على طول! و كل
ثانية أو اثنتين أن يأتي الوهج الذي أضاءت بيضاء قبعات نصف
، ميل حول و كنت انظر جزر تبحث المغبرة من خلال المطر
—!اضرب-H والأشجار يمانع في مهب الريح ، ثم يأتي
بوم-بوم-بوم-بوم—و الرعد-umble-um-بوم! بوم! تلعثم
سوف تذهب الهادر والتذمر بعيدا ثم قم بإنهاء ثم مزق يأتي
موجات معظم غسلها علي .sockdolager آخر فلاش آخر
الطوف في بعض الأحيان ، ولكن لم يكن أي الملابس ولم تمانع. ونحن
، لم يكن لدينا أي مشكلة حول عقبات ؛ البرق كانت صارخة

حول المستمر حتى أننا يمكن أن نرى منها الكثير في وقت قريب بما فيه الكفاية flittering
لرمي رأسها بهذه الطريقة أو أن تفوت عليها.

كان وسط مشاهدة, تعرف, لكن لم أشعر بالنعاس خلال هذا
الوقت إذا قال أنه سيقف النصف الأول من ذلك بالنسبة لي ، كان
دائما الأقوياء جيدة بهذه الطريقة ، كان جيم. زحفت إلى الوغم كوخ مستدير الشكل ، ولكن
هناك أي warn't الملك كان الدوق أرجلهم تتمدد في جميع أنحاء حتى
عرض لي ، لذا أنا وضعت خارج لم أكن العقل المطر لأنها كانت
تشغيل عالية حتى الآن. عن اثنين من أنها تأتي warn't دافئة و موجات
مرة أخرى ، على الرغم من جيم كان سيتصل بي ، لكنه غير رأيه,
لأنه يركن يحذرون تكن عالية بما فيه الكفاية حتى الآن أن تفعل أي ضرر ، لكنه
كان مخطئا حول ذلك ، قريبا جدا فجأة جنبا إلى جنب يأتي
العادية السفاح و غسلها في البحر. معظم قتل جيم الضحك.
كان أسهل الزنجي الضحك الذي كان من أي وقت مضى ، على أية حال.

أخذت الساعة جيم يجلس و شاخر بعيدا ؛ و
قبل العاصفة تتوقف على خير ؛ المقصورة الأولى الخفيفة التي أظهرت
لقد صرخ عليه و أننا في تراجع الطوف إلى الاختباء أرباع اليوم.

الملك خرج قديم مهلهل سطح السفينة من البطاقات بعد الإفطار له
و الدوق لعبت سبع-تصل فترة خمس سنتات اللعبة. ثم أنها حصلت
تعبت من ذلك ، يسمح كانوا "وضع حملة" كما يطلق
عليه. الدوق ذهبت إلى السجاد حقيبة ، وجلب الكثير من القليل
طباعة فواتير وقراءتها بصوت عال. فاتورة واحدة قال: "احتفل الدكتور
أرماند دي منتالبان باريس" أن "محاضرة على علم من
علم الفراسة" في مكان كذا ، على بياض يوم من الفراغ في عشرة
سنتات القبول ، و "تقديم المخططات الشخصية في خمسة وعشرين سنتا
لكل منهما." الدوق: قال كان له. في مشروع قانون آخر كان "العالم
الشهير شكسبير التراجيدي ، جاريك الأصغر ، Drury Lane,
لندن." في مشاريع قوانين أخرى كان الكثير من الأسماء الأخرى كما فعلت غيرها من
الأشياء الرائعة مثل البحث عن المياه و الذهب "التكهن رود,"
تبديد ساحرة نوبات" وهلم جرا. من قبل ويقول":

"ولكن الهستيري موسى هو حبيبي. هل سبق لك أن تدوس على
مجالس
الملك؟ الملوك "لا," يقول الملك.

"يجوز لك, ثم قبل ثلاثة أيام من كبار السن ، الذين سقطوا العظمة"،
يقول الدوق. "أول مدينة جيدة نأتي إلى أننا سوف استئجار قاعة والقيام

السيف القتال في ريتشارد الثالث. وشرفة المشهد في روميو و
"جولييت. كيف يبدو هذا؟

أنا في المحور لكل شيء ،" بيلجيواتير ريدروم " ؛ ولكن"
رأيت hain't ، كما ترى, أنا لا أعرف شيئا عن التصرف
النار في القصر. هل pap الكثير من ذلك. كنت صغيرة جدا عندما
"تعتقد أنك يمكن أن تتعلم مني؟

"!من السهل"

عن شيء جديد, على أي حال. لو jist a-freezn' حسنا. أنا"
".تبدأ على الفور

حتى الدوق قال له عن كل من روميو و من جولييت
.وقال انه كان يستخدم روميو ، وبالتالي فإن الملك قد يكون جولييت ،

ولكن إذا جولييت مثل الشباب غال ديوك بلدي مقشر عقلى الأبيض"
".غريب عليها ربما oncommon شعيرات هو ذاهب للبحث

.لا, لا تقلق ؛ هذه البلاد ياكيش لا أعتقد من أي وقت مضى أن"
أنه عليك أن تكون في زي ، و أن يجعل جميع
الفرق في العالم ؛ جولييت في شرفة تتمتع ضوء القمر
قبل أن تذهب إلى السرير و هي حصلت على رداء الليل و تكدرت
".الخمرة. هنا ازياء أجزاء

خرج اثنين أو ثلاثة الستار-كاليكو الدعاوى التي قال كان
الفصل ، و أبيض طويل t'other .درع ريتشارد الثالث meedyevil
;القطن قميص النوم و تكدرت الخمرة للمباراة. وكان الملك راض
حتى الدوق خرج كتابه وقراءة أجزاء في أروع
شوفيني طريقة القفز حول والعمل في نفس الوقت ، تظهر
كيف أنها قد حصلت على القيام به ، ثم إعطاء الكتاب إلى الملك وقال له
.الحصول على جزء من القلب

كان هناك القليل من واحد حصان المدينة حوالي ثلاثة أميال أسفل bend,
وبعد العشاء الدوق قال انه مشفر من له فكرة عن كيفية
لجيم ، حتى انه سمح له dangersome تشغيل في وضح النهار دون أن
أن يذهب إلى أسفل إلى المدينة و أن تصلح هذا الشيء. الملك سمح له
أن يذهب أيضا ، ومعرفة ما إذا لم يستطع للإضراب. خرجنا من
.القهوة جيم قال أنا أفضل الذهاب معهم في الزورق والحصول على بعض

هناك أحد التحريك الشوارع فارغة warn't عندما وصلنا إلى هناك
تماما ميت و لا يزال ، مثل الأحد. وجدنا مريضا الزنجي التشمس
صغيرا أو warn't نفسه في الفناء الخلفي و قال الجميع أن
مريضا جدا أو قديمة جدا ذهب إلى معسكر-الجلسة حوالي اثنين كيلومتر مرة أخرى في

وودز. حصل الملك الاتجاهات ، وسمح كان يذهب و العمل بأن
.مخيم اجتماع كل ذلك كان يستحق ، وأنا قد تذهب أيضا

الدوق قال ما كان بعد أن كانت الطباعة المكتبية. وجدنا عليه ؛
قليلا من القلق, حتى أكثر من دكان النجارة—النجارين و الطابعات
ذهب كل شيء إلى اللقاء و لا أبواب مغلقة. كانت قذرة ، وتناثرت المتابعة
مكان ، وكان وعلامات الحبر ، و أعلانات مع صور الخيول و
الزنوج هارب منهم على الجدران. الدوق تسلط معطفه
-وقال انه كان على ما يرام الآن. أنا و الملك مضاءة خارج المخيم
.الجلسة

وصلنا إلى هناك في حوالي نصف ساعة إلى حد ما يقطر ، كان معظم
فظيعة يوم حار. كان هناك قدر من ألف شخص من
عشرين كيلومتر حولها. الغابة كانت مليئة فرق والعربات مربوط
تغذية خارج العربة-أحواض والدوس للحفاظ على الخروج من ، everywheres
الذباب. كان هناك حظائر مصنوعة من أعمدة و سقف فوق مع
الفروع ، حيث كان عصير الليمون و الزنجبيل لبيع و أكوام
.البطيخ الأخضر الذرة مثل شاحنة

الوعظ كان يجري تحت نفس النوع من الحظائر ، إلا
أنها كانت أكبر عقد حشود من الناس. مقاعد مصنوعة
من الخارج ألواح من الأخشاب ، مع الثقوب بالملل في الجولة الجانب لدفع العصي
في الساقين. لم يكن لديهم أي ظهورهم. الوعاظ عالية
منصات الوقوف على في نهاية واحدة من حظائر. النساء على الشمس
الأغطية ؛ و بعض لم ينس-وولسي الفساتين بعض القماش القطني منها, و
قليل من الصغار على كاليكو. بعض الشباب كان
حافيا بعض الأطفال لم يكن لديك أي الملابس ولكن مجرد
سحب قميص من الكتان. بعض النساء الحياكة وبعض
.الناس الشباب كان مغازلة على خبيث

أول تسلط نأتي إلى الواعظ بطانة من النشيد. لقد
، اصطف خارج خطين الجميع سونغ كان من النوع الكبير إلى سماع ذلك
كان هناك عدد كبير جدا منهم فعلوا ذلك في مثل هذه يلهب ؛ ثم
انه اصطف من اثنين من أكثر بالنسبة لهم الغناء—وهلم جرا. الشعب استيقظ
أكثر وأكثر ، وتغنى بصوت أعلى وأعلى صوتا ؛ أواخر بعض
بدأت تأوه ، وبعض بدأت في الصراخ. ثم الواعظ بدأت في
الوعظ ، بدأت بشكل جدي أيضا ؛ وذهب النسيج الأولى إلى جانب واحد من
المنبر ثم أخرى ثم يميل إلى أسفل على الجزء الأمامي
من ذلك ، مع ذراعيه وجسده تسير في كل وقت و يهتفون له

الكلمات بكل قوته ؛ كل الآن وبعد ذلك سوف تصمد
، كتابه المقدس و انتشر مفتوحة نوع من تمر حول هذا الطريق
وهم يهتفون: "إنها وقحة الحية في البرية! تبدو عليه و
الرجال!" وحتى انه-A-a—!يعيش!" و الناس تصرخ, "المجد
:ذهب والشعب يئن و يبكي و يقول آمين

"تعالوا إلى المشيعين مقاعد البدلاء! تعال الأسود مع الخطيئة! (آمين)
(يأتي مريض قرحة! (آمين) تأتي عرجاء ووقف أعمى! (آمين
تأتي المسام والمساكين غرقت في العار! (أ-أرجال!) يأتي كل ذلك
البالية المتسخة والمعاناة!—تأتي مع كسر الروح! تأتي مع
تائب القلب! تأتي في الخرق و الخطيئة و التراب! المياه التي تطهر
-مجانية ، باب السماء تقف المفتوحة—أوه, أدخل و يكون في راحة!" (أ
!أرجال! المجد سبحان الله)

، وهلم جرا. أنت لا يمكن أن تجعل ما الواعظ قال أي أكثر من ذلك
في everywheres على حساب من الصراخ والبكاء. الناس نهض
الحشد ، وعملت طريقهم فقط من خلال القوة الرئيسية إلى المشيعين
مقاعد البدلاء ، مع الدموع تنهمر على وجوههم ؛ عندما تكون جميع
المشيعين قد حصلت على ما يصل هناك إلى الجبهة مقاعد في حشد من الناس ، هم سونغ و
.صاح و النائية أنفسهم باستمرار على القش ، مجرد مجنون والبرية

الملك لديه ، ويمكن أن تسمع له knowed حسنا, أولا أنا
شحن ما يصل إلى منصة-a أكثر من الجميع ؛ التالي ذهب
الواعظ توسل له بالتحدث إلى الناس ، ومن فعل ذلك. انه
قال لهم انه كان قرصان كان القراصنة لمدة ثلاثين عاما في الهندي
، المحيط وطاقمه كانت ضعفت كبيرة في الربيع الماضي في معركة
وكان المنزل الآن أن تأخذ بها بعض الطازجة الرجال و الشكر
لله انه تم سرقت الليلة الماضية ووضع الشاطئ الخروج من الباخرة
شيء blessedest دون المائة ، وكان مسرورا بذلك ، بل كان
حدث له ، لأنه كان رجلا الآن ، و سعيدا
لأول مرة في حياته ؛ الفقراء كما انه كان ذاهب لبدء قبالة الحق
والعمل طريقه إلى المحيط الهندي ، ووضعها في بقية حياته
في محاولة لتحويل القراصنة في الطريق الصحيح; لأنه يمكن أن تفعل ذلك أفضل من
أي شخص آخر ، يتم التعرف على جميع طواقم القراصنة في المحيط ؛
على الرغم من أنه يستغرق وقتا طويلا للوصول إلى هناك دون المال ، وقال انه
سوف تحصل هناك على أية حال ، و في كل مرة كان مقتنعا القراصنة كان
يقول له: "لا تشكريني, لا تعطيني أي الائتمان ؛ كل شيء
مخيم الاجتماع الطبيعية الاخوة Pokeville ينتمي لهم أيها الناس في

والمحسنين من السباق ، وأن العزيز الواعظ هناك أصدق صديق
"!القراصنة من أي وقت مضى

ثم اقتحم الدموع ، وكذلك فعل الجميع. ثم شخص
,مجموعة له ، تأخذ المجموعة!" حسنا a" ، يغني بها
نصف دزينة حققت قفزة للقيام بذلك ، ولكن شخص ما تغني "دعه
.يمر القبعة حولها!" ثم قال الجميع ذلك الواعظ أيضا

حتى ذهب الملك كل شيء من خلال الحشد مع قبعته ينظف له
عيون و نعمة الناس والثناء عليهم والشكر لهم على
أن تكون جيدة جدا للفقراء القراصنة بعيدا من هناك ؛ و كل قليلا في حين
,أجمل نوع من الفتيات ، مع الدموع تنهمر على الخدين
سوف وأسأله هل هو السماح لهم قبلة له أن نتذكر له
من قبل ، و هو دائما فعل ذلك ؛ ومنهم من كان احتضن وقبلها كما
.يصل إلى خمس أو ست مرات—ثم دعي إلى البقاء الأسبوع
الجميع يريد له أن يعيش في منازلهم ، وقال: سيكون
شرف لي ، لكنه كما قال كان هذا هو اليوم الأخير من المخيم الاجتماع انه
لا تفعل أي خير ، وإلى جانب ذلك كان في عرق للحصول على الهندي
.المحيط قبالة الحق والذهاب إلى العمل على القراصنة

عندما عدنا إلى الطوافة و يأتي العد حتى وجدت انه
قد جمعها سبعة وثمانين دولار وخمسة وسبعين سنتا. ثم انه
قد المنال بعيدا ثلاث جالون زجاجة ويسكي ، أيضا ، أنه وجد تحت
عربة عندما كان ابتداء من المنزل من خلال الغابة. قال الملك
الى انها وضعت أكثر من أي يوم كان من أي وقت مضى وضعت في
الحديث ، مشركين لا warn't خط. قال أنه لا فائدة missionarying
.تصل إلى حد يقشر جانب القراصنة للعمل معسكر-الاجتماع مع

الدوق كنت أفكر أنه قد تم القيام بشكل جيد حتى الملك
تأتي إلى المعرض ، ولكن بعد ذلك لم أكن أعتقد ذلك كثيرا. كان إعداد
و طباعة قبالة اثنين من وظائف صغيرة للمزارعين في الطباعة-مكتب—الحصان
فواتير—وأخذ المال أربعة دولارات. وكان قد حصل في عشرة دولار
قيمة الإعلانات على الورق ، الذي قال انه وضعت في
أربعة دولارات إذا أنها سوف تدفع مقدما—حتى فعلت ذلك. سعر
الورقة اثنين دولار سنويا ، لكنه أخذ في ثلاثة اشتراكات لمدة
نصف دولار لكل منهما على شرط لهم من دفع له مسبقا ؛ أنها
والبصل كالعادة, لكنه قال انه كان قد cordwood كانت ستدفع في
اشترى للتو القلق وترسيتها بسعر منخفض كما انه يمكن
تحمله ، وكان ذاهب لتشغيله نقدا. وقال انه وضع قطعة صغيرة من

—الشعر التي قام بها ، نفسه ، يخرج من رأسه—ثلاث آيات
,اسم كان "نعم, سحق, العالم البارد—saddish نوع من الحلو
هذا كسر قلب"—غادر أن كل مجموعة وجاهز على الطباعة في
ورقة و لم تهمة شيء من أجل ذلك. حسنا, لقد أخذت في تسعة دولارات و
.نصف, و قال: قد فعلت ساحة جميلة اليوم العمل من أجل ذلك

ثم أظهر لنا آخر عمل كان مطبوعة و لم اتهم
لأنه كان بالنسبة لنا. وكان صورة زنجي هارب مع ،
حزمة على عصا ولا على كتفه "، مكافأة 200 "، وتحتها إلى
القراءة عن جيم و وصفت له نقطة. وقال انه تشغيل
بعيدا عن سانت جاك' مزرعة أربعين ميلا أدناه نيو أورلينز ، في آخر
الشتاء ، ومن المحتمل ذهب الشمال ، ومن شأنها أن قبض عليه وأرسل
.له مرة أخرى أنه يمكن أن يكون مكافأة والنفقات

الآن" يقول الدوق "بعد الليل ونحن يمكن أن تعمل في النهار إذا كنا"
نريد. عندما نرى أي شخص قادم يمكننا ربط جيم اليد والقدم
مع حبل ، ووضع له في الوغم كوخ مستدير الشكل وتظهر هذه شقائق إعلان ويقول
، قبضنا له حتى النهر ، كانوا فقراء جدا في السفر على الباخرة
حتى وصلنا هذا القليل الطوافة على الائتمان من أصدقائنا و هي تتراجع إلى
الحصول على مكافأة. الأصفاد والسلاسل سوف تبدو أفضل على جيم ، ولكن
لن تسير على ما يرام مع قصة كوننا فقراء جدا. مثل الكثير من
المجوهرات. الحبال هي الشيء الصحيح—يجب علينا الحفاظ على الأواصر ، ونحن
".نقول على المجالس

نحن جميعا قال الدوق كان ذكي جدا و قد لا يكون هناك أي
حكمنا نحن يمكن أن تجعل ميل يكفي .daytimes مشكلة حول تشغيل
في تلك الليلة للخروج من الوصول إلى إجتماع نحن وطنا الدوق
العمل في مكتب الطباعة هو الذهاب الى جعل في تلك البلدة الصغيرة ، ثم نحن
.يمكن أن الطفرة إلى جانب الحق إذا أردنا

وضعنا منخفضة و لا يزال يحتفظ بها و لم يشق بها حتى ما يقرب من عشرة
ظهرا ، ثم عدنا ، واسعة جدا من المدينة و لم
.يرفعون لدينا فانوس حتى لقد كان واضحا بعيدا عن الأنظار من ذلك

، جيم عندما دعا إلي اتخاذ مشاهدة في أربعة في الصباح

:يقول

أي مو الملوك على ديس acrost إلى تشغيل gwyne نحن reck'n هاك لا يمكنك"
"الرحلة؟

لا," أنا يقول: "أنا لا"
".يحسب

,حسنا," يقول, "دات حسنا ، دن. أنا دوان' لي واحد إيه الملكين"
الدوق ليس بكثير en de ,ولكن دات بما فيه الكفاية. ديس واحدة قوية في حالة سكر
".على نحو أفضل

وجدت جيم كان يحاول أن تجعله يتحدث الفرنسية ، حتى يتمكن من
سماع ما كان عليه ، لكنه قال انه كان في هذا البلد منذ مدة طويلة و
.كان الكثير من المتاعب ، لقد نسيت ذلك

الفصل الحادي والعشرون

كان بعد الشمس حتى الآن ، ولكن ذهبنا على حق و لا حتى التعادل. فإن
الملك والدوق اتضح من خلال النظر صدئة جدا ، ولكن بعد
لهم حسن chippered أنهم قفز في البحر وأخذ يسبح له
التعامل. بعد الإفطار الملك تولى مقعد فيزاوية العوامة, و
سحبت قبالة حذائه وطوى البنطلون ، والسماح ساقيه تتدلى في
الماء ، بحيث تكون مريحة ، وأشعل غليونه ، وذهب إلى الحصول على
له روميو وجولييت عن ظهر قلب. عندما حصلت عليه جيد جدا له و
الدوق بدأت في ممارسة ذلك معا. كان الدوق أن تتعلم منه أكثر من
مرة كيف أقول كل الكلام ؛ وقدم له تنفس الصعداء ، ووضع
;يده على قلبه ، وبعد حين قال أنه فعل ذلك بشكل جيد جدا
فقط" ، ويقول: "يجب أن لا خوار روميو! على هذا النحو مثل"
ميو! تلك-R-o-o—لذلك ، languishy الثور—يجب أن أقول أنها لينة و المرضى و
هي الفكرة ؛ جولييت العزيز الحلو الطفل مجرد فتاة, تعرف, و
".هي لا براي مثل الحمار

حسنا, بجانب أنها خرجت بضعة طويلة السيوف التي الدوق مصنوعة
من البلوط الشرائح ، وبدأ ممارسة معركة السيف—الدوق يسمى
نفسه ريتشارد الثالث.; والطريقة التي وضعت على قفز حول
طوف الكبرى أن نرى. ولكن من قبل الملك تعثرت وسقطت في البحر
بعد أن أخذوا قسطا من الراحة ، وكان الحديث عن كل أنواع
.المغامرات كانت في أوقات أخرى على طول النهر

:بعد العشاء الدوق يقول
، حسنا ، كابيت سوف تريد أن تجعل هذا من الدرجة الأولى تظهر ، أنت تعرف"
لذلك أعتقد أننا سوف تضيف قليلا أكثر من ذلك. نريد شيئا قليلا
".الجواب الإستعادة ، على أي حال

"ما onkores, "بيلجيواتير
"?"ريدروم
:الدوق قال له ، ثم يقول

أنا سأجيب عن طريق القيام على المرتفعات أو بحار المزمار ؛"
."لك—حسنا, دعيني أرى—لقد حصلت عليها—يمكنك أن تفعل هاملت مناجاة النفس
"هاملت؟"
هاملت مناجاة, تعرف; الأكثر شهرة في شيء"
شكسبير. إنها سامية سامية! دائما جلب المنزل. أنا
لم تكن قد حصلت عليه في الكتاب—لدي مجلد واحد—ولكن أعتقد أنني يمكن أن
قطعة من الذاكرة. أنا مجرد المشي صعودا وهبوطا دقيقة ، ومعرفة ما إذا
".كنت يمكن أن نسميها العودة من يتذكر هذا خزائن

حتى انه ذهب الى السير صعودا وهبوطا ، التفكير ، مقطب
الرهيبة كل الآن وبعد ذلك ، ثم انه يرفعون فوق حاجبيه ؛ المقبل
وقال انه ضغط يده على جبهته و ارباك ذهابا نوع من
أنين ؛ المقبل وقال انه تنفس الصعداء ، و القادم يدع على إسقاط المسيل للدموع. كان من
.الجميل أن نرى له. بواسطة حصل عليه. قال لنا أن تولي اهتماما
، ثم يضرب أنبل موقف مع ساق واحدة يشق الأمام
ذراعيه امتدت بعيدا ورأسه مائلا إلى الخلف ، وتبحث حتى في
، السماء ، ثم تبدأ في التمزق و الهذيان و صر أسنانه ، وبعد ذلك
كل ذلك من خلال خطابه انه عوى و تنتشر حولها ، وينتفخ له
الصدر ، فقط طرقت البقع من أي يتصرف رأيت من قبل. هذا
هو الكلام—تعلمت ذلك من السهل بما فيه الكفاية ، بينما كان التعلم إلى
:الملك

أن تكون أو لا تكون ؛ العارية إلهـي الكارثة التي تجعل من
الدب حتى بيرنام الخشب لا تأتي إلى fardels حياة طويلة ؛ الذين
ولكن الخوف من شيء بعد الموت قتل ,Dunsinane
الأبرياء النوم كبيرة الطبيعة الدورة الثانية ، ويجعل لنا بدلا حبال
.السهام من ثروته الفاحشة من يطير إلى الآخرين الذين لا نعرفهم
هناك احترام يجب أن تعطي لنا وقفة: خدمة دنكان مع ربك
يطرق! كنت انت الأسبوع ؛ الذي يحمل السياط
، تحتقر من الزمن الظالم هو الخطأ, فخور الرجل ازدراء
التي مخاض قد تأخذ في الميتة quietus ، القانون تأخير
والنفايات منتصف الليل ، عندما أفنية كنائس التثاؤب في العرفي
الدعاوى الرسمي الأسود ، ولكن أن البلاد غير المكتشفة من الذي
، بورن لا يعود المسافر ، يتنفس وإيابا العدوى على العالم
sicklied ، وبالتالي هوى الأصلي من القرار ، مثل القط المسكين أنا' القول المأثور
لدينا السطوح ، مع o'er مع الرعاية, و كل الغيوم التي خفضت o'er
هذا الصدد بهم التيارات تتحول سدى ، تفقد اسم العمل. 'تيس

اتمناه. ولكن لينة ، عادلة أوفيليا: اوب
!خاصتك لا ثقيل و الرخام الفكين ، ولكن اليك الحصول على دير للراهبات—الذهاب

حسنا, الرجل العجوز كان يحب هذا الكلام و هو العزيز سرعان ما حصلت عليه حتى أنه يمكن أن يفعل ذلك من الدرجة الأولى. بدا وكأنه ولد من أجل ذلك ، عندما كان في يده وكان متحمس كانت جميلة تماما الطريقة التي كان من الخلف عندما كان الحصول على تشغيله rair قد مزق المسيل للدموع.

المطبوعة ؛ showbills أول فرصة تسنح لنا الدوق كان بعض بعد ذلك لمدة يومين أو ثلاثة أيام كما طرحت على طول ، الطوافة كان معظم هناك أي شيء ولكن القتال بالسيف و warn't ، من غير المألوف مكان حيوي التمرين—كما الدوق يطلق عليه—يحدث في كل وقت. في صباح أحد الأيام نأتي على مرأى ، Arkansaw عندما كان جيد جدا أسفل دولة من بعض الحصان المدينة في منعطف كبير ، لذا قيدنا عن ثلاثة أرباع الميل فوقه ، في فم كريك الذي كان مغلقا في مثل نفق من أشجار السرو ، ولكن تولى جيم الزورق و ذهبت الى هناك لمعرفة ما إذا كان هناك أي فرصة في هذا المكان تظهر.

نحن ضربه الأقوياء الحظ ، هناك كان على وشك أن سيرك هناك ظهر الشعب القطري كان قد بدأ بالفعل الدخول في العربات ، على الخيول. السيرك سيترك shackly جميع أنواع القديم قبل الليل ، لذلك عرضنا سيكون فرصة جيدة. الدوق كان التعاقد المحكمة وذهبنا حول عالقة في فواتيرنا. أنها قرأت مثل هذا:

! ! ! النهضة Shaksperean

الجذب الرائعة! ليلة واحدة
!فقط

Drury ، العالم الشهير تراجيديانس ديفيد جاريك الأصغر
فنادق في لندن ، إدموند كين الأكبر من الملكية Lane Theatre
بيكاديللي في لندن ,Lane هايماركت ومسرح وايت تشابل ، بودنغ
مشهد Shaksperean الملكي القاري المسارح في سامية
:بعنوان

! ! ! الشرفة مشهد روميو وجولييت

روميو..................السيد غاريك

جولييت................السيد كين

بمساعدة قوة كاملة من الشركة! ازياء جديدة, جديد
!مشاهد التعيينات الجديدة

أيضا: مثيرة, المتقن, و التخثير الدم واسع السيف
! ! ! .ريتشارد الثالث conflictIn

ريتشارد الثالث............السيد جاريك
ريتشموند...............السيد كين

أيضا: (بناء على طلب خاص) هاملت الخالد مناجاة ! ! قبل
ليال للثلاثة كين باريس! 300 واحد
!ليلة فقط على حساب من الضروري الأوروبي التعاقدات

قبول 25 سنتا; الأطفال والخدم ، 10 سنتا

ثم ذهبنا التسكع في جميع أنحاء المدينة. المتاجر والمنازل كان
جفت إطار المخاوف التي لم تكن في أي وقت مضى رسمت ,shackly ، كل العمر;
أنها أنشئت ثلاثة أو أربعة أقدام فوق سطح الأرض على ركائز متينة ، بحيث يكون
من وصول الماء عند النهر كان أكثر تدفقت. المنازل
حدائق صغيرة من حولهم لكنهم لم يبدو لرفع بالكاد أي شيء
الأعشاب و عباد الشمس و أكوام الرماد ، القديم-jimpson في نفوسهم ولكن
الملتف الأحذية و الأحذية وقطع من الزجاجات و الخرق و لعبت بها
الأسوار مصنوعة من أنواع مختلفة من لوحات ، مسمر في .tinware
أوقات مختلفة ؛ انحنى في كل اتجاه ، وكان غيتس الذي
ولكن مفصل واحد—جلد واحد. بعض الأسوار قد generly لم
تم بيضاء وقت ما أو آخر ، ولكن الدوق قال كان في
الخنازير في حديقة ، و generly مثل بما فيه الكفاية. كان هناك ، Clumbus
الناس على إخراجهم.

جميع المتاجر على طول شارع واحد. أنها كانت بيضاء المحلية
المظلات في الجبهة و الشعب القطري مربوط خيولهم إلى
، مربعات تحت المظلات drygoods المظلة-وظائف. كان هناك فارغة
المتسكعون جاثما عليها طوال اليوم ، تصفيتهم مع بارلو
a—التبغ ، و خطيئة و التثاؤب و تمتد chawing السكاكين ؛

على الأصفر قبعات القش الأكثر واسعة generly العزيز مشاكس كثير. أنها مظلة, ولكن لم لا لبس المعاطف ولا الصدريات ، دعوا واحد مشروع قانون آخر ، باك ، و "هانك" و " جو " و "آندي", وتحدث كسول وتستخدم قدرا كبيرا من العديد من يسب. كان هناك العديد من ، drawly و مثل واحد الكسول يميل ضد كل المظلة آخر و هو الأكثر دائما كان بين يديه في سرواله-جيوب إلا عندما جلب منها إلى التبغ أو خدش. ما كان الجسم السمع بين chaw مد لهم في كل وقت كان:

"أعطني chaw 'v tobacker هانك."

"قابيل لا أنا hain't ولكن واحد chaw اليسار. نسأل بيل."

ربما بيل وقال انه يعطي له chaw ربما يكذب ويقول أنه لا يملك ؛ لا شيء. بعض من أنواع متعطل لم يسبق المائة في العالم ، ولا chaw طريق الاقتراض chawing التبغ الخاصة بهم. أنها تحصل على كل هذه jist جاك, أنا ,chaw كنت ليون' لي wisht يقولون زميل "أنا كان"—الذي هو كذبة جميلة chaw اللحظة إعطاء بن طومسون آخر كثيرا في كل مرة ؛ فإنه لا تخدع أحدا لكن غريب ؛ ولكن جاك ليس غريبا ، حتى يقول:

"أليس كذلك ؟ هل أختك القط ,chaw كنت تعطي له" off'n ان awready borry لقد chaws جدة. أنت تدفع لي مرة أخرى باكنر ثم سوف أقرضك واحد أو اثنين طن و لن Lafe ، لي تهمة لكم أي العودة intrust ، nuther."

"حسنا, أنا لم أدفع لك بعض من wunst."

"نعم فعلت—عن ستة chaws. كنت borry أن متجر tobacker ، تدفع مرة أخرى الزنجي الرأس."

على chaws متجر التبغ هو أسود مسطح المكونات ، ولكن هؤلاء الزملاء في الغالب قطع عليه generly لا chaw ورقة الطبيعية الملتوية. عندما استعارة مع سكين ، ولكن ضبط التوصيل بين أسنانهم ، ونخر مع أسنانهم الساحبة في المكونات بأيديهم حتى يصلوا في اثنين ثم في بعض الأحيان الشخص الذي يملك التبغ النظرات الحزينة في ذلك عندما سلمت و يقول ساخرا:

"و تأخذ المكونات CHAW هنا, أعطني".

أي شيء آخر ولكن warn't كل الشوارع والممرات كان الطين; أنها ، الطين الطين سوداء مثل القطران و ناي عن أقدام عميقة في بعض الأماكن و loafed واثنين أو ثلاثة بوصات العميق في جميع الأماكن. الخنازير كنت انظر الموحلة زرع و القمامة من الخنازير .everywheres يولول حول

، نفسها الحق في الطريق whollop على طول شارع lazying تأتي
حيث كان الناس على المشي حول لها و كانت تمتد واغلاق لها
عيون موجة أذنيها حين الخنازير كان الحلب لها و تبدو
سعيدا كما لو كانت على الراتب. وقريبا جدا سوف نسمع الكسول الغناء
و بعيدا زرع يذهب "Tige ، مرحبا! لذلك الصبي! مريض له" ،
، الأنين أفظع ، مع كلب أو اثنين يتأرجح إلى كل أذن
ثلاثة أو أربعة عشر أكثر القادمة ؛ ثم يمكنك أن ترى كل
المتسكعون الحصول على ما يصل ومشاهدة شيء بعيدا عن الأنظار ، والضحك على متعة
تبدو ممتنا الضوضاء. ثم أقبل مرة أخرى حتى كان هناك
قتال الكلاب. لا شيء الاستيقاظ لهم في كل مكان ، وجعل
لهم السعادة في كل مكان ، مثل الكلب القتال—إلا أنه قد يكون وضع
زيت التربنتين على كلب ضال وإشعال النار به ، أو ربط القصدير عموم له
ذيل و رؤيته تشغيل نفسه حتى الموت.

، على النهر أمام بعض المنازل كانت تخرج على البنك
وأنها كانت انحنى عازمة ، عن استعداد تعثر في الناس
قد انتقلت منهم. كان البنك انهار بعيدا تحت زاوية واحدة من
، البعض الآخر ، و أن الزاوية كانت معلقة على. عاش الناس في منهم حتى الآن
لأن في بعض الأحيان شريط من الأرض كما ,dangersome ولكن كان
البيت الكهوف في وقت واحد. في بعض الأحيان حزام من الأراضي ربع ميل
عميق سوف تبدأ في كهف إلى كهف على طول حتى كل الكهوف في
النهر في فصل الصيف. هذه المدينة التي يجب أن تكون دائما تتحرك مرة أخرى,
و مرة أخرى و مرة أخرى ، لأن النهر دائما تلتهم في ذلك.

أقرب وصلت ظهر ذلك اليوم أكثر سمكا وأكثر سمكا كانت
عربات الخيول في الشوارع ، وأكثر القادمة في كل وقت. الأسر
المنال بهم العشاء معهم من البلاد ، وتناول الطعام لهم في
العربات. كان هناك قدرا كبيرا من شرب الويسكي ورأيت
ثلاث مباريات. من قبل شخص يغني من:

هنا يأتي القديمة بوغز!—في البلد الصغير القديم"
الشهرية في حالة سكر ، وهنا يأتي الأولاد!"

كل المتسكعون بدا سعيدا ؛ واعتبرت أنها كانت تستخدم يلهون
من بوغز. واحد منهم
a-chawed حتى هذا الوقت. إذا كان chaw إلى gwyne-أتساءل من هو":يقول
في آخر عشرين سنة كان chaw إلى gwyne-كل الرجال هو بن
كبيرا ruputation الآن."

القديمة بوغز 'د تهددني, 'كوز ثم أود wisht واحد آخر يقول: "أنا
تعرف أنا warn't gwyne إلى الموت من أجل thousan' العام."
بوغز يأتي تمزق على طول على حصانه ، الديكي والصراخ مثل
أحد الهنود و الغناء من:
"كلير المسار ، ثار. أنا على الواو-طريق سعر الأشعة فوق البنفسجية التوابيت هو
أ-gwyne إلى رفع."
كان في حالة سكر ، والنسيج عن راحلته ، وكان أكثر من خمسين
عاما ، وكان وجها أحمر جدا. الجميع صرخت عليه و ضحك
مرة أخرى و قال لهم حضور sassed له sassed في وجهه و
ووضع لهم في حياتهم العادية يتحول لكنه لم يستطع الانتظار الآن لأنه
و شعاره كان Sherburn كان يأتي إلى المدينة لقتل العقيد القديمة
"إلى أعلى قبالة على vittles اللحم أولا ، ملعقة."

يراني و ركب و يقول:
"أريد أتيت و أنا يا فتى ؟ أنت مستعد للموت؟"
ثم ركب على. كنت خائفة ولكن الرجل يقول:
"إنه لا يعني شيئا فهو دائما أقابل مثل هذا عندما

لم يصب—Arkansaw الأحمق العجوز في naturedest انه في حالة سكر. إنه أفضل
أحد, في حالة سكر ولا واقعية".

بوغز ركب قبل أكبر متجر في المدينة عازمة رأسه
وصولا حتى انه يمكن أن نرى تحت الستار من المظلة و يصرخ:
"تخرج للقاء رجل قد Sherburn! ، تعال هنا
أن يكون لك gwyne أنا بعد و أنا houn' احتالوا. أنت من
أيضا!"

كل شيء يمكنه أن يضع له Sherburn و لذا ذهب على الدعوة
لسان و الشارع كله معبأة مع الناس والاستماع يضحك
و مستمرة. بواسطة فخورة يبحث الرجل عن خمس وخمسين—وانه
، كان كومة أفضل رجل يرتدي في تلك البلدة جدا—خطوات من المتجر
و الحشد يسقط مرة أخرى على كل جانب من أجل السماح له بالذهاب. يقول
أنا بطيئة يقول ca بوغز ، الاقوياء:

"، أنا تعبت من هذا ، ولكن سوف تحمل ذلك حتى الساعة الواحدة. حتى الساعة الواحدة
العقل لم يعد. إذا كنت تفتح فمك ضدي مرة واحدة فقط بعد ذلك
الوقت لا تستطيع السفر حتى الآن ولكن أنا سوف تجد لك."

ثم استدار و يذهب في. الحشد بدا الأقوياء الرصين ؛ لا أحد
blackguarding هناك أي أكثر من الضحك. بوغز ركبت warn't ، يحرك ساكنا
بصوت عال كما انه يمكن يصيح كل الشارع ؛ قريبا جدا Sherburn

مرة أخرى يأتي توقف أمام متجر على ذلك. بعض الرجال
تجمعوا حول له و حاولت أن أصمت ، لكنه لن ؛
قالوا له أنه سيكون الساعة الواحدة في حوالي خمس عشرة دقيقة ، لذا فإنه
يجب أن يذهب إلى البيت يجب عليه أن يذهب على الفور. لكنها لم تفعل أي خير. انه
العناد بعيدا بكل قوته, و انضم إلى أسفل قبعته في الوحل و
ركب فوقها و قريبا جدا انه ذهب بعيدا دارت رحاها في الشارع
مرة أخرى مع الشعر الرمادي التي كانت تحلق. الجميع يمكن أن تحصل على فرصة
له حاولت قصارى جهدهم لاقناع له حصانه حتى يتمكنوا من قفل معه
الشارع انه المسيل للدموع—warn't و الحصول عليه الرصين ؛ ولكن لا فائدة
آخر اللعن. بواسطة شخص ما يقول Sherburn مرة أخرى ، وإعطاء:

"تذهب ابنته!—سريعة تذهب ابنته; في بعض الأحيان سوف
الاستماع لها. إذا كان أي شخص يمكن أن تقنعه أنها يمكن أن."
حتى بدأ أحدهم على تشغيل. مشيت في الشوارع طرق و
توقفت. في حوالي خمس أو عشر دقائق هنا يأتي بوغز مرة أخرى ، ولكن ليس على
حصانه. كان يترنح عبر الشارع نحو لي ، عارية الرأس ،
مع صديق على كلا الجانبين من له هولت من ذراعيه و التسرع له
الخلف warn't على طول. كان هادئا ، و بدا غير مستقر ؛ انه
أي ولكن كان به بعض التسرع نفسه. أحدهم يغني من:

"بوجز"
نظرت إلى هناك لمعرفة من الذي قال ذلك ، وكان هذا العقيد
Sherburn. كان واقفا لا يزال تماما في الشارع, و قد مسدس
المثارة في يده اليمنى—لا تهدف ذلك ، ولكن عقد مع برميل
يميل نحو السماء. نفس اللحظة التي أرى الفتاة المقبلة على
المدى ، و الرجلين معها. بوغز والرجال تحولت جولة لمعرفة ما
الذي دعا له, و عندما ترى مسدس الرجال قفز إلى أحد
الجانبين ، المسدس برميل ينزل بطيء وثابت على مستوى كل
برميل الجاهزة. بوغز تبرزها كل من يديه ويقول: "يا رب,
لا تطلق النار!" الانفجار! يذهب الطلقة الأولى و هو يترنح مرة أخرى ، الخمش في
الهواء—بانغ! المثل الثاني وهو يهوي إلى الوراء على
الأرض الصلبة والثقيلة ، مع ذراعيه انتشرت. أن الفتاة
صرخت و يأتي التسرع و هي ترمي نفسها على بلدها
الأب باكيا قائلا: "إنه قتله قتل به!" فإن
الحشد مغلقة حول لهم و تحملت و التشويش واحد آخر ،
مع أعناقهم امتدت أحاول أن أرى الناس في الداخل تحاول

إلى اعادتهم الى والصراخ ، "العودة مرة أخرى! يعطيه الهواء يعطيه الهواء!"

انه قذف مسدسه على الأرض ، وتحولت Sherburn العقيد حول على عقبيه وخرج.

أخذوا بوغز قليلا تخزين المخمرات ، وحشد الضغط فقط نفس البلدة كلها التالية و أسرعت و حصلت على مكان في النافذة ، حيث كنت قريبا منه و يمكن أن نرى في. أنها وضعت له على الأرض ووضع واحدة كبيرة المقدس تحت رأسه, و فتحت واحد آخر و انتشر على صدره ، لكنهم مزق قميصه الأولى ورأيت فيها أحد من الرصاص ذهب. قام حوالي عشرة طويلة صيحات, صدره رفع المقدس حتى عندما رسمت في أنفاسه و ترك عليه مرة أخرى عندما تنفس بها—وبعد ذلك وقال انه وضع لا يزال ؛ كان ميتا. ثم سحبوا ابنته بعيدا عنه ، الصراخ و البكاء و أخذت لها قبالة. كانت حوالي ستة عشر عاما ، و حلوة جدا و لطيف المظهر ، ولكن شاحب جدا وخائفة.

حسنا قريبا جدا البلدة كلها كانت هناك ، يرتبكون و scrouging ، و والتدافع للحصول على النافذة ولكن الناس قد الأماكن التي لن تتخلى عنها و الناس خلف ، لهم كان يقول في كل وقت, "أقول, الآن, كنت قد بحثت بما فيه الكفاية عادلة بالنسبة لك للبقاء ثار طوال الوقت و tain't حق tain't ، الزملاء لم تعطي أحدا فرصة ؛ غيرها من الناس حقوقهم كما كنت."

كان هناك قدرا كبيرا من الأعلى إلى الوراء ، لذلك أنا انزلق خارج التفكير ربما ستكون هناك مشكلة. الشوارع كانت مليئة ، وكان الجميع ، متحمس. على الجميع أن ينظر اطلاق النار كان يقول كيف حدث ذلك ، وكان هناك حشد كبير معبأة حول كل واحد من هؤلاء الزملاء تمتد أعناقهم والاستماع. واحد طويل, نحيف الرجل مع الشعر الطويل -كبير الفراء الأبيض المدخنة قبعة على رأسه من الخلف ، ملتوية معالجة قصب ، تميز بها الأماكن على الأرض حيث بوغز وقفت وقفت و الناس يتبعونه من Sherburn فيها ومشاهدة كل ما فعل و التمايل بهم t'other مكان إلى رؤساء لإظهار أنها مفهومة ، وتنحدر قليلا ويستريح على اليدين على الفخذين لمشاهدة له علامة الأماكن على الأرض مع قد Sherburn عصاه ، ثم نهض مباشرة وقاسية حيث وقفت ، مقطب وجود له حافة قبعة أسفل على عينيه ، وتغنى بها ، "بوجز" ثم جلب له قصب أسفل بطيئة في المستوى ، و يقول

مرة أخرى ، سقط مسطح على "Bang!" متداخلة إلى الوراء ، يقول "Bang!" ظهره. الناس التي شهدت الشيء وقال انه فعل ذلك الكمال ؛ قال كان مجرد بالضبط الطريقة التي حدث كل ذلك. ثم قدر دزينة من الناس خرج زجاجات وتعامل معه.

يجب أن أعدم. في Sherburn حسنا ، من قبل شخص ما قال حوالي دقيقة كان الجميع يقول ذلك ؛ حتى انها ذهبت بعيدا ، جنون و الصراخ و خطف كل الملابس خط يأتون إلى القيام شنقا مع.

الفصل الثاني والعشرون

منزل ، الديكي المستعرة Sherburn أنهم تدفقوا نحو مثل الهنود و كل شيء كان واضح الطريق أو الحصول على دهس إلى الهريسة ، و كان مروعا أن نرى. الأطفال التنعيل قبل tromped الغوغاء يصرخ و يحاول الخروج من الطريق ؛ كل نافذة على طول الطريق كانت مليئة رؤوس النساء, و كان هناك زنجي الأولاد في كل شجرة ، دولارات و نسوان تبحث على كل السور ؛ حالما الغوغاء سوف تحصل على ما يقرب من لهم سوف كسر مرة أخرى من الوصول إليها. الكثير من النساء والفتيات كانت تبكي و skaddle أخذ على خائفة إلى وفاة أكثر.

سميكة كما أنها palings هو Sherburn احتشدوا أمام يمكن أن المربى معا و أنت لا تسمع نفسك التفكير الضوضاء. فإنه كان قليلا والعشرين القدم الفناء. بعض سونغ "هدم السور! المسيل للدموع لأسفل الجدار!" ثم كان هناك مضرب من تمزيق و تمزق و تحطيم و تذهب, و الجدار الأمامي من الحشد يبدأ لفة في مثل موجة.

الخطوات على السطح من الشرفة الأمامية Sherburn فقط ثم, أنا ca مع مزدوجة برميل بندقية في يده و يأخذ موقفه تماما المتعمد لا أقول كلمة واحدة. مضرب إيقاف موجة امتص مرة أخرى.

لم يقل كلمة واحدة فقط وقفت هناك ، وغمط. فإن Sherburn تشغيل عينيه بطيئة Sherburn .كان السكون المرعب المخيف وغير مريحة على طول الحشد ؛ أينما ضربت حاول الناس قليلا إلى خارج النظرة له ، ولكن لم يستطيعوا; أنها أسقطت عيونهم بدا متستر. نوع من ضحك; ليس لطيفا نوعا ما ، ولكن Sherburn ثم في وقت قريب جدا

النوع الذي يجعلك تشعر عندما كنت أكل الخبز التي حصلت الرمال في ذلك.

ثم قال بطيئة يستكبرون:

"فكرة اعدام شخص! انها مسلية. فكرة التفكير كنت قد نتف يكفي أن لينش رجل! لأن أنت شجاع بما فيه الكفاية القطران والريش الفقراء أصدقاء يلقي بها المرأة التي تأتي إلى هنا, هل أن تجعل كنت تعتقد أن لديك حصى يكفي أن تضع يدك على رجل ؟ لماذا الرجل آمنة في أيدي من عشرة آلاف من النوع الخاص—طالما أنها في النهار و أنت لا خلف له.

"هل أعرفك ؟ أعلم أنك واضح من خلال ولدت وترعرعت في الجنوب ، لقد عشت في الشمال ؛ لذا أعرف متوسط في جميع أنحاء الرجل متوسط جبان. في الشمال يترك أحدا يمشي عليه يريد ويذهب إلى بيته ويصلي المتواضع روح لتحمل ذلك. في جنوب رجل واحد قبل كل شيء بنفسه ، وقد توقفت عن مرحلة كاملة من الرجال في وضح النهار, و سرق الكثير. الصحف الخاصة بك الاتصال بك شجاع الناس حتى الكثير مما كنت تعتقد أنك أشجع من أي شعب آخر—بينما أنت شجاع و لا شجاعة. لماذا لا المحلفين تعليق القتلة ؟ لأنهم يخافون أصدقاء الرجل سوف تبادل لاطلاق النار عليهم في الظهر في الظلام—و هذا ما سيفعلون.

"لذلك هم دائما تبرئة ؛ ثم رجل يذهب في الليل مع الوغد. الخاص بك lynches مئات من الملثمين الجبناء في ظهره خطأ ، التي لم تجلب رجل معك ؛ وهذا خطأ واحد و هو أنك لم تأتي في الظلام و جلب الأقنعة الخاصة بك. كنت أحضر جزء من رجل باك هاركنس ، و إن لم يكن له لبدء أنك اتخذت في تهب.

"أنت لا تريد أن تأتي. الرجل العادي لا أحب المشاكل و الخطر. كنت لا تحب المشاكل والخطر. ولكن إذا كان فقط نصف رجل مثل باك هاركنس ، هناك صيحات 'لينش له! لينش له! كنت أخشى أن تتراجع—أخشى عليك أن تكون اكتشفت أن ما كنت جبناء—و لذلك قمت برفع يصيح و تعليق أنفسكم على أن نصف الرجل معطف الذيل ، و تأتي مستعرة هنا الشتائم ما الشيء الغوغاء ، هذا ما pitifulest الأشياء التي كنت تنوي القيام به. على أنهم لا يقاتلون مع الشجاعة التي ولد فيها ، ولكن ;mob—جيش هو مع الشجاعة التي اقترضت من كتلتها ، من الضباط.
ولكن الغوغاء دون أي رجل على رأس ومن تحت الشفقة.

الآن الشيء بالنسبة لك القيام به هو أن تدلى ذيول الخاص بك والذهاب إلى المنزل و
الزحف في حفرة. إذا كان أي الإعدام سيكون فعلت ذلك سوف يتم في
الظلام ، جنوب الأزياء ؛ عندما يأتون أنها سوف تجلب
الأقنعة و جلب الرجل جنبا إلى جنب. الآن ترك و تأخذ نصف
الرجل معك"—القذف سلاحه عبر ذراعه اليسرى وتصويبه أنه
عندما يقول هذا.

الحشد غسلها مرة أخرى فجأة ، ثم حطم كل على حدة ، وذهب
، تمزيق كل اتجاه, و باك هاركنس انه الكعب ومن بعدهم
تبحث مقبولة رخيصة. أنا يمكن أن البقاء إذا أردت, ولكن لم أكن أريد
أن.

حول الجانب الخلفي حتى الحارس loafed ذهبت إلى السيرك و
ومن ثم ارتمى تحت خيمة. كان لي والعشرين الدولار الذهب
قطعة وبعض المال ، ولكن لقد اعتقدت أنني أفضل حفظه ، لأن
ليس هناك أي إخبار متى وأنت تسير في حاجة إلى ذلك ، بعيدا عن المنزل
و بين الغرباء بهذه الطريقة. لا يمكنك أن تكون حذرا جدا. أنا لا أعارض
أن إنفاق المال على السيرك عندما لم يكن هناك أي وسيلة أخرى ، ولكن هناك
لا جدوى من إضاعة عليها.

البصر التي كان من أي وقت مضى splendidest كان حقيقيا الفتوة السيرك. كان
عندما يأتون ركوب, اثنين,رجل وسيدة ، جنبا إلى
جنب الرجال فقط في الأدراج و فنايل ولا أحذية ولا
— الركبان ، ويستريح أيديهم على أفخاذهم سهلة ومريحة
هناك يجب أن يكون عشرين منهم—و كل سيدة جميلة مع
البشرة و جميلة تماما و تبدو عصابة حقيقية
، متأكد بما فيه الكفاية كوينز ، ويرتدون الملابس التي تكلف الملايين من الدولارات
و تناثرت مع الماس. كانت قوية بخير البصر ؛ أنا لم أرى
أي شيء جميل. واحدا تلو الآخر ثم أنها نهضت و وقفت و ذهبت
أ-النسيج حول الحلبة لطيف جدا و المجعد و رشيقة الرجال
يبحث من أي وقت مضى طويل جدا ومتجدد الهواء مباشرة مع رؤساء التمايل و
القشط على طول ، بعيدا هناك تحت خيمة سقف و كل سيدة
الورد الورقية اللباس ترفرف لينة وناعم حول خصرها و هي تبحث
مثل معظم أجمل شمسية.

ثم أسرع وأسرع ذهبوا كلهم الرقص, أول واحد
قدم في الهواء ثم أخرى ، الخيول يميل أكثر و أكثر,
و الحلبة الذهاب جولة وجولة في مركز القطب ، وتكسير له
سوط و يهتفون "مرحبا!—مرحبا" و المهرج النكات وراءه ؛

و قبل كل الأيدي انخفض زمام ، كل سيدة وضعت لها
المفاصل في الوركين لها و كل شهم مطوية ذراعيه, ثم كيف
الخيول لم تنحني سنام أنفسهم! وهكذا واحدة تلو الأخرى
,أنهم جميعا هربت إلى الحلبة وقدم أحلى القوس أرى أي وقت مضى
ثم يركضون و صفق الجميع أيديهم وذهب
.فقط عن البرية

حسنا, كل ذلك من خلال السيرك فعلوا الأكثر دهشة الأشياء ؛
و في كل وقت أن المهرج حمله على ذلك معظم قتل الناس. على
الحلبة لم تقل كلمة له لكنه كان يعود إليه سريعا
كما غمز مع أطرف الأشياء الجسم وقال من أي وقت مضى ؛ وكيف كان
يمكن أن أفكر في الكثير منها ، و حتى المفاجئ حتى بات ما
.لا يمكن بوجه من الوجوه فهم. لماذا لم أستطع التفكير في السنة
والتي رجل في حالة سكر حاول الدخول إلى الحلبة وقال انه يريد
ركوب; وقال انه يمكن أن تركب وكذلك أي شخص من أي وقت مضى كان. وقالوا
وحاول أن يبعده ، لكنه لم يستمع إلي و العرض كله
تأتي إلى طريق مسدود. ثم إن الناس بدأت أصرخ في وجهه و جعل
متعة له ، و التي جعلت منه مجنونا ، وانه بدأ في التمزق والتلف ؛ بحيث
حركت الناس ، الكثير من الرجال بدأت في أسفل كومة من
مقاعد سرب نحو الحلبة قائلا "تدق عليه! رمي
له!" واحد أو اثنين من النساء بدأت في الصراخ. هكذا ، إذن ، أن
الحلبة وقدم القليل من الكلام ، وأعرب عن أمله لن يكون هناك
أي اضطراب ، و إذا كان الرجل قد وعد بأنه لن تجعل أي مزيد من
المتاعب كان من شأنه السماح له بركوب إذا ظن أنه يمكنه البقاء على الحصان. حتى
ضحك الجميع و قال: حسنا ، والرجل حصلت على. في اللحظة التي
كان على الحصان بدأت ومزق المسيل للدموع و القفز و طفر في جميع أنحاء مع
اثنين من السيرك الرجال معلقة على اللجام تحاول حمله ، في حالة سكر
، رجل معلق في عنقه ، عقبيه تحلق في الهواء كل قفزة
و كل هذا الحشد من الناس واقفا يصرخ و يضحك حتى
,تدحرجت الدموع. وفي النهاية من المؤكد أن كل السيرك الرجال يمكن أن تفعل
الحصان كسر فضفاضة ، وذهب بعيدا تحب جدا الأمة جولة و
، جولة الحلبة ، مع أن سوت وضع له معلقة على رقبته
مع ساق واحدة تتدلى إلى الأرض على جانب واحد ، ومن ثم
مضحك بالنسبة warn't الناس مجرد مجنون. انها t'other واحد على الجانب t'other
لي, على الرغم ؛ أنا كانت ترتعش لرؤية خطر له. ولكن قريبا جدا انه
كافح حتى منفرج الساقين و أمسك اللجام ، تعاني هذه الطريقة و أن ؛

وفي اللحظة التالية كان انتشرت انخفض اللجام و وقفت! و
الحصان مستمرة مثل بيت مشتعلا أيضا. لقد وقفت هناك ، الإبحار
—أي وقت مضى في حالة سكر في حياته warn't حول سهلة ومريحة كما لو انه
ثم بدأت سحب قبالة ملابسه و حبال لهم. كان إلقاء لهم حتى
سميكة أنها نوع من انسداد الهواء تماما أراق سبعة عشر
الدعاوى. و, ثم, هناك كان سليم وسيم ، ويرتدي
و أجمل من رأيت من أي وقت مضى ، انه مضاءة في هذا الحصان مع gaudiest
سوط و جعلت منه إلى حد ما همهمة—وأخيرا هربت ، وقدم له
القوس ورقصوا إلى غرفة خلع الملابس, و الجميع مجرد عويل
.مع المتعة و الدهشة

ثم الحلبة يرى كيف انه قد خدعوا ، و كان
مرضا الحلبة أي وقت مضى كنت اعتقد. لماذا كان واحد من بلده
الرجال! وقد نهض هذا نكتة كل من رئيس بلده ، و لم تدع إلى
أحد. شعرت خجولة يكفي أن تكون أخذت في ذلك ولكن لا أحد
كان في الحلبة ، ليس ألف دولار. لا أعلم
السيرك مما كان, ولكن لم ضربت bullier قد يكون هناك
لهم حتى الآن. على أي حال, لقد كان جيدا بما فيه الكفاية بالنسبة لي ، و أينما كنت
.عبر تشغيل ذلك ، فإنه يمكن أن يكون كل من العرف في كل مرة

فقط عن warn't حسنا, في تلك الليلة كان لدينا عرض; ولكن هناك
اثني عشر شخصا هناك فقط ما يكفي لدفع النفقات. ضحكوا كل
وقت ، التي جعلت الدوق جنون الجميع اليسار, على كل حال
قبل العرض انتهى ولكن الولد الذي كان نائما. حتى الدوق
تستطع أن تأتي إلى شكسبير; ما Arkansaw lunkheads قال هذه
أرادوا منخفضة كوميديا—وربما ما روثر أسوأ من
الكوميديا منخفضة ، وقال انه يحسب حسابها. قال انه يمكن ان حجم نمط حياتهم. المقبل حتى
,الصباح حصل بعض أوراق كبيرة من ورق التغليف و بعض الطلاء الأسود
.و رسمت بعض النشرات التي توزع باليد ، عالقة لهم في جميع أنحاء القرية
:الفواتير قال

في المحكمة! لمدة3 ليالي
!فقط

العالم الشهير تراجيديانس ديفيد جاريك في
، سنا! و إدموند كين الأكبر! من لندن
القاري المسارح في إثارة مأساة الملك
! ! ! أو الملكية خيالي ، CAMELEOPARD

قبول 50
.سنتا
:ثم في الجزء السفلي كان أكبر خط في كل مما قال

.السيدات و الأطفال لا اعترف
هناك," يقول انه "اذا كان هذا الخط لا تجلب لهم, أنا لا أعرف"
Arkansaw!"

الفصل الثالث والعشرون

حسنا, كل يوم له وكان الملك الثابت في ذلك ، تزوير تصل مرحلة و
الستار و صف من الشموع أضواء المسرح ؛ و في تلك الليلة كان المنزل
، المربى الكامل من الرجال في أي وقت من الأوقات. عندما لا عقد لا أكثر
دوق استقال تميل الباب وذهب إلى الخلف الطريق هيا إلى
مرحلة وقفت أمام الستار قدمت القليل من الكلام ، و
أحد من أي وقت مضى thrillingest أشاد هذه المأساة ، وقال انه كان الأكثر
؛ و لذا ذهب على المفاخرة عن المأساة ، عن إدموند
كين الأكبر الذي كان للعب الرئيسي الجزء الرئيسي في ذلك ؛ و في
الماضي عندما كان الجميع توقعات عالية بما فيه الكفاية, لقد توالت
الستار, ثم بعد ذلك الملك يأتي-القفز على
جميع andstriped-أربع ، عارية ، وكان رسمت في جميع أنحاء ، خاتم يشوبه
أنواع الألوان رائعة مثل قوس قزح. و لكن لا يهم بقية
من الزي له بل كان فقط البرية ، ولكن كان مروعا مضحك. أكثر الناس
الذين قتلوا أنفسهم من الضحك ، وعندما حصل الملك به والوثب
قبالة وراء الكواليس ، وحلقت و صفق و اقتحمت capered
حتى يعود ويفعل ذلك مرة أخرى, و بعد ذلك أنها hawed-الزعرورة
جعلته تفعل ذلك مرة أخرى. حسنا ، كان يمكن أن تجعل بقرة الضحك لرؤية
.يضيء هذا العجوز الغبي قطع

، ثم الدوق انه يتيح الستار و الأقواس إلى الناس
يقول مأساة كبيرة سيتم تنفيذ ليلتين فقط أكثر من ذلك ، على
حسابات الضغط لندن التعاقدات, حيث المقاعد هو كل ما تباع
، بالفعل في دروري لين ، ثم يجعلها آخر القوس
يقول إذا نجح في ارضاء لهم وتوجيههم ، وقال انه سوف
إذا كانوا سوف أذكر ذلك إلى أصدقائهم والحصول عليها أن obleeged يكون عميقا
.تأتي وترى ذلك

عشرين شخصا تغني:
"ما هو أكثر من ذلك ؟ هل هذا كل شيء؟"
، الدوق يقول نعم. ثم كان هناك وقت جيد. الجميع يغني بها
باع" و انتفض غاضبا و كان الذهاب لتلك المرحلة و لهم"
تراجيديانس. ولكن كبير غرامة رجل يبحث يقفز على مقاعد البدلاء و يصرخ:
انتظر! فقط كلمة واحدة يا سادة." توقفوا عن الاستماع. "نحن"
تباع الأقوياء بشدة بيعها. ولكن نحن لا نريد أن نكون أضحوكة
هذه البلدة, أعتقد, و لم نسمع من الماضي هذا الشيء طالما
نعيش فيه. لا. ما نريده هو أن أخرج من هنا هادئة ، الحديث هذا عرض
و بيع بقية المدينة! ثم سنكون جميعا في نفس القارب.
هو الحق!" الجميع jedge أليس هذا منطقي؟" ("أنت الرهان هو!—على
تغني.) "حسنا إذا—لا كلمة واحدة عن أي بيع. اذهب الى البيت
و أنصح الجميع أن تأتي وترى المأساة."

اليوم التالي لا يمكنك سماع أي شيء حول تلك المدينة ولكن كم
رائع هذا العرض. البيت كان التشويش مرة أخرى في تلك الليلة ، بعنا
هذا الحشد بنفس الطريقة. عندما أنا و الملك و الدوق حصلت على المنزل
لطوف لدينا العشاء ؛ من قبل حوالي منتصف الليل ، جعلوا
جيم و لي عودة لها و تطفو بها في منتصف أسفل النهر ، و
جلب لها في إخفاء لها حوالي اثنين كيلومتر تحت المدينة.

جديدة warn't الليلة الثالثة البيت حشر مرة أخرى—وهم-
القادمين هذا الوقت ، ولكن الناس التي كانت في المعرض أخرى ليلتين. لقد
وقفت إلى جانب دوق عند الباب ، وأنا أرى أن كل رجل ذهب في
جيوبه المنتفخة ، أو شيء مكتوما حتى تحت معطفه—وأنا أرى أنه
العطور, لا, ليس قبل البصر. لقد فاحت غث البيض قبل warn't لا
للبرميل ، الملفوف الفاسد ، و مثل هذه الأمور ؛ إذا كنت تعرف علامات
من قطة ميتة يجري حولها و أنا أراهن هل كان هناك أربعة وستين من
ذهب. أنا بطحه هناك لمدة دقيقة ، ولكنه كان مختلف جدا بالنسبة لي ، أنا
لا يمكن الوقوف عليه. حسنا, عندما التأكيد على أكثر الناس
الدوق هوزميل ربع وأخبره أن تميل إلى الباب له
دقيقة, و من ثم بدأ حول باب المسرح ، وأنا من بعده ، ولكن
لحظة تحولت الزاوية في الظلام يقول:

المشي السريع الآن حتى يمكنك الحصول على بعيدا عن المنازل ، ومن ثم شين على"
طوف مثل ديكنز كان بعد!"
، أنا فعلت ذلك و فعل نفس الشيء. نحن ضرب طوف في نفس الوقت
و في أقل من ثانيتين كنا مزلق أسفل تيار ، كل الظلام

مازال يتجه نحو منتصف النهر ، لا أحد يقول كلمة واحدة. أنا
,يركن الفقراء وكان الملك في مبهرج الوقت مع الجمهور
ولكن لا شيء من هذا القبيل; قريبا جدا انه يزحف من تحت
:الوغم كوخ مستدير الشكل ، و يقول

"حسنا, كيف الشيء القديم توفق هذه المرة يا دوك؟" لم يكن
.يصل المدينة على الإطلاق

نحن لم يظهر الضوء حتى كنا حوالي عشرة أميال تحت
القرية. ثم أضاءت لنا و العشاء ، و الملك و الدوق إلى حد ما
ضحكت عظامهم فضفاضة على الطريقة التي خدم بها الناس. على
:الدوق يقول

"عرفت البيت الأول أن تبقي ماما و !flatheads ,المبتدئون
ترك بقية المدينة أتورط في ، وأنا أعرف أنها تريد وضع لنا في ثلث
الليل ، والنظر كان دورهم الآن. حسنا, هذا هو دورهم و كنت
تعطي شيئا أن أعرف كم سيستغرق ذلك. أود فقط
أن أعرف كيف يضعون في هذه الفرصة. أنها يمكن أن تتحول إلى
".نزهة إذا كانوا يريدون—أنها جلبت الكثير من أحكام

أخذت في أربعمائة وخمسة وستين دولار في rapscallions لهم
ثلاث ليال. أنا لا أرى المال استحوذ في طريق العربة-تحميل مثل هذا
:من قبل. من قبل عندما كان نائما و الشخير ، ويقول جيم

"هل دي طريقة ماركا الملوك يحمل على هاك؟ s'prise لا"

".لا" أنا يقول: "لا"

"لماذا لا هاك؟"

"،حسنا, لا, لأنه في سلالة. أعتقد أنهم جميعا على حد سواء"

"ما jist دات ;reglar rapscallions هو o' ourn الملوك dese ، لكن هاك"

داي هو: داي reglar rapscallions."

"هذا ما أنا قائلا: كل الملوك في الغالب rapscallions ،
".الفراء كما أنا يمكن أن تجعل من

"ذلك؟ dat هو"

".كنت قرأت عنها مرة واحدة سترى. انظر هنري ثمانية
ناظر المدرسة الاحد إليه. وانظر تشارلز 's n' هذا
، الثاني ، لويس أربعة عشر ، لويس خمسة عشر ، جيمس الثاني
إدوارد الثاني ، ريتشارد الثالث و الأربعين أكثر ؛ إلى جانب كل منهم
.حول ذلك في العصور القديمة و رفع قابيل rip التي تستخدم heptarchies سكسونية
بلدي يجب أن ينظر هنري القديمة الثمانية عندما كان في ازهر. لقد
كان زهر. وكان الزواج من زوجة جديدة كل يوم, و يقطع

رأسها صباح اليوم التالي. وانه فعل ذلك فقط غير مبال كما لو أنه كان
.يأمر حتى البيض. 'يصل سعرها نيل غوين ، كما يقول. ما جلب لها حتى
صباح اليوم التالي ، 'بقطع رأسها!' وأنها ختم تشغيله. 'يصل سعرها جين
—'الشاطئ ،' يقول ، وحتى تأتي في الصباح التالي, 'بقطع رأسها
يجيب Rosamun عادل '.Rosamun وهي تقطعها. 'حلقة عادلة
بيل. صباح اليوم التالي ، 'بقطع رأسها.' وقدم كل واحد منهم
أقول له قصة كل ليلة. و استمر ذلك حتى كان قد انفردت ألف
ألف حكايات بهذه الطريقة, ثم وضع كل منهم في كتاب
.سماه يحرك كتاب—وهو اسم جيد و ذكر القضية
هي ourn أنت لا تعرف الملوك, جيم, ولكن أنا أعلم منهم ، وهذا شقا العمر
واحدة من أنظف لقد ضربت في التاريخ. هنري يأخذ فكرة
انه يريد الحصول على بعض المتاعب مع هذا البلد. كيف يذهب في ذلك
إعطاء إشعار ؟ —تعطي البلد عرض ؟ لا. كل من المفاجئ أنه القيئ—
كل الشاي في ميناء بوسطن في البحر و يضرب بها إعلان
الاستقلال ، ومن يجرؤ منهم أن يأتي على. كان هذا أسلوبه لم
تعطي أحدا فرصة. كان لديه شكوك والده دوق
ولينغتون. حسنا, ماذا فعل ؟ أطلب منه أن يظهر ؟ لا غرقت
الناس تركت المال زرع S'pose .مثل القط ، mamsey في مؤخرة
لقد S'pose .حولها حيث كان—ماذا فعل ؟ انه ممسوك عليه
تعاقدت على فعل شيء, لقد دفعت له, و لم يحدد إلى هناك
.نرى أنه يفعل ذلك ماذا فعل ؟ لقد فعلت دائما شيء آخر
فتح فمه—ثم ماذا ؟ إذا لم يكن السكوت قوية S'pose
سريعة سيخسر الكذب في كل مرة. هذا هو نوع من الخلل كان هنري; و
لو كان له على طول 'بدلا من ملوكنا لو أن ينخدع المدينة
هو الحملان ، لأنها ourn القيام به. أنا لا أقول أن ourn كومة أسوأ من
لم تكن كذلك عندما تأتي إلى الحقائق الباردة ؛ ولكنهم لا شيء
إلى ذاكرة الوصول العشوائي, على أي حال. كل ما يمكنني قوله هو الملوك والملوك عليك أن
تجعل البدلات. أخذ كل منهم في الجوار هم الأقوياء مشاكس كثير. انها
.الطريقة التي كنت المطروحة"

".ولكن لا احد ديس حتى رائحة مثل دي أمة هوك"

حسنا, أنهم جميعا القيام به ، جيم. ونحن لا يمكن أن تساعد طريق الملك الروائح; التاريخ"
لا تقل

المرجح الرجل في بعض الطرق tolerble الآن دي دوك"امستحيل."

"نعم, الدوق مختلفة. ولكن ليست مختلفة جدا. هذا
باعتدال بجد كثير دوق. عندما كان في حالة سكر لا يوجد بالقرب من قصر نظر
الرجل يمكن أن أقول له من الملك."

"حسنا, على أي حال, أنا دوان' تاق لمدة لا مو' أم الأمم المتحدة ، هاك. Dese كل
'أنا القربى ستان."

"انها الطريقة التي أشعر أيضا جيم. ولكن لدينا لهم على أيدينا ،
علينا أن نتذكر ما هي عليه, و جعل البدلات. أحيانا
نتمنى أن نسمع من بلد من الملوك."

ماذا كانت تقول جيم هذه warn't الحقيقي الملوك والدوقات؟ فإنه
لن تفعل أي خير ، والى جانب ذلك ، كان كما قلت: أنت لا تستطيع أن
تقول لهم من نوع حقيقي.

ذهبت إلى النوم و جيم لم تتصل بي عندما جاء دوري. انه كثيرا ما
فعلت ذلك. عندما استيقظ في الفجر كان يجلس هناك مع نظيره
الرأس إلى أسفل بين ركبتيه ، يئن والحزن إلى نفسه. لم
تنتبه ولا تدع على. كنت أعرف ما كان عليه حول. كان يفكر
عن زوجته و أولاده ، بعيدا حتى هنالك ، وكان منخفضة
بالحنين إلى الوطن ؛ لأنه لم يكن في أي وقت مضى بعيدا عن المنزل قبل في
الحياة ؛ وأنا لا أعتقد أنه يهتم فقط من اجل الناس الناس بيضاء
فإنه لا تبدو طبيعية ، ولكن اعتقد انه لذلك. وكان في كثير من الأحيان .n'لا عن
يئن الحداد أن طريقة الليالي عندما يحكم كنت نائما,
جوني! انه من الصعب الاقوياء ؛ ط 'Lizabeth! po' قليلا 'Po" :وقال
أن أراك لا مو لا مو'!" كان الأقوياء gwyne المواصفات' أنا لا من أي وقت مضى
جيدة الزنجي جيم كان.

، ولكن هذه المرة بطريقة ما يجب أن نتحدث معه عن زوجته
الصغار ؛ كتبها و هو يقول:

"ما يجعلني أشعر سيئا للغاية ديس الوقت ازبكستان bekase سمعت sumpn أكثر من
لي لي إيه دي ar ,هنالك على البنك مثل اجتز ، إيه سلام ، منذ فترة
سنة 'fo عن warn't on'y حتى عدوانية. انها 'Lizabeth الوقت أنا علاج بلدي قليلا
الخام الإملائي ، لكنها powful كان en ,الحمى sk'yarlet أولي أنها دس دي
عند', أون يقول أنا لها, أنا يقول 'stannin يوم واحد أنها كانت en ,حصلت حسنا:

"'Shet لا دي'.'

"تبتسم في وجهي. انها تجعلني kiner ، وقفت داه 'jis وقالت انها لم تفعل ذلك ؛
الاقوياء جدا, حتى يقول ، agin يقول ar ;جنون:

"'Shet لا دي'! دوان' هل تسمعني ؟'

"تبتسم حتى. كنت-بلعين'! أنا يقول kiner ، وقفت دي بنفس الطريقة jis انها:

"'أضع جعل لكم من الألغام!'"
"Ar دور المرأة في التنمية دات أجلب لها صفعة جانب رأس دي دات sont-لها sprawlin'.
عندما en ;ازبكستان ذهب عن عشرة دقائق en ,الغرفة yuther دن ذهبت إلى دي
stannin' دات شيلي en ,فتح تطلب الشركة 'a-stannin' أعود داه كان دات فعل
الدموع بالأسفل mournin', en de موس' الحق في ذلك ، أنظر أسفل و
دن—كان 'jis على دي تشيلي ، ولكن gwyne-جنون! كنت WUZ ولكن أنا
behine ، دين 'تأتي الرياح طويلة دي أون البطولات الاربع 'innerds—jis' لا' دات فتح
'موس breff لان', دي تشيلي لم نقل'! بلدي' BLAM!—ar-دي شيلي ، كير
crope ، هوب الخارجي لي ؛ أون أشعر إذن أنا دوان' أعرف كيف كنت تشعر. أنا
كل tremblin', en crope aroun' ar كرة بلدي en ,بطيئة ar دي لا' من السهل
jis' !جميع الأشعة فوق البنفسجية فجأة يقول الأسرى ar, en لا يزال 'sof ، دي شيلي behine الرأس في
بصوت عال كما كنت قد يصيح. لم تتزحزح! أوه, هاك, أنا تمثال نصفي من أصل ألف
يقول, 'أوه, بو دي' الشيء القليل! دي en ,انتزاع لها حتى في بلدي الأسلحة cryin' ar
fogive إلى gwyne أوله جيم, كاظم انه لم 'Amighty fogive po الرب
البكم ، هاك ،راسيا ar نفسه طالما انه يعيش!' لقد كانت راسيا ديف
ديف ar البكم—en أنني بن-علاج n'لها حتى!"

الفصل الرابع والعشرون

بها towhead في اليوم التالي نحو الليل ، وضعنا تحت قليلا الصفصاف
في الوسط ، حيث كان هناك قرية على كل جانب من النهر ، و
الدوق والملك بدأت في وضع خطة العمل لهم المدن. جيم
، تحدث الدوق ، وأعرب عن أمله في أنه لن يستغرق سوى بضعة ساعات
لأنها حصلت الأقوياء ثقيلة ومرهقة له عندما كان عليه أن يضع كل
يوم في الوغم كوخ مستدير الشكل تعادل مع الحبل. ترى, عندما تركنا له كل
وحدها كان علينا أن التعادل له, لأنه إذا كان أي شخص حدث له قبل كل شيء
,بنفسه و لا يرتبط ذلك لا يبدو أنه كان زنجي هارب
أنت تعرف. حتى الدوق قال كان من الصعب وضع مشدود كل
.يوم و كان الشفرات بعض طريقة للحصول على من حوله

كان من غير المألوف مشرق, الدوق كان قريبا من ضربه. كان
يرتدي جيم في الملك لير الزي كان طويل الستار-كاليكو ثوب
أبيض حصان الشعر شعر مستعار شعيرات ؛ ثم أخذ له المسرح
، الطلاء رسمت جيم الوجه واليدين والأذنين والرقبة على الميت
مملة ، الزرقاء الصلبة, مثل الرجل الذي كان غرقت تسعة أيام. اللوم إذا كان

تبحث الغضب أرى أي وقت مضى. ثم تولى دوق و warn't horriblest
كتب علامة على لوحة خشبية حتى:

مريض العربية—ولكن غير مؤذية عندما لم يخرج من رأسه.

و لقد ثبت أن الحصى إلى اللوح ، وقفت على اللوح حتى أربعة أو خمسة
قدم أمام الوغم كوخ مستدير الشكل. جيم كان راضيا. قال: كان مشهدا
أفضل من الكذب تعادل بضع سنوات كل يوم و يرتجف في كل مكان
في كل مرة كان هناك صوت. الدوق قال له أن يجعل من نفسه مجاني
و سهل, و إذا كان أي شخص يأتي من أي وقت مضى بالتدخل حول انه يجب الخروج من
الوغم كوخ مستدير الشكل ، تحمل على الشيء ، وجلب العواء أو اثنين مثل البرية
الوحش و هو يحسب أنها خفيفة و تترك له وحده. والتي
كان الصوت يكفي في الحكم ، ولكن خذ المتوسط الرجل وانه
لن ننتظر منه أن تعوي. لماذا لم ننظر فقط كما لو كان
ميتا ، كان يبدو كبيرا أكثر من ذلك.

أرغب في محاولة خيالي مرة أخرى ، لأن هناك rapscallions هذه
الكثير من المال في ذلك, لكنها اعتبرت أنه لن تكون آمنة لأنه
ربما الأخبار قد عملت جنبا إلى جنب أسفل قبل هذا الوقت. لم يستطيعوا
ضرب أي مشروع التي تناسب بالضبط ، حتى في الماضي الدوق قال انه يركن
عنيدا تسريح والعمل دماغه ساعة أو ساعتين و انظر إذا لم يستطع وضع
القرية ؛ الملك انه سمح له أن Arkansaw شيء على
القرية دون أي خطة ، ولكن فقط ثق في بروفيدانس t'other قطره على
أن يؤدي له طريقة مربحة—يعني الشيطان, أعتقد. كان لدينا كل ما
اشترى متجر الملابس حيث توقفنا الماضي ، والآن الملك وضع له n'
و قال لي أن وضع الألغام على. أنا فعلت ذلك بالطبع. الملك الفاشلين
كان كل شيء أسود ، وأنه لم تبدو حقيقية تنتفخ النشوية. لم أعرف
كم من الملابس التي يمكن أن تغير الجسم قبل. لماذا, قبل, وقال انه يتطلع مثل
مزق القديمة التي كان من أي وقت مضى ، ولكن الآن, عندما كان يخلع الجديد orneriest
الأبيض سمور وجعل القوس و لا ابتسامة ، بدا أن الكبير و
، الخير و التقية التي تقول انه قد خرجت من الفلك
ربما كان القديم سفر اللاويين نفسه. جيم تنظيف الزورق ، و حصلت على
مجداف جاهزة. كانت هناك باخرة زرع على الشاطئ بعيدا حتى
تحت نقطة عن ثلاثة أميال فوق المدينة منذ بضع
ساعات أخذ على الشحن. يقول الملك:

"رؤية كيف أنا يرتدون أعتقد ربما من الأفضل أن تصل إلى أسفل من
,أو مكان كبير. الذهاب باخرة ,Cincinnati سانت لويس أو
التوت; سوف ينزل إلى القرية لها."

لم يجب أن يكون أمر مرتين للذهاب واتخاذ ركوب باخرة. أنا
المنال شاطئ نصف ميل فوق القرية ، ثم ذهب الإسراع
على طول خدعة البنك في المياه سهلة. قريبا جدا نأتي إلى لطيفة
بريئة المظهر الشاب البلد جيك إعداد سجل مسح العرق
من وجهه ، لأنه كان قوي الطقس الحار ، وكان بضع
كبيرة السجاد أكياس من قبله.

"وهر' كنت لا بد" تشغيل أنفها في الشاطئ," يقول الملك. أنا فعلت ذلك.
أجل أيها
الشاب؟" "على الباخرة ؛ الذهاب إلى أورليانز."
"p'جيت على متن" يقول الملك. "انتظر لحظة يا عبدي 'ليرة لبنانية انه
الرجل ، p'كنت معهم أكياس. القفز من
—"أدولفوس

أنا فعلت ذلك ثم نحن الثلاثة بدأت مرة أخرى. الشاب يعني أنا أرى الفضل
الاقوياء شاكرين; قال كان العمل صعبا الذين يحملون الأمتعة له مثل هذا
الطقس. سأل الملك أين هو ذاهب ، وأن الملك قال له
انه سوف يأتي إلى أسفل النهر وسقطت في قرية أخرى هذا الصباح
والآن انه ذاهب بعض الميل إلى رؤية صديق قديم في مزرعة ما يصل
هناك.زميل الشباب يقول:

"عندما نرى أولا أنت قلت لنفسي 'إنه السيد ويلكس ، بالتأكيد ، وهو
يأتي الأقوياء بالقرب من الوصول إلى هنا في الوقت المناسب.' ولكن ثم يقول مرة أخرى: لا ، أنا
أعتقد أنه ليس له ، أو آخر لن يكون التجديف في النهر.' أنت
لست هو ، أنت؟"

"لا, اسمي Blodgett—Elexander Blodgett—القس
Elexander Blodgett ، أنا s'pose الرب سوء 'o يجب أن أقول ، وأنا واحد
قادرة على أن تكون آسف على السيد ويلكس لم jist الخدمة. ولكن لا يزال أنا
تصل في الوقت المناسب, كل نفس, لو انه غاب عن أي شيء من ذلك—وأنا
آمل أنه لم."

"حسنا, لا تفوت أي ممتلكات ، لأنه سوف تحصل على أن جميع
الحق ؛ لكنه غاب عن رؤية شقيقه بيتر يموت وهو mayn't
العقل, لا أحد يمكن أن أقول ذلك—ولكن شقيقه من شأنه أن يعطي أي شيء
في هذا العالم أن ترى له قبل وفاته ؛ لم نتحدث عن أي شيء آخر
هذه الثلاثة أسابيع ؛ لم أره منذ أن كان الأولاد معا—و
لم أكن قدرأيت من أي وقت مضى شقيقه وليام في كل هذا هو ديف و البكم
واحد وليام ليست أكثر من ثلاثين أو خمسة وثلاثين. بيتر وجورج
، هي الوحيدة التي تأتي من هنا ، كان جورج متزوج الأخ

له وزوجته على حد سواء مات في العام الماضي. هارفي و وليام الوحيد
".الذي تبقى الآن ؛ وكما كنت أقول أنها لم تكن قد حصلت هنا في الوقت المناسب

"هل أي شخص أرسلها الكلمة؟"

"نعم; شهر أو شهرين مضت ، عندما كان بطرس أول من تولى; لأن
تسير بشكل جيد للحصول على هذا warn't بيتر ثم قال أنه فراز شعرت انه
كان أصغر من أن yirls'الوقت. لقد كان قديمة جدا ، جورج غرام
تكون الشركة من ذلك بكثير بالنسبة له ، ما عدا ماري جين الأحمر التي ترأسها واحد ؛ لذا
كان طفا وحيد بعد جورج وزوجته ماتت و لم يبدو
مهتما كثيرا للعيش. كان معظم ماسة أردت أن أرى هارفي—و
ويليام أيضا ، لأنه كان واحدا من النوع الذي
:لا يمكن أن تحمل على الوصية. لقد ترك رسالة خلف هارفي ، وقال
وكيف أراد بقية ,hid أنه قال في ذلك حيث كان ماله
سيكون على ما يرام—أجل yirls'الممتلكات تقسيم حتى جورج غرام
جورج لم يترك شيئا. هذه الرسالة كان كل ما يمكن أن نأخذه إلى
".وضع القلم

"لماذا تعتقد هارفي لا تأتي ؟ وهر' لا يعيش؟"

"إنه يعيش في إنجلترا—شيفيلد—يعظ هناك—لم أي وقت مضى
تم في هذا البلد. لم يكن لديه أي الكثير من الوقت بالإضافة إلى أنه
".قد لا حصلت الرسالة على الإطلاق, كما تعلمون

".سيئة جدا سيئة لم يستطع عاش لرؤية إخوته الفقراء"

"أنت ذاهب إلى أورلينز, أقول لكم؟"

"نعم, ولكن هذا ليس سوى جزء منه. أنا ذاهب في سفينة المقبل
".حيث يعيش عمي ، Janeero الأربعاء ، عن ريو

"كنت مستمرة. هو wisht انها رحلة طويلة وجميلة. لكن سيكون جميل ؛"

"ماري جين الأكبر ؟ كيف القديم هو الآخرين؟"

"ماري جين تسعة عشر ، سوزان خمسة عشر ، جوانا حوالي أربعة عشر
".هي التي تعطي نفسها إلى الخيرات و الأرنب الشفاه—

".المسكين! أن تترك وحدها في العالم البارد جدا"

"حسنا, أنها يمكن أن تكون أسوأ حالا. بيتر العجوز قد الأصدقاء وهم لا
Babtis' ، سوف يحدث أي ضرر. هناك هوبسون
الواعظ ؛ الشماس الكثير هوفي بن روكر ، أبنير
و ليفي بيل المحامي الدكتور روبنسون ، و Shackleford
زوجات و الأرملة بارتلي ، حسنا, هناك الكثير منهم ، ولكن هذه
هي تلك التي كان بطرس سمكا مع اعتدت أن أكتب

في بعض الأحيان, عندما كتب إلى المنزل ، لذا هارفي 'ليرة لبنانية تعرف أن ننظر فيها بالنسبة ".الأصدقاء عندما يحصل هنا

حسنا, ذهب الرجل العجوز على طرح الأسئلة حتى انه فقط إلى حد ما أفرغت هذا الشاب. اللوم إذا لم الاستفسار عن الجميع و ؛ عن Wilkses كل شيء في هذه المدينة المباركة ، كل شيء عن بطرس الأعمال التي كان تانر ؛ عن جورج—الذي كان الوزير ؛ dissentering نجار ؛ عن هارفي—الذي كان جرا وهلم جرا. ثم يقول:

"ماذا كنت ترغب في السير على طول الطريق حتى إلى الباخرة؟"

لأنها كبيرة أورلينز القارب وكنت تخف أنها قد لا" تتوقف هناك. عندما كنت العميق لن يتوقفوا عن حائل. أ سينسيناتي ".القارب ، ولكن هذا هو سانت لويس واحد

"كان بيتر ويلكس حسنا؟"

نعم, جيد جدا قبالة. وقال انه المنازل و الأرض و هو يحسب" ".غادر ثلاثة أو أربعة آلاف نقدا تخفي سوم السباعية

"عندما قلت مات؟"

".أنا لم أقل, ولكن كان من الليلة الماضية"

"جنازة إلى الغد ، احتمالا؟"

".نعم ، عن منتصف النهار"

حسنا هذا كل ما الرهيب حزينة ، ولكن علينا الذهاب مرة واحدة أو" ".آخر. ذلك ما نريد القيام به هو أن تكون على استعداد ، ثم نحن كل الحق

".نعم, يا سيدي, إنها أفضل طريقة. أمي دائما تقول ذلك"

عندما ضربت القارب الذي كانت على وشك القيام به تحميل, جميلة سرعان ما خرجت. الملك لم يقل شيئا عن الذهاب على متن لذا فقدت ركوب, بعد كل شيء. عندما كان القارب ذهب الملك جعلني مجداف حتى آخر ميل إلى وحيد مكان ، ثم حصل على الشاطئ و يقول:

"الآن الزحام مرة أخرى ، ، جلب الدوق هنا الجديد إذهب إلى هناك و بوابة t'other, السجاد أكياس. وإذا ذهب إلى الجانب ".له. وأقول له إلى بوابة نفسه بغض النظر عن. يشق على طول الآن

أرى ما كان ، ولكن أنا لم أقل شيئا ، بالطبع. عندما عدت مع الدوق نحن اختبأ الزورق ، ثم وضعوا على سجل الملك وقال له كل شيء, تماما مثل الشاب قد قال ذلك —كل كلمة فيه. و طوال الوقت كان يفعل ذلك حاول أن تتحدث مثل إنكليزي ؛ لقد فعلت ذلك بشكل جيد أيضا ترهل. أنا

لا يمكن تقليده ، و لذا ليست مستمرة لمحاولة بل فعلتها حقا
جيدة جدا. ثم يقول:

"?"كيف أنت على ديف و البكم, "بيلجيواتير ريدروم"

الدوق قلت اتركه على ذلك; وقال انه لعب ديف

المجالس. إذن انتظروا histronic و الشخص الغبي على
باخرة.

حوالي منتصف بعد الظهر بضعة زوارق صغيرة تأتي
جنبا إلى جنب ، لكنها لم تأتي من عالية بما فيه الكفاية حتى النهر ، ولكن في الماضي
كان هناك واحدة كبيرة ، وأشادوا بها. لقد أرسلت لها القارب ، ونحن
ذهبت على متن و كانت من سينسيناتي ، وعندما وجدوا نحن فقط
يريد أن يذهب أربعة أو خمسة أميال أنها كانت مزدهرة جنون و قدم لنا
أنا. يقول ca اللعن ، وقال أنها لن الأراضي الأمريكية. ولكن الملك كان:

إذا السادة القربى تستطيع أن تدفع الدولار ميل لكل منهما أن تولى على"
"ووضع في القارب, باخرة القربى تستطيع أن تحمل عليهم ، أليس كذلك؟

حتى أنها خففت إلى أسفل وقال انه كان على ما يرام ، وعندما وصلنا إلى
لنا على الشاطئ. حوالي عشرين الرجال توافدوا إلى أسفل yawled القرية أنهم
عندما يرون القارب ألف المقبلة ، عندما يقول الملك:

"القربى أي من السادة قل لي أين السيد بيتر ويلكس الأرواح؟"

أنها تعطي لمحة في واحد آخر ، وأومأ رؤوسهم ، بقدر ما أن
يقول "ماذا أقول لك؟" ثم يقول أحدهم: نوع من لينة ورقيقة:

أنا آسف يا سيدي ، ولكن أفضل ما يمكننا القيام به هو ان اقول لكم حيث انه يعيش"
مساء
رحل إلى سحق ، وسقطت cretur مفاجئة مثل الغمز على عدوانية القديمة".أمس
ضد الرجل ، ووضع ذقنه على كتفه وبكت له
مرة أخرى و يقول:

للأسف للأسف لدينا فقراء شقيق ذهب و نحن لم نرى له ؛"
"!إنه أيضا من الصعب جدا

ثم استدار ينتحبون و يجعل الكثير من الغبية علامات

الدوق على يديه ، و اللوم إذا لم إسقاط السجاد كيس و تمثال نصفي
الكثير منهم اثنين الاحتيال ، أن أي وقت مضى لقد warn't beatenest من أصل ألف البكاء. إذا كانت
ضرب.

حسنا, الرجال الذين تجمعوا حول ويتعاطف معهم ، وقال
كل أنواع الأشياء لهم ، وحملت السجاد-أكياس أعلى التل
بالنسبة لهم ، والسماح لهم تتكئ عليها و البكاء ، و قال الملك عن
أخيه اللحظات الأخيرة ، الملك قال ذلك في كل مرة أخرى على

يد الدوق ، وكلاهما أخذ عن الميت تانر مثل
أنهم فقدوا التلاميذ الاثني عشر. حسنا, إذا كنت من أي وقت مضى ضرب أي شيء مثل ذلك ، أنا
زنجي. كان يكفي لجعل الجسم تخجل من الجنس البشري

الفصل الخامس والعشرون

كان الخبر في جميع أنحاء المدينة في دقيقتين تستطيع أن ترى
الناس هدم هاربا من كل اتجاه, بعضها
وضع على ردائها كما أنها تأتي. قريبا جدا ونحن في وسط
حشد من الناس ، و ضجيج التطواف كان مثل الجندي آذار / مارس. على
الكامل ، و كل دقيقة يقول أحدهم dooryards ويندوز
فوق السياج:

"هل هو منهم؟"
، وشخص الخب جنبا إلى جنب مع عصابة الإجابة مرة أخرى
أقول:
"يمكنك الرهان هو عليه".
، عندما وصلنا إلى المنزل في الشارع أمام من كانت معبأة
ثلاث فتيات كان واقفا في الباب. ماري جين كان أحمر الرأس, ولكن هذا
لا يحدث فرقا ، كانت معظم فظيعة جميلة و وجهها و
عينيها مضاءا مثل المجد ، كانت سعيدة أعمامها كانت تأتي.
الملك هو وانتشار الأسلحة ، و ماري جين قفزت بالنسبة لهم ، و
الأرنب-الشفة قفز على الدوق و كان ذلك! الجميع
أكثر, على الأقل من النساء ، وبكى من شدة الفرح لرؤيتها الاجتماع مرة أخرى في الماضي و
في هذه الأوقات.

ثم إن الملك كان منحنية الدوق الخاص رآه يفعل ذلك—
ثم نظرت حولك و انظر التابوت في الزاوية على اثنين من
الكراسي ؛ إذن له الدوق ، مع اليد عبر بعضها البعض
اليد إلى عيونهم ، مشى ببطء و رسمي أكثر من t'other ، الكتف
هناك ، الجميع يتراجع إلى منحهم غرفة و كل الكلام و
جميع الرجال الذين يأخذون القبعات"Sh!" الضوضاء وقف الناس قائلا
و تدلى رؤوسهم ، لذلك كنت قد سمعت دبوس الخريف. وعندما
، حصلت هناك انحنى وبدا في التابوت ، وأخذ مشهد واحد
ثم أخرج البكاء لذلك هل يمكن أن يسمع لهم أورلينز, أكثر ؛
ثم وضعوا أسلحتهم حول بعضنا رقاب و علقت بهم
الذقون على بعضهم ، وبعد ذلك لمدة ثلاث دقائق ، أو ربما

أربعة, لم نرى اثنين من الرجال تسرب الطريقة التي فعلت. و, إذا
كان الجميع يفعل الشيء نفسه ، كان المكان الذي رطبة أنا لم أرى
، أي شيء مثل ذلك. ثم حصلت على واحدة منها على جانب واحد من التابوت
وهم وركع واستراح جباههم t'other على الجانب t'other
على التابوت ، والسماح على أن يصلي كل شيء لأنفسهم. حسنا, عندما تأتي إلى
، أنها عملت الحشد مثلك لم أرى أي شيء مثل ذلك
الجميع انهارت وذهبت إلى ينتحب الحق بصوت عال—الفقراء
الفتيات أيضا ؛ كل امرأة تقريبا, ذهبت إلى الفتيات ، دون أن يقول
كلمة واحدة ، و قبلت منهم ، الرسمي ، على الجبين ، ثم وضع
يده على رأسها و نظرت نحو السماء ، مع الدموع تشغيل
لأسفل ، ثم خرجت و ذهبت ينتحب و ينظف و تعطي
المرأة المقبلة تظهر. أنا لم أرى أي شيء مقرف جدا.

حسنا ، من قبل الملك يحصل حتى يأتي إلى الأمام قليلا ، و
من خطاب كامل من الدموع slobbers يعمل نفسه و
عن كونها تجربة مؤلمة بالنسبة له الأخ تفقد flapdoodle
المريضة و أن تفوت رؤية المريضة على قيد الحياة بعد رحلة طويلة من
أربعة آلاف ميل ، لكنه محاكمة هذا المحلاة وقدس لنا
من هذا عزيزي التعاطف وهذه المقدسة الدموع ، وحتى انه بفضل بها من
قلبه من أخيه القلب ، لأن تخرج من أفواههم أنها
، لا تستطيع الكلمات لكونها ضعيفة جدا والباردة, وكل ذلك نوع من التعفن طين
من المتقين قودي قودي blubbers حتى أنه كان مقزز ، ثم قال
آمين ، ويتحول نفسه فضفاضة يذهب إلى البكاء يصلح أن نصفي.

و إن كانت الكلمات تخرج من فمه شخص في
والجميع شارك في مع كل ما لديهم doxolojer الحشد ضرب فوق
قد تحسنت وانها فقط لك و جعلك تشعر جيدة مثل الكنيسة
خارجا. الموسيقى هي شيء جيد ، وبعد كل ذلك الروح الزبدة و
هراء لا أراها تعذب الأشياء لذلك ، تبدو صادقة و
الفتوة.

ثم الملك يبدأ العمل فكه مرة أخرى و يقول كيف له
له بنات سيكون سعيد إذا كان عدد قليل من الأصدقاء الرئيسية الرئيسية من
شأنه أن تتخذ الأسرة العشاء معهم هنا هذا المساء ، والمساعدة في إعداد
مع رماد المريضة ؛ يقول إذا كان الأخ زرع هنالك
أن يتكلم يعرف من شأنه أن الاسم لأنها كانت الأسماء التي كان
عزيزا جدا له ذكر في كثير من الأحيان في الرسائل ؛ و حتى انه سوف الاسم
السيد هوبسون ، و الشماس الكثير .Rev—:.vizz ، نفسه ، إلى الطرافة ، على النحو التالي

و ليفي بيل ، و Shackleford هوفي و السيد بن روكر ، أبنير
الدكتور روبنسون ، و زوجاتهم و الأرملة بارتلي.

-هوبسون الدكتور روبنسون إلى نهاية المدينة .Rev
الصيد معا ، أعني الطبيب كان الشحن رجل مريض إلى
له الحق. المحامي بيل كان pinting العالم الواعظ t'other
بعيدا تصل إلى لويزفيل على الأعمال التجارية. ولكن بقية من ناحية ، بحيث
يأتي كل صافح الملك و له الشكر و تحدثت
معه ، ثم تصافحوا مع الدوق و لم يقل شيئا ، ولكن
sapheads فقط أبقى-يبتسم و التمايل رؤوسهم مثل باسل من
—في حين انه بذل كل أنواع علامات بيديه و قال "غو-غو
غو-غو-غو" في كل وقت ، مثل الطفل لا يمكن أن نتحدث.

جنبا إلى جنب ، وتمكنت من الاستفسار عن حد blattered حتى الملك كان
كبير الجميع والكلب في المدينة ، من خلال اسمه و ذكر كل نوع
من الأشياء الصغيرة التي حدث وقت واحد أو آخر في المدينة ، أو إلى
عائلة جورج ، أو إلى بطرس. و لقد دعونا دائما على أن بطرس كتب له
الأشياء ، ولكن هذا كان كذبة: حصل كل واحد المباركة لهم من أن
الشباب فلاتهيد أننا canoed تصل إلى الباخرة.

، ثم ماري جين أنها جلب الرسالة والدها خلفها
الملك قرأ بصوت عال و بكيت أكثر من ذلك. تعطي مسكن و
الذي) tanyard ثلاثة آلاف دولار, الذهب, إلى الفتيات ؛ تعطي
كان يقوم به من عمل جيد), جنبا إلى جنب مع غيرها من بعض المنازل والأراضي
قيمتها حوالي سبعة آلاف) و ثلاثة آلاف دولار في الذهب)
ويليام هارفي ، وقال فيها ستة آلاف نقدا كان اختبأ أسفل
قبو. حتى هذين الاحتيال بأنه وإحضار و
كل مربع وما فوق -. و قال لي أن تأتي مع شمعة.
لقد أغلقت باب القبو خلف لنا ، عندما وجدوا الحقيبة التي
الأولاد-yaller امتد بها على الأرض, و كان منظر جميل كل.
بلدي, طريقة عيون الملك لم يلمع! لقد ضرب الدوق على كتفه
و يقول:

، لا أعتقد لا! لماذا بيلي !n'أوه, هذا ليس الفتوة ولا نوث"
فإنه يدق خيالي, أليس
الصبيان ، منخول لهم-pawed yaller الدوق يسمح فعلت. أنهاكذلك؟"
من خلال أصابعهم والسماح لهم جلجل على الأرض ؛ و الملك
يقول:

الإخوة غنية رجل ميت و 'bein ;'لا نفع من الحديث"
، الورثة أن تبقى هو الخط بالنسبة لك و لي furrin ممثلي
إلى العناية الإلهية. إنها أفضل طريقة في n'يأتي من الثقة Thish yer .الآسن
المدى الطويل. لقد حاولت 'م كل شيء ، وهناك' لا توجد طريقة أفضل."

معظم الجميع سيكون راضيا عن كومة ، واستغرق الأمر على
الثقة ، ولكن لا يجب الاعتماد عليه. بحيث يحسب أنه يخرج أربع
مائة وخمسة عشر دولارا قصيرة. يقول الملك:

"ديرن له ، أتساءل ماذا فعل مع هذا أربع مائة و خمسة عشر
دولار؟"

كانوا قلقين على أن لحظة و نهبوا كل ما حوله. ثم
الدوق

يقول:"أنا—خطأ ارتكب انه المرجح من و ، جدا مريض رجل كان لقد ,حسنا
أحسب هذا هو السبيل لذلك. أفضل طريقة هي أن ندعه يذهب ، و
عن ذلك. يمكننا توفير ذلك."

"لا. ذلك توفير يمكننا ,نعم ,اوه ,اوه k'yer نوث'n ذلك عن—
إنه الكونت أنا أفكر'. نحن نريد أن تكون فظيعة ساحة
المال yer-مفتوحة وفوق متن هنا نحن نريد أن عروة هذا ح
n'على السلالم و الاعتماد عليه من قبل الجميع—ثم ذر' لا نوث
دولار ، أنت n'المشبوهة. ولكن عندما مات الرجل يقول ذر ستة يتوقع أن تكون
تعلم أننا لا نريد أن—"

"وقال انه بدأ ، "deffisit انتظر" يقول الدوق. "لو تشكل
الأولاد من-yaller يأوي
'rattlin فكرة جيدة ، دوق—كنت قد حصلت على 'amaz'n إنه أكثر".جيبه
رئيس ذكي عليك" قال الملك. "المبارك إذا كان عمره خيالي ليس
السترات كومة-yaller وقال انه بدأ يأوي ، "agin لنا 'heppin
لهم حتى.

معظم من قبض عليهم ، ولكنها تتكون من ستة آلاف نظيفة
واضحة.

"أقول" يقول الدوق "لدي فكرة أخرى. لو اصعد الدرج و الاعتماد
هذا المال ثم يأخذ واعطائها للفتيات."

"الأرض الطيبة دوك يمي أحضنك! إنه أكثر الابهار فكرة 'في
لم 'astonishin حصلت على أكثر nly'أي وقت مضى رجل ضرب. كنت قد سيرت
نرى. هذا هو مدرب دودج ، ذر' لا يوجد خطأ عن ذلك. دعهم
جلب على طول الشكوك الآن إذا كانوا يريدون هذا 'ليرة لبنانية وضع 'م."

، حول الطاولة gethered عندما وصلنا إلى أعلى الدرج الجميع
—الملك أنه تحسب عليه مكدسة عنه ، ثلاثمائة دولار في كومة
عشرين أنيقة أكوام صغيرة. بدا الجميع جائع في ذلك ، ويمسح
القطع. ثم أنها حققت ذلك في الكيس مرة أخرى ، وأنا أرى الملك
:تبدأ في الانتفاخ نفسه آخر الكلام. يقول

أصدقاء كل شيء, أخي المسكين الذي يضع هنالك فعل السخي من قبل"
لقد فعل السخي من قبل .sorrers هؤلاء الذين تركت وراءها في فالى من
الفقراء الحملان الصغيرة التي كان يحبها و محمية و أن تبقى yer هذه
أب و أم. نعم ، نحن على يقين بأنه يعلم أنه
قد فعل أكثر سخاء من قبل 'م إذا لم يكن بن تخف يا
له عزيزي وليام بي. الآن, أليس كذلك ؟ ذر' لا 'woundin
شك عن ذلك في رأيي. حسنا, ما نوع س' الإخوة
"؟ و ما نوع س sech تقف في طريقه في d' أن يكون هذا
الفقراء الحلو الحملان مثل sech—الأعمام سيكون ذلك 'د روب—نعم, روب
؟ لو كنت أعرف وليام—وأعتقد sech هذه 'في يحبها حتى في
القيام به—هو—حسنا ، سوف المزاح أطلب منه." استدار و يبدأ جعل
الكثير من علامات الدوق مع يديه ، و الدوق يبدو عليه
الغباء جلد الرأس حين ، ثم فجأة يبدو أنه قبض
بكل قوته من أجل gooing-معنى له ، و يقفز على الملك ، جوو
الفرح والعناق له حوالي خمس عشرة مرة قبل أن يسمح ما يصل. ثم إن الملك
ذلك ، وأنا أحسب أنه سوف إقناع أي شخص الطريقة التي knowed يقول: "أنا
أخذ المال—أعتبر ، Joanner يشعر حيال ذلك. هنا ماري جين سوزان
".كل شيء. انها هدية له أن يضع هنالك الباردة ولكن بهيجة

ماري جين ذهبت له سوزان والأرنب-الشفة ذهب عن
الدوق ثم أخرى مثل العناق و التقبيل أنا لم أرى حتى الآن. و
الجميع مزدحمة مع الدموع في عيونهم ، ومعظم هز
:اليدين من عمليات الاحتيال ، قائلا في كل مرة

"!لك عزيزي النفوس جيدة!—كم هذا جميل!—كيف يمكن لك"

حسنا, قريبا جدا إلى كل الأيدي نتحدث عن المريضة
مرة أخرى, و كيف كان و ما خسارة كان ، كل ذلك ؛
، قبل فترة طويلة كبيرة من الحديد جاويد الرجل يعمل نفسه هناك من الخارج
و وقفت الاستماع و النظر و لا أقول أي شيء ، ولا أحد
يقول له شيئا إما لأن الملك كان يتحدث و كان
كل مشغول الاستماع. الملك كان يقول—في منتصف شيء أنه
بدأ في

"—أنها bein' partickler الأصدقاء o' انهم في السبب هو هذا المريضة.
الدعوة إلى هنا هذا المساء' ، ولكن غدا ونحن جميعا نريد أن يأتي
الجميع ؛ انه يحترم الجميع يحب الجميع و حتى انها
fitten أن جنازته العربدة sh ستكون علنية".

وحتى انه ذهب التجوال على تروق أن يسمع نفسه الحديث و
كل قليلا في حين انه جلب في جنازته العربدة مرة أخرى ، حتى الدوق انه
، لا يمكن الوقوف عليه لا أكثر ، لذلك فهو يكتب على قصاصة صغيرة من الورق
"OBSEQUIES أيها العجوز الأحمق" و تطوي و يذهب إلى جوو-gooing
إلى أنه على رؤوس الناس له. الملك يقرأها ويضع
في جيبه و يقول:

"الحق. يطلب مني aluz الفقراء وليام ، المنكوبة كما هو قلبه
أن أدعو الجميع أن يأتي إلى الجنازة—تريد مني أن جعل 'م كل
ترحيب. لكنه لا تحتاج قلق—كان من باب الدعابة ما كنت في".

ثم ينسج على طول مرة أخرى ، تماما كاليفورنيا ، ويذهب إلى إسقاط في
جنازته العربدة مرة أخرى كل الآن وبعد ذلك ، تماما كما فعلت من قبل.
وعندما فعلت ذلك للمرة الثالثة يقول:

"— أقول العربدة, ليس لأنه مصطلح شائع ، لأنه ليس
مصطلح شائع—ولكن بسبب العربدة هو اللفظ الصحيح obsequies bein'.
لا تستخدم في إنجلترا لا أكثر الآن—أنه خرج. نقول Obsequies
العربدة الآن في إنجلترا. العربدة هو أفضل ، لأنه يعني الشيء
اليونانية n'كنت بعد أكثر دقة. انها الكلمة التي تتكون
النباتات تغطي JEESUM خارج, فتح, في الخارج ؛ العبرية ,ORGO
؛ ومن ثم إنتر. لذا, ترى جنازة العربدة مفتوح إيه العامة
الجنازة."

كان أسوأ من أي وقت مضى أنا ضربت. حسنا, الحديد جاويد الرجل الذي
ضحك في وجهه. كان الجميع بالصدمة. الجميع يقول:
يقول Shackleford لماذا يا دكتور!" ، أبنير":

"هل سمعت الأخبار ؟ هذا هو هارفي ويلكس hain't ، لماذا روبنسون."

الملك ابتسم حريصة ، و يشق له فرخ الطائر ، و يقول:

"هو بلدي الفقراء الأخ العزيز والصديق الطبيب ؟ أنا—"

"الحفاظ على يديك قبالة لي!" يقول الطبيب. "أنت تتحدث مثل

الانكليزي, أليس كذلك ؟ انها أسوأ التقليد سمعت من أي وقت مضى. كنت
بيتر ويلكس شقيق! انت محتال, هذا ما كنت!"

كيف أخذوا كل يوم! اجتمعوا حول الطبيب
حاول هادئة ،وحاولت أن أشرح له و أقول له كيف

knowed ، هارفي 'د أظهر في أربعين الطرق التي كان هارفي
الجميع بالاسم ، وأسماء جدا الكلاب و توسل و
,توسلت إليه أن لا تؤذي هارفي مشاعر الفقراء مشاعر الفتاة
؛ اقتحم على طول الحق ، وقال: أي warn't و كل ذلك. ولكن لا فائدة
رجل أن تظاهرت الانكليزي و لا تقليد لغة لا
أفضل من ما فعله كان محض كاذب. الفقراء الفتيات كانت معلقة
و يتحول ups على الملك و البكاء ، و فجأة الطبيب
:لهم. يقول

"أنا صديق والدك و أنا صديقك ؛ أريد أن أقول لك
صديق صادق يريد حمايتك من
الأذى والمتاعب ، تديروا ظهوركم على هذا الوغد و لا
علاقة له جاهل متشرد مع الغبية اليونانية و العبرية كما
يسميها. هو أنحف نوع من الدجال—وقد تأتي هنا مع
الكثير من الأسماء فارغة و الحقائق التي التقطت في مكان وأنت
على البراهين ، ساعد على خداع أنفسكم قبل هذه
الحماقة الأصدقاء هنا ، الذين ينبغي أن تعرف بشكل أفضل. ماري جين ويلكس ، أنت
تعرفني على صديقك و اناني صديق أيضا. الآن الاستماع إلى
"لي ؛ بدوره هذا يرثى لها النذل خارج أتوسل إليك أن تفعل ذلك. سوف لك؟

!ماري جين تقويمها نفسها ، لكنها كانت وسيم
:تقول

"هنا هو جوابي." وقالت هوف حتى كيس من المال ووضعها في
الملك يديه ، ويقول: "خذ هذا ستة آلاف دولار للاستثمار
أنا وأخواتي أي طريقة تريد و لا تعطينا أي إيصال
".ذلك

ثم وضعت ذراعها حول الملك على جانب واحد ، و سوزان و
الأرنب الشفاه فعلت نفس على أخرى. الجميع صفق أيديهم و
داس على الأرض مثل عاصفة ، بينما الملك عقدت له
زأسه و ابتسم فخور. يقول الطبيب

"حسنا أنا أغسل يدي من هذه المسألة. ولكن أريد أن أقول لك كل هذا
القادمة عندما كنت سوف تشعر بالغثيان كلما كنت أفكر في هذا s' الوقت
.اليوم." وذهب بعيدا

"حسنا, دكتور," يقول الملك طفا السخرية منه; "سنحاول
الحصول على 'م أن ترسل لك;" مما جعل كل منهم يضحك و قالوا انها
.كانت جيدة الوزراء ضرب

الفصل السادس والعشرون

حسنا, عندما كان كل شيء ذهب الملك يسأل ماري جين وكيف كان خارج عن غرف الغيار و قالت أنها واحدة غرفة الغيار ، الذي من شأنه أن يفعل العم ويليام و كانت تعطي غرفتها الخاصة العم هارفي الذي كان أكبر قليلا ، وأنها سوف تتحول إلى الغرفة مع أخواتها و النوم على سرير ؛ حتى جاريت كان قليلا حجيرة ، مع البليت في ذلك. قال الملك حجيرة على الوادي—يعني لي.

حتى ماري جين أخذت منا و أنها أظهرت لهم غرفهم التي كان عادي ولكن لطيفة. قالت لها الفساتين وغيرها الكثير من الفخاخ أخرج من غرفتها إذا كان في العم هارفي الطريق ، لكنه قال أنها على الفساتين كانت معلقة على الجدار, و قبلهم كان .warn't ستارة مصنوعة من كاليكو التي علقت أسفل إلى الأرض. قديما كان الشعر الجذع في زاوية واحدة, و الغيتار مربع في آخر كل أنواع غرفة مع brisken حولها ، مثل الفتيات jimcracks التحف و. قال الملك كان أكثر منزلية والمزيد من ألطف هذه المثبتات و حتى لا يزعجهم. الدوق الغرفة كانت صغيرة جدا, ولكن جيدة بما فيه الكفاية الكثير ، وكان في خزانتي.

في تلك الليلة كان لديهم عشاء كبير و كل ما لهم من الرجال والنساء كان هناك وقفت وراء الملك و الدوق الكراسي انتظر منهم و الزنوج انتظر بقية. ماري جين وقالت انها وضعت على رأس ، الطاولة مع سوزان جانب منها و كم من البسكويت و كيف يعني يحافظ كان ، وكيف مشاكس و صعبة المقلية الدجاج كان—وجميع هذا النوع من تعفن بها المرأة دائما القيام به بالنسبة إلى ، كان كل شيء ممتاز knowed القوة التحيات ؛ كل الناس و قال—قال "كيف تحصل على البسكويت البني لطيف جدا ؟" و المخللات ؟ "وجميع amaz'n أين ، على أرض الله, هل هذه" هذا النوع من هراء ثرثار-التحدث فقط طريقة الناس دائما في العشاء ، كما تعلمون.

و عندما فعلت كل ما كان لي والأرنب-الشفاه قد العشاء في المطبخ الخروج من رواسب ، في حين أن الآخرين يساعد الزنوج تنظيف الأشياء. الأرنب-الشفة وصلت إلى ضخ لي عن إنجلترا و المبارك إذا لم أكن أعتقد أن الجليد كان الحصول على الأقوياء رقيقة في بعض الأحيان. هي تقول:

"هل سبق لك رؤية الملك؟"

"من ؟ وليام الرابع ؟ أراهن علي—يذهب إلى الكنيسة."

كان ميتا منذ سنوات ، ولكن اسمحوا لي أبدا. لذلك عندما يقول أنه knowed أنا يذهب إلى الكنيسة تقول:

"ماذا العادية؟"

"نعم العادية. له بيو صحيح على عكس t'other على الجانب—ourn المنبر."

"اعتقدت أنه يعيش في لندن؟"

"إنه يفعل. حيث يعيش؟"

"ولكن أعتقد أنك عشت في شيفيلد؟"

لقد كان جذع. سمحت للحصول على اختنق مع الدجاج العظام ، وذلك للحصول على الوقت للتفكير في كيفية النزول مرة أخرى. ثم أنا يقول:

"أعني أنه كان يذهب إلى الكنيسة العادية عندما يكون في شيفيلد. هذا فقط في فصل الصيف عندما يأتي إلى هناك لأخذ حمامات البحر."

"Why, how you talk—Sheffield ain't on the sea."

"Well, who said it was?"

"Why, you did."

"I DIDN'T nuther."

"You did!"

"I didn't."

"You did."

"I never said nothing of the kind."

"Well, what DID you say, then?"

"Said he come to take the sea BATHS—that's what I said."

"Well, then, how's he going to take the sea baths if it ain't on the sea?"

"Looky here," I says; "did you ever see any Congress-water?"

"Yes."

"Well, did you have to go to Congress to get it?"

"Why, no."

"Well, neither does William Fourth have to go to the sea to get a sea bath."

"How does he get it, then?"

"Gets it the way people down here gets Congress-water—in barrels. There in the palace at Sheffield they've got furnaces, and he wants his

water hot. They can't bile that amount of water away off there at the sea. They haven't got no conveniences for it."

"Oh, I see, now. You might a said that in the first place and saved time."

When she said that I see I was out of the woods again, and so I was comfortable and glad. Next, she says:

"Do you go to church, too?"

"Yes—regular."

"Where do you set?"

"Why, in our pew."

"WHOSE pew?"

"Why, OURN—your Uncle Harvey's."

"His'n? What does HE want with a pew?"

"Wants it to set in. What did you RECKON he wanted with it?"

"Why, I thought he'd be in the pulpit."

Rot him, I forgot he was a preacher. I see I was up a stump again, so I played another chicken bone and got another think. Then I says:

"Blame it, do you suppose there ain't but one preacher to a church?"

"Why, what do they want with more?"

"What!—to preach before a king? I never did see such a girl as you. They don't have no less than seventeen."

"Seventeen! My land! Why, I wouldn't set out such a string as that, not if I NEVER got to glory. It must take 'em a week."

"Shucks, they don't ALL of 'em preach the same day—only ONE of 'em."

"Well, then, what does the rest of 'em do?"

"Oh, nothing much. Loll around, pass the plate—and one thing or another. But mainly they don't do nothing."

"Well, then, what are they FOR?"

"Why, they're for STYLE. Don't you know nothing?"

"Well, I don't WANT to know no such foolishness as that. How is servants treated in England? Do they treat 'em better 'n we treat our niggers?"

"NO! A servant ain't nobody there. They treat them worse than dogs."

“Don’t they give ‘em holidays, the way we do, Christmas and New Year’s week, and Fourth of July?”

“Oh, just listen! A body could tell YOU hain’t ever been to England by that. Why, Hare-l—why, Joanna, they never see a holiday from year’s end to year’s end; never go to the circus, nor theater, nor nigger shows, nor nowheres.”

“Nor church?”

“Nor church.”

“But YOU always went to church.”

Well, I was gone up again. I forgot I was the old man’s servant. But next minute I whirled in on a kind of an explanation how a valley was different from a common servant and HAD to go to church whether he wanted to or not, and set with the family, on account of its being the law. But I didn’t do it pretty good, and when I got done I see she warn’t satisfied. She says:

“Honest injun, now, hain’t you been telling me a lot of lies?”

“Honest injun,” says I.

“None of it at all?”

“None of it at all. Not a lie in it,” says I.

“Lay your hand on this book and say it.”

I see it warn’t nothing but a dictionary, so I laid my hand on it and said it. So then she looked a little better satisfied, and says:

“Well, then, I’ll believe some of it; but I hope to gracious if I’ll believe the rest.”

“What is it you won’t believe, Joe?” says Mary Jane, stepping in with Susan behind her. “It ain’t right nor kind for you to talk so to him, and him a stranger and so far from his people. How would you like to be treated so?”

“That’s always your way, Maim—always sailing in to help somebody before they’re hurt. I hain’t done nothing to him. He’s told some stretchers, I reckon, and I said I wouldn’t swallow it all; and that’s every bit and grain I DID say. I reckon he can stand a little thing like that, can’t he?”

“I don’t care whether ‘twas little or whether ‘twas big; he’s here in our house and a stranger, and it wasn’t good of you to say it. If you was

in his place it would make you feel ashamed; and so you oughtn't to say a thing to another person that will make THEM feel ashamed."

"Why, Maim, he said—"

"It don't make no difference what he SAID—that ain't the thing. The thing is for you to treat him KIND, and not be saying things to make him remember he ain't in his own country and amongst his own folks."

I says to myself, THIS is a girl that I'm letting that old reptle rob her of her money!

Then Susan SHE waltzed in; and if you'll believe me, she did give Hare-lip hark from the tomb!

Says I to myself, and this is ANOTHER one that I'm letting him rob her of her money!

Then Mary Jane she took another inning, and went in sweet and lovely again—which was her way; but when she got done there warn't hardly anything left o' poor Hare-lip. So she hollered.

"All right, then," says the other girls; "you just ask his pardon."

She done it, too; and she done it beautiful. She done it so beautiful it was good to hear; and I wished I could tell her a thousand lies, so she could do it again.

I says to myself, this is ANOTHER one that I'm letting him rob her of her money. And when she got through they all jest laid theirselves out to make me feel at home and know I was amongst friends. I felt so ornery and low down and mean that I says to myself, my mind's made up; I'll hive that money for them or bust.

So then I lit out—for bed, I said, meaning some time or another. When I got by myself I went to thinking the thing over. I says to myself, shall I go to that doctor, private, and blow on these frauds? No—that won't do. He might tell who told him; then the king and the duke would make it warm for me. Shall I go, private, and tell Mary Jane? No—I dasn't do it. Her face would give them a hint, sure; they've got the money, and they'd slide right out and get away with it. If she was to fetch in help I'd get mixed up in the business before it was done with, I judge. No; there ain't no good way but one. I got to steal that money, somehow; and I got to steal it some way that they won't suspicion that I done it. They've got a good thing here, and they ain't a-going to leave till

they've played this family and this town for all they're worth, so I'll find a chance time enough. I'll steal it and hide it; and by and by, when I'm away down the river, I'll write a letter and tell Mary Jane where it's hid. But I better hive it tonight if I can, because the doctor maybe hasn't let up as much as he lets on he has; he might scare them out of here yet.

So, thinks I, I'll go and search them rooms. Upstairs the hall was dark, but I found the duke's room, and started to paw around it with my hands; but I recollected it wouldn't be much like the king to let anybody else take care of that money but his own self; so then I went to his room and begun to paw around there. But I see I couldn't do nothing without a candle, and I dasn't light one, of course. So I judged I'd got to do the other thing—lay for them and eavesdrop. About that time I hears their footsteps coming, and was going to skip under the bed; I reached for it, but it wasn't where I thought it would be; but I touched the curtain that hid Mary Jane's frocks, so I jumped in behind that and snuggled in amongst the gowns, and stood there perfectly still.

They come in and shut the door; and the first thing the duke done was to get down and look under the bed. Then I was glad I hadn't found the bed when I wanted it. And yet, you know, it's kind of natural to hide under the bed when you are up to anything private. They sets down then, and the king says:

"Well, what is it? And cut it middlin' short, because it's better for us to be down there a-whoopin' up the mournin' than up here givin' 'em a chance to talk us over."

"Well, this is it, Capet. I ain't easy; I ain't comfortable. That doctor lays on my mind. I wanted to know your plans. I've got a notion, and I think it's a sound one."

"What is it, duke?"

"That we better glide out of this before three in the morning, and clip it down the river with what we've got. Specially, seeing we got it so easy—GIVEN back to us, flung at our heads, as you may say, when of course we allowed to have to steal it back. I'm for knocking off and lighting out."

هذا جعلني أشعر سيئة جدا. حوالي ساعة أو ساعتين قبل أن
يتم مختلف قليلا, ولكن الآن جعلني أشعر سيئة و محبطة
الملك يمزق و يقول:

"الملكية ؟ آذار / مارس قبالة مثل 'o ماذا! و لا تبيع بقية
دولار' س الملكية 'n'باسل من الحمقى وترك ثمانية أو تسعة يتوقع أن تكون
يرقد حول المزاح لمعاناة أن حصد ؟ —و كل شيء جيد ، قابلة للبيع
الاشياء أيضا".

الدوق انه تذمر ؛ قال حقيبة من الذهب ما يكفي ، وانه
لا تريد أن تذهب أعمق لا—لا تريد أن تسلب الكثير من الأيتام من
كل ما لديهم.

"نحن" sha'n't لماذا ، كيف تتكلم!" يقول الملك. "روب عليهم من لا شيء
على الإطلاق ولكن من باب الدعابة هذا المال. الناس أن يشتري العقار هو
انها وجدت في أننا لم تملك ذلك—والتي s' لأنه أقرب وقت ;rers' للمعاناة من هذا المرض
لن تكون طويلة بعد لقد انزلق—بيع لن تكون صالحة ، وأنها 'ليرة لبنانية الذهاب جميعا
و ، agin الأيتام 'ليرة لبنانية بوابة منزلهم مرة أخرى yer إلى الحوزة. هذه
من السهل كسب k'n هذا يكفي بالنسبة لهم ، هم الشباب و شيق و
هذا n'العيش. أنها ليست ذاهب-أن يعاني. لماذا المزاح أعتقد—هناك من يتوقع أن تكون
أن لا اقترب منه جيدا قبالة. بارك الله فيك, ليس لديهم n'و يتوقع أن تكون
نوث'n' يشكو من".

الملك تحدث له أعمى ؛ حتى في الماضي انه تعطي في ، وقال: كل
الحق ، لكنه قال انه يعتقد انه كان اللوم الحماقة البقاء ، وأن
الطبيب معلق عليها. لكن الملك يقول:

"لدينا جميع Hain't له ؟ k'yer لعنة الطبيب! ما
الحمقى في المدينة ؟ و ليس هذا كبير بما فيه الكفاية الأغلبية في أي
مدينة؟"

حتى أنها حصلت على استعداد للذهاب إلى أسفل الدرج مرة أخرى. الدوق يقول:
"أنا لا أعتقد أننا في وضع هذا المال في مكان جيد."
التي هتف بي. كنت بدأت أعتقد أنني أحذر لن تحصل على تلميح من
أي نوع لمساعدتي. الملك
يقول:"لماذا؟"

"لأن ماري جين 'ليرة لبنانية تكون في حداد من هذا ؛ أولا
تعرف الزنجي الذي لا يصل الغرف على النظام إلى مربع هؤلاء
الفاشلين و ضعها بعيدا ؛رأيك زنجي يمكن تشغيلها عبر
المال و ليس استعارة بعض من ذلك؟"

-دوك" يقول الملك ، وهو يأتي aginرأسك مستوى"
التحسس تحت الستار اثنين أو ثلاثة أقدام من حيث كنت. أنا عالقة
؛ تساءلت quivery ضيق على الجدار وأبقى الأقوياء لا يزال ، على الرغم من
لي ؛ و حاولت catched ما لهم من الزملاء يقول لي إذا كانت
التفكير في ما يجب أن أقوم إن أمسكوا بي. ولكن الملك حصل على الحقيبة
قبل أن أتمكن من التفكير أكثر من نصف الفكر و لم
كنت في جميع أنحاء. أخذوا ودفع الحقيبة من خلال شق في suspicioned
القش القراد التي كانت تحت ريشة السرير و حشر في القدم أو
اثنين من بين القش و قال انه كان على ما يرام الآن ، لأنه زنجي
فقط يجعل ريشة السرير و لا تسليم القش القراد فقط
لا يوجد خطر من الحصول على سرق الآن warn't عن مرتين في السنة ، وذلك.

أفضل. أنا كنت هناك قبل أن كان في منتصف الطريق knowed ولكن أنا
إلى أسفل الدرج. أنا متلمس على طول يصل إلى خزانتي ، واختبأ هناك حتى أتمكن من
الحصول على فرصة للقيام بعمل أفضل. الحكم على أنني أفضل إخفاء ذلك خارج المنزل
في مكان ، لأنهم إذا غاب ذلك فإنها تعطي المنزل جيدة
نهب: أنا أعلم ذلك جيدا. ثم تحول لي في ملابسي
كل يوم ، ولكن أنا لا أذهب إلى النوم إذا كنت تريدين أن كنت في مثل هذا
العرق من خلال الحصول على مع رجال الأعمال. بواسطة سمعت الملك
الدوق الخروج ؛ حتى أنا تدحرجت خارج بلدي البليت وضعت مع الذقن في
أعلى سلم و انتظرت لمعرفة ما إذا كان سيحدث أي شيء. ولكن
لا شيء فعلت.

لذا عقدت يوم حتى أواخر الأصوات قد استقال في وقت مبكر منها لم
تبدأ بعد ؛ ثم انزلق إلى أسفل السلم.

الفصل السابع والعشرون

تسللت أنا إلى أبوابها واستمع; كان الشخير. الراقصات لذلك أنا
هناك أي صوت في أي مكان. أنا Warn't .على طول ، ونزل الدرج حسنا
احت خيوط من فضة من خلال الكراك من باب غرفة الطعام ، ومعرفة الرجال الذي
كان يراقب جثة كل نائم على كراسيهم. كان الباب
مفتوح في صالة الاستقبال ، الجثه زرع ، و كان هناك شمعة
في كل الغرف. مررت على طول و صالون الباب كان مفتوحا ، ولكن أرى أن
لا أحد هناك إلا بقايا من بيتر ؛ حتى لا يشق على warn't هناك
من قبل ، ولكن كان الباب مقفل والمفتاح لم يكن هناك. فقط ثم
سمعت أحدهم نازلة الدرج خلف لي. أركض في

صالون وأخذ نظرة سريعة حول المكان الوحيد الذي أرى أن إخفاء
الكيس كان في التابوت. الغطاء كان يشق على طول حوالي القدم ، والتي تبين
الموتى وجه رجل إلى أسفل هناك بقطعة قماش مبللة أكثر من ذلك ، له
كفن يوم. أنا مدسوس المال في حقيبة تحت غطاء ذهبت أبعد من
، حيث يديه وقد عبرت مما جعلني زحف كان بارد جدا
.ثم عدت إلى جميع أنحاء الغرفة خلف الباب

، الشخص القادمة ماري جين. ذهبت إلى التابوت ، لينة جدا
و وركع ونظرت في ، ثم قالت انها وضعت منديل لها ، وأنا
.أرى أنها بدأت في البكاء ، على الرغم من أنني لم أسمع بها و ظهرها لي
أنا انزلق خارجا ، كما مررت غرفة الطعام فكرت أن تأكد لهم
مراقبات لم ينظر لي ، لذا بحثت من خلال الكراك وكل شيء
.كان على ما يرام. لم يحرك ساكنا

لقد تراجعت إلى السرير ، والشعور روثر الأزرق على حسابات شيء
اللعب بهذه الطريقة بعد أن كنت قد أخذت الكثير من المتاعب و تشغيل الكثير من
رزق عن ذلك. ويقول لي إذا كان يمكن أن يبقى حيث هو ، حسنا ؛ لأنه عندما
نصل إلى أسفل النهر مائة ميل أو اثنين يمكنني أن أكتب إلى ماري
جين و هي حفر له مرة أخرى والحصول على ذلك ، ولكن هذا ليس الشيء
الذي سيحدث ؛ الشيء الذي سيحدث هو المال 'ليرة لبنانية
تكون موجودة عندما يأتون إلى المسمار على الغطاء. ثم ملك 'ليرة لبنانية تحصل عليه
مرة أخرى ، سيكون يوما طويلا قبل أن يعطي أي شخص آخر فرصة
منه. بالطبع كنت أريد أن تنزلق الخروج smouch
تحاول ذلك. كل دقيقة كانت بدأت في وقت سابق من الآن و dasn't من هناك لكن
قريبا جدا بعض من المراقبين أن تبدأ في اثارة, و أنا قد تحصل على
مع ستة آلاف دولار في يدي أن لا أحد catched—catched
لم استأجرت لي أن تأخذ الرعاية من. أنا لا ترغب في أن تكون مختلطة في أي من هذه
.الأعمال كما أنه يقول أنا لنفسي

عندما وصلت إلى أسفل الدرج في الصباح الصالون اسكت و
لا أحد حولها ولكن الأسرة warn't المراقبين ذهب. هناك
أرملة بارتلي و قبيلتنا. شاهدت وجوههم لمعرفة إذا كان أي شيء
.قد يحدث ، ولكن لم أستطع أن أقول

، نحو منتصف اليوم متعهد تأتي مع الرجل
، و وضعوا التابوت في وسط الغرفة على زوجين من الكراسي
ثم تعيين جميع الكراسي في الصفوف ، اقترضت أكثر من
الجيران حتى صالة و صالون و غرفة الطعام الكامل. أرى

تذهب للبحث في أقل من dasn't غطاء التابوت كان على ما كان عليه من قبل ، لكنني ذلك ، مع الناس في جميع أنحاء.

ثم إن الناس بدأت قطيع و يدق و أخذت الفتيات
مقاعد في الصف الأمامي في الرأس من التابوت و لمدة نصف ساعة على
الناس قدمت حول بطء في رتبة واحدة ، ونظرت إلى أسفل في
وجه الرجل لحظة ، وبعض انخفض في المسيل للدموع, و كان كل شيء لا يزال جدا
الرسمي, فقط الفتيات و يدق عقد المناديل إلى
العيون والحفاظ على رؤوسهم منحنية و البكاء قليلا. Warn't هناك أي
صوت آخر ولكن كشط القدمين على الأرض و تهب أنوف—
لأن الناس دائما ضربات أكثر منهم في جنازة أكثر مما يفعلون في
أماكن أخرى ما عدا الكنيسة.

عندما كان المكان معبأة بالكامل متعهد انه انزلق في جميع أنحاء في
طرق وضع آخر اللمسات soothering قفازات سوداء مع مغفل
، على الناس والأشياء كل سفينة الشكل ومريح
مما يجعل أي صوت أكثر من القط. أنه لم تحدث ؛ انتقل الناس
حولها ، انه تقلص في أواخر منها ، فتح الممرات ، ويتم ذلك
مع الإيماءات و الإشارات مع يديه. ثم تولى مكانه ضد
الجدار. كان أنعم, glidingest, stealthiest ؛ رجل أرى أي وقت مضى
هناك أي أكثر ابتسامة من هناك إلى لحم الخنزير warn't.

واحد مريض ؛ عندما يكون كل شيء—melodeum كانوا قد اقترضت
جاهزا امرأة شابة المنصوص عليها وعملت كان جدا
و مصاب بمغص ، انضم الجميع في وتغنى و "بيتر" كان skreeky
الوحيد الذي لديه شيء جيد ، وفقا لي فكرة. ثم
القس هوبسون فتحت بطيئة وغير الرسمي ، وبدأ الحديث ؛
مباشرة من افظع الصف ضبطت في قبو الجسم من أي وقت مضى
سمعت بل كان كلب واحد فقط, لكنه قدم أقوى مضرب و هو
، إبقاء الأمر على طول الحق ، بارسون كان يقف هناك على التابوت
و الانتظار—أنت لا تسمع نفسك التفكير. كان وصولا حرج,
ولا أحد لا يبدو أن تعرف ماذا تفعل. ولكن قريبا جدا يرون
أن أرجل طويلة متعهد جعل علامة على أن الواعظ بقدر ما أن
يقول "لا تقلق—تعتمد فقط على لي." ثم انحنى ايضا الى اسفل و
بدأت تنزلق على طول الجدار ، فقط كتفيه تظهر فوق
رؤوس الناس. حتى انه انحدر جنبا إلى جنب ، وتمارس السحر و مضرب الحصول على
أكثر وأكثر الفاحشة في كل وقت ؛ في الماضي ، عندما ذهب
جميع أنحاء الجانبين من الغرفة يختفي أسفل قبو. ثم في حوالي

ثانيتين سمعنا اضرب و الكلب أنهى مع معظم
مذهلة تعوي أو اثنين ، ثم كان كل شيء لا يزال ميتا ، بارسون
بدأت رسمي له الحديث من حيث توقف. في دقيقة واحدة أو اثنين هنا يأتي
هذا متعهد الظهر والكتفين مزلق على طول الجدار مرة أخرى ؛
، انحدر كان وانحدر حول ثلاثة جوانب الغرفة ، ثم انتفض
مظللة فمه بيديه ، وامتدت عنقه نحو
الواعظ على رؤوس الناس ، يقول في نوع من الخشن
تهمس: "كان فأر!" ثم ذابل متدلي إلى أسفل و انحدر على طول
الجدار مرة أخرى إلى مكانه. يمكنك أن ترى هذا الارتياح الكبير على
الناس ، لأن بطبيعة الحال أنها تريد أن تعرف. الشيء القليل مثل هذا
لا يكلف شيئا ، إنها الأشياء الصغيرة التي تجعل الرجل أن
هناك أي أكثر شعبية الرجل في المدينة من Warn't .ينظر إلى أحب
.ما كان متعهد

طويل و pison حسنا, جنازة خطبة كانت جيدة جدا ، ولكن
ممل ؛ ثم الملك انه يشق في بعض من المعتاد
و في الماضي كان العمل من خلال متعهد بدأت ,rubbage
تتسلل على نعش مع برغي سائق. كنت في عرق ثم
رأيته حريصة جدا. لكنه لم يتدخل في كل شيء ؛ فقط تراجع الغطاء
!جنبا إلى جنب ناعمة مثل الهريسة ، ومشدود عليه ضيقة وسريعة. لذلك كنت هناك
s'pose لم أكن أعرف ما إذا كان المال كان هناك أم لا. لذا يقول أنا
شخص قد انفردت هذه الحقيبة على خبيث ؟ —الآن كيف أعرف ما إذا كانت
انها حفرت له و لم أجد S'pose الكتابة إلى ماري جين أم لا ؟
شيئا, ماذا ستظن بي ؟ اللوم عليه ، أنا يقول: أنا قد تحصل على
اصطيادها و سجن ؛ كنت أفضل وضع منخفض والحفاظ على الظلام و لا يكتب في
كل شيء ؛ الشيء المرعب مختلطة الآن أحاول أن أحسن من ذلك ، لقد ساءت ذلك
مائة مرة و أتمنى أن الخير كنت مجرد السماح لها وحدها أبي جلب
!الأعمال كلها

دفنت معه و نعود إلى المنزل و ذهبت إلى مشاهدة
الوجوه مرة أخرى أنا لا يمكن أن يساعد ذلك ولم أستطع أن تستريح. ولكن لا شيء
.يأتي منه ؛ وجوه لم يخبرني شيئا

الملك زار في المساء ، المحلاة الجميع
و جعل نفسه من أي وقت مضى ودية جدا ، هو إعطاء فكرة أن
الجماعة في انجلترا سيكون في العرق عن وجهه ، لذلك لا بد
من امرنا وتسوية العقارات على الفور وترك المنزل. كان جدا
آسف كان إذا دفعت ، وهكذا كان الجميع ؛ أرادوا أنه يمكن أن

البقاء لفترة أطول ، ولكن قالوا أنها يمكن أن نرى ذلك لا يمكن القيام به. وقال:
بالطبع له ويليام أن تأخذ الفتيات المنزل معهم ؛
يسر الجميع أيضا ، ثم لأن الفتيات أن تكون ثابتة بشكل جيد و
بين علاقاتها ؛ يسر الفتيات أيضا—مدغدغ لها
حتى أنها نظيفة نسيت أي مشكلة في العالم ؛ قال له
بيع سريعة كما أراد ، فإنها ستكون على استعداد. لهم سوء الأمور
أن سعيد وسعيدة جعلت وجع قلبي أن أرى لهم الحصول على خدع
وكذب على ذلك ، ولكن لم أرى أي طريقة آمنة بالنسبة لي أن أساهم في تغيير
في لحن العامة.

حسنا, اللوم إذا كان الملك لم فاتورة المنزل و الزنوج و جميع
الممتلكات في المزاد مباشرة قبالة البيع بعد يومين من الجنازة ، ولكن
أي شخص يمكن شراء الخاص مسبقا إذا أرادوا.

وذلك في اليوم التالي بعد الجنازة على طول الظهر-وقت الفتيات
الفرح حصلت على أول هزة. بضع الزنجي التجار تأتي جنبا إلى جنب ، والملك
بيعها الزنوج معقولة لمدة ثلاثة أيام المسودات كما يطلق عليه,
و انها ذهبت بعيدا ، ابنان يصل النهر إلى ممفيس و
الأم أسفل النهر إلى أورلينز. ظننت لهم الفتيات الفقيرات و منهم
، الزنوج من شأنه كسر قلوبهم على الحزن; صرخوا حول بعضها البعض
وأخذ على ذلك معظم جعلني أسفل المرضى أن نرى ذلك. وقالت الفتاة أنها
لم تكن من أي وقت مضى يحلم من رؤية العائلة فصل أو بيعها بعيدا عن
المدينة. لا أستطيع الحصول على أي وقت مضى للخروج من ذاكرتي على مرأى منهم فقيرة
بائسة الفتيات و الزنوج معلقة حول بعضنا رقاب و
أبكي و أنا أحسب أنني لا وقفت كل شيء ، ولكن من كان أن أخرج
لا حساب و warn't بيع knowed وأقول على عصابة لدينا إذا لم
الزنوج سيكون الوطن في غضون أسبوع أو اثنين.

الشيء الذي تسبب في ضجة كبيرة في المدينة أيضا العديد من يأتي
بها ساقه مقوسة و قال كان فضيحة للفصل بين الأم و
الأطفال بهذه الطريقة. أنه أصيب الاحتيال بعض ، ولكن الأحمق العجوز انه bulled
على طول الحق ، بالرغم من كل الدوق يمكن أن يقول أو يفعل ، وأنا أقول لكم الدوق
كان قوي مستقر.

اليوم التالي كان يوم المزاد. عن واسع اليوم في الصباح الملك
والدوق تأتي في العلية و أيقظني ، وأنا أرى من قبل
تبدو أن هناك مشكلة. الملك يقول:

"كنت في غرفتي الليلة قبل الماضية؟"

لا يا صاحبة الجلالة"—الذي كان بالمناسبة أنا دائما اتصل به عندما"
حولها warn't ولكن لا أحد عصابتنا.
"إيه الليلة الماضية؟ yisterday كنت هناك"
"لا يا صاحبة الجلالة."
"شرف مشرقة الآن—لا تقع."
تم hain't الشرف مشرق, صاحب الجلالة, أنا أقول لك الحقيقة. أنا"

أ-بالقرب من غرفتك منذ الآنسة ماري جين أخذ انت و الدوق و
أظهر لك."

الدوق يقول:
"هل رأيت أي شخص آخر اذهب إلى هناك؟"
"لا يا مولاتي ، وليس كما أتذكر ، على ما أعتقد."
"والتوقف عن التفكير"
درست لحظة أرى فرصتي ، ثم أنا يقول:
"حسنا, أنا أرى الزنوج الذهاب إلى هناك عدة مرات."
كلاهما أعطى قفزة صغيرة ، وبدا وكأنه لم أي وقت مضى

المتوقع, ثم مثل لديهم. ثم الدوق يقول:
"ما كل منهم؟"
لا—على الأقل ليس في كل مرة—وهذا هو ، أنا لا أعتقد أنني رأيت"
كل منهم يخرج في مرة واحدة ولكن مرة واحدة فقط."
"مرحبا! متى كان هذا؟"
، في وقت مبكر warn't كان اليوم لدينا الجنازة. في الصباح. انها"
لأنني تأخرت في النوم. كنت بدأت للتو إلى أسفل السلم ، وأنا أرى لهم."
"حسنا, هيا, هيا! ماذا فعلوا ؟ كيف تتصرف؟"
أنها لم تفعل شيئا. وأنها لم تعمل كثيرا على أي حال ، وكما الفواء"
أرى. الواقصات لهم بعيدا ؛ لذا أرى من السهل بما فيه الكفاية ، أنهم في بطحه
كنت ؛ s'posing, هناك أن تفعل ما يصل جلالتكم الغرفة, أو شيئا ما
حتى أنها كانت تأمل أن تنزلق من ، WARN'T وجدت
طريقة من المتاعب دون الاستيقاظ لك, بالفعل لو لم واكد كنت
تصل."

المدافع الكبير, هذا هو الذهاب!" يقول الملك ؛ كل منهم بدا"
مريض جدا و مقبولة سخيفة. أنها وقفت هناك على التفكير و الخدش
رؤوسهم دقيقة و الدوق كان التمثال إلى نوع من القليل خشن
مكتومة ، و يقول:

انها لا تغلب على كل كيف أنيق الزنوج لعبت أيديهم. سمحوا"
آسف أنها كانت تخرج من هذه المنطقة! واعتقدت أنها

آسف و هل و هل الجميع. لا تقل لي
أي أكثر من ذلك الزنجي ليس لدي أي الهستيري المواهب. لماذا الطريقة التي
لعبت هذا الشيء سيكون خداع أي شخص. في رأيي هناك
ثروة في 'م. إذا كان رأس المال والمسرح ، لا أريد أفضل وضع
من ذلك ها نحن قد باعهم عن أغنية. نعم, و
لا شرف يغني أغنية حتى الآن. أقول أين هي تلك الأغنية—أن
مشروع؟"

"في البنك إلى أن يتم جمعها. أين سيكون؟"
"حسنا, هذا كل الحق ثم الحمد لله."
يقول أنا نوعا ما خجول مثل:
"من هو؟"
الملك تمور لي و يمزق:
"الخاصة y'r والعقل ، shet لا شيء يا الأعمال التجارية الخاصة بك! عليك أن تبقي رأسك"

forgit الشؤون—إذا كان لديك أي. طالما أنك في هذه البلدة لا
ذلك swaller هذا هل تسمعني؟" ثم يقول الدوق ، "علينا أن المزاح
ويقول: noth'n': الأم هي الكلمة بالنسبة لنا."

، كما تم البدء في أسفل السلم الدوق كان يضحك مرة أخرى
يقول:

"سريعة المبيعات و الأرباح الصغيرة! إنه عمل جيد—نعم."
الملك تكدس حول له و يقول:
"كنت أحاول القيام به للحصول على أفضل في بيع 'م سريعة جدا. إذا كان
ولا حملها ، هو lackin' considable ، الأرباح قد تحولت إلى أن تكون لا شيء
غلطتي أي اكثر من انها yourn?"

"حسنا, انها تريد ان تكون في هذا المنزل بعد و نحن لا إذا كان بإمكاني
حصلت نصيحتي استمع إلى."

تعود كما كانت آمنة بالنسبة له ، ثم تبادلت sassed الملك
حول مضاءة في لي مرة أخرى. يعطيني أسفل البنوك لا تأتي
و تقول له أنا أرى الزنوج يخرج من غرفته يتصرف بهذه
كان شيء ما. ثم KNOWED الطريقة—قال أي أحمق أن
دخلت و العناد نفسه لحظة ، وقالت انها تأتي كل من ليس له
زرع أواخر وأخذ الطبيعية له بقية ذلك الصباح سيكون اللوم إذا
كان القيام بذلك مرة أخرى. لذلك ذهبوا قبالة-الأعلى ؛ شعرت المروعة سعيد
عملت كل ذلك على أن الزنوج ،وحتى الآن لم يتم الزنوج لا
ضرر به.

الفصل الثامن والعشرون

بواسطة و كان الحصول على الوقت. إذا كنت تأتي إلى أسفل السلم وبدأت
بالنسبة إلى أسفل الدرج ، ولكن كما قلت تأتي إلى غرفة الفتيات كان الباب مفتوحا و أنا
أرى ماري جين الإعداد لها الشعر القديم الجذع الذي كان مفتوحا و كانت
قد التعبئة أنه على استعداد للذهاب إلى إنجلترا. ولكن كانت قد
توقفت الآن مع مطوية ثوب في حضنها ، وكان وجهها في
اليدين البكاء. شعرت سيئة سيئة في رؤية ذلك بالطبع أي شخص. ذهبت
إلى هناك و يقول:

"الآنسة ماري جين, لا يمكنك أ-تتحمل أن ترى الناس في ورطة ، وأنا
لا يمكن —أكثر دائما. تقول لي عن ذلك."

حتى انها فعلت ذلك. وكان الزنوج—كنت أتوقع ذلك. قالت
جميلة رحلة إلى إنجلترا كان أكثر حول مدلل لها ، لم
أعرف كيف كانت ستكون سعيدا هناك ، مع العلم أن الأم
والأطفال warn't ثم—أكثر لا البعض بعضنا نرى أن مضى وقت أي
هرب bitterer من أي وقت مضى ، والنائية يديها و يقول:

"أوه, يا عزيزي, عزيزي, أعتقد أنهم لن من أي وقت مضى أن نرى بعضنا البعض أي
المزيد!"

"لكنها لن—و داخل من أسبوعين و أنا أعلم ذلك!" يقول
I.

القوانين كان قبل أن أتمكن من التفكير! وقبل ان الميزانيه كانت
يلقي ذراعيها حول رقبتي وقال لي أن أقول ذلك مرة أخرى ، أقول ذلك
مرة أخرى ، أقول ذلك مرة أخرى!

أرى أنا قد تكلمت مفاجئ جدا و قلت الكثير و كان بالقرب من
المكان. طلبت منها أن تسمح لي أن كل دقيقة ؛ كانت هناك جدا
الصبر و متحمس و وسيم, ولكن تبدوا سعيدة و
خفت-مثل الشخص الذي لديه الأسنان انسحبت. لذلك ذهبت إلى
و يحكي ups المراسة بها. يقول أنا لنفسي ، وأنا أحسب هيئة
resks, الحقيقة عندما كان في مكان ضيق هو أخذ قدرا كبيرا من العديد من
على الرغم من أنني لم يكن لدي أي خبرة و لا يمكن أن نقول على وجه اليقين ، ولكن يبدو
لي على أية حال ، وحتى الآن هنا هو الحالة التي يكون فيها ابن المبارك إذا كان لا تبدو
لي مثل الحقيقة هو أفضل و الواقع أكثر أمانا من كذبة. يجب أن تضع ذلك في
ذهني ، فكر في الأمر بعض الوقت أو غيرها ، إنه نوع غريب و
unregular. أنا لم أرى أي شيء مثل ذلك. حسنا, يقول أنا لنفسي في الماضي ، أنا
ذاهب إلى فرصة ؛ أنا حتى أقول الحقيقة هذه المرة ، على الرغم من أنه لا يبدو

مثل معظم الإعداد للأسفل و من مسحوق لمس تشغيله فقط لمعرفة
:أين سوف تذهب إلى. ثم أنا يقول

"الآنسة ماري جين, هل هناك أي مكان خارج المدينة قليلا الطرق حيث
"هل يمكن أن تذهب و يبقى ثلاثة أو أربعة أيام؟

"هو. لماذا؟ Lothrop نعم ، السيد"

"ناهيك لماذا حتى الآن. إذا سأقول لك كيف أعرف الزنوج سوف نرى
بعضنا البعض مرة أخرى داخل أسبوعين هنا في هذا البيت—و يثبت
"و البقاء أربعة أيام؟ Lothrop كيف أعرف ذلك—سوف تذهب إلى السيد

"!أربعة أيام!" وتقول:; "سأبقى في السنة"

"حسنا," أنا يقول: "أنا لا أريد شيئا أكثر من مجرد
يكون ذلك من رجل آخر قبل الكتاب المقدس." لقد druther كلمتك أنا
ابتسم محمر جدا حلوة و أنا يقول: "إذا كنت لا تمانع في ذلك ، سوف
".أغلق الباب و الترباس ذلك

:ثم أعود المنصوص عليها مرة أخرى ، ويقول

"لا أصرخ. مجرد مجموعة لا تزال تأخذ مثل الرجل. يجب أن أقول
الحقيقة كنت تريد أن يستعدوا يا سيدة ماري ، لأنها سيئة نوعا ما, و
سيكون من الصعب أن تتخذ ، ولكن ليس هناك أي مساعدة لها. هؤلاء الأعمام من
-لا الأعمام على الإطلاق ؛ أنهما زوجان من عمليات الاحتيال العادية الميت yourn
يدق. هناك الآن نحن على أسوأ من ذلك ، يمكنك الوقوف بقية
".باعتدال سهلة

فإنه هز لها حتى مثل كل شيء ، بالطبع ، ولكن كنت على مياه ضحلة
المياه الآن, لذا ذهبت على طول الحق ، عينيها الحارقة أعلى وأعلى كل
وقت ، وقال لها كل اللوم الشيء من حيث أننا أول من ضرب هذا
الشاب الأحمق الصعود إلى الباخرة ، واضحة من خلال حيث انها نائية
بنفسها على الملك الثدي عند الباب الأمامي و قبلها ستة عشر
أو سبعة عشر مرات—ثم كان يقفز ، مع وجهها مشتعلا مثل
:غروب الشمس ، و يقول

"الغاشمة! لا تضيعوا دقيقة واحدة—لا—سوف
"!يكون لهم التار و الريش ورمى في النهر

:يقول لي

"Cert'nly. ولكن هل يعني قبل أن تذهب إلى السيد Lothrop ، أو—
"

"أوه," وتقول: "ما أنا أفكر!" ، كما تقول ، وتعيين
أسفل مرة أخرى. "لا يهم ما قلت من فضلك لا—لن
الآن ، أليس كذلك؟" ووضع لها حريري اليد على لي في هذا النوع من طريقة

أن قلت أنني سوف يموت أولا. "لم اعتقد ابدا ان كنت حتى أثار الأمر" ، كما يقول ؛ "اذهب الآن و لن تفعل ذلك أي أكثر من ذلك. لك أن تقول لي ما يجب القيام به و مهما قلت سأفعل ذلك."

"حسنا," أنا يقول: "إنه الخام عصابة منهم اثنين الاحتيال ، وأنا ثابت حتى حصلت على السفر معهم لفترة أطول, إذا كنت تريد أو لا—أنا لا أقول لكم لماذا. و إذا ما كانت ضربة على هذه المدينة druther أن يخرجني من مخالبهم, و سأكون على ما يرام ، ولكن سيكون هناك شخص آخر أن كنت لا تعرف عن من سيكون في ورطة كبيرة. حسنا, نحن ؟ بالطبع. حسنا, نحن لن ضربة hain't ، لدينا لإنقاذه لهم."

تقول لهم كلمات وطرح فكرة جيدة في رأسي. أرى كيف ربما أنا يمكن أن يحصل لي و جيم التخلص من الاحتيال ؛ الحصول عليها بالسجن هنا ثم ترك. ولكن لم أكن أريد لتشغيل الطوافة في وضح النهار دون أي شخص على متن للإجابة على الأسئلة ولكن لي ؛ لذا لم أكن أريد خطة لبدء العمل حتى وقت متأخر جدا من الليل. أنا يقول:

"الآنسة ماري جين ، سأخبرك ماذا سنفعل و لن يكون والبقاء في السيد Lothrop طويل جدا ، nuther. "كيف الفراء هو؟

"قليلا قصيرة من أربعة أميال—في البلاد ، هنا"

"حسنا ، هذا 'ليرة لبنانية الإجابة. الآن تذهب على طول هناك ، ووضع منخفضة حتى — تسعة أو الماضي نصف الليل ، ومن ثم الحصول عليها أن تجلب لك المنزل مرة أخرى أقول لهم لقد فكرت في شيء. إذا كنت هنا قبل عشر وضع ، شمعة في هذا الإطار ، وإذا لم يحضر الانتظار حتى الحادية عشرة ثم إذا لم يحضر فهذا يعني أنني قد رحلت, و للخروج من الطريق ، وآمنة. ثم تخرج انتشار الأخبار حول الحصول على هذه الضربات بالسجن."

"جيد," وتقول: "سأفعل ذلك."

"وإذا كان ذلك يحدث فقط حتى لا تفلت ، ولكن أخذت على طول معهم, يجب عليك أن قلت لك كل شيء مسبقا ، و يجب الوقوف إلى جانب لي كل ما يمكن."

"تلمس شعرة من sha'n't نقف إلى جانبكم! في الواقع أنا سوف. أنها رأسه!" ، كما تقول, وأنا أرى الخياشيم لها انتشار عينيها المفاجئة عندما قال ذلك أيضا.

"rapscallions يكون هنا" أنا يقول: "تثبت هذه sha'n't إذا كنت تحصل على بعيدا أنا لا أعمامك و أنا لا يمكن أن تفعل ذلك إذا كنت هنا. أقسم أنها كانت يدق مشاكل, هذا كل شيء, على الرغم من أن يستحق شيئا. حسنا ،

هناك آخرون يمكن أن تفعل ذلك أفضل من ما أستطيع و هم الناس أنه
لن يشك في أن تكون سريعة كما كنت يمكن. انا اقول لكم كيفية العثور
,عليها. اعطني قلم رصاص وقطعة من الورق. هناك الملكي خيالي
يضع هو بعيدا, و لا تخسر. عندما المحكمة تريد أن تجد '.Bricksville
ويقول Bricksville شيئا حول هذين السماح لهم بإرسال ما يصل إلى
لقد حصلت على الرجل الذي لعب الملكي خيالي, وطلب بعض
الشهود—لماذا عليك أن البلدة بأكملها هنا قبل أن تتمكن
"أيضا biling بالكاد وينك يا آنسة ماري. وأنها سوف تأتي.

الحكم الأول ونحن قد حصلت على كل شيء ثابت عن الآن. لذا يقول:
دع المزاد تذهب على طول الحق ، و لا تقلق. لا أحد لا"
لديك لدفع ثمن الأشياء التي يشترونها حتى يوم كامل بعد المزاد على
حسابات فترة قصيرة ، وأنها لن تخرج من هذا حتى يحصلون على
هذا المال ؛ بالطريقة التي كنا ثابتة البيع لن الاعتماد و
أنهم لن تحصل على أي مبلغ من المال. انها مجرد مثل ما كان عليه مع
لا بيع و الزنوج سوف يعود قبل فترة طويلة warn't الزنوج—انها.
لماذا لا يمكنهم جمع المال من أجل الزنوج بعد—أنهم في
أسوأ نوع من الإصلاح ، الآنسة ماري."

حسنا," تقول: "سأذهب إلى الإفطار الآن وبعد ذلك سوف تبدأ"
هو Lothrop مباشرة السيد."
سند هذا ليس التذكرة ، الآنسة ماري جين" أنا يقول: "لا"
الطريقة من الوسائل ؛ الذهاب قبل الإفطار."
"لماذا؟"
"ما كنت أحسب أنني أردت أن تذهب في كل شيء يا آنسة ماري؟"
حسنا, لم أظن—و حتى أنا لا أعرف. ما كان"
الأمر؟"
لماذا لأنك لست واحدا من هذه الجلود وجه الناس. أنا لا"
أريد أي كتاب أفضل مما وجهك. الجسم يمكن تعيين إلى أسفل
قراءة تشغيله مثل الخشنة الطباعة. هل تعتقد أنك يمكن أن تذهب الوجه الخاص بك
العم عندما يأتون إلى قبلة لك حسن الصباح و أبدا"

هناك لا! نعم, سأذهب قبل الإفطار—سأكون سعيدا".
وترك أخواتي معهم؟"
نعم ؛ لا تهتم لهم. أنها قد حصلت على الوقوف عليه بعد حين".
قد شبهة شيئا إذا كان الذهاب. لا أريد
أن أراهم ولا أخواتك ولا أحد في هذه البلدة ؛ إذا كان أحد الجيران
أن نسأل كيف هو أخوالك هذا الصباح وجهك أن أقول شيئا.

.لا تذهب على طول الحق ، الآنسة ماري جين ، سأصلح الأمر مع كل منهم
انا اقول الآنسة سوزان أن تعطي حبك الأعمام و أقول لك لقد ذهبت
,بعيدا لبضع ساعات من أجل الحصول على القليل من الراحة والتغيير ، أو لرؤية صديق
".و عليك أن تكون العودة إلى الليل أو في الصباح الباكر

"ذهبت لرؤية صديق هو كل الحق ، ولكن لن يكون حبي تعطى
".منهم

"يكون." كان جيدا بما فيه الكفاية أن أقول لها ذلك—لا sha'n't حسنا, ذلك
ضرر في ذلك. كان فقط قليلا ، و أي مشكلة ؛ إنها
الأشياء الصغيرة التي ينعم الناس الطرق الأكثر هنا أدناه ؛ هذا
من شأنه أن يجعل ماري جين مريحة ، وأنه لن يكلف شيئا. ثم أنا
".يقول: "هناك أكثر شيء واحد—هذا حقيبة من المال

"حسنا, لقد حصلت على هذا ؛ يجعلني أشعر سخيفة جدا للتفكير
".كيف حصلوا عليها

".ذلك hain't لا, أنت هناك. أنها"

"السبب الذي حصلت عليه؟"

"أتمنى لو أعرف ولكن أنا لا. كان ذلك بسبب سرقته منها ؛
و سرقته لإعطاء لك ، وأنا أعرف من أين أخفيته ، ولكن أخشى أنه
ليس هناك أي أكثر من ذلك. أنا آسف يا آنسة ماري جين ، أنا آسف كما
أنا يمكن أن يكون ، ولكن أنا فعلت أفضل ما يمكن ؛ صادقة. أنا يقترب من الحصول على
اشتعلت و كان يشق عليه في المقام الأول تأتي و تشغيل و
".مكان جيد warn't انها

"توقف عن لوم نفسك—انها سيئة للغاية أن تفعل ذلك و لن تسمح
"أنت لم أستطع مساعدة ذلك ، لم يكن خطأك. حيث يمكنك إخفاء ذلك؟—
لم أكن أريد لها أن تفكر في متاعب لها مرة أخرى ، وأنا
لا يمكن أن يبدو للحصول على فمي لأقول لها ما جعلها ترى أن
جثة وضع في التابوت مع حقيبة المال على بطنه. حتى
:لحظة أنا لم أقل شيئا ، ثم يقول

"لا أقول لكم أين وضعته الآنسة ماري جين ، إذا كنت ruther فما استقاموا لكم فاستقيموا
,لا تمانع السماح لي لكن سأكتب لك على قطعة من الورق
إذا كنت ترغب في. هل ، Lothrop و يمكنك قراءتها على طول الطريق إلى السيد
"تعتقد أن 'ليرة لبنانية أن تفعل؟

".أوه, نعم"

لذا كتبت: "أنا وضعت في التابوت. كان هناك عندما كان
البكاء هناك بعيدا في الليل. كنت وراء الباب و كنت العظيم
".آسف بالنسبة لك ، الآنسة ماري جين

جعلت عيني الماء القليل أن أتذكرها أبكي هناك قبل كل شيء
نفسها في الليل و لهم الشياطين وضع هناك تحت بلدها
السقف ، الفضح لها و سرقة لها ، عندما مطوية و تعطيه
لها أرى تأتي المياه في عينيها أيضا ؛ هزت لي من
ناحية, من الصعب, و يقول:

"وداعا. انا ذاهب الى أن تفعل كل شيء تماما كما كنت قد قال لي
نسى من أي وقت مضى كنت سأفكر sha'n't إذا أنا لا أراك مرة أخرى, أنا
لك الكثير و الكثير من الوقت و سوف نصلي من أجلك أيضا!"—و هي
ذهب.

لي أنها كانت knowed صلوا من أجلي! واعتبرت إذا كانت
أكثر قربا حجم لها. ولكن أراهن أنها فعلت ذلك فقط على نفسه—كانت
إذا أخذت الفكرة—هناك Judus من ذلك النوع. كانت حصى للصلاة من أجل
لا ، أنا قاض. قد تقول ما تريد ، ولكن warn't
في رأيي أنها كانت أكثر الرمال في لها أكثر من أي فتاة رأيت في
الرأي كانت كاملة من الرمال. يبدو الإطراء ، ولكن ليس
الإطراء. و عندما يتعلق الأمر بالجمال و الخير أيضا—انها تضع
مثيلا لها منذ ذلك الوقت أن أراها تخرج hain't على كل منهم. أنا
مثيلا لها منذ لكنني أحسب أنني قد فكرت hain't من هذا الباب ؛ لا ، أنا
بها العديد و الكثير من مليون مرة و تقول انها تصلي
من أجلي ؛ إذا كان أي وقت مضى كنت أفكر أنه من الجيد بالنسبة لي أن الصلاة
لها اللوم إذا لم تفعل ذلك أو نصفي.

حسنا ماري جين كانت مضاءة من الخلف ، وأنا أحسب ، لأن لا أحد
انظر لها الذهاب. عندما ضرب سوزان والأرنب-الشفة ، أنا يقول:
"من النهر t'other ما اسم لهم الناس أكثر على الجانب
التي سار كل شيء أن نرى في بعض الأحيان؟"
يقول:
"هناك عدة ؛ ولكن هذا مراقبين أساسا."
"هذا هو اسم" أنا يقول ؛ "أنا نسيت ذلك. حسنا يا آنسة ماري جين
قالت لي أن أقول لك لقد ذهبت إلى هناك في المروعة عجل واحد من
هؤلاء المرضى."
"أي واحد؟"
"أنا لا أعرف على الأقل ، لقد طفا تنسى ، ولكن لم يعتقد أنها—"
"لا أن أتمنى الحياة قيد على خواطر HANNER?"
"ولكن: "أنا يقول ، " ذلك أقول أن آسف أنا Hanner هو واحد."
"يا إلهي, وهي بشكل جيد الأسبوع الماضي فقط! هو أنها أخذت سيئة؟"

"لا اسم له. أقاموا معها طوال الليل الآنسة ماري
جين قال و لا أعتقد أنها سوف تستمر عدة ساعات."
"فقط التفكير في ذلك الآن! ما الأمر معها؟"
لم أستطع التفكير في أي شيء معقول ، الحق قبالة بهذه الطريقة ، لذا يقول:
"النكاف."
"النكاف جدتك! لا مع الناس يجب أن

النكاف."

"لا, أليس كذلك ؟ كنت أفضل رهان يفعلون مع هذه
النكاف. هذه النكاف هو مختلف. إنه نوع جديد الآنسة ماري جين
قال."

"كيف هو جديد نوع؟"
"لأنها اختلطت مع أشياء أخرى."
"ما الأشياء الأخرى؟"
"و الحصبة و السعال الديكي, حسنا, erysiplas ،

و حمى الدماغ وأنا لا أعرف ما yaller janders ، الاستهلاك
كل."

"أرضي! و يسمونه النكفية؟"
"هذا ما الآنسة ماري جين قال."
"حسنا, ما في الأمة يدعونه النكاف؟"
"لماذا لأنه هو النكاف. هذا ما يبدأ."
"حسنا, هناك' لا يوجد منطق في ذلك. الجسم قد جدعة اصبع قدمه ،

و تسقط في البئر و كسر رقبته و تمثال نصفي له pison تأخذ
العقول ، شخص ما تأتي و تسأل ما قتلته ، وبعض
المغفل ويقول: 'لقد الحيرة اصبع قدمه.' سيكون هناك يكون أي
معنى في ذلك ؟ لا. وهناك' لا معنى له في هذا ، nuther. هو
ketching?"

"لماذا, كيف تتكلم. هو هارو اصطياد في ?KETCHING هو
الظلام ؟ إذا كنت لا عقبة على سن واحد ، كنت ملزمة على آخر ،
أليس كذلك ؟ و لا يمكنك الحصول على بعيدا مع أن الأسنان دون جلب
كله هارو على طول, هل يمكنك ؟ حسنا, هذا النوع من النكاف هو نوع من
هارو ، كما يمكن القول—و ليس من أي ترهل من هارو ، nuther ،
تأتي على أنه مربوط على الخير".

"حسنا, هذا مريع, أعتقد," يقول الأرنب الشفاه. "سأذهب إلى العم هارفي
و—"

نعم," أنا يقول: "أود أن. بالطبع أود. لن تخسر"
".أي وقت من الأوقات
"حسنا, لماذا لا؟"
أعمامك Hain't .مجرد إلقاء نظرة على ذلك لحظة ، وربما يمكنك أن ترى"
الحصول على جنبا إلى جنب المنزل إلى إنجلترا بأسرع ما يمكن ؟ و لا obleegd
أحسب أنها ستكون يعني يكفي أن تذهب و تترك لك أن تذهب كل هذه
.الرحلة من أنفسكم ؟ أنت تعرف أنها سوف الانتظار بالنسبة لك. لذا الفراء ، جيد جدا
عمك هارفي واعظ, أليس كذلك ؟ حسنا ؛
الواعظ الذهاب إلى خداع باخرة كاتب ؟ هو ذاهب إلى خداع
السفينة كاتب ؟ ––حتى هذه الآنسة ماري جين الذهاب على متن ؟
الآن أنت تعرف أنه ليس. ماذا سيفعل إذا ؟ لماذا سيقول 'إنه
لأمر مؤسف حقا ، ولكن الكنيسة المسائل يجب أن تحصل على طول أفضل الطريقة التي
أونوم-pluribus يمكن ؛ ابنة أخي تعرضت المروعة
النكاف و ليس من واجب ملزم المنصوص عليها هنا والانتظار ثلاثة
أشهر يلزم تظهر عليها إذا حصلت عليه.' ولكن لا يهم إذا كنت
"––تعتقد أنه من الأفضل أن تخبر العم هارفي

يقشر و البقاء العبث هنا عندما كنا يمكن أن يكون لها"
أوقات جيدة في انجلترا حين كان علينا الانتظار لمعرفة ما إذا كانت ماري
جين حصلت عليه أم لا ؟ لماذا تتحدث مثل muggins."
".حسنا, على أي حال, ربما من الأفضل أن أقول بعض الجيران"
الاستماع في ذلك الآن. يمكنك تغلب على جميع الطبيعية الغباء. لا يمكن"
ترى أنهم الذهاب و أقول ؟ ذر' لا ولكن فقط أن لا تخبر
".أحدا على الإطلاق
".ربما أنت على حق––نعم, أنا القاضي أنت على حق"
، ولكن أعتقد أننا يجب أن نقول العم هارفي أنها خرجت حين"
"على أي حال, لذا لن يكون غير مستقر عنها؟
نعم يا آنسة ماري جين انها تريد لك أن تفعل ذلك. وتقول: 'قل"
لهم العم هارفي ويليام حبي و قبلة و أقول لقد
دهس النهر لرؤية السيد'––السيد––ما هو اسم الغنية
عائلة عمك بيتر كان يفكر كثيرا ؟ ––أعني
"––أن

"أليس كذلك؟ ، Apthorps لماذا يجب أن يعني"
بالطبع ؛ تهتم لهم نوع من الأسماء ، يمكن أن الجسم لا يبدو من أي وقت مضى إلى"
تذكر لهم نصف الوقت ، بطريقة أو بأخرى. نعم, قالت: أقول تشغيل
للتأكد تأتي في المزاد وشراء Apthorps أكثر من أجل أن تطلب من

هذا المنزل لأنها سمحت لها العم بطرس روثر كانت
من أي شخص آخر ؛ ستذهب إلى التمسك بها حتى يقولون انهم سوف
تأتي ، ومن ثم ، إذا لم تكن متعبا جدا ، ستأتي إلى المنزل ؛ إذا كانت
سوف يكون المنزل في الصباح على أي حال. وقالت: لا تقول شيئا عن
، التي 'ليرة لبنانية يكون صحيحا تماما—Apthorps العالم مراقبين ، ولكن فقط عن
لأنها تسير هناك للحديث عن شراء البيت ، أنا أعرف
".ذلك, لأنها قالت لي ذلك بنفسها

كل الحق" قالوا: و مسح لوضع عن الأعمام ، وإعطاء"
.لهم الحب و القبلات و أقول لهم الرسالة
كل شيء على ما يرام الآن. الفتيات لن أقول شيئا
لأنهم أرادوا الذهاب إلى إنجلترا ؛ الملك والدوق أن
روثر ماري جين كان يعمل المزاد من حولها في متناول
الطبيب روبنسون. شعرت جيدة جدا. الحكم على أنني قد فعلت ذلك أنيق جدا—لا
يركن توم سوير لا يمكن القيام به لا أكثر إتقانا نفسه. بالطبع كان
قد انضم إلى أكثر من أسلوب في ذلك, ولكن لا أستطيع أن أفعل ذلك مفيد جدا ، لم
.يتم جلب ما يصل إلى ذلك

حسنا ، لقد عقد المزاد في الساحة العامة ، جنبا إلى جنب نحو
نهاية فترة ما بعد الظهر ، موتر على طول ، موتر على طول القديمة
من longside هناك pisonest رجل كان في يده ويبحث له مستوى
الدلال ، و التقطيع في القليل من الكتاب المقدس الآن وبعد ذلك ، أو قليلا
-قودي قودي قول من نوع ما ، و الدوق كان حول جوو
كم فقط نشر نفسه knowed على تعاطف جميع gooing
generly.

— ولكن عن طريق الأمر سحب من خلال كل شيء تم بيعها
كل شيء ولكن قليلا القديمة العبث الكثير في المقبرة. حتى أنهم وصلوا إلى
كما كان الملك لأنه يريد أن girafft العمل خارج أنا لا نرى مثل هذا
يبتلع كل شيء. حسنا, في حين أنها كانت في الباخرة سقط
في حوالي دقيقتين حتى يأتي الحشد ألف الديكي و الصراخ و
:الضحك و القيام و يغنون

ها هي المعارضة الخط! هنا مجموعتين س' ورثة القديمة"
"!بيتر ويلكس—و يدفع المال الخاص بك كما كنت تأخذ اختيارك

الفصل التاسع والعشرون

كانوا جلب لطيفة جدا يبحث الرجل العجوز على طول و لطيفة
تبحث الأصغر سنا مع ذراعه اليمنى في حبال. بما في النفوس ، كيف
الناس صرخت وضحك ، وأبقاها. ولكن لم أرى أي نكتة
عن ذلك ، وأنا اعتبر أنه سلالة الدوق والملك بعض لرؤية
أي. واعتبرت أنهم يشحب. ولكن لا ، نارى شاحب هل هي بدورها. على
-goo ما كان ، ولكن فقط ذهبت suspicioned الدوق لم يطلع على أنه
gooing حولها ، سعيدة وراضية ، مثل إبريق هذا غوغلينغ بها
اللبن ، وبالنسبة الملك ، لقد حدق حدق أسفل الحزينة
على القادمين الجدد مثل ذلك يعطيه المعدة-آلام في قلبه جدا
أن يكون مثل هذه الاحتيالات و الأوغاد في العالم. إنه فعل
حول الملك السماح gethered ذلك الإعجاب. الكثير من الشعب الرئيسية
له برؤية كان على جنبه. هذا الرجل العجوز الذي كان يأتي فقط
بحثت في كل حيرة حتى الموت. قريبا جدا انه بدأ الكلام ، وأرى
، مباشرة قبالة واضح انه مثل إنكليزي—غير الملك
على الرغم من أن الملك كان جيدا بالنسبة التقليد. أنا لا يمكن أن تعطي القديمة
، جنت كلمات ولا لا أستطيع تقليد له ، لكنه استدار إلى الحشد
ويقول عن مثل هذا:

"هذه مفاجأة بالنسبة لي والتي لم أكن أبحث عن ، وأنا
الإقرار الصريح والواضح, أنا لست جيدا ثابتة للوفاء به و
الإجابة عليه ؛ أنا وأخي قد المصائب فهو بكسر في
الفراع ، الأمتعة لدينا حصلت على وضع في البلدة المذكورة أعلاه هنا الليلة الماضية في
الليل عن طريق الخطأ. أنا بيتر ويلكس أخي هارفي ، وهذا هو
شقيق وليام الذي لا يسمع ولا يتكلم و لا يمكن أن تجعل حتى علامات
على المبلغ بكثير, الآن لا انه فقط حصلت على جهة العمل لهم. نحن
الذين نقول نحن في يوم أو يومين ، عندما أحصل على الأمتعة, أنا
يمكن أن تثبت ذلك. ولكن حتى ذلك الحين لن أقول أي شيء أكثر من ذلك ، ولكن الذهاب إلى الفندق
والانتظار."

، لذلك له دمية جديدة بدأت ؛ الملك وهو يضحك
blethers
، كسر ذراعه من المرجح جدا ، أليس كذلك ؟ —و مريحة جدا" :من
أيضا الاحتيال التي تجعل علامات و لا تعلمت كيف. فقد

الأمتعة! هذا هو عظيم جيدة!—و الأقوياء بارعة—تحت
"!ظرف من الظروف
حتى انه ضحك مرة أخرى ، وكذلك فعل الجميع ما عدا ثلاثة أو أربعة
أو ربما نصف دزينة. واحد من هذه هو أن الطبيب; آخر واحد كان
حاد المظهر ، مع حقيبة البساط من الطراز القديم نوعا
مصنوعة من السجاد الأشياء التي قد تأتي قبالة الباخرة وكان
الحديث معه بصوت منخفض و نظرة عابرة نحو الملك الآن
ثم الايماء رؤوسهم—كان ليفي بيل المحامي الذي ذهب
إلى لويزفيل; و آخر واحد كان كبير خشن أجش التي تأتي جنبا إلى جنب
واستمع إلى كل الرجل العجوز قال و كان يستمع إلى الملك
:الآن. وعندما حصل الملك به هذا أجش و يقول

"قل انظروا من هنا إذا كنت هارفي ويلكس ، عندما أتيت إلى هذا
"المدينة؟

"قبل يوم من جنازة صديق" يقول الملك.

"لكن وقت ما يا اليوم؟"

"في المساء'—'نوبة ساعة إيه اثنين قبل غروب الشمس."

"كيف أتيت؟"

"أنزل على سوزان بويل من سينسيناتي."

"حسنا, كيف جئت إلى أن تصل في نصف لتر في الصباح—

في

".في لتر في الصباح warn't أنا'زورق؟

".انها كذبة"

العديد منهم قفز عليه و توسلت اليه ان لا تتكلم بهذه الطريقة

رجل عجوز و واعظ

"الواعظ يعدم انه محتال وكاذب. كان في نصف لتر
هذا مورنين'. أنا أعيش هناك, أليس كذلك ؟ حسنا, لقد كنت هناك و كان
هناك. أراه هناك. جاء في زورق ، جنبا إلى جنب مع تيم كولينز و
".الصبي

:الطبيب أنه يقول

"يمكنك أن تعرف ما إذا كان لرؤيته ، هاينز?"

"أعتقد ذلك لكن أنا لا أعرف. لماذا هنالك هو الآن. أعلم

".له من السهل تماما

:كان لي أنه أشار في. يقول الطبيب

"، الجيران, أنا لا أعرف ما إذا كان للزوجين جديدة الاحتيال أو لا
لكن إذا كان هذان لا الاحتيال ، أنا أحمق, هذا كل شيء. أعتقد أنه لدينا

واجب أن نرى أنها لا تحصل بعيدا من هنا حتى لقد نظرت إلى هذا
الشيء. تأتي جنبا إلى جنب ، هاينز ، تأتي على طول البقية. سنأخذ هؤلاء
الزوجين, و أعتقد t'other الزملاء إلى الحانة و إهانة لهم
"بأننا سنكتشف شيئا قبل أن تحصل من خلال.

وكان من المكسرات على الحشد ، على الرغم ربما ليس بالنسبة الملك الأصدقاء ، لذا
بدأنا جميعا. أنه كان على وشك المغيب. الطبيب قاد لي على طول طريق
اليد ، وكان الكثير نوع ما يكفي لكنه لم أترك يدي.

، ونحن جميعا حصلت في غرفة كبيرة في الفندق ، أشعل بعض الشموع
المنال في الزوجين.
أنا لا أتمنى أن يكون من الصعب جدا على هذين الرجلين ، ولكن أولاتقولأنهم الطبيب
أننا لا نعرف شيئا عنه complices الاحتيال ، و قد.
الحصول على بعيدا مع هذا كيس من الذهب بيتر complices إذا كان لديهم ، ألن
ويلكس اليسار ؟ ليس من المرجح. إذا كان هؤلاء الرجال لا الاحتيال ، لن كائن
إلى إرسال هذا المال و السماح لنا أن يبقيه حتى يثبتوا أنهم جميعا
على حق أليس كذلك؟"

واتفق الجميع على ذلك. لذا كان عليهم الحكم في عصابة لدينا جميلة
ضيق المكان في outstart. ولكن الملك كان ينظر فقط محزن,
و يقول:

"أيها السادة ، أتمنى لو كان المال هناك ، ليس لدي أي
التصرف رمي أي شيء في طريقة عادلة ومفتوحة إيقاف
الأعمال ؛ ولكن للأسف المال ليس هناك misable التحقيق س' هذا
كنت k'n إرسال انظر, إذا كنت ترغب في ذلك."

"أين هو؟"

"حسنا, عندما ابنة أخي أعطني الى الحفاظ عليها أخذت واختبأ
داخل o' القش القراد يا بلدي السرير ، وليس متمنيا أن البنك لمدة أيام قليلة
سنكون هنا ، على اعتبار أننا نتحدث عن السرير مكان آمن ، ونحن لا يستغلني إلى
م صادقة ، مثل الخدم في إنجلترا. الزنوج 'suppos'n' ، الزنوج
سرقته التالي الصباح بعد أن كنت قد ذهبت إلى أسفل الدرج ، وعندما كنت
بعتهم لم غاب عن المال تطلب الشركة ، حتى أنها حصلت نظيفة بعيدا معها.
عبدي هنا k'n أخبرك عن ذلك ، السادة".

الطبيب وعدة قال "تبا!" وأنا أرى أحدا لم
تماما أصدقه. رجل واحد سألني إذا كنت ترى الزنوج سرقتها. أنا
لا أرى لهم أتسلل من الغرفة مسرعا بعيدا, وأنا
لم أفكر بشئ سوى واعتبرت أنها كانت تخشى أنها قد اكد
لي سيد كان يحاول الحصول على بعيدا قبل أن المشاكل مع

لهم. كان هذا كل ما طلب مني. ثم الطبيب تمور علي و
يقول:

"هل اللغة الإنجليزية أيضا؟"

أنا يقول: نعم ؛ منه والبعض الآخر ضحك, وقال: "الأشياء!"

إذا أبحرت في العام التحقيق, و ها نحن

كان ذلك صعودا وهبوطا, ساعة, ساعة, و لا أحد لم يقل كلمة واحدة
، عن العشاء ، ولا يبدو من أي وقت مضى إلى التفكير في الأمر—و لذلك ظلوا عنه
وأبقاها ، وكان أسوأ خلط شيء كنت انظر من أي وقت مضى. أنها
مصنوعة الملك قل له غزل,وجعلوا الرجل العجوز تقول له 'n;
أن ينظر إلى أن chuckleheads و أي شخص ولكن الكثير من يضار
واحد الأكاذيب. و من قبل t'other الرجل العجوز كان الغزل الحقيقة
الملك يعطيني أعسر .knowed كانوا لي أن أقول ما أنا
أنظر من زاوية عينه ، لذلك كنت أعرف ما يكفي للحديث على
الجانب الأيمن. أنا بدأت أن أقول عن شيفيلد و كيف كنا نعيش هناك كل شيء
وهلم جرا ، ولكن لم أحصل على حد الفراء حتى ، Wilkses عن اللغة الإنجليزية
الطبيب بدأت في الضحك ؛ ليفي بيل المحامي يقول:

"تعيين إلى أسفل ، ابني ، أنا لا أجهد نفسي لو كنت مكانك. أعتقد
أنك لا تستخدم الكذب ، فإنه لا يبدو أن تأتي في متناول يدي. ما تريده هو
الممارسة. يمكنك أن تفعل ذلك محرجا جدا."

، أنا لا يهمني أي شيء من أجل مجاملة, ولكن أنا سعيد أن يكون طلق
على أي
حال. الطبيب بدأ أن أقول شيئا ، ويتحول و يقول:

"لو كنت في المدينة في أول ليفي جرس" الملك اندلعت في

مد يده و
يقول:"لماذا, هل هذا المسكين ميت الأخ صديق قديم أنه كتب ذلك
في كثير من
الأحيان؟" و المحامي و صافحه و المحامي ابتسم و بدا
مسرورا تحدثوا الحق جنبا إلى جنب لحظة ، ثم حصلت على جانب واحد و
تحدث منخفضة ؛ في الماضي المحامي يتحدث و يقول:

"أن 'ليرة لبنانية إصلاحه. سآخذ الطلب وإرساله ، جنبا إلى جنب مع الخاص بك
الأخ ثم أنها سوف تعرف انها على ما يرام."

حتى أنها حصلت على بعض الورق والقلم ، والملك هو المنصوص و
لسانه ، وكتب قبالة chawed ، الملتوية رأسه إلى جانب واحد
شيئا ؛ و من ثم فإنها تعطي القلم الدوق—ثم الأولى

الوقت بدا الدوق المرضى. ولكن أخذ القلم و كتب. ثم
المحامي يتحول إلى الجديد الرجل العجوز و يقول:
"أنت و أخوك يرجى كتابة سطر أو اثنين التوقيع الخاص بك
أسماء."
الرجل العجوز كتب ، ولكن أحدا لم أستطع قراءتها. المحامي
بدت قوية دهش و يقول:
"حسنا, من العجيب"و سارت الكثير من الرسائل القديمة من
الجيب ، ونظر لها ثم نظرت العجوز الكتابة ،
ثم لهم مرة أخرى ، ثم يقول: "هذه الرسائل القديمة من هارفي
ويلكس ، وهنا هذه الكتابات اليدوية, و أي شخص يمكن أن نرى أنها
لم تكتب لهم" (الملك والدوق بدا بيع أحمق, أنا أقول
لك أن ترى كيف المحامي قد أخذت منهم) ، "و هنا هذا
الرجل من ناحية الكتابة, و أي شخص يمكن أن أقول, من السهل بما فيه الكفاية, لم
يكتب لهم—في الحقيقة الخدوش انه يجعل ليس صحيح الكتابة في
كل شيء. الآن إليكم بعض الرسائل من—"

الجديد الرجل العجوز يقول:
"إذا كنت من فضلك ، اسمحوا لي أن أشرح. لا أحد يستطيع قراءة يدي ولكن بلدي
أخي هناك إذن هو نسخ بالنسبة لي. إنها يده كنت قد حصلت هناك ، ليس
لي."
"حسنا!" يقول المحامي: "هذا هو حالة من الأشياء. لدي بعض
وليام الحروف أيضا ؛ حتى إذا كنت سوف تحصل عليه لكتابة سطر أو حتى نتمكن
com—"
"لا يستطيع الكتابة بيده اليسرى" ، ويقول الرجل العجوز. "إذا كان
يمكن استخدام يده اليمنى ، كنت أرى أنه كتب بنفسه رسائل
الألغام أيضا. نظرة على حد سواء ، يرجى انهم من نفس اليد."
المحامي فعلت ذلك و يقول:
"أعتقد أنه حتى و لو لم يكن ذلك ، هناك كومة أقوى
تشابه مما كنت لاحظت من قبل ، على أي حال. حسنا, حسنا, حسنا! ظننت
أننا على مسار الحل, لكنه ذهب إلى العشب ، جزئيا. ولكن
على أي حال يثبت شيئا واحدا—هذان لا سواء منهم
Wilkses"—وهو مهزوز رأسه نحو الملك والدوق.
الأحمق العجوز لن تعطي في muleheaded حسنا, ما رأيك ؟ أن
لا عادلة الاختبار. وقال شقيقه warn't ذلك الحين! في الواقع هو لا. وقال انها
cussedest وليام كان — مهرج في العالم, و لم يحاول أن يكتب
يرى وليام ذاهبا للعب واحدة من نكاته الدقيقة على حد تعبيره

القلم على الورق. وحتى انه استعد وذهب يغرد على طول الحق حتى انه كان الواقع بداية أن أصدق ما كان يقوله عن نفسه ، ولكن قريبا جدا جديد نبيل اندلعت في و يقول:

"لقد فكرت في شيء. هل هناك أي شخص هنا التي ساعدت على وضع "ساعد على وضع أواخر بيتر ويلكس عن دفن؟—br من

"تيرنر فعلت ذلك. نحن على حد سواء Ab نعم," يقول شخص ما "أنا و هنا."

ثم الرجل العجوز يتحول نحو الملك يقول:

"ولعل هذا الرجل يمكن أن تقول لي ما كان وشم على الثدي؟"

اللوم إذا كان الملك لم يستعدوا حتى الأقوياء سريعة ، أو لو مثل خدعة البنك أن النهر قد قطع تحت, استغرق منه squshed حتى المفاجئ ؛ العقل ، كان ذلك الشيء الذي كان يحسب أن تجعل للحصول على جلب هذه صلبة كما أن واحدة من دون sqush معظم أي شخص أي إشعار ، لأنه كيف يمكنه أن يعرف ما كان وشم على الرجل ؟ انه مبيض قليلا ؛ انه لم أستطع مساعدة ذلك ، وكان الأقوياء لا يزال في كل الانحناء قليلا إلى الأمام و يحدق في وجهه. يقول قلت في نفسي الآن انه سوف يلقي الاسفنج—لا يوجد أكثر من استخدام. حسنا, أليس كذلك ؟ الجسم لا يمكن أن نصدق ذلك ، لكنه لم يفعل. أعتقد انه يعتقد انه سيكون الحفاظ على شيء حتى انه سئم منها الناس ، ولذلك كنت رقيقة و له و الدوق يمكن كسر فضفاضة والابتعاد. على أي حال كان هناك تعيين ، وقريبا جدا انه بدأ يبتسم و يقول:

"Mf! اقول لكم k'n إنه سؤال صعب جدا, أليس كذلك ؟ نعم يا سيدي أنا ما هو وشم على صدره. فمن باب الدعابة صغير, رقيقة, السهم الأزرق —وهذا هو لا يمكنك أن ترى ذلك. الآن ماذا كنت clost, ما هو عليه ؛ إذا كنت لا تبدو أقول؟"

أنا لم أرى أي شيء مثل ذلك العجوز نفطة من أجل تنظيف و الخد.

تيرنر له رفيق Ab الجديد القديم الرجل يتحول السريع نحو, و عينه تضيء مثل فقضى أنه ملك هذا الوقت ، و يقول:

"هناك هل سمعت ما قال! كان هناك أي علامة على

بيتر

ويلكس' كل منهم تكلم وقال:

الثدي؟" نحن لا نرى أي علامة من هذا القبيل."

جيد!" يقول الرجل العجوز. "الآن ما فعلته على"
الثدي صغير خافت ع ، ب (الذي هو أولي سقط عندما
—"كان صغيرا) ، و ث ، مع شرطات بينهما ، لذلك: فـــبــــث
وهو علامة لهم على قطعة من الورق. "تعال ، أليس هذا ما
"رأيت؟

كلاهما تحدث مرة أخرى ، ويقول:
".لا, نحن لم. نحن لم نر أي علامات على الإطلاق"
الجميع كان في حالة ذهنية الآن, وهي تغني:
الاحتيال! لو بطة 'م! لو يغرق 'م m 's' كل بلعين' من"

لو ركوب 'م على السكك الحديدية" و كان الجميع الديكي في مرة واحدة و هناك كان من الطراز الأول في اللقاء. لكن المحامي وهو يقفز على الطاولة و يصرخ و يقول:

أيها السادة—أيها السادة! تسمعني مجرد كلمة واحدة فقط" كلمة—إذا كنت من فضلك! هناك طريقة واحدة حتى الآن لنذهب و نبش جثة والبحث."

التي حصلت عليها.
الصيحة!" كلهم صاح ، بدءا من الحق ، ولكن المحامي"

و الطبيب سونغ:
انتظري! طوق كل هؤلاء الرجال الأربعة و الولد, و الجلب"
جنبا إلى جنب أيضا!"
نحن سوف نفعل ذلك!" كلهم هتفوا " ؛ و إذا لم نجد لهم علامات"
سوف لينش عصابة كاملة!"
أي الحصول على بعيدا ، أنت warn't كنت خائفة الآن أقول لكم. ولكن هناك أعلم. سيطرت علينا جميعا ، وسار بنا على طول الحق ، مباشرة إلى المقبرة التي كان على بعد ميل ونصف إلى أسفل النهر ، وكل مدينة في الكعب ، قمنا الضوضاء بما فيه الكفاية ، وكان تسعة فقط في المساء.

كما ذهبنا من قبل لدينا منزل تمنيت أنني لم أرسل ماري جين خارج المدينة ؛ لأنه الآن إذا كنت يمكن أن تلميح لها غمزة وقالت انها تريد النور وحفظ لي, و ضربة على الميت-يدق.

حسنا, نحن تدفقوا على طول الطريق النهر, فقط تحمل على مثل القطط البرية ؛ لجعلها أكثر مخيفة كانت السماء darking ، و الرياح رجفة بين flitter البرق بداية غمزة و الأوراق. هذا كان أفظع مشكلة معظم dangersome كنت من أي وقت مضى كان في ، و كان طفا فاجأ; كان كل شيء يسير على مختلف جدا عن

ما كان يسمح; بدلا من كونها ثابتة حتى أستطيع أن آخذ وقتي الخاص
إذا أردت أن ترى كل المتعة و ماري جين في ظهري لإنقاذ
لي و تعيين لي مجانا عند إغلاق صالح تعال هنا كان لا شيء في
العالم بيني و الموت المفاجئ ولكن فقط عليهم علامات الوشم. إذا
لم تجد لهم——

لم أستطع أن أفكر في ذلك ، ولكن بطريقة ما لم يخطر
عن أي شيء آخر. أنها حصلت على أكثر قتامة وأكثر قتامة ، وكان وقت جميل أن
تعطي الحشد زلة ، ولكن هذا أجش كبيرة كان لي من الرسغ —
زلة. وقال انه سحب Goliar هاينز—الجسم قد كذلك محاولة لإعطاء
مني على طول الحق ، كان متحمسا, و كان على الذهاب إلى مواكبة.

عندما وصلوا إلى هناك احتشدوا في مقبرة وغسلها
أكثر من ذلك مثل تجاوز. و عندما وصلوا إلى القبر وجدوا أنها
قد مئات المرات العديد من معاول كما أرادوا ، ولكن أحدا
لم يعتقد لجلب فانوس. لكنها أبحر في حفر على أي حال من
وميض البرق ، و قد أرسل رجلا إلى أقرب بيت من نصف
ميل إلى استعارة واحدة.

حتى أنها حفرت و حفرت مثل كل شيء ، وأنها حصلت على الظلام المرعب, و
على طول و البرق swushed و swished بدأ المطر و الرياح
ازدهرت الرعد; ولكن الناس ، brisker و brisker تأتي
لم تأخذ أي إشعار من ذلك ، كان من هذه الأعمال ؛ واحد
، دقيقة يمكنك أن ترى كل شيء و كل وجه في هذا الحشد الكبير
من التراب تبحر من القبر ، و الثاني المقبل في shovelfuls على
الظلام مسحت كل شيء, و أنت لم ترى أي شيء على الإطلاق.

في الماضي خرجوا التابوت بدأت في فك الغطاء ، ثم
، مثل آخر الازدحام وتحمل وتدافع كما كان هناك
في مشهد لم ترى في الظلام ، هكذا scrouge
كان مروعا. هاينز انه يصب في معصمي المروعة سحب والجر ذلك ، وأنا
أحسب أنه نظيف نسيت كنت في العالم, كان متحمس جدا و يلهث.

، فجأة البرق ترك الكمال السد الأبيض الوهج
وشخص ما يغني بها:

"المعيشة الشوفينية ، وهنا كيس من الذهب في صدره!"

هاينز من نعيق مثل الجميع ، وانخفض معصمي

وإعطاء زيادة كبيرة إلى تمثال نصفي له في الحصول على نظرة و طريقة مضاءة
و تسلق على الطريق في الظلام لا أحد يمكن أن أقول.

كان الطريق كله لنفسي ، وأنا إلى حد ما طار—على الأقل, لقد كان كل شيء
، في نفسي إلا الصلبة الداكنة ، الآن-و-ثم يبرز على نحو فاضح
الأز من المطر, و سحق الرياح و تقسيم
!الرعد ؛ متأكد انك ولدت لم اشبكها على طول

لا أحد في هذه العاصفة حتى warn't عندما ضرب المدينة أرى أن هناك
لم تصاد لا تعود الشوارع ، ولكن محدب مباشرة من خلال
الرئيسي ؛ و عندما بدأت في الحصول على نحو منزلنا تهدف أنا عيني
وضعه. لا ضوء هناك ؛ المنزل كل الظلام الذي جعلني أشعر بالأسف
وخيبة الأمل, أنا لا أعرف لماذا. ولكن في الماضي ، تماما كما كنت تبحر من قبل
فلاش يأتي في ضوء ماري جين نافذة! و قلبي تضخمت
فجأة, مثل أن يوقف على الثاني البيت كان كل شيء
ورائي في الظلام و لم يحدث أبدا أن تكون لي أي قبل أكثر في
.هذا العالم. كانت أفضل فتاة أرى أي وقت مضى ، وكان معظم الرمل

لحظة كنت بعيدا بما فيه الكفاية فوق بلدة ترى أنا يمكن أن يجعل
الشعر الفاتح, أنا بدأت تبدو حادة على متن قارب إلى الاقتراض ، و أول مرة
البرق أظهر لي أنه لم يكن مقيدا لقد انتزع ذلك يشق. فإنه
.كان الزورق ، وبطحه سوى حبل Towhead
، كان قعقعة كبيرة بعد الخروج ، بعيدا هناك في منتصف النهر
ولكن لم تفقد أي وقت من الأوقات ؛ عندما ضرب طوف في الماضي كنت
.أنا فقط وضعت لتفجير واللحظات إذا أنا يمكن أن تمنح ذلك fagged
:ولكن لم أكن. كما انتشرت على متن غنيت بها

"جيم ، المجموعة فضفاضة لها! المجد لله نحن،
اغلاق
جيم مضاءة ، وكان القادمة بالنسبة لي مع كل وانتشار الأسلحة ، كان"!منهم
مليء الفرح ، ولكن عندما لمحت له في البرق قلبي النار
في فمي و تحمست قليلا إلى الوراء ؛ لأني نسيت انه كان يبلغ من العمر
الملك لير و غرقت أراب الكل في واحد ، وأنه الأكثر خائفة الكبد
و الأضواء مني. ولكن جيم أخرجتني ، وكان على وشك أن عناق لي
و بارك لي و هكذا كان سعيد جدا لقد عدت لقد تم اغلاق من
:الملك والدوق لكني يقول

"، ليس الآن ؛ لتناول الإفطار ، يكون ذلك على الإفطار! قطع فضفاضة
السماح لها
ينزلق إلى أسفل النهر, و-a حتى في ثانيتين ذ"اللشريحة
,لم يبدو جيد جدا أن يكون حرا مرة أخرى و قبل كل شيء بأنفسنا على نهر كبير
و لا أحد يكلف نفسه عناء لنا. كنت قد تخطي قليلا و تقفز و

الكراك أعقاب بلدي بضع مرات—لم أستطع ذلك ، ولكن عن الكراك الثالث أنا
الأقوياء جيدا و حبست أنفاسي و knowed لاحظت الصوت الذي أنا
استمع و انتظرت ؛ المؤكد ، عندما القادمة فلاش قبض
على أنهم يأتون إلى هنا!—و مجرد وضع المجاديف و
صنع قارب همهمة! كان الملك والدوق.

لذلك أنا ذابلة وصولا إلى ألواح ثم والتخلي ، وكان
كل ما يمكن القيام به للحفاظ على من البكاء.

الفصل XXX

عندما حصلت على متن ذهب الملك بالنسبة لي, و هز لي من قبل
ذوي الياقات البيضاء ، و يقول:

"يي ، أحاول الهرب منا ، pup! تعبت من شركتنا ،
هاي؟"

أنا يقول:

"من فضلك لا يا صاحب الجلالة—warn't لا, يا صاحب الجلالة نحن!"

"سريعة, ثم قل لنا ماذا كانت فكرتك أو سوف يهز

الدواخل س'
الك!" "صادقة, سأخبرك بكل شيء تماما كما حدث يا صاحب الجلالة.
الرجل الذي كان هولت من لي كان جيد جدا بالنسبة لي و تقول انه
كان صبيا كبير مثل لي أن توفي في العام الماضي ، وكان آسف لرؤية
صبي في مثل هذه ورطة خطيرة ، وعندما كان كل شيء أخذت على حين غرة من قبل
العثور على الذهب ، وجعل مستعجل على التابوت ، كان يتيح لي الذهاب و
همسات, 'كعب الآن, أو أنها سوف يتعطل انتم بالتأكيد' وأنا أشعل بها. لم
يبدو ليس جيدا بالنسبة لي البقاء—أنا لا أستطيع أن أفعل أي شيء, وأنا لا أريد
أن تكون معلقة إذا كان بإمكاني الحصول على بعيدا. لذلك لم أتوقف عن الركض حتى وجدت
الزورق ؛ و عندما وصلت إلى هنا قلت جيم على عجل ، أو أنهم يمسكون بي
، انت و الدوق لم يكن على قيد الحياة الآن afeard تعليق لي بعد و قال كنت
وأنا آسف ، ولذا كان جيم و كنت سعيدة جدا عندما نرى
هل القادمة ، قد تسأل جيم إذا لم."

وقال جيم كان ذلك ؛ الملك قال له أن يصمت ، وقال: "أوه,
نعم, انها الأقوياء على الأرجح!" وهزت لي مرة أخرى, وقال انه يركن
لي. ولكن الدوق يقول drownd عنيدا:

الصبي أيها العجوز الأحمق! هل تم أي مختلفة ؟ "Leggo
هل الاستفسار حول له عندما حصلت على فضفاضة ؟ أنا لا أتذكر
ذلك."

حتى الملك دعني و بدأت لعنة تلك البلدة والجميع
في ذلك. ولكن الدوق يقول:

"كنت أفضل اللوم على مرأى تعطي لنفسك كلاما جيدا ،
به شيء من hain't أنت الوحيد الذي يحق له ذلك. كنت
البداية كان أي معنى في ذلك إلا الخروج حتى تبرد و صفيق مع
أن وهمي الأزرق علامة السهم. كان مشرق كان وصولا
الفتوة ، وكان الشيء الذي انقذنا. إذا لم يكن من أجل أن
ثم—كانوا سجين لنا حتى لهم الانكليز الأمتعة تعالى—
السجون ، يمكنك الرهان! ولكن هذه الخدعة أخذتهم إلى المقبرة ،
الذهب فعلت الولايات المتحدة لا تزال أكبر اللطف ؛ إذا كان متحمس الحمقى لم ترك
وجعل ذلك الاندفاع للحصول على نظرة كنا أحد ينام في رباط العنق إلى holts جميع
الليل—رباط العنق يبرر ارتداء أيضا—أطول مما كنا نحتاجهم."

أنها لا تزال دقيقة—التفكير ؛ ثم يقول الملك نوعا ما
شارد الذهن مثل:

"ونحن يركن الزنوج سرقته !Mf!"

الذي جعلني تشنج!

نعم" يقول الدوق ، طفا بطيئة ومدروسة الساخرة "نحن"
فعلت".

من drawls بعد حوالي نصف دقيقة الملك:

"على الأقل أنا فعلت".

الدوق يقول بنفس الطريقة:

"على العكس من ذلك ، فعلت".

الملك النوع من الكشكشة و يقول:

"لك اشارة الى نص القانون الر'؟ you'r انظروا هنا" بيلجيواتير ريدروم "ما"

الدوق يقول: جميلة السريع:

عندما يتعلق الأمر إلى ذلك ، ربما كنت سوف اسمحوا لي أن أسأل ما كان لك"
مشيرا

تبا!" يقول الملك ساخرة جدا ، "ولكن أنا لا أعرف—ربما"إلى؟
كنت نائما و لم أكن أعرف ما كنت على وشك."

الدوق شعيرات حتى الآن, و يقول:

"دُع هذا العناد هراء; هل تأخذ لي اللوم
الأحمق ؟ لا أحسب أنني أعرف من أخفى ذلك المال في هذا التابوت؟"

"!نعم ، يا سيدي! أنا أعرف أنك لا تعرف لأنك فعلت ذلك بنفسك"
"إنها كذبة!"—و ذهب دوق بالنسبة له. الملك تغني:
"!حلقي!—أنا أعتبر كل مرة leggo ارفع يديك y'r خذ"
الدوق يقول:
"، حسنا ، أنت فقط, الأولى, التي لم إخفاء المال هناك

تعتزم تعطي لي زلة واحدة من هذه الأيام, و أعود و حفر
".و يكون كل شيء إلى نفسك

"انتظر المزاح دقيقة دوك—أجبني على هذا السؤال ، صادقة و
عادلة ؛ إذا أنت لم تضع المال هناك ، أقول ذلك وأنا ب أصدق منك و
".أسحب كل ما قلته

"!أنت الوغد القديمة, لم و لم. هناك الآن"
"—حسنا ، أنا ب أصدق لك. ولكن الجواب لي باب الدعابة فقط هذا أكثر واحد

الآن لا جيت جنون; لم يكن لديك في عقلك هوك المال
"و إخفاء ذلك؟

الدوق لم يقل شيئا قليلا ، ثم قال:
"حسنا, أنا لا أهتم إذا لم لم تفعل ذلك على أي حال. ولكن ليس فقط
".كان في الحسبان أن تفعل ذلك, ولكن كنت فعلت ذلك

"أموت أبدا إذا كنت فعلت ذلك ، دوق ، و صادقة. أنا لن أقول أنا wisht أنا
ذاهب للقيام بذلك, لأنني كنت ، ولكن كنت أقصد شخص ما لديه warn't
".لي o' في المستقبل

"إنها كذبة! كنت فعلت ذلك ، عليك أن تقول أنك فعلت ذلك ، أو"
الملك بدأ قرقر ثم صيحات من:
"Nough!—!أنا أملك حتى"
أنا مسرور جدا لسماع ذلك ؛ جعلني أشعر أكثر من ذلك بكثير

أسهل من ما أشعر به من قبل. حتى الدوق أخذت يديه و
يقول:

"إذا كنت من أي وقت مضى ينكر ذلك مرة أخرى سوف يغرق لك. إنه جيد بالنسبة لك لتعيين
لك بعد أن كنت قد fitten هناك دهن مثل الطفل—انها
— تصرفت. لا أرى أبدا مثل النعامة القديم لأنه يريد أن تلتهم كل شيء
و أنا أثق في كل وقت ، مثل والدي. يجب عليك
أن تخجل من نفسك والوقوف إلى جانب سماع ذلك مثقلة إلى الكثير من
الفقراء زنوج, وأنت لا تقول كلمة 'م. يجعلني أشعر
لعنة .rubbage سخيفة أعتقد أنني كنت لينة بما يكفي للاعتقاد بأن
لك—deffisit أستطيع أن أرى الآن لماذا كنت حريصة جدا أن تشكل ،

أرغب في الحصول على المال الذي كنت قد خرجت من خيالي و شيء واحد أو آخر ، حلج القطن على كل شيء!"

الملك يقول خجول و لا يزال-الشخير:
"بالنسبة لي warn't ؛ deffisit لماذا دوك ذكرت تشكل"
"تجف! أنا لا أريد أن أسمع أي أكثر من أنت!" يقول الدوق".

"والآن ترى ما الذي حصل به. لقد حصلت على لكن الشيكل أو إلى جانب اثنين. ز أعيش كل هذه الفترة الطويلة إلى OURN المال و كل السرير, و لا deffersit لي لا أكثر deffersits طويلة 's كنت تعيش!"

حتى الملك تسللوا إلى الوغم كوخ مستدير الشكل و أخذت له زجاجة من الراحة ، قبل فترة طويلة الدوق التصدي له زجاجة ، وذلك في حوالي نصف ساعة كانت سميكة مثل اللصوص مرة أخرى ، وتشديد أنها حصلت لديهم ، وذهب قبالة-الشخير في كل الأسلحة الأخرى. أنها lovinger على حصلت على حد سواء قوية يانع, لكني لاحظت الملك لم ناضج بما فيه الكفاية أن ننسى أن نتذكر أن لا ينكر حول إخفاء المال-الحقيبة مرة أخرى. هذا جعلني أشعر سهلة وراض. بالطبع عندما وصلوا إلى الشخير gabble و قلت جيم كل شيء كان لدينا منذ فترة طويلة.

الفصل الحادي والثلاثون

توقف مرة أخرى في أي مدينة لأيام و أيام ؛ أبقى على طول dasn't نحن ، النهر. كنا في الجنوب في الطقس الحار الآن الاقوياء طرق طويلة عن المنزل. لقد بدأت تأتي إلى الأشجار مع الإسبانية موس عليها ، تتدلى من أطرافه مثل رمادي طويل اللحى. ذلك كان أول مارأيت هذا النمو ، وجعلت الغابة تبدو الرسمي و الكئيبة. حتى الآن الاحتيال يركن أنهم في مأمن من الخطر ، وأنها بدأت العمل القرى مرة أخرى.

أولا فعلوا محاضرة عن الاعتدال ، ولكنها لم تتقدم بما فيه الكفاية بالنسبة لهم على حد سواء للحصول على حالة سكر. ثم في قرية أخرى أنها بدأت الرقص في المدرسة ، ولكنها لم تعرف لا أكثر كيفية الرقص من الكنغر لا ؛ لذا فإن أول وثبة جعلوا العامة قفز في قفز لهم خارج المدينة. آخر مرة حاولوا الذهاب في طويلة حتى الجمهور نهض و yellocute ولكن لم ، yellocution منحهم الصلبة جيدة اللعن ، وجعلهم تخطي بها. التي تعالج و يفتن و التزوير ، و أقول ثروات missionarying قليلا من كل شيء ، ولكن لم يكن لدي أي حظ. حتى في الماضي

لديهم فقط عن ميت مفلس وضعت حول الطوافة كما انها طرحت
على طول في التفكير و التفكير و لن أقول شيئا قبل نصف يوم
.في وقت واحد ، المروعة الأزرق و يائسة

وفي الأخير أخذوا التغيير و بدأت في وضع رؤوسهم معا
.في الوغم كوخ مستدير الشكل والحديث منخفضة سرية ساعتين أو ثلاث ساعات في كل مرة
جيم لي غير مستقر. لم أحب أن ننظر في الأمر. حكمنا أنها
كانت تدرس نوعا من أسوأ الأذى من أي وقت مضى. لجأنا أكثر
و أكثر, و في الأخير تتكون أذهاننا أنها كانت تنوي اقتحام
منزل شخص ما أو تخزين ، أو ذاهبا إلى المزيفة المال
والأعمال التجارية, أو شيء من هذا. إذن لقد كانت خائفة جدا ، حتى وهو
الاتفاق الذي لن يكون لدينا أي شيء في العالم أن تفعل مع هذه
الإجراءات ، إذا كنا من أي وقت مضى حصلت على الأقل تظهر كنا نعطيهم البرد
هزة واضحة و تترك لهم. حسنا, في وقت مبكر صباح أحد الأيام نحن
اختبأ الطوافة في مكان آمن حوالي اثنين كيلومتر أقل قليلا من
الملك ذهب إلى الشاطئ و لنا Pikesville القرية المتهالكة اسمه
جميعا للبقاء اختبأ في حين ذهب إلى بلدة تفوح في جميع أنحاء لمعرفة إذا كان
أي شخص قد حصلت على أي الرياح الملكي خيالي هناك حتى الآن. ("بيت
روب تعني" يقول قلت لنفسي " ؛ و عندما تحصل من خلال سرقة
عليك أن تأتي إلى هنا أتساءل ما أصبح بي و جيم و
طوف و يجب أن نأخذ بها في التساؤل.") وقال: إذا كان
، الظهر قبل منتصف النهار و الدوق لي أن أعرف أنه كان حسنا warn't
.لقد كان يأتي على طول

لذا بقينا حيث نحن كان. الدوق انه خفت وعرقت
وكان في الأقوياء الحامض الطريقة. لقد وبخ لنا في كل شيء و ،
نحن لم نستطع أن نفعل شيئا الحق ؛وجد خطأ مع كل
شيء. شيء كانت تختمر بالتأكيد. لقد كانت جيدة و سعيدة عند منتصف النهار
يأتي و لا ملك ، ونحن يمكن أن يكون التغيير على أية حال ربما
فرصة للحصول على فرصة على أعلى من ذلك. أنا و الدوق ذهبت إلى
قرية تصاد في جميع أنحاء هناك للملك ، والتي وجدنا
ضيق جدا ، والكثير من ,doggery في الغرفة الخلفية من منخفض قليلا
له للرياضة ، وهو-اللعن و التهديد bullyragging المتسكعون
بكل قوته و ضيق جدا لا يستطيع المشي و لا يستطيع فعل شيء
لهم. الدوق انه بدأ الاعتداء عليه القديمة الأحمق الملك
بدأت ساس مرة أخرى, و في اللحظة التي كانت إلى حد ما في ذلك هربت و هز
، الشعاب المرجانية من الخلفيتين ، ونسج على الطريق النهر مثل الغزلان

لأنني أرى فرصتنا ؛ الأول يتكون رأيي أنه سيكون يوما طويلا
قبل أن نرى أي وقت مضى لي جيم مرة أخرى. وصلت الى هناك كل من التنفس
ولكن محملة الفرح ، وتغنى بها:

"مجموعة فضفاضة لها جيم! نحن جميعا الآن!"

لا جواب و لا أحد يخرج من الوغم كوخ مستدير الشكل warn't ولكن هناك.

جيم ذهب! أنا وضعت حتى يصرخ—ثم آخر ثم آخر واحد ؛
وتشغيل هذا الطريق في الغابة ، الديكي والصراخ ؛ ولكن
جيم القديمة ذهب. ثم أنا وضعت أسفل وبكى ، وأنا لا يمكن أن—warn't لا فائدة
، تساعد في ذلك. ولكن لم أستطع مجموعة لا تزال طويلة. قريبا جدا خرجت على الطريق
أحاول أن أفكر ماذا سأفعل وأنا تشغيل عبر الصبي المشي, و
سألته إذا كان قدرأى غريب زنجي يرتدي حتى يقول:

"نعم."

"مكان؟". قال أولا"

"وصولا الى سيلاس فيلبس مكان اثنين كيلومتر أدناه هنا. انه هارب

"الزنجي ، وأنها قد حصلت عليه. أنت تبحث عنه؟

"طبعا لا! أركض عبر عنه في الغابة حوالي ساعة أو ساعتين
قبل وقال إن صرخت أنه قطع كبد خارج وقال لي لوضع
afeard ، أسفل و أبقى حيث أنا ، وأنا فعلت ذلك. كان هناك منذ ذلك الحين
"أن يخرج.

"لديهم becuz ، حسنا," ويقول: "أنت لا يلزم أن يكون تخف لا أكثر
"له. هرب و أنا في الجنوب سوم السباعية.

"انها وظيفة جيدة حصلوا عليه."

"دولار مكافأة له. انها hunderd أعتقد! هناك اثنين

n'مثل التقاط المال
نعم ، أنا يمكن كان لو كنت كبيرة بما فيه الكفاية ؛ أراه الطريق
"أولا. الذين مسمر له؟

"كان زميل القديم—غريب—و باع له فرصة له
عليه أن يذهب فوق النهر و لا يمكن أن تنتظر. أعتقد becuz ، أربعين دولار
o' الآن! كنت أراهن كنت انتظر, إذا كان سبع سنوات."

"هذا أنا في كل مرة" ، ويقول أولا "ولكن ربما تكون فرصته لا يستحق
لا أكثر من ذلك ، إذا كان سوف تبيعها رخيصة جدا. ربما هناك شيء لا
"مباشرة عن ذلك.

"ولكن ، على الرغم من مباشرة كسلسلة. أرى شقائق إعلان نفسي. فإنه
يروي عنه إلى نقطة يرسم له مثل الصورة و يروي
لا-سيدي-بوب, لم لا .NewrLEANS أدناه frum المزارع انه

chaw مشكلةرأيك أن المضاربة ، أراهنك. يقول اعطني
"اليس انتم؟ tobacker

لم يكن لدي أي حتى غادر. ذهبت إلى الطوافة ،والمنصوص عليها في الوغم كوخ مستدير الشكل إلى التفكير. ولكن أنا لا يمكن أن تأتي إلى أي شيء. اعتقد حتى ارتدى رأسي قرحة ، ولكن لم أستطع أن أرى أي طريقة للخروج من المتاعب. بعد كل هذه الرحلة الطويلة ، بعد كل ما فعلناه لهم الأوغاد ، هنا كان كل شيء يأتي من لا شيء ، كل شيء محطمة و مدمرة, لأنها يمكن أن تخدم جيم مثل هذه خدعة كما أن تجعل منه عبدا .مرة أخرى طوال حياته ، و بين الغرباء ، أيضا ، عن أربعين القذرة دولار

مرة قلت لنفسي أنه سيكون أفضل ألف مرة من أجل جيم أن يكون عبدا في المنزل حيث كانت عائلته ، طالما كان يجب أن يكون الرقيق ، لذا من الأفضل كتابة رسالة إلى توم سوير و أخبره أن تقول الآنسة واتسون حيث كان. لكنني سرعان ما تتخلى عن هذه الفكرة لمدة سنتين على ungratefulness و rascality أشياء: ستكون مجنونة والاشمئزاز في تركها ، وهكذا كانت تبيع له على التوالي في النهر مرة أخرى ، وإذا لم الجميع بطبيعة الحال يحتقر جاحد الزنجي ، وأنها سوف تجعل جيم تشعر به في كل وقت ، لذلك قد يشعر مشاكس و العار. ومن ثم التفكير في لي! سوف تحصل على جميع أنحاء هذا هاك فين ساعدزنجي للحصول على حريته ؛ إذا كنت من أي وقت مضى أن نرى أي شخص من هذه المدينة مرة أخرى سأكون على استعداد للبدء ولعق حذائه على العار. هذا هو مجرد طريقة: شخص لا المنخفضة أسفل الشيء, ثم إنه لا تريد أن تأخذ أي .عواقب ذلك. يعتقد طالما أنه يمكن إخفاء, ليس عار كان هذا الإصلاح بالضبط. كلما درست عن هذا عن الضمير ذهب إلى طحن لي و أكثر الأشرار و المنخفضة و مشاكس حصلت على الشعور. و في الماضي عندما ضرب لي فجأة أن هنا كان سهل يد العناية الإلهية الصفع على وجهي و السماح لي أن أعرف الشر بلدي مراقب طوال الوقت من هناك في السماء بينما كنت سرقة الفقراء المرأة العجوز الزنجي الذي لم أي وقت مضى تفعل لي أي ضرر ، و الآن تبين لي أن هناك واحد الذي هو دائما على اطلاع ، و ليست مستمرة للسماح لا بائسة مثل هذه الاعمال الذهاب فقط حتى الفواء إلى أبعد من ذلك ، أنا أكثر انخفض في بلدي المسارات كنت خائفة. لقد حاولت أفضل ما يمكن أن طفا تخفف عنه بطريقة أو بأخرى عن الكثير من warn't نفسي أقول أنني كنت احضر حتى الاشرار, لذلك أنا -اللوم ؛ ولكن شيء بداخلي يقول "كان هناك الأحد المدرسة قد ذهب إلى ذلك ، لو فعلت ذلك أنهم على علم

هناك من الناس أن يتصرف كما كان يتصرف عن ذلك الزنجي يذهب إلى
النار الأبدية."
جعلني أرتعش. وأنا عن أحسم أمري إلى الصلاة ، ومعرفة ما إذا
لم أتمكن من محاولة الإقلاع عن كونها نوع من صبي كان يمكن أن يكون أفضل. لذا
وركع. ولكن الكلمات لن يأتي. لماذا لا يفعلون ذلك ؟ انها
لا تحاول إخفاء ذلك منه. ولا مني لا. أنا warn't
أعلم جيدا لماذا أنها لن تأتي. كان ذلك بسبب قلبي
متر; لأنني كنت اللعب warn't الحق ؛ لأنني كنت warn't
المزدوج. سمحت على أن تتخلى عن الخطيئة ، ولكن بعيدا بداخلي كنت
على عقد أكبر من كل شيء. كنت أحاول جعل فمي أقول
أود أن تفعل الشيء الصحيح و نظيفة شيء و تذهب الكتابة إلى أن
الزنجي صاحب واقول حيث كان ، ولكن في أعماقي كنت أعرف هذا
ذلك. لا يمكنك أن تصلي كذبة اكتشفت ذلك knowed ، كان كذبة.

إذا كنت ممتلئة من المتاعب ، الكامل وكما قلت يمكن أن يكون ؛ و لم تعرف ماذا
تفعل. في الماضي كان لدي فكرة ؛ يقول أنا سأذهب وكتابة الرسالة—ثم
نرى ما اذا كان يمكنني الصلاة. لماذا كان مذهل, الطريق شعرت خفيفة مثل
ريشة الحق قبالة على التوالي ، و مشاكلي ذهب كل شيء. لذلك أنا حصلت على قطعة من
الورق وقلم رصاص ، كل سعيد و متحمس و المنصوص عليها وكتب:

الآنسة واتسون ، هارب زنجي جيم هنا اثنين كيلومتر أدناه
السيد فيلبس قد حصلت له وانه سوف يعطيه حتى Pikesville
مكافأة إذا قمت بإرسال.

هاك
فين.

شعرت جيدة وجميع غسلها نظيفة الخطيئة لأول مرة من أي وقت مضى كنت قد
أنا يمكن أن نصلي الآن. ولكن أنا لم أفعل ذلك knowed شعرت في حياتي و أنا
مباشرة قبالة ، ولكن وضعت الورقة جانبا و هناك مجموعة التفكير—التفكير
جيدا كيف كان كل هذا حدث ذلك وكيف بالقرب جئت إلى الضياع
والذهاب إلى الجحيم. وذهب على التفكير. وحصلت على التفكير أكثر من
رحلة إلى أسفل النهر ، أرى جيم أمامي في كل وقت: في النهار و
في الليل, في بعض الأحيان القمر في بعض الأحيان العواصف و نحن
العائمة على طول الكلام و الغناء و الضحك. ولكن ما لم أستطع
يبدو أن الإضراب لا أماكن هاردن لي ضده ، ولكن فقط البعض
، بدلا من يدعو لي' n,'نوع. كنت أراه يقف ساعتي على رأس عمله

حتى أتمكن من الذهاب على النوم ؛ أراه كم كان مسرورا عندما جئت مرة أخرى للخروج من الضباب ؛ و عندما أعود له مرة أخرى في المستنقع حتى هناك حيث العداء ؛ مثل مرات ؛ و أن تدعو لي دائما عزيزتي و الحيوانات الأليفة لي و فعل كل ما بوسعه التفكير بالنسبة لي ، كيف جيدة هو دائما ؛ و في الأخير أنا ضربت مرة أنقذت له بقول الرجال لدينا الجدري على متن وكان ممتنا جدا ، وقال: كنت أفضل صديق العمر جيم من أي وقت مضى في العالم, و الوحيد الذي لديه الآن ؛ ثم حدث أن ننظر حولنا ونرى تلك الورقة.

انها كانت قريبة من المكان. أخذت عنه ، وعقدت في يدي. لقد كان يرتجف, لأنني يجب أن تقرر إلى الأبد ، بين أمرين ، وأنا knowed ذلك. درست دقيقة نوعا ما أحبس أنفاسي, ثم يقول نفسي:

"حسنا, سأذهب إلى الجحيم"و مزقتها.

كانت الأفكار الفظيعة والبشعة الكلمات ، لكنها قيل. و سمحت لهم البقاء قال ؛ لا لا يعتقد أن أكثر حول إصلاح. أنا بطحه ، كل شيء من رأسي و قلت سوف يستغرق الشر مرة أخرى و .warn't الذي كان في خط بلدي ، ويجري ابدا ، وغيرها بداية أود أن أذهب إلى العمل و سرقة جيم من العبودية مرة أخرى ، إذا كنت تستطيع التفكير في أي شيء أسوأ من ذلك ، أود أن تفعل ذلك أيضا; لأنه طالما كان في سبيل الخير ، أنا في هذا كله خنزير.

ثم أنا وضعت إلى التفكير حول كيفية الحصول على ذلك ، وتحولت بعض كبيرة في العديد من الطرق في ذهني ؛ في الماضي ثابتة خطة مناسبة لي. ثم أخذت إتجاه الخشبية الجزيرة التي كان أسفل النهر قطعة ، في أقرب وقت كما كان إلى حد ما الظلام تسللت أنا مع طوفي وذهب لذلك ، واختبأ هناك ، ثم تحولت في. كنت أنام الليل من خلال ، نهض قبل أن الضوء كان فطوري, وضعت على بلدي تخزين الملابس ، وقيدوا بعض الآخرين شيء واحد أو آخر في حزمة ، وأخذ الزورق و مسح على الشاطئ. لقد هبطت أدناه حيث كنت الحكم كان فيلبس ، واختبأ حزمة بلدي في الغابة, ثم تملأ الزورق مع الماء و تحميل الصخور في وغرقت لها أين يمكن أن أجدها مرة أخرى عندما أردت لها حوالي ربع ميل أقل قليلا من البخار المنشرة التي كان على البنك.

ثم ضرب على الطريق, و عندما مررت مطحنة أرى علامة على ذلك "فيلبس المنشرة ،" عندما تأتي إلى المزرعة المنازل أو اثنين أو ثلاثة مائة متر أخرى على طول, ظللت عيني مقشر, ولكن لم نرى

لا أحد حولها ، على الرغم من أنه كان جيدا في النهار الآن. ولكن لم يكن لديك مانع
لأنني لا أريد رؤية أحد فقط أنا أردت فقط أن تحصل على
وضع من الأرض. حسب خطتي كنت أذهب من هنا من
,القرية ، وليس من تحت. لذلك أنا فقط أخذت نظرة و يشق على طول
مباشرة عن المدينة. حسنا, أول رجل أراه عندما وصلت إلى هناك كان
الدوق. كان يدافع مشروع قانون الملكية خيالي—ثلاث ليال في
أداء مثل هذا مرة أخرى. كانوا قد خدي لهم عمليات الاحتيال! لقد
:كان الحق عليه قبل أن أتمكن من الشرك. وقال انه يتطلع دهش و يقول

"مرحبا! من أين جئت؟" ثم يقول سعيدة نوعا ما
"وحريصة "أين القارب ؟ —حصلت لها في مكان جيد؟
:أنا يقول
".لماذا ، هذا ما كنت أريد أن أطلب نعمتك"
:ثم لم تبدو بهيجة, و يقول
.ماذا كانت فكرتك عن سؤالي ؟" كما يقول"
"أمس يقول لي doggery حسنا," أنا يقول: "عندما أرى الملك في هذا

لذا ذهبت ، soberer في نفسي لا يمكننا الحصول عليه المنزل لساعات, حتى انه
التسكع في جميع أنحاء المدينة لوضع في الوقت والانتظار. رجل وعرضت
لي عشرة سنتات إلى مساعدته سحب قارب على النهر مرة أخرى لجلب
، الأغنام ، لذا ذهبت جنبا إلى جنب ، ولكن عندما تم جره إلى القارب
و رجل ترك لي هولت من الحبل وذهب وراءه يشق له
على طول, كان قويا جدا بالنسبة لي قريد فضفاضة و تشغيل و نحن بعد
له. لم يكن لدينا أي كلب, و لذلك كان علينا أن مطاردة له في جميع أنحاء
البلاد حتى تعبت منه. لم نصل له حتى الظلام ، ثم جلب
له أكثر ، لقد بدأت لطوف. عندما وصلت إلى هناك ومعرفة ما كان من
ذهب, قلت لنفسي, 'لقد حصلت في ورطة و قد ترك ؛
,لقد أخذت الزنجي ،زنجي لدي في العالم
و أنا الآن في بلد غريب, و لا يوجد مكان الإقامة لا أكثر, ولا
شيء, ولا يوجد طريقة لجعل بلدي المعيشة ؛' لذلك أنا وضعت أسفل وبكى. لقد نمت
في الغابة طوال الليل. ولكن ما لم تصبح من الطوافة ؟ —و
"!جيم—جيم المسكين

"اللوم إن كنت تعرف—وهذا هو ، ما أصبح الطوافة. هذا العجوز الأحمق
قدمت التجارة وحصلت على أربعين دولار و عندما وجدناه في
المتسكعون يقابل نصف دولار معه كل المائة doggery
ولكن ما كان قضى على الويسكي ،وعندما وصلت به إلى المنزل في وقت متأخر الليلة الماضية

وجدت الطوافة ، قال ذلك الوغد قد سرق طوف و
هزت الولايات المتحدة ، وهرب إلى أسفل النهر."'
وقال"لن يهز بلدي الزنجي ، أليس كذلك ؟ —فقط الزنجي كان في
العالم الملكية فقط."

"نحن لم يفكر في ذلك. في الواقع أعتقد أننا قد حان للنظر في
له الزنجي ؛ نعم ، لم تنظر له حتى يعرف الخير كان لدينا
ما يكفي من المشاكل بالنسبة له. لذلك عندما نرى الطوافة ذهب ونحن شقة
هناك أي شيء من أجل ذلك ولكن في محاولة الملكي خيالي آخر warn't ، كسر
هزة. و لقد ربط جنبا إلى جنب منذ الجاف على شكل مسحوق قرن. أين
تلك العشرة سنتات ؟ أعطي هنا."

لدي قدرا كبيرا من المال لذا أعطيه عشرة سنتا ، ولكن توسلت إليه أن
تنفق على شيء للأكل ، و أعطني بعض ، لأنه كان جميع
المال لدي, و أنا لم آكل شيئا منذ يوم أمس. انه لم
يقل شيئا. في اللحظة التالية كان يدور علي و يقول:

"هل تعتقد أن الزنجي من شأنه أن يفجر علينا ؟ كنا الجلد له إذا كان
فعلت
"هرب Hain't? كيف يمكن أن الضربة ؟"'!ذلك
"، لا! هذا العجوز الأحمق من باع له و لا تقسيم معي
ذهب
، باع له؟" يقول أنا, و بدأ في البكاء; "لماذا كان زنجي"!المال
وكان ذلك المال. أين هو ؟ —أريد
حسنا, لا يمكنك الحصول على الخاص بك الزنجي, هذا كل شيء—حتى تجف الخاص بك الزنجي
البكاء. انظروا هنا—هل تعتقد أنك المشروع إلى ضربة علينا ؟
"اللوم إذا أعتقد أنني كنت أثق بك. لماذا إذا كان ضربة على الولايات المتحدة

لقد توقفت ولكن لم نرى الدوق تبدو قبيحة جدا من عينيه
قبل. ذهبت في النشيج و يقول:
"، أنا لا أريد أن أفسد على أحد ؛ ليس لدي الوقت ضربة
البتة. يجب أن تتحول والعثور على رجلي."
وقال انه يتطلع طفا ازعجت ، وقفت هناك مع فواتيره ترفرف
على ذراعه والتفكير التجاعيد تصل جبهته. في الماضي كان يقول:
"سأقول لك شيئا. يجب أن تكون هنا منذ ثلاثة أيام. إذا كان عليك أن
تعدني أنك لن ضربة ، و لن يسمح الزنجي ضربة سأخبرك
أين يمكن العثور عليه."

لذا وعدت و هو يقول:

ثم توقفت. ترى "—Ph مزارع اسمه سيلاس"
بدأ ليقول لي الحقيقة ، ولكن عندما توقفت عن هذا الطريق و بدأت
الدراسة و التفكير مرة أخرى ، واعتبرت أنه كان يغيررأيه. وهكذا
كان. وقال إنه لا يثق بي ، أراد التأكد من وجود لي للخروج
من الطريق كل ثلاثة أيام. وذلك في وقت قريب جدا يقول:

الرجل الذي اشترى له يدعى أبرام فوستر أبرام ج".
فوستر وهو يعيش أربعين ميلا إلى هنا في البلد على الطريق إلى
"لافاييت".

حسنا," أنا يقول: "لا أستطيع السير في ثلاثة أيام. و سأبدأ هذا جدا"
بعد ظهر
لا لن ، عليك أن تبدأ الآن ؛ لا تفقد أي وقت عن".اليوم
بالمناسبة. تبقى مجرد ضيق اللسان في gabbling ذلك, ولا, ولا أي
رأسك تتحرك على طول الحق ، ومن ثم لن ندخل في مشاكل مع
"الولايات المتحدة ، د ' سمعت؟

التي كان النظام أردت ، و ذلك ما لعبت. أنا
أراد أن يترك العمل خططي.

لا," يقول ؛ "يمكنك معرفة السيد فوستر مهما كنت"
—ترغب في ذلك. ربما يمكنك الحصول عليه إلى الاعتقاد بأن جيم هو الزنجي
بعض الحمقى لا تتطلب الوثائق—على الأقل سمعت هناك
في الجنوب من هنا. وعندما كنت أقول له شقائق إعلان والمكافأة هي
وهمية ربما تعتقد أنك عندما كنت أشرح له ما الفكرة
كانت من أجل الحصول على 'م. الذهاب 'طويلة الآن و قل له أي شيء تريد
".؛ ولكن العقل لا يعمل الفك أي بين هنا و هناك

لذلك تركت ، ضربت البلاد مرة أخرى. لم أكن أنظر حولي لكنني
طفا شعرت أنه كان يراقبني. ولكن كنت أعرف أنني يمكن أن تتعبه في
ذلك. ذهبت مباشرة في البلاد بقدر ميل قبل أن
توقفت ، ثم تضاعف مرة أخرى من خلال الغابة نحو فيلبس. لقد
، اعتقدت أنني أفضل بداية في خطتي مباشرة من دون العبث
لأنني أردت أن توقف جيم الفم حتى هؤلاء الزملاء يمكن أن تحصل بعيدا. أنا
، لا أريد أي مشاكل مع نوع الخاصة بهم. كنت قدرأيت كل ما أردت منهم
و أراد أن يحصل تماما اغلاق منهم.

الفصل الثاني والثلاثون

;عندما وصلت إلى هناك كان كل شيء لا يزال الأحد ، و حار و مشمس
أيدي ذهب إلى الحقول ، وكان هناك نوع خافت
من الحشرات و الذباب في الهواء الذي يجعلها تبدو وحيد و dronings
مثل الجميع ميت ، وإذا نسيم المشجعين على طول وترتجف
الأوراق يجعلك تشعر الحزينة ، لأنك تشعر انها الأرواح
يهمس—الأرواح التي ماتت منذ أي وقت مضى الكثير من السنوات و كنت
دائما أعتقد أنهم يتحدثون عنك. كما أمر عام يجعل
الجسم يتمنى ان يموت أيضا ، و فعلت معها كل شيء.

فيلبس كان أحد هذه بعض الحصان مزارع القطن ، وأنهم
جميعا تبدو على حد سواء. جولة سياج السكك الحديدية اثنين فدان الفناء ؛ العضادة مصنوعة من جذوع الأشجار
، بقطع و انتهت في الخطوات مثل برميل من طول مختلفة
تسلق السياج مع النساء للوقوف على عندما تكون
ذاهب الى القفز على الحصان; بعض غث العشب-بقع في ساحة كبيرة,
ولكن في الغالب كانت عارية و على نحو سلس ، مثل قبعة قديمة مع قيلولة يفرك
قبالة ؛ كبيرة مزدوجة سجل البيت البيض—يتقيد سجلات مع
توقف يرن مع الطين أو الهاون ، وهذه الطين المشارب تم
البيضاء وقت ما أو آخر ؛ جولة-سجل مطبخ كبير واسع
مفتوح ولكن مسقوف مرور الانضمام إلى المنزل ، سجل الدخان-المنزل من
-الدخان t'other المطبخ ؛ الثلاثة الصغيرة سجل الزنجي-حجرات في صف الجانب
البيت ؛ الكوخ الصغير من تلقاء نفسه بعيدا خلف السياج ، و
بعض المباني الملحقة أسفل قطعة الجانب الآخر ؛ الرماد هوبر كبير كهربائية
إلى الصفراء الصابون في الكوخ الصغير; البدلاء من باب المطبخ ، مع دلو من
ماء القرع ؛ كلب نائم في الشمس ؛ المزيد من كلاب الصيد نائما
جولة حول; حول ثلاثة أشجار الظل بعيدا في ركن ؛ بعض زبيب
الشجيرات و شجيرات عنب الثعلب في مكان واحد من خلال السياج خارج
سياج حديقة البطيخ التصحيح ؛ ثم حقول القطن يبدأ ، و
بعد الحقول الغابة.

، فوق ظهره العضادة من الرماد-هوبر clumb ذهبت حول
بدأت المطبخ. عندما حصلت على القليل من الطرق سمعت همهمة خافتة من
الغزل عجلة نحيب على طول و غرق على طول أسفل مرة أخرى ، ثم
أنا knowed لبعض تمنيت لو كان ميتا في ذلك هو lonesomest
صوت في العالم كله.

ذهبت على طول الحق ، عدم تحديد أي خطة معينة ، ولكن فقط الثقة
إلى العناية الإلهية أن وضع الكلمات المناسبة في فمي عندما حان الوقت;
لأنني لاحظت أن العناية الإلهية دائما ضع الكلمات المناسبة في
الفم إذا تركت وحدها.

عندما وصلت إلى منتصف الطريق ، أول واحد كلب ثم آخر نهض و
ذهب بالنسبة لي, و بالطبع لم توقف واجهت لهم ، و لا يزال يحتفظ بها. و
هذه آخر إجتماع كما جعلوا! في ربع دقيقة كنت
نوع من محور العجلة ، كما يمكن القول—المتحدث مصنوعة من الكلاب—
دائرة من خمسة عشر منهم معبأة معا حولي ، مع أعناقهم
أنوف امتدت نحو لي ، نباح وعويل ؛ و أكثر-
القادمة ؛ يمكنك ان ترى لهم الإبحار عبر الأسوار حول الزوايا من
everywheres.

زنجي الكتان المطبخ المتداول دبوس في
كنت بقعة! انصرف ساه" و !Tige يدها ، الغناء ، "انصرف لك
هي جلب أول واحد ثم آخر منهم مقطع و أرسلت لهم
عويل ، ثم تبع ذلك ؛ المقبل النصف الثاني من لهم
العودة ، الذي يهز ذيولها من حولي ، وتكوين صداقات مع لي.
ليس هناك أي ضرر في كلب ، البتة.

وخلف امرأة تأتي الزنجي الصغير الفتاة واثنين من الزنجي الصغير
الأولاد دون أي شيء ولكن القمصان مشاقة الكتان ، وأنها معلقة على
الأم ثوب ، و احت خيوط من فضة من وراء ظهرها في وجهي, خجول, طريقة
يفعلون دائما. و هنا يأتي امرأة بيضاء تهرب من
المنزل عن خمسة وأربعين أو خمسين سنة من العمر ، حاسرات الرأس ، و الغزل-
عصا في يدها ؛ خلفها يأتي لها القليل من الأطفال البيض ، يتصرف
بنفس الطريقة قليلا الزنوج كان يحدث. كانت تبتسم في جميع أنحاء حتى
انها بالكاد يمكن أن يقف و يقول:

"انها لك في الماضي!—أليس كذلك؟"
أنا مع "نعم أنا" قبل أن أفكر.
أمسكت بي و عانقني ضيق ؛ ثم أمسك بي من قبل كل من

اليدين وهز وهز ؛ تأتي الدموع في عينيها و تشغيل
أسفل فوق ، وأنها لا يمكن أن يبدو أن عناق و مصافحة بما فيه الكفاية ، وأبقى
قائلا: "أنت لا تبدو مثل الكثير من أمك كما سأذكر لك
ولكن القانون الخواطر, لا يهمني ذلك, أنا سعيد برؤيتك! عزيزي ،,
عزيزتي, يبدو كما لو كنت يمكن أن تأكل أنت! الأطفال, انه ابن عمك
توم!—أقول له مرحبا."

، لكنهم نزلوا رؤوسهم ، ووضع أصابعهم في أفواههم
واختبأ خلفها. حتى انها تعمل على:
"ليز ، عجلوا والحصول على وجبة الإفطار له الساخنة على الفور—أو هل
الحصول على وجبة الإفطار على القارب؟"
، قلت: كنت قد حصلت على القارب. حتى ذلك الحين بدأت للمنزل
مما يؤدي بيدي و الأطفال علامات بعد. عندما وصلنا إلى
هناك كانت مجموعة لي في تقسيم القاع الكرسي ووضع نفسها باستمرار على
منخفض قليلا البراز أمامي ، عقد كل من يدي و يقول:

"الآن أنا يمكن أن يكون لها نظرة جيدة على لك ، ، وعلى الرغم من هذا, لقد كنت
جائعا لأنه الكثير و الكثير من الوقت, كل هذه السنوات الطويلة ، وانها
تأتي في الماضي! كنا نتوقع منك بضعة أيام وأكثر. ما
كب' ؟ —قارب على جنحت?"

"—نعم أنا هي"
"لا تقول نعم أنا أقول العمة سالي. من أين أحضرت جنحت?"
لم أكن أعرف ماذا أقول, لأنني لم أكن أعرف ما إذا كان

سيكون قارب قادم من النهر أو إلى أسفل. ولكن أذهب صفقة جيدة على
الفطرة ؛ غريزتي قالت أنها سوف تكون قادمة من أسفل
نحو أورلينز. التي لم تساعدني كثيرا ، على الرغم ؛ لأنني لم أكن أعرف
أسماء الحانات هذا الطريق. أرى أنني وصلت إلى اختراع شريط, أو ينسى
اسم واحد لدينا جانحة على—أو—الآن أنا ضربت فكرة
جلب ذلك:

"انها warn't نحن. التأريض—التي لم تبقي لنا مرة أخرى ولكن قليلا
blowed من اسطوانة الرأس".
"يا إلهي! يضر أحدا؟"
"لا أنا. قتل الزنجي."
"من حسن الحظ ؛ لأن بعض الناس لا تضار. سنتين

على Newrleans منذ آخر عيد الميلاد الخاصة بك العم سيلاس كان الخروج من
من اسطوانة الرأس و شلت على blowed القديم لالي الغراب و هي
الرجل. وأعتقد أنه توفي بعد ذلك. كان المعمدانية. العم سيلاس
knowed الأسرة في باتون روج أن knowed شعبه بشكل جيد جدا. نعم,
أتذكر الآن لم يمت. الاهانه في مجموعة ، و أنهم اضطروا إلى
بتر له. لكن ذلك لم ينقذه. نعم كانت الاهانه—أن كان
ذلك. التفت الأزرق في كل مكان ، وتوفي في أمل المجيدة
القيامة. يقولون انه كان مشهدا أن ننظر إلى. عمك يصل إلى
المدينة كل يوم لجلب لك. و ذهب مرة أخرى ، ليس اكثر من وسيلة

قبل ساعة; سيعود في أي لحظة الآن. يجب أن التقى به في
"—الطريق ، أليس كذلك ؟ —تقليدي رجل
لا, أنا لم أرى أحد العمة سالي. القارب هبطت للتو في"
النهار وتركت أمتعتي على رصيف القوارب و ذهبت تبحث
في جميع أنحاء المدينة و قطعة في البلاد ، لوضع في الوقت وليس
هنا قريبا جدا ، وهكذا جئت إلى الأسفل."

"من كنت تعطي الأمتعة؟"
"لا أحد."
"!لماذا, الطفل, أنها 'ليرة لبنانية تكون سرق"
لا أين خبأت أعتقد أنه لن" يقول لي".
"كيف يمكنك الحصول على وجبة الإفطار في وقت مبكر جدا على القارب؟"
كان لطفا رقيقة من الجليد ، ولكن أنا يقول:
الكابتن تراني يقف حولها ، وقال لي أنا أفضل أن يكون"

أن تأكل شيئا قبل أن أذهب إلى الشاطئ ؛ حتى أخذني في تكساس إلى
الضباط وغداء تعطيني كل ما أريد."

I was getting so uneasy I couldn’t listen good. I had my mind on the children all the time; I wanted to get them out to one side and pump them a little, and find out who I was. But I couldn’t get no show, Mrs. Phelps kept it up and run on so. Pretty soon she made the cold chills streak all down my back, because she says:

“But here we’re a-running on this way, and you hain’t told me a word about Sis, nor any of them. Now I’ll rest my works a little, and you start up yourn; just tell me EVERYTHING—tell me all about ‘m all every one of ‘m; and how they are, and what they’re doing, and what they told you to tell me; and every last thing you can think of.”

Well, I see I was up a stump—and up it good. Providence had stood by me this fur all right, but I was hard and tight aground now. I see it warn’t a bit of use to try to go ahead—I’d got to throw up my hand. So I says to myself, here’s another place where I got to resk the truth. I opened my mouth to begin; but she grabbed me and hustled me in behind the bed, and says:

“Here he comes! Stick your head down lower—there, that’ll do; you can’t be seen now. Don’t you let on you’re here. I’ll play a joke on him. Children, don’t you say a word.”

I see I was in a fix now. But it warn't no use to worry; there warn't nothing to do but just hold still, and try and be ready to stand from under when the lightning struck.

I had just one little glimpse of the old gentleman when he come in; then the bed hid him. Mrs. Phelps she jumps for him, and says:

"Has he come?"

"No," says her husband.

"Good-NESS gracious!" she says, "what in the warld can have become of him?"

"I can't imagine," says the old gentleman; "and I must say it makes me dreadful uneasy."

"Uneasy!" she says; "I'm ready to go distracted! He MUST a come; and you've missed him along the road. I KNOW it's so—something tells me so."

"Why, Sally, I COULDN'T miss him along the road—YOU know that."

"But oh, dear, dear, what WILL Sis say! He must a come! You must a missed him. He—"

"Oh, don't distress me any more'n I'm already distressed. I don't know what in the world to make of it. I'm at my wit's end, and I don't mind acknowledging 't I'm right down scared. But there's no hope that he's come; for he COULDN'T come and me miss him. Sally, it's terrible—just terrible—something's happened to the boat, sure!"

"Why, Silas! Look yonder!—up the road!—ain't that somebody coming?"

He sprung to the window at the head of the bed, and that give Mrs. Phelps the chance she wanted. She stooped down quick at the foot of the bed and give me a pull, and out I come; and when he turned back from the window there she stood, a-beaming and a-smiling like a house afire, and I standing pretty meek and sweaty alongside. The old gentleman stared, and says:

"Why, who's that?"

"Who do you reckon 't is?"

"I hain't no idea. Who IS it?"

"It's TOM SAWYER!"

By jings, I most slumped through the floor! But there warn’t no time to swap knives; the old man grabbed me by the hand and shook, and kept on shaking; and all the time how the woman did dance around and laugh and cry; and then how they both did fire off questions about Sid, and Mary, and the rest of the tribe.

But if they was joyful, it warn’t nothing to what I was; for it was like being born again, I was so glad to find out who I was. Well, they froze to me for two hours; and at last, when my chin was so tired it couldn’t hardly go any more, I had told them more about my family—I mean the Sawyer family—than ever happened to any six Sawyer families. And I explained all about how we blowed out a cylinder-head at the mouth of White River, and it took us three days to fix it. Which was all right, and worked first-rate; because THEY didn’t know but what it would take three days to fix it. If I’d a called it a bolthead it would a done just as well.

Now I was feeling pretty comfortable all down one side, and pretty uncomfortable all up the other. Being Tom Sawyer was easy and comfortable, and it stayed easy and comfortable till by and by I hear a steamboat coughing along down the river. Then I says to myself, s’pose Tom Sawyer comes down on that boat? And s’pose he steps in here any minute, and sings out my name before I can throw him a wink to keep quiet?

Well, I couldn’t HAVE it that way; it wouldn’t do at all. I must go up the road and waylay him. So I told the folks I reckoned I would go up to the town and fetch down my baggage. The old gentleman was for going along with me, but I said no, I could drive the horse myself, and I druther he wouldn’t take no trouble about me.

Chapter XXXIII

SO I started for town in the wagon, and when I was half-way I see a wagon coming, and sure enough it was Tom Sawyer, and I stopped and waited till he come along. I says “Hold on!” and it stopped alongside, and his mouth opened up like a trunk, and stayed so; and he swallowed two or three times like a person that’s got a dry throat, and then says:

"I hain't ever done you no harm. You know that. So, then, what you want to come back and ha'nt ME for?"

I says:

"I hain't come back—I hain't been GONE."

When he heard my voice it righted him up some, but he warn't quite satisfied yet. He says:

"Don't you play nothing on me, because I wouldn't on you. Honest injun, you ain't a ghost?"

"Honest injun, I ain't," I says.

"Well—I—I—well, that ought to settle it, of course; but I can't somehow seem to understand it no way. Looky here, warn't you ever murdered AT ALL?"

"No. I warn't ever murdered at all—I played it on them. You come in here and feel of me if you don't believe me."

So he done it; and it satisfied him; and he was that glad to see me again he didn't know what to do. And he wanted to know all about it right off, because it was a grand adventure, and mysterious, and so it hit him where he lived. But I said, leave it alone till by and by; and told his driver to wait, and we drove off a little piece, and I told him the kind of a fix I was in, and what did he reckon we better do? He said, let him alone a minute, and don't disturb him. So he thought and thought, and pretty soon he says:

"It's all right; I've got it. Take my trunk in your wagon, and let on it's your'n; and you turn back and fool along slow, so as to get to the house about the time you ought to; and I'll go towards town a piece, and take a fresh start, and get there a quarter or a half an hour after you; and you needn't let on to know me at first."

I says:

"All right; but wait a minute. There's one more thing—a thing that NOBODY don't know but me. And that is, there's a nigger here that I'm a-trying to steal out of slavery, and his name is JIM—old Miss Watson's Jim."

He says:

"What! Why, Jim is—"

He stopped and went to studying. I says:

“I know what you’ll say. You’ll say it’s dirty, low-down business; but what if it is? I’m low down; and I’m a-going to steal him, and I want you keep mum and not let on. Will you?”

His eye lit up, and he says:

“I’ll HELP you steal him!”

Well, I let go all holts then, like I was shot. It was the most astonishing speech I ever heard—and I’m bound to say Tom Sawyer fell considerable in my estimation. Only I couldn’t believe it. Tom Sawyer a NIGGER-STEALER!

“Oh, shucks!” I says; “you’re joking.”

“I ain’t joking, either.”

“Well, then,” I says, “joking or no joking, if you hear anything said about a runaway nigger, don’t forget to remember that YOU don’t know nothing about him, and I don’t know nothing about him.”

Then we took the trunk and put it in my wagon, and he drove off his way and I drove mine. But of course I forgot all about driving slow on accounts of being glad and full of thinking; so I got home a heap too quick for that length of a trip. The old gentleman was at the door, and he says:

“Why, this is wonderful! Whoever would a thought it was in that mare to do it? I wish we’d a timed her. And she hain’t sweated a hair—not a hair. It’s wonderful. Why, I wouldn’t take a hundred dollars for that horse now—I wouldn’t, honest; and yet I’d a sold her for fifteen before, and thought ‘twas all she was worth.”

That’s all he said. He was the innocentest, best old soul I ever see. But it warn’t surprising; because he warn’t only just a farmer, he was a preacher, too, and had a little one-horse log church down back of the plantation, which he built it himself at his own expense, for a church and schoolhouse, and never charged nothing for his preaching, and it was worth it, too. There was plenty other farmer-preachers like that, and done the same way, down South.

In about half an hour Tom’s wagon drove up to the front stile, and Aunt Sally she see it through the window, because it was only about fifty yards, and says:

“Why, there’s somebody come! I wonder who ‘tis? Why, I do believe it’s a stranger. Jimmy” (that’s one of the children) “run and tell Lize to put on another plate for dinner.”

Everybody made a rush for the front door, because, of course, a stranger don’t come EVERY year, and so he lays over the yaller-fever, for interest, when he does come. Tom was over the stile and starting for the house; the wagon was spinning up the road for the village, and we was all bunched in the front door. Tom had his store clothes on, and an audience—and that was always nuts for Tom Sawyer. In them circumstances it warn’t no trouble to him to throw in an amount of style that was suitable. He warn’t a boy to meeky along up that yard like a sheep; no, he come ca’m and important, like the ram. When he got a-front of us he lifts his hat ever so gracious and dainty, like it was the lid of a box that had butterflies asleep in it and he didn’t want to disturb them, and says:

“Mr. Archibald Nichols, I presume?”

“No, my boy,” says the old gentleman, “I’m sorry to say ‘t your driver has deceived you; Nichols’s place is down a matter of three mile more. Come in, come in.”

Tom he took a look back over his shoulder, and says, “Too late—he’s out of sight.”

“Yes, he’s gone, my son, and you must come in and eat your dinner with us; and then we’ll hitch up and take you down to Nichols’s.”

“Oh, I CAN’T make you so much trouble; I couldn’t think of it. I’ll walk —I don’t mind the distance.”

“But we won’t LET you walk—it wouldn’t be Southern hospitality to do it. Come right in.”

“Oh, DO,” says Aunt Sally; “it ain’t a bit of trouble to us, not a bit in the world. You must stay. It’s a long, dusty three mile, and we can’t let you walk. And, besides, I’ve already told ‘em to put on another plate when I see you coming; so you mustn’t disappoint us. Come right in and make yourself at home.”

So Tom he thanked them very hearty and handsome, and let himself be persuaded, and come in; and when he was in he said he was a stranger

from Hicksville, Ohio, and his name was William Thompson—and he made another bow.

Well, he run on, and on, and on, making up stuff about Hicksville and everybody in it he could invent, and I getting a little nervious, and wondering how this was going to help me out of my scrape; and at last, still talking along, he reached over and kissed Aunt Sally right on the mouth, and then settled back again in his chair comfortable, and was going on talking; but she jumped up and wiped it off with the back of her hand, and says:

"You owdacious puppy!"

He looked kind of hurt, and says:

"I'm surprised at you, m'am."

"You're s'rp—Why, what do you reckon I am? I've a good notion to take and—Say, what do you mean by kissing me?"

He looked kind of humble, and says:

"I didn't mean nothing, m'am. I didn't mean no harm. I—I—thought you'd like it."

"Why, you born fool!" She took up the spinning stick, and it looked like it was all she could do to keep from giving him a crack with it. "What made you think I'd like it?"

"Well, I don't know. Only, they—they—told me you would."

"THEY told you I would. Whoever told you's ANOTHER lunatic. I never heard the beat of it. Who's THEY?"

"Why, everybody. They all said so, m'am."

It was all she could do to hold in; and her eyes snapped, and her fingers worked like she wanted to scratch him; and she says:

"Who's 'everybody'? Out with their names, or ther'll be an idiot short."

He got up and looked distressed, and fumbled his hat, and says:

"I'm sorry, and I warn't expecting it. They told me to. They all told me to. They all said, kiss her; and said she'd like it. They all said it—every one of them. But I'm sorry, m'am, and I won't do it no more —I won't, honest."

"You won't, won't you? Well, I sh'd RECKON you won't!"

“No’m, I’m honest about it; I won’t ever do it again—till you ask me.”

“Till I ASK you! Well, I never see the beat of it in my born days! I lay you’ll be the Methusalem-numskull of creation before ever I ask you —or the likes of you.”

“Well,” he says, “it does surprise me so. I can’t make it out, somehow. They said you would, and I thought you would. But—” He stopped and looked around slow, like he wished he could run across a friendly eye somewheres, and fetched up on the old gentleman’s, and says, “Didn’t YOU think she’d like me to kiss her, sir?”

“Why, no; I—I—well, no, I b’lieve I didn’t.”

Then he looks on around the same way to me, and says:

“Tom, didn’t YOU think Aunt Sally ‘d open out her arms and say, ‘Sid Sawyer—’“

“My land!” she says, breaking in and jumping for him, “you impudent young rascal, to fool a body so—” and was going to hug him, but he fended her off, and says:

“No, not till you’ve asked me first.”

So she didn’t lose no time, but asked him; and hugged him and kissed him over and over again, and then turned him over to the old man, and he took what was left. And after they got a little quiet again she says:

“Why, dear me, I never see such a surprise. We warn’t looking for YOU at all, but only Tom. Sis never wrote to me about anybody coming but him.”

“It’s because it warn’t INTENDED for any of us to come but Tom,” he says; “but I begged and begged, and at the last minute she let me come, too; so, coming down the river, me and Tom thought it would be a first-rate surprise for him to come here to the house first, and for me to by and by tag along and drop in, and let on to be a stranger. But it was a mistake, Aunt Sally. This ain’t no healthy place for a stranger to come.”

“No—not impudent whelps, Sid. You ought to had your jaws boxed; I hain’t been so put out since I don’t know when. But I don’t care, I don’t mind the terms—I’d be willing to stand a thousand such jokes to have you here. Well, to think of that performance! I don’t deny it, I was most putrified with astonishment when you give me that smack.”

We had dinner out in that broad open passage betwixt the house and the kitchen; and there was things enough on that table for seven families —and all hot, too; none of your flabby, tough meat that's laid in a cupboard in a damp cellar all night and tastes like a hunk of old cold cannibal in the morning. Uncle Silas he asked a pretty long blessing over it, but it was worth it; and it didn't cool it a bit, neither, the way I've seen them kind of interruptions do lots of times. There was a considerable good deal of talk all the afternoon, and me and Tom was on the lookout all the time; but it warn't no use, they didn't happen to say nothing about any runaway nigger, and we was afraid to try to work up to it. But at supper, at night, one of the little boys says:

"Pa, mayn't Tom and Sid and me go to the show?"

"No," says the old man, "I reckon there ain't going to be any; and you couldn't go if there was; because the runaway nigger told Burton and me all about that scandalous show, and Burton said he would tell the people; so I reckon they've drove the owdacious loafers out of town before this time."

So there it was!—but I couldn't help it. Tom and me was to sleep in the same room and bed; so, being tired, we bid good-night and went up to bed right after supper, and clumb out of the window and down the lightning-rod, and shoved for the town; for I didn't believe anybody was going to give the king and the duke a hint, and so if I didn't hurry up and give them one they'd get into trouble sure.

On the road Tom he told me all about how it was reckoned I was murdered, and how pap disappeared pretty soon, and didn't come back no more, and what a stir there was when Jim run away; and I told Tom all about our Royal Nonesuch rapscallions, and as much of the raft voyage as I had time to; and as we struck into the town and up through the—here comes a raging rush of people with torches, and an awful whooping and yelling, and banging tin pans and blowing horns; and we jumped to one side to let them go by; and as they went by I see they had the king and the duke astraddle of a rail—that is, I knowed it WAS the king and the duke, though they was all over tar and feathers, and didn't look like nothing in the world that was human—just looked like a couple of monstrous big soldier-plumes. Well, it made me sick to see it; and I

was sorry for them poor pitiful rascals, it seemed like I couldn't ever feel any hardness against them any more in the world. It was a dreadful thing to see. Human beings CAN be awful cruel to one another.

We see we was too late—couldn't do no good. We asked some stragglers about it, and they said everybody went to the show looking very innocent; and laid low and kept dark till the poor old king was in the middle of his cavortings on the stage; then somebody give a signal, and the house rose up and went for them.

So we poked along back home, and I warn't feeling so brash as I was before, but kind of ornery, and humble, and to blame, somehow—though I hadn't done nothing. But that's always the way; it don't make no difference whether you do right or wrong, a person's conscience ain't got no sense, and just goes for him anyway. If I had a yaller dog that didn't know no more than a person's conscience does I would pison him. It takes up more room than all the rest of a person's insides, and yet ain't no good, nohow. Tom Sawyer he says the same.

Chapter XXXIV

WE stopped talking, and got to thinking. By and by Tom says:

"Looky here, Huck, what fools we are to not think of it before! I bet I know where Jim is."

"No! Where?"

"In that hut down by the ash-hopper. Why, looky here. When we was at dinner, didn't you see a nigger man go in there with some vittles?"

"Yes."

"What did you think the vittles was for?"

"For a dog."

"So 'd I. Well, it wasn't for a dog."

"Why?"

"Because part of it was watermelon."

"So it was—I noticed it. Well, it does beat all that I never thought about a dog not eating watermelon. It shows how a body can see and don't see at the same time."

“Well, the nigger unlocked the padlock when he went in, and he locked it again when he came out. He fetched uncle a key about the time we got up from table—same key, I bet. Watermelon shows man, lock shows prisoner; and it ain’t likely there’s two prisoners on such a little plantation, and where the people’s all so kind and good. Jim’s the prisoner. All right—I’m glad we found it out detective fashion; I wouldn’t give shucks for any other way. Now you work your mind, and study out a plan to steal Jim, and I will study out one, too; and we’ll take the one we like the best.”

What a head for just a boy to have! If I had Tom Sawyer’s head I wouldn’t trade it off to be a duke, nor mate of a steamboat, nor clown in a circus, nor nothing I can think of. I went to thinking out a plan, but only just to be doing something; I knowed very well where the right plan was going to come from. Pretty soon Tom says:

“Ready?”

“Yes,” I says.

“All right—bring it out.”

“My plan is this,” I says. “We can easy find out if it’s Jim in there. Then get up my canoe to-morrow night, and fetch my raft over from the island. Then the first dark night that comes steal the key out of the old man’s britches after he goes to bed, and shove off down the river on the raft with Jim, hiding daytimes and running nights, the way me and Jim used to do before. Wouldn’t that plan work?”

“WORK? Why, cert’nly it would work, like rats a-fighting. But it’s too blame’ simple; there ain’t nothing TO it. What’s the good of a plan that ain’t no more trouble than that? It’s as mild as goose-milk. Why, Huck, it wouldn’t make no more talk than breaking into a soap factory.”

I never said nothing, because I warn’t expecting nothing different; but I knowed mighty well that whenever he got HIS plan ready it wouldn’t have none of them objections to it.

And it didn’t. He told me what it was, and I see in a minute it was worth fifteen of mine for style, and would make Jim just as free a man as mine would, and maybe get us all killed besides. So I was satisfied, and said we would waltz in on it. I needn’t tell what it was here, because I knowed it wouldn’t stay the way, it was. I knowed he would be changing

it around every which way as we went along, and heaving in new bullinesses wherever he got a chance. And that is what he done.

Well, one thing was dead sure, and that was that Tom Sawyer was in earnest, and was actuly going to help steal that nigger out of slavery. That was the thing that was too many for me. Here was a boy that was respectable and well brung up; and had a character to lose; and folks at home that had characters; and he was bright and not leather-headed; and knowing and not ignorant; and not mean, but kind; and yet here he was, without any more pride, or rightness, or feeling, than to stoop to this business, and make himself a shame, and his family a shame, before everybody. I COULDN'T understand it no way at all. It was outrageous, and I knowed I ought to just up and tell him so; and so be his true friend, and let him quit the thing right where he was and save himself. And I DID start to tell him; but he shut me up, and says:

"Don't you reckon I know what I'm about? Don't I generly know what I'm about?"

"Yes."

"Didn't I SAY I was going to help steal the nigger?"

"Yes."

"WELL, then."

That's all he said, and that's all I said. It warn't no use to say any more; because when he said he'd do a thing, he always done it. But I couldn't make out how he was willing to go into this thing; so I just let it go, and never bothered no more about it. If he was bound to have it so, I couldn't help it.

When we got home the house was all dark and still; so we went on down to the hut by the ash-hopper for to examine it. We went through the yard so as to see what the hounds would do. They knowed us, and didn't make no more noise than country dogs is always doing when anything comes by in the night. When we got to the cabin we took a look at the front and the two sides; and on the side I warn't acquainted with—which was the north side—we found a square window-hole, up tolerable high, with just one stout board nailed across it. I says:

"Here's the ticket. This hole's big enough for Jim to get through if we wrench off the board."

:يقول توم

انها بسيطة مثل انتقامية متبادلة اصبع القدم, ثلاثة في صف واحد ، سهلة كما لعب"
الغياب. يجب أن نأمل أن تجد طريقة أكثر تعقيدا
".من ذلك, هاك فين

حسنا," أنا يقول: "كيف 'ليرة لبنانية أن تفعل رأيته ، طريقة عمله"
"قبل أن قتلت ذلك الوقت؟

، وهذا أشبه" ، كما يقول. "انها حقيقية غامضة ، ومزعجة"
.و جيدة" ، كما يقول ، "ولكن أراهن أننا يمكن أن تجد الطريقة التي طالما مرتين
".ليس هناك عجلة من أمره ؛ جنيه للحفاظ على النظر حولها

الكوخ والجدار ، على الجانب الخلفي ، وكان يميل إلى أن Betwixt
انضمت إلى كوخ في الطنف ، و كان مصنوع من خشب. كان طالما
الكوخ ، ولكن ضيق فقط حوالي ستة أقدام واسعة. الباب كان في
الطرف الجنوبي ، كان مقفلا. توم ذهب إلى الصابون كهربائية و
البحث حولها ، وجلب العودة الحديد الشيء مع رفع الغطاء ، حتى
إنه يعتبر ومقدر واحدة من المواد الغذائية. سلسلة سقطت ، ونحن
فتحت الباب و دخلت و أغلقت و ضرب المباراة ،راجع
السقيفة فقط بنيت ضد المقصورة و لم لا علاقة معها ؛
هناك أي الكلمة السقيفة ، ولا شيء في ذلك ولكن بعض الصدئة القديمة warn't
لعبت بها المعاول والمجارف و اللقطات و شلت المحراث. المباراة
خرجت, و كذلك نحن ، ودفع في المحصول مرة أخرى, و كان الباب
مقفل جيدة مثل أي وقت مضى. كان توم بهيجة. يقول ؛

"!نحن الآن بخير. سوف إخراجه. فإنه سوف يستغرق حوالي أسبوع"
ثم بدأنا المنزل وذهبت الى الباب الخلفي—لك
—قفل-سلسلة أنهم لا ربط الأبواب buckskin لديك فقط لسحب
رومانسي يكفي توم سوير ، مستحيل أن تفعل warn't ولكن هذا
له لكنه يجب أن تسلق قضيب البرق. لكن بعد أن أصبح نصف الطريق
نحو ثلاث مرات ، وغاب النار وسقط في كل مرة و في المرة الأخيرة
الأكثر ضبطت رأسه ظن أنه يجب عليه التخلي عنه ، ولكن بعد أن
كان استراح انه سمح له أن يعطيها أكثر واحد بدوره الحظ هذه
.المرة الرحلة

في الصباح كنا في كسر من اليوم ، وصولا إلى الزنجي
كابينة الحيوانات الأليفة الكلاب و صداقات مع زنجي أن بنك الاحتياطي الفيدرالي جيم—إذا
كان جيم أن يجري مجلس الاحتياطي الاتحادي. الزنوج كان مجرد الحصول على من خلال
الإفطار ابتداء من الحقول ؛ جيم الزنجي كانت تتراكم القصدير

مقلاة مع الخبز و اللحم و الأشياء ؛ في حين أن الآخرين أغادر
الرئيسية تأتي من المنزل.

هذا الزنجي كان طلق المحيا ، مكتومة التي ترأسها وجهه ، الصوف
كان مربوط في عناقيد صغيرة مع الموضوع. كان ذلك للحفاظ على السحرة
قبالة. قال السحرة كانت تضغط عليه النكراء هذه الليالي و
يجعله يرى كل أنواع الأشياء الغريبة و سماع جميع أنواع غريبة من
من أي وقت مضى فترة طويلة witched الكلمات و الأصوات و لم يصدق انه
من قبل في حياته. كان مضطربا بشدة ، يجب أن تعمل على ذلك عن
مشاكله ، نسي كل شيء عن ما كان ذاهب الى القيام به. حتى توم
يقول:

"ما vittles ؟ الذهاب إلى تغذية الكلاب؟"

الزنجي نوع من ابتسم في جميع أنحاء تدريجيا على وجهه ، مثل عندما
كنت انا brickbat في الطين الوحل, و هو يقول:

"ar الكلب أيضا. هل تريد أن تذهب Cur'us .نعم, المريخ سيد كلب"
ننظر في
"نعم"قتله؟".

أنا منحنية توم و يهمس:

"الخطة warn't تذهب هنا في الفجر؟ التي."

"لا, انها warn't; لكنه الخطة الآن."

له ، ذهبنا على طول لكني لم أكن أحب ذلك كثيرا. عندما وصلنا drat لذا

في أننا لا يمكن أن نرى بالكاد أي شيء ، كان مظلم جدا ، ولكن جيم كان هناك
ما يكفي بالتأكيد ، و يمكن أن نرى لنا ؛ يغني من:

"جيدة لان'! ليست دات ميستو توم؟ Ar !لماذا ، هاك"

أنا فقط أعرف كيف سيكون; كنت أتوقع ذلك. لم أكن أعلم

لا شيء القيام به إذا كان لم أستطع القيام به ، لأن ذلك الزنجي ضبطت
في و يقول:

"لماذا, دي كريمة بالله! هل يعرف أنك genlmen?"

يمكننا أن نرى جيدا الآن. توم وقال انه يتطلع في الزنجي ثابت

و
"الذين لا تعرف من نحن؟" تسائل, و
يقول:"لماذا ديس ريال هارب زنجي."

"أنا لا أحسب أنه لا ، ولكن ما أن وضعت في رأسك؟"

"knowed ديس دقيقة من الغناء مثل 'jis ما وضعه دار؟ لم كان

عليك؟"

يقول توم في حيرة متابعة نوع من طريقة:

حسنا, هذا غريب. الذي تغنى بها ؟ متى كان الغناء"
:؟ ماذا كان يغني؟" و تبين لي تماما كاليفورنيا ، ويقول
"هل تسمع الغناء؟"

:هناك أي شيء يمكن أن يقال ولكن شيء واحد ، لذا يقول warn't بالطبع
".لا ، لم أسمع أحد يقول شيئا"
ثم يتحول إلى جيم ، وينظر له على انه لم أراه

:من قبل و يقول
"هل تغني؟"
".قال لا شيء ، ساه hain't لا ساه" ، ويقول " جيم " ، "أنا"
"لا كلمة واحدة؟"
".قال كلمة واحدة hain't لا, ساه, أنا"
"هل رأيت لنا من قبل؟"
".لا ساه ؛ لا وأنا على علم"
، حتى توم يتحول إلى الزنجي الذي كان يبحث البرية بالأسى

:ويقول النوع الحاد
مارأيك الأمر على أية حال ؟ ما جعل"
"هل تعتقد شخص ما تغنى بها؟

.كنت ميتا, أنا لا ar wisht ,أبي اللوم السحرة, ساه de إنه"
لي ذلك. يرجى sk'yers في ذلك ، ساه ، داي دو موس' قتلي داي awluz داي
لي ؛ 'كاسي scole المريخ سيلاس سوف er ole ، أن لا تخبر أحدا عن ذلك ساه
الآن heah أتمنى أن الخير كان 'jis قال داي ليس أي السحرة. أنا
aroun' الرهان لم يستطع غرامة لا سبيل إلى بوابة 'jis دن ما يقول! أنا—
؛ الناس دات سوت ، يبقى سوت; داي لن 'awluz jis أنه ديس الوقت. لكنه
ar عند غرامة بها you'r deyselves, en تكرهها بأس بها و noth'n ننظر في
".تقول أم عن ذلك ، داي دوان' ب أصدق أنك

توم يعطيه الدايم ، وقال نحن لن تخبر أحدا ؛ قال
له لشراء بعض أكثر خيط لربط الصوف له مع ، ثم ينظر
:جيم و يقول

أنا أتساءل عما إذا كان العم سيلاس سوف يتعطل هذا الزنجي. إذا كنت"
التقاط الزنجي الذي كان يشكرون كافية لتشغيل بعيدا لن تعطي
له, سأكون تعليق له". وبينما الزنجي صعدت إلى الباب للنظر
:في سنت و يعض عليه لمعرفة ما إذا كان من الجيد انه همسات جيم و يقول

لا تدع أي وقت مضى على أن تعرف لنا. وإذا سمعت أي حفر يحدث"
".ليال, فمن منا ، نحن سوف تحدد لك مجانا

جيم فقط جلبه لنا من جهة والضغط عليها ؛ ثم
الزنجي أعود و قلنا سوف يأتي مرة أخرى بعض الوقت إذا كان زنجي
,أراد لنا ، وقال انه سيكون أكثر خاصة إذا كان الظلام
لأن السحرة ذهبت له في الغالب في الظلام, وكان من الجيد أن
.يكون الناس حول ذلك الحين

الفصل الخامس والثلاثون

سيكون أكثر من ساعة حتى الآن حتى الإفطار, لذلك تركنا وضرب أسفل
إلى الغابة ؛ لأنه قال توم يجب أن يكون لدينا بعض الضوء أن نرى كيف
أن حفر و فانوس يجعل كثيرا, و قد تحصل لنا في مشاكل ؛
، ما يجب علينا كان الكثير منهم قطع الفاسد الذي يسمى الثعلب النار
.ويجعل مجرد نوع من توهج لينة عندما يضعونها في مكان مظلم
نحن المنال مل ء الفراعين واختبأ في الأعشاب الضارة ، والمنصوص عليها للراحة و
:توم يقول: نوعا ما غير راضين

.اللوم عليه ، هذا كل شيء هو مجرد سهلا ولا حرج كما يمكن أن يكون"
و لذلك فإنه يجعل من ذلك الفاسد من الصعب الحصول على خطة صعبة. لا يوجد
.أي حارس أن يكون مخدرا—الآن يجب أن يكون هناك حارس
لا يوجد حتى الكلب لإعطاء الخليط إلى النوم. وهناك جيم
بالسلاسل من قبل ساق واحدة مع عشرة-سلسلة القدم إلى الساق من سريره: لماذا كل ما
عليك فعله هو رفع تعارف و خلع السلسلة. و العم
التي ترأسها الزنجي و punkin سيلاس انه يثق الجميع ؛ يرسل مفتاح
لا ترسل أحد لمشاهدة الزنجي. جيم قد خرج من
النافذة حفرة قبل هذا ، فقط لن يكون هناك أي فائدة من محاولة السفر
هاك ، إنه أغبى ، drat مع عشرة أقدام سلسلة على ساقه. لماذا
الترتيب أرى أي وقت مضى. يجب أن يخترع كل الصعوبات. حسنا, نحن
.لا يمكن أن تساعد في ذلك ، علينا أن نفعل ما بوسعنا مع المواد لدينا
على أية حال, هناك شيء واحد—هناك المزيد الشرف في الحصول عليه من
واحد منهم warn't خلال الكثير من الصعوبات والمخاطر ، حيث هناك
مفروشة لك من قبل الناس الذين كان من واجبهم أن تقدم لهم, و
كان عليك أن تدبر كل منهم يخرج من رأسك. الآن ننظر فقط
شيء واحد من فانوس. عندما تأتي إلى الحقائق الباردة ، ونحن
لماذا يمكننا العمل مع .resky ببساطة على أن الفانوس
، بالمشاعل إذا أردنا أن أعتقد. الآن حين أفكر في ذلك

علينا أن نصطاد شيئا لجعل رأيت من أول فرصة
تحصل عليها."
"ماذا نريد من رأيته؟"
"وصلنا إلى المحطة ورأى جيم Hain't ماذا نريد من رأيته ؟"
"السرير قبالة ، وذلك للحصول على سلسلة فضفاضة؟
"لماذا أنت تقول الهيئة أن ترفع تعارف و زلة
السلسلة."
"حسنا, إذا كان هذا ليس مثلك, هاك فين. يمكنك الحصول على ما يصل
هل قرأت أي hain't طرق في شيء. لماذا schooliest-الرضع
البارون — ؟ Benvenuto Chelleeny, ولا كازانوفا, ولا Trenck كتاب في كل شيء
ولا هنري الرابع ، ولا أحد منهم الأبطال ؟ الذي سمعت من أي وقت مضى الحصول على
الطريقة ؟ لا; طريقة أفضل maidy-سجين في مثل هذا العمر
، السلطات لا هورأى السرير الساق في اثنين ، وترك الأمر هكذا فقط
ابتلاع نشارة الخشب, لذلك لا يمكن العثور عليها ، ووضع بعض الأوساخ و الشحوم
لا يمكن أن نرى أي علامة على seneskal حول اعادوا مكان لذا أحرص
، أنه يجري اعادوا و يعتقد السرير الساق هو الصوت تماما. ثم
ليلة كنت على استعداد ، جلب الساق ركلة أسفل تذهب ، الانزلاق قبالة الخاص بك
سلسلة كنت هناك. ولكن لا علاقة عقبة حبل سلم إلى
الأسوار ، شين ، كسر في الساق في الخندق —لأن حبل
سلم تسعة عشر القدم قصيرة جدا ، أنت تعرف—و هناك الخيول الخاصة بك و
، وهم سكوب و قذف عبر السرج vassles مضمونة الخاص بك
أو نفار أو أينما كان ، Langudoc وتذهب بعيدا إلى الأم.
، إنه مبهرج ، هاك. أتمنى لو كان هناك خندق إلى هذه المقصورة. إذا حصلنا على الوقت
ليلة الهروب سوف حفر واحد."

أنا يقول:
"ماذا نريد من الخندق عندما نحن ذاهبون إلى ثعبان له
من تحت
المقصورة؟" لكنه لم يسمع لي. وكان لي ونسي كل شيء آخر. انه
كان ذقنه في يده ، والتفكير. قريبا جدا انه تتنهد و يهز له
رأسه; ثم تتنهد مرة أخرى و يقول
"لا, لن تفعل—لا يوجد ما يكفي من ضرورة لذلك."
"من أجل ماذا؟" يقول لي.
"لماذا رأى جيم الساق," يقول.
"الأرض الطيبة!" يقول لي ، "لماذا لا ضرورة لها. و ما
"هل تريد أن رأى ساقه قبالة على أي حال؟

حسنا, بعض من أفضل السلطات قد فعلت ذلك. لم يتمكنوا من الحصول على"
السلسلة ، حتى أنها مجرد قطع أيديهم ودفع قبالة. وساق من شأنه أن يكون
أفضل من ذلك. ولكن علينا أن نسمح أن تذهب. ليس هناك ضرورة يكفي في هذه
الحالة ، والى جانب ذلك ، جيم زنجي و لن تفهم الأسباب
و كيف انها مخصصة في أوروبا ؛ لذلك نحن لن ندعه يذهب. ولكن هناك
شيء واحد -- كان يمكن أن يكون حبل سلم ؛ يمكننا تمزيق الأوراق لدينا و
;جعل له حبل سلم من السهل بما فيه الكفاية. و يمكننا أن نرسل له في فطيرة
".أسوأ الفطائر et يتم بهذه الطريقة. و لقد

لماذا, توم سوير, كيف تتكلم" أنا يقول:; "جيم ليست عندي أي استخدام"
حبل
انه يجب استخدام لذلك. كيف تتكلم من الأفضل أن تقول لا"؛"سلم
".لا يعرفون شيئا عن ذلك. إنه يجب أن يكون هناك حبل سلم ؛ يفعلوا كل شيء
"ما في الأمة يمكن أن يفعل ذلك؟"
القيام به مع ذلك ؟ انه يمكن إخفاؤه في سريره, أليس كذلك؟" هذا ما"
جميع القيام به ؛ ولديه أيضا. هاك, لا يبدو من أي وقت مضى إلى تريد أن تفعل
أي شيء العادية ؛ كنت تريد أن تكون بداية شيء جديد في كل
، انه لا تفعل شيئا مع ذلك ؟ ليس هناك في سريره S'pose .مرة
من ?clews بعد رحيله ؟ و لا أحسب أنها تريد clew
الحال أنها سوف. و لن تترك لهم أي ؟ التي من شأنها أن تكون
".جميلة مرحبا ، لا ، لا! أنا لم أسمع مثل هذا الشيء

حسنا," أنا يقول: "إذا كان في اللوائح و لديه أن يكون ذلك كل"
;الحق ، والسماح له ذلك; لأنه لا يرغبون في العودة على أي لوائح
ولكن هناك شيء واحد, توم سوير—إذا ذهبنا إلى تمزيق الأوراق لدينا إلى
، جعل جيم سلم حبل نحن بصدد الدخول في مشاكل مع العمة سالي
لحاء-hickry ، كما لو كنت ولد....والان أنا ننظر في الأمر
سلم لا تكلف شيئا و لا تضيع شيئا و هو مجرد جيدة كما أن
الحمل مع فطيرة ، والاختباء في القش القراد ، أي خرقة سلم يمكنك
البدء ؛ أما بالنسبة جيم ليس لديه أي خبرة ، حتى انه لا يهمني
"—أي نوع من

—أوه, يقشر, هاك فين, إذا كنت جاهلة كما كنت لا تزال تبقي"
هذا ما كنت تفعل. من سمع الدولة سجين يهرب من قبل
hickry-لحاء سلم ؟ لماذا, فهو أمر مثير للسخرية".

حسنا, حسنا, توم إصلاحه الطريقة الخاصة بك ، ولكن إذا كان عليك اتخاذ بلدي"
نصيحة, سوف اسمحوا لي أن أستعير ورقة الخروج من حبل الغسيل".
:وقال أنه سيفعل. و الذي قدم له فكرة أخرى و هو يقول

".استعارة القميص أيضا"
"ماذا نريد من قميص ، توم؟"
".تريد لجيم للحفاظ على مجلة في"
".مجلة جدتك—جيم لا أستطيع أن أكتب"
، لا يستطيع الكتابة—انه يمكن أن تجعل علامات على القميص ، لا يستطيع أحد S'pose"

إذا يمكننا أن نجعل له قلم من بيوتر ملعقة قديمة أو قطعة من الحديد القديم
"برميل-طارة؟

لماذا, توم, يمكننا سحب ريشة من أوزة وجعل له"
".أفضل واحد ؛ أسرع أيضا
السجناء لا يكون الأوز يركض محصن-الحفاظ على"
دائما جعل الأقلام من .muggins سحب الأقلام من
قطعة من النحاس القديم الشمعدان أو troublesomest ,أصعب
شيء كهذا يمكنهم الحصول على أيديهم على ؛ ويستغرق أسابيع
و أسابيع و شهور و شهور الملف بها أيضا لأنها قد حصلت على
أن تفعل ذلك عن طريق فرك على الحائط. أنها لن تستخدم أوزة-كويل إذا
".كان لديهم ذلك. ليس العادية

"حسنا, ماذا سوف نجعل له الحبر؟"
العديد من يجعل من الحديد الصدأ و الدموع ، ولكن هذا هو نوع شائع"
والنساء ؛ السلطات يستخدم الدم الخاصة بهم. جيم يمكن أن تفعل ذلك ؛
و عندما تريد إرسال أي مشترك العادية غامضة
رسالة لندع العالم يعرف أين أسيرا يمكنه الكتابة على
الجزء السفلي من لوحة من الصفيح بالشوكة ورميها من النافذة. فإن
".الحديد قناع دائما فعلت ذلك, و اللوم' طريقة جيدة أيضا

".جيم ليست عندي أي القصدير لوحات. تتغذى له في مقلاة"
".هذا ليس شيئا ؛ نتمكن من الحصول على بعض"
".لا يستطيع أحد قراءة لوحات له"
أن ليس لدي أي شيء لتفعله حيال ذلك, هاك فين. ما عليه"

هل هو الكتابة على لوحة ورمي بها. ليس عليك أن تكون قادرا على
قراءتها. لماذا نصف الوقت كنت لا تستطيع قراءة أي شيء سجين يكتب على
".لوحة من الصفيح أو في أي مكان آخر

"حسنا, ما هو معنى في إضاعة الصفائح؟"
".لماذا اللوم ليس السجين لوحات"
"لكنه لوحات شخص ما ، أليس كذلك؟"
"—هو ؟ ماذا السجين الرعاية التي n'حسنا ضباط الشرطة الخاصة"

وقال انه حطم قبالة هناك ، لأننا سمعنا الإفطار القرن تهب. لذلك
أخلينا
جنبا إلى جنب خلال الصباح اقترضت ورقة قميص أبيض منالبيت
خط الملابس ؛ لقد وجدت كيس ووضعها في ذلك ، ذهبنا
، إلى أسفل و حصلت على فوكس النار ، ووضع ذلك في أيضا. دعوت عليه الاقتراض
warn't دائما ، ولكن توم قال انه pap لأن هذا هو ما يسمى
الاقتراض ، كان سرقة. وقال: لقد كان يمثل السجناء ؛
السجناء لا يهمهم كيف يحصلوا على شيء حتى تحصل عليه, و لا أحد لا
ألومهم على ذلك أيضا. انها ليست جريمة في سجين لسرقة شيء
يحتاج الى الحصول على بعيدا مع " توم " قال بل حقه ، وهكذا ، طالما
كان يمثل السجين ، كان لدينا كامل الحق في أن تسرق أي شيء في
هذا المكان كان لدينا الأقل من أجل الحصول على أنفسنا من السجن. أنه
السجناء سيكون شيء مختلف جدا, و لا أحد warn't قال إذا نحن
سجين. لذا warn't ولكن يعني مشاكس شخص يسرق عندما
يسمح كنا سرقة كل شيء كان هناك التي تأتي في متناول اليدين. وحتى الآن
قام الأقوياء ضجة, يوم واحد, بعد ذلك, عندما سرقت البطيخة
من التصحيح ،زنجي وأكله ؛ جعلني اذهب و تعطي الزنوج على
الدايم دون أن تقول لهم ما كان. وقال توم أن ما كان يعني
أننا يمكن أن يسرق أي شيء نحتاجه. حسنا, أنا يقول: أنا في حاجة
البطيخ. ولكن قال لم أكن في حاجة إليها للخروج من السجن ، هناك
حيث كان الفرق. قال: إذا كنت تريدين أن إخفاء سكين في
مع أن كل شيء بخير. لذلك أنا seneskal تهريب إلى جيم لقتل
ندعه يذهب في ذلك ، على الرغم من أنني لا أرى أي ميزة في بلدي يمثل
على الكثير من أوراق الذهب تمييز chaw السجين إذا وصلت إلى أسفل وتعيين
.مثل ذلك في كل مرة أرى فرصة خنزير البطيخ

حسنا, كما قلت, لقد انتظرنا هذا الصباح حتى كان الجميع
استقر و لا أحد في الأفق حول الفناء ، ثم توم
كان يحمل كيس في الهزيل إلى حين وقفت قبالة قطعة للحفاظ على
مشاهدة. بواسطة يخرج و ذهبنا و المنصوص عليها في
:الحطب الحديث. يقول

".كل شيء على ما يرام الآن إلا أدوات ، وهذا ثابت من السهل"
.الأدوات؟" يقول لي"
"....نعم"
"أدوات من أجل ماذا؟"
"لماذا حفر مع. نحن ليست الذهاب إلى نخر له ، نحن؟"

ليس لهم من العمر يختار بالشلل وهناك أشياء في جيدة بما فيه الكفاية"
حفر من أصل زنجي؟" أنا
، انه يتحول علي يبحث حنون يكفي لجعل الجسم البكاء.يقول
يقول:

"هاك فين ، لم تسمع من أي وقت مضى بعد أن السجين بالمعاول
والجواريف ،وجميع وسائل الراحة الحديثة في خزانته لحفر نفسه
؟ الآن أريد أن أسألك—إذا كنت حصلت على أي معقولية لك
في كل شيء—أي نوع من العرض من شأنه أن يعطي له أن يكون بطلا ؟ لماذا
قد تقدم له مفتاح و القيام به مع ذلك. بالمعاول
."والجواريف—لماذا أنها لن تقدم 'م إلى الملك

"حسنا," أنا يقول: "إذا كنا لا نريد بالمعاول والجواريف ، ما
لا
نريد؟"اثنين من السكاكين."

"حفر أسس من تحت المقصورة؟"

"نعم...."

"نخلط إنه أحمق ، توم."

"أنه لا يوجد فرق كيفية جعل الغباء فهو الطريق الصحيح—

وهو الطريقة العادية. و ليس هناك أي وسيلة أخرى ، أن أي وقت مضى لقد
سمعت و قرأت كل الكتب التي يعطي أي معلومات عن
هذه الأشياء. أنهم حفر دائما مع القضية-سكين—وليس من خلال
من خلال الصخور الصلبة. ويستغرق أسابيع generly التراب ، العقل ؛
و أسابيع و أسابيع و إلى الأبد. لماذا ننظر في واحدة منها
السجناء في زنزانة أسفل من قلعة ديف في ميناء
مرسيليا ، أن حفر لنفسه ؛ متى كان في ذلك, كنت
"أحسب؟

"أنا لا أعرف."

"حسنا, أعتقد."

"أنا لا أعرف. شهر ونصف الشهر."

"سبعة وثلاثون سنة—و هو يخرج في الصين. هذا هو

نوع. أتمنى الجزء السفلي من هذه القلعة كانت الصخور الصلبة."

"جيم لا أعرف أحدا في الصين."

"ما علاقة ذلك ؟ ولا أن زميل آخر. ولكن

أنت دائما تجول قبالة على الجانب المسألة. لماذا لا يمكنك التمسك
"الرئيسية النقطة؟

"حسنا—أنا لا أهتم أين يخرج حتى يخرج ؛
جيم لا ، إما أعتقد. ولكن هناك شيء واحد على أي حال—جيم قديمة جدا
أن أخرج مع حالة سكين. لن يستمر."

"نعم انه سوف تستمر أيضا. لا أعتقد انها سوف تأخذ والثلاثين
سبع سنوات للخروج من خلال قاعدة التراب ، أليس كذلك؟"

"كم من الوقت سوف يستغرق يا توم؟"

"لا يمكننا رزق يجري طالما أننا يجب أن, لأنه mayn't
تستغرق وقتا طويلا جدا العم سيلاس أن تسمع من هناك من نيو أورليانز.
سوف تسمع جيم ليس من هناك. ثم خطوته المقبلة سيتم الإعلان عن
جيم, أو شيء من هذا القبيل. لذلك نحن لا يمكن أن رزق كما يجري حفر طويلة له
، كما يجب علينا. الحقوق أعتقد أننا يجب أن يكون بضع سنوات
ولكن لا نستطيع. شئ مؤكد حتى ما أوصي هذا: أن
نحفر في الحق حقا بأسرع ما نستطيع ، وبعد ذلك يمكننا السماح
على أنفسنا وأننا في ذلك سبعة وثلاثين عاما. ثم نحن يمكن أن
ينتزع منه و الاندفاع بعيدا عنه لأول مرة هناك إنذار. نعم, أنا
أحسب أنه سوف يكون أفضل وسيلة."

"الآن هناك معنى في أن" يقول لي. "على ترك لا تكلف
شيئا ، على السماح ليس مشكلة ؛ إذا كان أي شيء, أنا لا تمانع
في السماح لنا كان في مائة وخمسين سنة. لن سلالة لي
أحد smouch ، لا شيء ، بعد أن حصلت على يدي. لذلك سوف تفسح جنبا إلى جنب الآن
الزوجين الحالة سكاكين."

"ثلاثة" كما يقول ، "نحن نريد أن تجعل الخروج من رأى Smouch."

"ذلك" أنا يقول: "هناك sejest و الإلحادية إلى unregular توم, إذا لم يكن
قديم صدئ رأى شفرة جميع أنحاء هنالك الشائكة تحت الطقس-
الصعود وراء الدخان من المنزل."

وقال انه يتطلع نوع من الضجر والإحباط ، و يقول:

"ليس من أي استخدام في محاولة تعلم شيء لك ، هاك. تشغيل جنبا إلى جنب ،
السكاكين—ثلاثة منهم." لذلك أنا فعلت ذلك smouch.

الفصل السادس والثلاثون

في أقرب وقت ونحن يركن الجميع كان نائما في تلك الليلة ذهبنا إلى أسفل
قضيب البرق ، و نغلق الباب على أنفسنا في الهزيل ، وخرج لدينا
كومة من فوكس-fire, وذهب إلى العمل. نحن مسح كل شيء للخروج من الطريق ،
عن أربعة أو خمسة أقدام على طول منتصف السجل السفلي. وقال توم نحن

كان خلف السرير جيم الآن, كنا نحفر في إطار ذلك ، و عندما
وصلت إلى هناك لم يستطع أحد في المقصورة تعرف من أي وقت مضى كان هناك أي
حفرة هناك ، لأن جيم مكافحة دبوس معلقة أسفل إلى الأرض ، و
يجب أن يرفع عنه و انظر تحت رؤية الحفرة. لذلك نحن حفرت و
حفرت مع حالة السكاكين حتى معظم الليل ؛ ومن ثم كان متعبا الكلب,
وتقرح أيدينا, لم تستطع أن ترى أننا قد فعلت
أي شيء بالكاد. في الماضي كنت تقول:

"هذا ليس والثلاثين سبع سنوات من العمل ؛ هذا هو ثمانية وثلاثين سنة عمل ،
توم
"سوير وقال انه لم يحدث شيء. لكنه تنهد و قريبا جدا توقف عن
الحفر ، ثم قليلا جيدة في حين كنت أعلم أنه كان يفكر.
ثم يقول:

"ليس من أي استخدام هاك انها ليست الذهاب الى العمل. إذا كنا أسرى ذلك
لأنه عندها سيكون لدينا العديد من سنوات كما كنا نريد, و لا ،
امرنا ، ونحن لن تحصل إلا بضع دقائق إلى حفر ، كل يوم ، في حين
أنها كانت تغيير الساعات ، وذلك أيدينا لن تحصل على تقرح ،
ونحن يمكن أن يبقيه على طول الحق ، عاما بعد عام ، تفعل ذلك الحق ، و
الطريقة التي يجب أن يكون القيام به. ولكن نحن لا يمكن أن تخدع جنبا إلى جنب ؛ وصلنا إلى الذروة ، ونحن
ليس لدينا الوقت لتجنيب. إذا كان علينا أن نضع في آخر ليلة من هذا الطريق كنا
قد توقف عن التدخين لمدة أسبوع للسماح أيدينا على حسنا—لا تلمس
حالة سكين معهم عاجلا."

"حسنا, ماذا سنفعل يا توم؟"
"انا اقول لكم. هذا ليس صحيح و لا أخلاقي و لا أريد أن
الخروج ؛ ولكن ليس هناك فقط طريقة واحدة: يجب أن نحفر له مع
اللقطات ، والسماح على انها حالة سكاكين."
"أنت تتكلم الآن!" أنا يقول; "رأسك يحصل مستوي و
مستوي كل وقت, توم سوير," لقد قال. "يختار هو شيء أخلاقي أو لا
أخلاقي ، و بالنسبة لي أنا لا أهتم يقشر عن الأخلاق من ذلك البتة.
عندما أبدأ في سرقة زنجي ، أو البطيخ أو المدرسة الاحد
الكتاب ، أنا لست طرق خاصة كيف يتم ذلك حتى يتم ذلك. ما أريده
هو الزنجي ، أو ما أريده هو البطيخ ، أو ما أريده هو
الأحد-الكتاب المدرسي ، وإذا كان هو أكثر فائدة التقاط شيء, هذا الشيء
أنا ذاهب الى حفر هذا الزنجي أو البطيخ أو الأحد المدرسة
مع أنا لا أعطي فأر ميت ماذا السلطات تعتقد
حول هذا الموضوع nuther."

حسنا," يقول, "ليس هناك عذر لترك ويختار في حالة"
لذا لن توافق على ذلك ، ولا أنا لن أقف warn't مثل هذا ؛ إذا كان
ومعرفة قواعد كسر—لأن الحق هو الحق و الخطأ هو الخطأ و
الجسم لن يحصل على أي عمل خاطئ تفعل عندما لا جاهل ولا
، يعرف على نحو أفضل. قد يكون الجواب لكم لحفر جيم مع اختيار
دون أي السماح لأنك لا تعرف أي أفضل ، ولكن ذلك
".لم يكن بالنسبة لي لأنني أعرف أفضل. اعطني حالة سكين

، كان له الخاصة به ، لكني سلمه لي. الناءيه هو عليه

و
".أعطني حالة سكين":يقول

لم أكن أعرف ما يجب القيام به—ولكن بعد ذلك فكرت. خدش حولي
من بين الأدوات القديمة ،وحصلت معول وإعطائها له أخذه
.وذهب إلى العمل و لم تتفوه بكلمة واحدة

.وكان دائما في هذا الخصوص. كاملة من حيث المبدأ

، ثم حصلت على مجرفة ، ثم اخترنا وإزاح, تتحول عنه
وجعل الفراء يطير. علقنا عليه حوالي نصف ساعة ، الذي
طالما أننا يمكن أن تقف ؛ ولكن كان لدينا صفقة جيدة من ثقب لإظهار
ذلك. عندما استيقظت نظرت إلى الدرج في إطار رؤية توم القيام
له مستوى أفضل مع قضيب البرق ، ولكن لم يستطع أن يأتي به ، يديه
:كان ذلك قرحة. في الماضي كان يقول

ليس من أي استخدام ، فإنه لا يمكن القيام به. ما كنت أحسب أنني أفضل أن تفعل ؟ لا يمكن"
"يمكنك التفكير في أي طريقة؟

، نعم," أنا يقول: "ولكن اعتقد انه ليس العادية. يأتي صعود الدرج"
".على أنه قضيب البرق

.حتى فعل ذلك

اليوم التالي توم سرق بيوتر ملعقة و الشمعدان النحاس في
دار جعل بعض الأقلام على جيم من ستة الشموع الشحم ؛
علقت حول الزنجي كابينة وضعت للحصول على فرصة ، سرق ثلاثة القصدير
لوحات. يقول توم لم يكن كافيا ، ولكن قلت لا أحد لا من أي وقت مضى نرى
لوحات جيم القى بها ، لأنها قد تقع في الكلب الشمر
الأعشاب تحت فتحة النافذة—ثم يمكننا حمل عليها مرة أخرى jimpson
:وقال انه يمكن استخدامها أكثر من مرة. حتى توم كان راضيا. ثم يقول

".الآن الشيء هو الراسة, كيفية الحصول على الأشياء جيم"

".تأخذ منهم في خلال ثقب ، " أنا يقول: "عندما نحصل على ذلك"

انه فقط نظرت يستكبرون وقال شيئا عن أحد من أي وقت مضى
سمعت هذه الفكرة الغبية ، ثم ذهب إلى الدراسة. من قبل وانه
لا تحتاج إلى warn't قال انه مشفر من اثنين أو ثلاثة طرق ، ولكن هناك
أن تقرر على أي منهم حتى الآن. قال كنا حصلت على وظيفة جيم الأولى.

في تلك الليلة ذهبنا إلى أسفل قضيب البرق قليلا بعد عشر سنوات ، وأخذ
واحدة من الشموع على طول ، واستمع تحت فتحة النافذة و سمعت
جيم الشخير ، لذلك نحن ضارية في و لم يوقظه. ثم نحن هامت
مع معول ومجرفة ، في حوالي ساعتين ونصف من العمل
pawed ، تم القيام به. نحن في تسللت تحت السرير وجيم في المقصورة
حول وجدت شمعة مضاءة و وقفت جيم لحظة, و
وجدته يبحث شهي و صحي ، ومن ثم فإننا أيقظته لطيف
وتدريجي. كان سعيد لرؤية لنا انه معظم بكى ؛ إتصل بنا عزيزتي
و كل أسماء الحيوانات الأليفة يمكن أن يفكر ، وكان لنا مطاردة حتى
الباردة-الحفر على قطع سلسلة الخروج من ساقه مع الحق بعيدا ، وتطهير
أنه unregular من دون أن تفقد أي وقت. ولكن توم أظهر له كيف
سيكون ، والمنصوص عليها و أخبرته عن كل خططنا ، وكيف
يمكن تغييرها في أي وقت اللحظة كان هناك إنذار ؛ و لا يكون
خائفا على الأقل ، لأننا نرى أن حصل بعيدا بالتأكيد. حتى جيم انه
قال كان حسنا ، نحن مجموعة وتحدث أكثر من مرة من العمر لحظة,
ثم توم طلب الكثير من الأسئلة ، وعندما أخبره جيم العم
سيلاس تأتي في كل يوم أو يومين أن يصلي معه ، العمة سالي تأتي
لمعرفة ما إذا كان مرتاح و كان الكثير لتناول الطعام ، و كل منهم كان
نوع كما أنها يمكن أن تكون ، يقول توم:

".الآن أعرف كيفية إصلاحه. ونحن سوف نرسل لك بعض الأشياء بها"
قلت: "لا تفعل شيئا من هذا القبيل ، إنها واحدة من أكثر الحمار
الأفكار التي كنت من أي وقت مضى ضربت ؛ " لكنه لم يعر أي اهتمام لي ؛ ذهب على حق.
كان في طريقه عندما حصل على الخطط الموضوعة.

لذلك قال جيم كيف يجب أن تهريب في حبل دائري سلم و
الزنجي الذي تتغذى عليه ، وانه يجب ان يكون على Nat, غيرها من الأشياء الكبيرة عن طريق
رؤيته فتح لهم ؛ ونحن Nat اطلاع و لا يفاجأ ، وعدم السماح
من شأنه أن يضع أشياء صغيرة في العم جيوب معطف ويجب أن يسرق منهم
؛ وكنا التعادل الأمور إلى العمة سلاسل المئزر أو وضعها في
جيب المريلة, إذا حصلنا على فرصة ؛ قلت له ما سيكون و
ما كان. وقال له كيفية الحفاظ على مجلة على القميص مع
دمه ، كل ذلك. قال له كل شيء. جيم لم يستطع أن يرى أي

knowed المعنى في أكثر من ذلك ، ولكن سمح كنا البيض و
أفضل منه ، لذا كان راض ، و وقال انه سوف تفعل كل شيء تماما كما
قال توم.

وكان جيم الكثير من الذرة الأنابيب التبغ ؛ لذا كان لدينا الحق في أسفل
جيد مؤنس الوقت ، ثم الزحف من خلال ثقب ، لذلك المنزل
كان توم في .chawed إلى السرير ، مع الأيدي التي يبدو أنها كانت
الأرواح. وقال انه كان أفضل متعة من أي وقت مضى انه في حياته و الأكثر
intellectural ؛ قال لو انه فقط يمكن أن نرى أنه في طريقه إلى أننا سوف يبقيه
حتى كل ما تبقى من حياتنا وترك جيم لأطفالنا الخروج ؛ لأنه
يعتقد جيم إلى أفضل وأفضل وأكثر اعتاد
على ذلك. وقال في هذا الطريق يمكن أن يكون مدمن على قدر ثمانين
سنة ، سيكون أفضل وقت على الاطلاق. وقال انه من شأنه أن يجعل لنا
جميعا يحتفل التي كان لها يد في ذلك.

في الصباح ذهبنا إلى الحطب المفروم حتى
الشمعدان النحاس في متناول اليدين الأحجام و توم وضعها و بيوتر
ملعقة في جيبه. ثم ذهبنا إلى الزنجي كابينة ، بينما حصلت
نات إشعار قبالة توم يشق قطعة من الشموع في وسط
أن نرى كيف Nat رغيف الذرة التي كانت في عموم جيم و ذهبنا جنبا إلى جنب مع
سيكون العمل فقط عملت نبيلة ؛ جيم عندما بت في ذلك معظم
هناك أي شيء يمكن أن يعمل warn't المهروسة جميع أسنانه ؛
على نحو أفضل. وقال توم حتى نفسه. جيم لم يطلع لكن ما كان فقط مجرد
، قطعة من الصخر أو شيء من هذا القبيل أن يزداد دائما في الخبز
كما تعلمون ، ولكن بعد ذلك لم يحدث أي شيء في بت ولكن ما هو وخز له
شوكة في ذلك في ثلاثة أو أربعة أماكن الأولى.

الضوء هنا يأتي dimmish و بينما نحن كان يقف هناك في
بضعة كلاب الصيد انتفاخ في من تحت السرير جيم ؛ أبقوا على
هناك غرفة بالكاد في warn't ، الأساسات حتى كان هناك أحد عشر منهم
نسينا لربط التي تميل إلى الباب jings هناك للحصول على جهاز التنفس. من!
هو فقط تزفر "السحرة" مرة واحدة ، منقلب على Nat الزنجي
الأرض بين الكلاب و بدأت تأوه كما كان يحتضر.
توم قريد فتح الباب ورمى بها لوح من جيم اللحم و
الكلاب ذهبت في ثانيتين كان نفسه والعودة مرة أخرى
كان ثابت الباب الآخر أيضا. ثم knowed وأغلقت الباب وأنا
ذهب إلى العمل على الزنجي الاقناع له والملاعبة له ، ويطلب منه

، إذا كان يتصور انه رأى شيئا مرة أخرى. أنه أقام
يرمش عينيه حول ، و يقول:
"المريخ سيد, سوف أقول أنا حمقاء ولكن إذا لم ب أصدق أنني أرى أكثر من
dese في heah قد يموت wisht أنا n'بعض er ، مليون الكلاب إيه الشياطين
شعرت أم ، ساه; داي—um المريخ سيد, شعرت .sholy 'المسارات. فعلت موس
أتمكن من بوابة بلدي هان على واحد إيه jis' wisht كان في جميع أنحاء لي. أبي جلب ذلك ، وأنا
يف لي أنا mos ولكن .ast كل شيء أود أن—jis' wunst—on'y jis' wunst ماركا السحرة
wisht داي لو يمي 'وحيد, أنا لا."

يقول توم:
"حسنا, أنا أقول لك ما أعتقد. ما يجعلهم يأتون إلى هنا فقط في
هذا هارب زنجي الإفطار ؟ لأنهم جائع; هذا هو
السبب. يمكنك جعلها فطيرة ساحرة ، هذا هو الشيء بالنسبة لك أن تفعل."
"إلى جعل 'م ساحرة فطيرة ؟ أنا gwyne ولكن لان المريخ سيد, كيف لي أن
هيرن إيه سيش شيء ب hain't دوان' تعرف كيفية جعلها. أنا من أي وقت مضى 'fo'."
"حسنا, يجب أن تجعل من نفسي."
"سوف ؟ سوف لك ؟ —سوف لك ؟ هل تفعل ذلك wusshup دي الأرض.' und' يو'
القدم,
حسنا, سأفعل ذلك ، نرى انه من أنت ، لقد كانت جيدة معنا"وأنا سأفعل
أظهر لنا هارب زنجي. ولكن عليك أن تكون حريص. عندما
نأتي حولها ، أن تدير ظهرك ، ثم ما وضعنا في
مقلاة, لا تسمح لك انظر في ذلك على الإطلاق. و لا تنظر جيم عندما
افرغت بان شيئا ما قد يحدث, أنا لا أعرف ما. و
قبل كل شيء ، لا يمكنك التعامل مع الساحرة-الأشياء."

"HANNEL م المريخ سيد ؟ ما هو لك الأمر ؟ أنا لن'
مليار n'عشرة هوند أن يتوقع أن تكون you'r الوزن إيه إصبعي على ليس و de تضع
دولار ، أنا لا."

الفصل السابع والثلاثون

كومة rubbage كل ذلك كان ثابت. ثم ذهبنا بعيدا وذهب إلى
في الفناء الخلفي ، حيث الحفاظ على الأحذية القديمة ، والخرق ، قطعة من
زجاجات ، وارتدى خارج القصدير الأشياء و كل هذه الشاحنة ، و خدش حول
وتوقفت حتى الثقوب وكذلك نحن ، washpan وجدت الصفيح القديمة
يمكن لخبز فطيرة ، وأخذ عليه أنه سرق وقبو من الدقيق الكامل
و بدأ الإفطار ، وجدت اثنين من حصى-الأظافر التي توم

وقال سيكون مفيد السجين إلى حك اسمه والأحزان في
زنزانة الجدران ، وانخفض واحد منهم في العمة سالي المئزر
نحن عالقون في الفرقة من t'other ، الجيب التي كانت معلقة على كرسي
العم سيلاس القبعة التي كانت على المكتب لأننا سمعنا
الأطفال يقولون أن السلطة الفلسطينية ما كان يجري هارب زنجي المنزل
هذا الصباح ، ثم ذهب إلى الإفطار ، و توم انخفض بيوتر
ملعقة العم سيلاس جيب معطف و العمة سالي لم تأتي بعد, لذلك
كان علينا أن ننتظر قليلا.

وعندما جاءت كانت ساخنة و الأحمر و الصليب و لم أستطع
القهوة مع sluicing الانتظار على نعمة ؛ ثم ذهبت إلى
يد واحدة و تكسير رأس الطفل مع أكثر فائدة لها كشتبان مع
الآخر, يقول:

"لقد كنت أصطاد عالية و لقد كنت أصطاد منخفضة ، وأنه لا تغلب على جميع ما لديه
أصبح من
سقط قلبي بين أسفل بلدي الرئتين و الكبد و الأشياء", القميص
من الصعب قطعة من قشرة الذرة بدأت في حلقي بعد ذلك وحصلت التقى على
الطريق مع السعال, و أطلق النار عبر الطاولة و أخذت واحد من
الأطفال في العين و كرة لولبية معه مثل الدودة في صيد الأسماك ، والسماح صرخة
و توم التفت طفا الأزرق warwhoop من حجم
حول الخياشيم ، و كل بلغت حالة كبيرة من الأشياء
عن ربع دقيقة أو قدر ذلك ، وأود أن أ بيعت
بنصف السعر إذا كان هناك عطاء. ولكن بعد ذلك كان على ما يرام مرة أخرى—انها
كانت المفاجأة المفاجئة التي طرقت لنا ذلك النوع من البرد. العم سيلاس
يقول:

"إنها شائعة غريبة ، لا أستطيع أن أفهم ذلك. أعلم تماما
"—حسنا أنا خلعته ، لأن

"لكن واحد. مجرد الاستماع في الرجل! أنا hain't لأنك
-أعلم أنك أقلعت ، وأعلم أنه وسيلة أفضل من الصوف
هو خط أمس—أرى أن clo الذاكرة أيضا لأنه كان على gethering
، هناك نفسي. لكنه ذهب ، وهذا منذ فترة طويلة وقصيرة من ذلك
ليل واحد حتى أتمكن من الحصول على الوقت لجعل flann عليك فقط أن تغير إلى الأحمر
واحدة جديدة. وأنها 'ليرة لبنانية تكون الثالثة التي أجريتها في عامين. انها مجرد يبقي
الجسم على القفز لإبقاء لكم في القمصان ، و ما لم يتمكن من
القيام به مع 'م كل ما هو اكثر من أنا يمكن أن تجعل من. هيئة 'د تعتقد أنك سوف
تتعلم أن تأخذ نوعا من الرعاية من 'م في وقت من الحياة."

"أعرف ذلك, سالي, وأنا لا أستطيع أن نحاول جميعا. ولكن لايجب أن تكون
تماما خطأي, بسبب, تعرف, أنا لا أرى لهم ولا
علاقة لهم إلا عندما يكونون على لي ، وأنا لا أعتقد
أنني قد فقدت أي وقت مضى واحد منهم الخروج من لي."

"ليس خطأك إذا لم يكن لديك ، سيلاس ؛ يمكنك أن تفعل ذلك إذا
خطوة .nuther ، كنت يمكن أن أعتقد. و القميص ليس كل ما هو ذهب
ملعقة ذهب ، و هذا ليس كل شيء. كان هناك عشرة والآن هناك فقط
تسعة. العجل حصلت على قميص, أعتقد, ولكن العجل لم اتخذ الملعقة
وهذا معينة."

"لماذا ، ماذا ذهبت سالي؟"

"هناك ستة الشموع ذهب—وهذا ما. الفئران يمكن أن حصلت على
الشموع, و أعتقد أنها فعلت ؛ أتسائل لماذا لا تخرج مع
المكان كله انت دائما ما تتوقف جحورهم و لا
أنهم النوم في شعرك ، سيلاس—أنك warn't تفعل ذلك ، وإذا كانوا حمقى
لم تجد ؛ ولكن لا يمكنك وضع الملعقة على الفئران ، أنني
أعرف".

"حسنا, سالي, أنا في خطأ و لا نعترف به ؛ لقد كنت مقصرا ، ولكن
لن أدع إلى الغد تمر دون توقف حتى هذه الثقوب."

"Araminta انا لا امرنا ، في العام المقبل 'ليرة لبنانية تفعل. ماتيلدا أنجلينا
فيلبس!"

اضرب يأتي كشتبان ، والطفل يخطفها لها مخالب من
السكر في وعاء دون العبث أي. ثم مجردزنجي امرأة
الخطوات إلى المقطع ، و يقول:

"سيدتي داي ورقة ذهب."

"ورقة ذهب! إن أرض الله!"

"سأتوقف عن اللعب حتى هذه الثقوب إلى اليوم," يقول العم سيلاس ، وتبحث محزن.

"الفئران أخذت ورقة ؟ أين s'pose—!حتى shet هل

ذهبت
على دي wuz فكرة يا آنسة' سالي. انها hain't الخير أنا Clah""?ليز
لكنها فعلت ذهب: لم' داه لا مو' الآن clo'sline yistiddy."

"أعتقد أن العالم يقترب من نهايته. أنا لا أرى فاز بها
في أيامي. قميص, ورقة, و الملعقة و يمكن ستة—"

"cannelstick بغي, "داي النحاس yaller سيدتي" يأتي شاب
ملكة
جمال"n'تم كلير من هنا ، الوقحة إيه أنا سآخذ مقلاة اتش!"

لقد بدأت في وضع عن فرصة ؛ واعتبرت أنا .biling حسنا, لقد كان مجرد أتسلل وتذهب إلى الغابة حتى الطقس معتدلة. أنها أبقت دارت رحاها على طول الحق ، يعمل لها كل تمرد من قبل نفسها و الجميع العزيز وديع و هادئ على العم سيلاس تبحث نوع من الحماقة ، الأسماك التي ملعقة من جيبه. انها توقفت ، مع فتح فمها اليدين ؛ و بالنسبة لي تمنيت لو كنت في أو مكان. ولكن لم يمض وقت طويل ، لأنها تقول Jeruslem:

"انه تماما كما كنت أتوقع. إذا كان لديك في جيبك في كل وقت ؛ وليس مثل ما كنت قد حصلت على أشياء أخرى هناك أيضا. كيف وصل إلى هناك؟"

"لا أعرف, سالي," ويقول: نوع من الاعتذار "أو كنت reely أنا أعلم أنني سوف أقول. كنت-دراسة على النص في الأفعال سبعة عشر قبل الإفطار, و أعتقد أن لا يلاحظ ، وهذا يعني أن وضع العهد في بلدي ، فإنه يجب أن يكون كذلك, لأن العهد ليس في ؛ ولكن سأذهب لأرى ، واذا كان العهد حيث كان ، وأنا أعلم أنني لم أضع في ذلك ، و التي سوف تظهر أنني وضعت العهد أسفل تناول ملعقة،"

"أوه, أجل أرض الله! إعطاء الجسم قسطا من الراحة! الذهاب 'طويلة الآن ، من انتم ، و لا يقترب مني مرة أخرى حتى كنت قد حصلت على biling طقم كامل و العودة بلدي راحة البال."

كنت استمع لها إذا كانت قد قال ذلك في نفسها ، ناهيك عن التحدث بها; و كنت قد حصلت حتى يطاع لها لو كان ميتا. كما كان يمر من خلال إنشاء غرفة الرجل العجوز تولى قبعته و حصى- مسمار سقط على الأرض و هو فقط مجرد التقطه ووضعه على رف رف ، و لم يقل شيئا و خرجت. توم رآه يفعل ذلك ، وتذكرت حول الملعقة و يقول:

"حسنا, لم لا تستخدم لإرسال أشياء له لا أكثر ، انه لا يمكن الاعتماد عليها." ثم يقول: "لكن فعل لنا بدوره جيدا مع ملعقة ، على أية حال ، من دون أن يعرفوا ذلك ، و لذا فإننا سنذهب به واحد دون علمه أنه—حتى وقف له ثقوب الفئران."

كان هناك النبيلة الخير الكثير منهم إلى أسفل القبو ، و استغرق الأمر ساعة كاملة ، لكننا المهمة ضيق و جيد و منظم. ثم نحن لدينا ضوء واختبأ ؛ و هنا blowed ، سمعت خطوات على الدرج يأتي الرجل العجوز مع شمعة في يد واحدة و مجموعة من الأشياء في عن شارد الذهن كما في العام قبل الماضي. ذهب هو التجوال t'other

حول أول واحد حفرة الجرذ ثم آخر ، حتى كان لهم جميعا.
ثم وقفت حوالي خمس دقائق ، واختيار الشحم بالتنقيط من شمعة
والتفكير. ثم استدار ببطء قبالة وحالمة نحو الدرج
قائلا:

"حسنا, بالنسبة لي لا أستطيع أن أتذكر عندما كنت فعلت ذلك. أنا يمكن أن
اللوم على حساب من الفئران. ولكن لا warn't تظهر لها الآن أنا
العقل ندعه يذهب. أعتقد أنها لن تفعل أي خير."

و لذا ذهب على الغمغمة السلالم, ومن ثم غادرنا. كان
لطف الرجل العجوز. و دائما هو.
توم كان صفقة جيدة ازعجت حول ما يجب القيام به للحصول على ملعقة ، لكنه
قال أننا يجب أن يكون عليه ؛ حتى انه استغرق التفكير. عندما كان مشفر من ذلك
قال لي: كيف يمكننا القيام به ، ثم ذهبنا انتظرت حوالي
ملعقة سلة حتى نرى العمة سالي قادمة ، ثم ذهب توم إلى
عد الملاعق زرع بها إلى جانب واحد ، وأنا انزلق أحد
منهم حتى كمي ، ويقول توم:

"لماذا العمة سالي ، لا بل تسعة ملاعق بعد."
تقول:
"اذهب طويلة إلى اللعب ، و لا يزعجني. أنا أعرف أفضل ، أحصيت

'm

"حسنا, لقد تحسب لهم مرتين, عمتي, أنا لا يمكن أن تجعل ولكن تسعة"."نفسي.
لقد بدا من الصبر ، ولكن بالطبع انها تأتي من العد
أي شخص كان.
أعلن كريمة ذر' لكن تسعة!" ، كما تقول. "لماذا ، ماذا"
في العالم—الطاعون تأخذ الأمور ، سأعد 'م مرة أخرى."
لذلك أنا انزلق مرة واحدة لدي, و عندما حصلت على القيام به العد ، هي
يقول:
"ذر عشر الآن!" وقالت إنها تتطلع ، rubbage تعليق مزعجة
غضبان و ازعجت حد سواء. ولكن توم يقول:
"لماذا يا عمتي, أنا لا أعتقد أن هناك عشرة".
"كنت المغفل لم ترى لي أن العد 'م؟"
"أعلم, ولكن--"
"حسنا, سأعد 'م مرة أخرى."
واحد ، وأنها تأتي من تسعة ، نفس الوقت smouched لذا

حسنا, لقد كان في طريق تمزيق—فقط-يرتجف في كل مكان, كانت
غاضبة. لكنها تحسب وتحسب حتى أنها حصلت على هذا فاسد كانت بداية

الاعتماد في سلة ملعقة أحيانا ، وهكذا ثلاث مرات أنها تأتي
الحق في الخروج, و ثلاث مرات يخرجون الخطأ. ثم أمسكت حتى
، سلة وانتقد عبر المنزل وطرقت القط المطبخ الغربي
و السماح لها بعض السلام و إذا أتينا you'r وقالت كلي
عناء حولها مرة أخرى بين هذا و العشاء كانت البشرة لنا. لذلك نحن
قد الغريب ملعقة و أسقطته في جيب المريلة في حين أنها كانت
تعطي لنا الإبحار أوامر و جيم لديك كل الحق ، جنبا إلى جنب معها
، حصى الأظافر ، قبل الظهر. كان جيدا جدا ونحن راضون مع هذه الأعمال
و توم يسمح كان يستحق مرتين عناء يفهم من ذلك, لأنه قال
الآن أنها لا يمكن الاعتماد عليها أبدا ملاعق مرتين على حد سواء مرة أخرى لانقاذ حياتها
الحياة ؛ لن تصدق انها تحسب لهم الحق فإذا فعلت ، قال
بعد أن كانت حوالي تحسب رأسها لمدة ثلاثة أيام كان
الحكم وقالت انها تريد التخلي عنه وتقديم لقتل أي شخص يريد لها من أي وقت مضى
.تحسب لهم أي أكثر من ذلك

لذلك وضعنا ورقة مرة أخرى على الخط في تلك الليلة سرق واحد من
خزانة ملابسها. وأبقى على إعادته و السرقة مرة أخرى لبضعة
أيام حتى انها لا تعرف كم كان لديها أي أوراق أخرى
تبقى من روحها خارج bullyrag مستمرة warn't ، لم تهتم
druther عن ذلك ، ولن العد من جديد ليس لإنقاذ حياتها ، وقالت إنها
.يموت أولا

لذا كان علينا جميعا الآن ، كما أن القميص ورقة و الملعقة
و الشموع ، عن طريق مساعدة من العجل و الفئران و مختلط يصل
سيكون warn't العد ؛ كما أن الشمعدان ، فإنه لا
.ضربة أكثر من قبل

ولكن كان ذلك فطيرة وظيفة; كان لدينا مشكلة مع نهاية تلك الفطيرة. نحن
ثابتة تصل بعيدا في الغابة ، وطهيها هناك ؛ حصلنا عليها
القيام به في الماضي ، و مرضية جدا ، جدا ، ولكن ليس كل شيء في يوم واحد ، وكان علينا
أن نستخدم ثلاثة غسل المقالي من الدقيق الكامل قبل أن نصل من خلال ولدينا
حرق حد كبير في كل مكان ، في الأماكن عيون اخماد مع الدخان ؛
لأن نحن لا نريد شيئا سوى قشرة ، ونحن لا
سند صحيح, و كانت دائما في كهف. ولكن بالطبع كنا نظن
في الطريق الصحيح في الماضي—والذي كان لطهي سلم ، أيضا ، في الكعكة. حتى
إذا وضعنا في جيم الليلة الثانية ، ومزق ورقة كل في
القليل من الخيوط الملتوية معا ، قبل وقت طويل من النهار كان لدينا

جميل الحبل الذي كنت قد علقت شخص. تركنا عليه استغرق تسعة أشهر لتحقيق ذلك.

و في الضحى حملناه إلى الغابة لكنه لن يذهب إلى الكعكة. كونها مصنوعة من ورقة كاملة من هذا الطريق كان هناك حبل ما يكفي لمدة أربعين فطائر إذا كنا مطلوب منهم و الكثير على الحساء أو السجق أو أي شيء تختاره. يمكن أن كان لدينا مجموعه العشاء.

ولكن لم نكن في حاجة إليها. كل ما نحتاجه هو فقط ما يكفي للحصول على الكعكة ، و لذلك نحن القى تبقى بعيدا. نحن لم تطبخ أيا من الفطائر في غسل عموم خائفة من لحام تذوب ، ولكن العم سيلاس كان نبيل النحاس الاحترار عموم الذي كان يعتقد كبيرة ، لأنه مع مقبض خشبي التي تأتي ancesters ينتمي إلى واحد من من إنجلترا مع وليام الفاتح في ماي فلاور أو واحد منهم في وقت مبكر السفن و كان اختبأ بعيدا حتى العلية مع الكثير من القديم الأواني والأشياء التي كان قيما ، وليس على حساب أي حساب لكن على حساب منهم من البقايا, تعرف, و warn't لأنهم نحن سارت بها, خاص, وأخذها هناك لكنها فشلت في أول فطائر, لأننا لم نعرف كيف ولكنها تأتي يبتسم على واحد آخر. أخذنا واصطف مع العجين و نضعها في الفحم و تحميل لها حتى مع حبل خرقة ، ووضع على سطح العجين ، و اغلاق الغطاء ، ووضع على رأس الجمر الساخنة ، وقفت قبالة خمسة أقدام, مع مقبض بارد و مريح و في خمس عشرة دقيقة تبين انها فطيرة أنها تريد أن et كان ذلك رضا أن ننظر إلى. ولكن الشخص الذي من المسواك جنبا إلى جنب ، إذا أن حبل سلم kags جلب بضعة لن تشنج عليه أن الأعمال لا أعرف شيئا ما أنا أتحدث عن, ووضع له بما فيه الكفاية في المعدة-آلام آخر له حتى الوقت أيضا.

لم لا ننظر نات عندما نضع الكعكة الساحرة في عموم جيم ؛ وضعنا ؛ و حتى جيم vittles ثلاثة القصدير لوحات في الجزء السفلي من المقلاة تحت حصلت كل شيء على ما يرام في أقرب وقت كما كان من قبل نفسه اقتحم فطيرة واختبأ الحبل سلم الداخل من القش القراد ، وخدش بعض العلامات على لوحة من الصفيح و القى به من فتحة النافذة.

الفصل الثامن والثلاثون

مهمة صعبة ، وهكذا كان رأى ؛ distressid مما يجعلها الأقلام كان
جيم يسمح نقش ستكون أصعب من كل شيء. هذا هو
واحد الذي السجين أن الخربشة على الجدران. ولكن كان عليه أن يكون ذلك ؛
هناك أي حالة السجين لا warn't توم قال ان عليهم ؛
يحفرون نقش له أن يترك وراءه, و له معطف من الأسلحة.

دادلي ؛ ننظر Gilford أنظر ليدي جين غراي" ، كما يقول ، "انظروا"
— مشكلة ؟ considerble هو s'pose ، القديمة نورثمبرلاند! لماذا ، هاك
ما أنت ذاهب إلى القيام به ؟ —كيف أنت ذاهب للحصول على من حوله ؟ جيم يجب أن
لا نقش له معطف من الأسلحة. أنهم جميعا القيام به."

ويقول جيم:
ولكن hain't nuffn الفراغ ؛ ط o' لا معطف hain't لماذا المريخ توم انا"
طبق ريال ole قميص ar يعرف يجب أن تبقي دي مجلة dat."
أوه, أنت لا تفهم, جيم ؛ معطف من الأسلحة مختلفة جدا."
حسنا," أنا يقول: "الحق جيم ، على أي حال ، عندما يقول انه لا"
معطف من الأسلحة, لأنه
أن" توم يقول "ولكن كنت أراهن أنه سيكون لديك واحدة knowed أعتقد أنا hain't
قبل أن يخرج من هذا—لأنه يخرج الحق ، هناك
لن يكون أي عيوب في سجله."

لكل منهما ، جيم brickbat حتى حين قدمت لي وجيم بعيدا في الأقلام على
من النحاس و لقد صنع الألغام من ملعقة توم n'على صنع له
مجموعة العمل من أجل التفكير معطف من الأسلحة. من قبل وقال انه ضرب
جيدة كثيرة منها انه لا يكاد يعرف خلالها ، ولكن كان هناك
واحد الذي كان وطنا عنيدا تقرر. يقول:

saltire ، على سكوتشيون علينا منعطف أو في ديكستر القاعدة"
، المشتركة تهمة couchant ، موري في فيس, مع كلب
في VERT تحت قدميه سلسلة المحاصر ، الرق ، مع شيفرون
خطوط على حقل أزور مع invected ثلاثة engrailedرئيس
بادئة; كريست ،زنجي هارب dancette نقاط المستشري على nombril,
السمور, مع حزمة على كتفه على شريط شريرة; واثنين
لأنصار الذي هو لك و لي ؛ شعار gules من MAGGIORE,
أوتو. حصلت عليه من كتاب—يعني المزيد من التسرع FRETTA, MINORE
أقل سرعة."

"أنا يقول: "ولكن ماذا عن بقية يعني؟ " ،Geewhillikins"
ليس لدينا أي اعتراض على ذلك" ، كما يقول ، "علينا أن حفر في"
مثل كل بوابة الخروج."

"حسنا, على أي حال," أنا يقول: "ما هو بعض من ذلك ؟ ما هو فيصل؟"
هو. سوف fess فيصل هو—أنت لا تحتاج إلى معرفة ما a—fess أ"
".تظهر أنه عندما يحصل على ذلك

يقشر توم" أنا يقول: "أعتقد أنك قد يقول شخص. ما هو شريط"
"شرير؟

".أنا لا أعرف. لكنه يجب أن يكون عليه. جميع النبلاء لا"
، هذا كان مجرد طريقه. إذا لم تناسب له أن يفسر أي شيء لك
انه لن يفعل ذلك. قد ضخ في الأسبوع ، فإنه لا تجعل أي
.فرق

كان كل هذا معطف من الأسلحة الأعمال الثابتة حتى الآن بدأ في
إنهاء ما تبقى من هذا الجزء من العمل الذي كان من أصل الخطة
الحزينة نقش—وقال جيم حصلت على واحد مثل كل ذلك. لقد
:قدمت الكثير و كتب بها على الورق ، وقراءتها ، لذا

1. هنا سجين أسير الفقر المدقع. 2. هنا انكسر قلب .قبل
العالم والأصدقاء ، وسط قلق له الحزينة للحياة وجيدا 3.
مفلسا وروح تلبس ذهب إلى الراحة ، وبعد سبعة وثلاثين عاما من
. هنا بلا مأوى و بلا أصدقاء ، الانفرادي بعد سبعة وثلاثين 4.
عاما من الأسر المريرة, هلك النبيلة غريب الطبيعية ابن لويس
.الرابع عشر

ارتعش صوت توم في حين كان يقرأ لهم ، وكان معظم
تعطلت. عندما حصلت على القيام به لم يستطع أي وسيلة اتخاذ قراره
وهو واحد لجيم الخربشة على الحائط ، وكان كل شيء على ما يرام ، ولكن في
الماضي انه سمح له أن تسمح له حك كل منهم على. وقال جيم انه سوف
,تأخذه سنة الخربشة مثل الكثير من شاحنة على السجلات مع مسمار
و لم تعرف كيفية جعل الرسائل ، إلى جانب ذلك ، ولكن قال انه توم
منعهم له ، ومن ثم لم يكن لديك شيء القيام به ولكن فقط
:اتبع الخطوط. ثم في وقت قريب جدا يقول

"تعال إلى التفكير ، وسجلات ليست ذاهب الى القيام به ؛ ليس لديهم سجل
في جدران زنزانة: علينا أن حفر النقوش في الصخر. سوف أحضر
".صخرة

وقال جيم الصخرة كان أسوأ من السجلات ؛ قال سيستغرق له
.طويلا حفر لهم في صخرة لن تحصل من أي وقت مضى pison مثل هذا
لكنه قال انه توم اسمحوا لي مساعدته على القيام بذلك. ثم أخذ ننظر لنرى
كيف لي جيم كان الحصول على جنبا إلى جنب مع الأقلام. كان معظم المزعجة
العمل الجاد الشاق و بطيئة و لم تعطي يدي لا تظهر إلى الحصول على

حسنا من القروح ، و لم يبدو أن تجعل أي تقدم ، بالكاد ، لذا
يقول توم:

أنا أعرف كيفية إصلاحه. يجب أن يكون لدينا صخرة معطف من الأسلحة"
الحزينة النقوش, و نحن يمكن أن تقتل عصفورين مع أن نفس الصخور.
smouch ، هناك مبهرج كبيرة الرحى في مطحنة, ونحن سوف
و نحت الأشياء و الملف من الأقلام ورأى في ذلك أيضا."

أي ترهل من الرحى warn't أي ترهل من فكرة ؛ warn't انها
منتصف الليل تماما بعد ، لذلك نحن warn't ولكن يجوز لنا نحن أن نتصدى له. انها ، nuther
على smouched تطهيرها من أجل مطحنة ، وترك جيم في العمل. نحن
الرحى ، وتعيين إلى لفة منزلها ، ولكن كان الأكثر الأمة صعبة
الوظيفي. أحيانا نفعل ما في وسعنا ، لم نستطع حمايتها من السقوط
أكثر ، وأنها تأتي قوية بالقرب من جرش لنا في كل مرة. وقال توم لقد
كان على وشك الحصول على واحد منا بالتأكيد قبل أن نصل من خلال. وصلنا نصف
الطريق ؛ ومن ثم كان راسيا لعبت بها معظم غرقت مع العرق.
يجب أن أذهب و أحضر جيم حتى أنه رفع له ;warn't ونحن نرى أنه لا فائدة
جولة و جولة wrapt ، سريره و انزلق سلسلة الخروج من السرير الساق
عنقه ، ونحن من خلال ثقب الزحف لدينا و هناك و جيم
و لي وضعت في الرحى و مشى لها على طول مثل أي شيء ؛
توم افتتح. يمكنه الخروج يدرس أي فتى أرى أي وقت مضى. لقد
أدرك كيف أن تفعل كل شيء.

كبيرة بما يكفي للحصول على warn't كان لدينا حفرة كبيرة جدا ، لكنها
الرحى ، لكن جيم أخذ المعول و قريبا جعلت كبيرة
بما فيه الكفاية. ثم توم تميز بها لهم الأمور على ذلك مع الأظافر ، وتعيين
جيم للعمل عليها, مع مسمار عن إزميل الحديد صاعقة من
في الهزيل إلى مطرقة ، وقال له العمل حتى بقية rubbage
شمعة الإقلاع عنه ، ومن ثم يمكن أن تذهب إلى السرير ، وإخفاء
الرحى تحت القش القراد و النوم على ذلك. ثم ساعدناه إصلاح
سلسلة له مرة أخرى على السرير الساق, و كان على استعداد للنوم أنفسنا. ولكن توم
فكرت في شيء, و يقول:

"هل لديك أي العناكب هنا يا جيم؟"
"لا, ساه, شكرا لك الخير أنا hain't المريخ توم."
"حسنا, سوف تحصل على بعض."
"ولكن بارك الله فيك عزيزتي أنا أريد دوان لا شيء. لم تخف أم الأمم المتحدة. أنا jis'

's يكون قريبا ثعابين aroun'."
يعتقد توم دقيقة أو اثنتين ، و يقول:

"انها فكرة جيدة. و اعتقد انه تم القيام به. ويجب أن يتم القيام به;
ومن المنطقي. نعم انها فكرة جيدة الوزراء. حيث يمكن الحفاظ على
ذلك؟"

"الحفاظ على ماذا المريخ توم؟"

"لماذا أفعى."

"دي حسبي الله على قيد الحياة المريخ توم! لماذا إذا كان داي
دات سجل الجدار ، ط thoo كنت تأخذ التمثال الحق في الخروج heah أفعى تأتي في
رأسي ، دور المرأة في التنمية."

لماذا, جيم, لن يكون خائفا من ذلك بعد قليل. هل يمكن ترويض
ذلك."

"ترويض ذلك!"

"نعم—من السهل بما فيه الكفاية. كل حيوان ممتنة للطف ،
الملاعبة ، و أنها لن تفكر في إيذاء شخص أن الحيوانات الأليفة لها.
أي كتاب سوف اقول لكم ذلك. حاولت—هذا كل ما أطلبه ؛ مجرد محاولة لمدة يومين أو
ثلاثة أيام. لماذا يمكنك الحصول عليه حتى في قليلا في حين أنه سوف أحبك ؛
والنوم معك ؛ و لن أبتعد عنك لحظة ؛ سوف تتيح
لك التفاف له جولة العنق ووضع رأسه في فمك."

"اسمحوا من فضلك, المريخ توم—دوان' ذلك! لا أستطيع ستان' ذلك! انه
أضع أنه انتظر hain't ، فر معروفا—mouf لي أن يشق رأسه في ؟
أنا دوان' أريد له أن ,ar dat 'مو Ar .له AST 'طويلا 'ل ful'الأسرى
ينام دور المرأة في التنمية لي."

"جيم لا يتصرف بهذه الحماقة. السجين يجب أن يكون نوعا من
من أي وقت مضى حاولت لماذا هناك أكثر hain't الحيوانات الأليفة البكم ، وإذا كانت أفعى
المجد المكتسبة في كونها أول محاولة من أي وقت مضى من أي طريقة أخرى
يمكن أن أعتقد من أي وقت مضى لإنقاذ حياتك."

"لماذا المريخ توم, أنا لا أريد دوان سيش المجد. الأفعى تأخذ 'ن لدغة
هي دي المجد ؟ لا, ساه, أنا لا أريد دوان سيش WHAH جيم الذقن قبالة ، دن
تفعل هذا."

"اللوم عليه ، لا يمكنك أن تجرب ؟ أنا فقط أريدك أن محاولة—لا تحتاج
يبقيه حتى إذا كان لا يعمل."

"له 'tryin دي لدغة ثعبان لي بينما أنا ef لكن دي مشكلة كل ذلك.
ولكن ، onreasonable المريخ توم أنا على استعداد لمعالجة موس' أي شيء 'في لا
إلى gwyne بالنسبة لي لترويض أنا heah هاك جلب أفعى في ar لك ef
الرحيل ، لدات الشاطئ."

"حسنا, لنذهب, لنذهب, إذا أنت عنيد عن ذلك. ونحن
يمكن أن تحصل على بعض الثعابين الرباط ، يمكنك ربط بعض الأزرار على
ذيول ، والسماح على أنهم ثعابين و أنا أحسب أنه سوف تضطر إلى القيام به."

"أنا k'n ستان' ماركا المريخ توم, ولكن اللوم' و يمكن الحصول على جنبا إلى جنب
كان الكثير من عناء fo' 't'لم أكن أعلم ب dat. أنا أقول لك widout
وعناء يكون سجين"

"حسنا, هو دائما عندما الحق في القيام به. كنت حصلت على أي نحو الفئران
إلى
هنا؟"" لا, ساه, أنا hain't البذور لا شيء."
"حسنا, سوف تحصل على بعض الفئران."
"داي دي dadblamedest لماذا المريخ توم, أنا لا أريد دوان الفئران.
لدغة قدميه ، عندما im, en' أكثر foolin' حفيف en, الجسم sturb' إلى creturs
الثعابين 'و أنا يجب-yarter'يحاول النوم ، أرى أي وقت مضى. لا, ساه, أعطني ز
أن يكون 'م ، ولكن دوان' أعطني أي الفئران ؛ ط هين' لا و you'r أم ، skasely."

"لا ولكن, جيم, يجب أن يكون 'م—أنهم جميعا القيام به. لذلك لا
مزيد من الضجة حول هذا الموضوع. السجناء لا من أي وقت مضى دون الفئران. لا يوجد
، مثيل من ذلك. ويتدربون عليها ، الأليفة منها ، وتعلم منهم الحيل
و هم مؤنس الذباب. ولكن عليك أن تلعب الموسيقى لهم.
عليك أن تلعب الموسيقى؟"

"لدي أنا ليس nuffn ولكن كوس مشط ar عبارة عن قطعة الورق, en عصير-
القيثارة ، ولكن أنا reck'n داي لن تتخذ أي أسهم في عصير القيثارة."
"اليهود نعم كانوا. أنهم لا يهتمون ما هو نوع من الموسيقى 'تيس.
القيثارة الكثير جيدة بما فيه الكفاية بالنسبة الفئران. جميع الحيوانات مثل الموسيقى—في سجن
يعشقون ذلك. خصيصا مؤلمة الموسيقى ؛ لا يمكنك الحصول على أي نوع آخر
من اليهود القيثارة. انها دائما مصالح لهم ، أنها تأتي لمعرفة ما
حدث لك. نعم, أنت بخير أنت الثابتة بشكل جيد جدا. هل
ترغب في تعيين على السرير الخاص بك ليال قبل أن تذهب إلى النوم في وقت مبكر في
الصباح ، واللعب اليهود القيثارة ؛ اللعب 'هو كسر الحلقة الأخيرة'—
أي شيء آخر ؛ عندما n هذا هو الشيء الذي 'ليرة لبنانية سكوب 'فأر أسرع
كنت قد لعبت حوالي دقيقتين سترى جميع الفئران و الثعابين
والعناكب و الأشياء تبدأ في الشعور بالقلق عليك, و يأتي. و
أنها سوف مجرد سرب إلى حد ما أكثر النبيل الوقت المناسب."

"أنا ، داي نعم reck'n المريخ توم, ولكن ما ماشية إيه الوقت هو جيم
أنا أفضل reck'n أنا .ef المبارك أنا القربى ترى دي لتر. ولكن سأفعل ذلك وصلت إلى havin'?
لم يكن لديك أي مشكلة في المنزل en, الاحتفاظ دي الحيوانات راض."

انتظر توم التفكير في الامر ، ومعرفة ما إذا لم يكن هناك أي شيء آخر ؛
قريبا جدا
هناك شيء واحد أنا نسيت. هل يمكنك رفع زهرة هنا, هل":يقول
"أحسب؟

"الظلام في tolable أنا دوان لكن هل يمكنني أن المريخ توم ، لكنه
ful'لازهرة ، البتة أنها ستكون الأسرى you'r ليس لدي أي استخدام و heah ar
البصر 'o المتاعب."

"حسنا, عليك أن تحاول ذلك على أي حال. بعض السجناء الآخرين قد فعلت ذلك."

"heah ، مولين-سيقان تنمو في 'lookin واحد إيه ماركا كبيرة القط الذيل
نصف دي مشكلة كانت wuth لكنها لن تكون ، reck'n المريخ توم أنا
coss."

"لا أعتقد ذلك. ونحن سوف تجلب لك واحدة صغيرة و زرع في
الزاوية هناك ، ورفع ذلك. و لا تتصل به مولين نسميها
أن اسمها حق عندما كان في السجن. وكنت ترغب في—Pitchiola
الماء مع الدموع."

"لماذا لدي الكثير من المياه الربيع ، المريخ توم."

"كنت لا تريد مياه الينابيع; كنت ترغب في الماء مع
الدموع. إنها الطريقة التي يفعلون دائما."

"twyste لماذا المريخ توم أضع واحد الأقارب رفع إيه ماركا مولين-سيقان
واحد دور المرأة في التنمية الدموع N'دور المرأة في التنمية الربيع المياه البرهة رجل آخر بداية".

"هذا ليس فكرة. عليك أن تفعل ذلك مع الدموع."

"ستموت على هان المريخ توم, أنها سوف الشولي ؛ كاسي أنا دوان'
skasely من أي وقت مضى في البكاء."

لذا كان توم الحيرة. ولكن درس أكثر من ذلك ، ثم قال جيم
يجب أن تقلق على أفضل ما يمكن مع البصل. ووعد
انه سوف يذهب إلى الزنجي كابينة قطرة واحدة ، خاصة في جيم القهوة
في tobacker يكون قريبا jis' s" وعاء ، في الصباح. وقال جيم انه
القهوة;" وجدت الكثير من الخطأ مع ذلك و مع العمل و عناء
رفع مولين و اليهود-تعزف الفئران و الملاعبة و الاغراء
حتى الأفاعي والعناكب والأشياء ، على رأس كل عمل آخر كان قد
فعله على الأقلام و النقوش و المجلات و الأشياء ، مما جعل الأمر
أكثر صعوبة والقلق و المسؤولية أن يكون سجين من أي شيء
قام بها على الإطلاق ، أن معظم توم فقدت كل الصبر معه ، وقال انه
فرص من السجين من أي وقت مضى gaudier مع أكثر loadened كان فقط
في العالم لجعل لنفسه اسما, و حتى الآن لا نعرف

يكفي أن نقدر لهم, و لم يكن يضيع عليه. لذا
كان جيم آسف, وقال انه لن يتصرف هكذا لا أكثر ، ثم لي
.وتوم يشق على السرير

الفصل التاسع والثلاثون

في الصباح ذهبنا إلى القرية اشترى سلك مصيدة فئران و
أفضل حفرة الجرذ ، وفي حوالي ساعة لقد unstopped ، جلب عليه
نوع منها ، ثم أخذنا ووضعها في bulliest كان خمسة عشر من
مكان آمن تحت العمة سالي السرير. ولكن في حين أننا قد العناكب
فيلبس وجد Elexander الصغيرة توماس جيفرسون بنيامين فرانكلين
هناك و فتحت الباب لمعرفة ما إذا كانت الفئران سوف يخرج و
-فعلوا ؛ العمة سالي أنها تأتي في ، وعندما عدنا كانت
يقف على رأس السرير رفع قابيل و الفئران كانت تفعل ما
يمكن للحفاظ على الخروج مملة مرات بالنسبة لها. حتى أنها أخذت وغبار لنا على حد سواء
ونحن بقدر ما كان ساعتين اصطياد آخر ، hickry مع
على warn't ذلك المتطفل شبل وهم drat ، خمسة عشر أو ستة عشر
لأنه كان على المدى أولا اختيار من القطيع. أنا لم ، nuther ، الأرجح
.أرى احتملا الكثير من الفئران مما أن أول غنيمة كانت

لدينا مخزون رائع من فرز العناكب و الحشرات و الضفادع و
,اليرقات و شيء واحد أو آخر ؛ نود أن حصلت عش الدبابير
لكننا لم نفعل. كانت العائلة في المنزل. لم تتخلى عنه الحق ، ولكن
بقيت معهم طالما استطعنا ، لأننا يسمح كنا الإطارات
بها أو أنها قد حصلت على الإطارات ، وأنها فعلت ذلك. ثم لدينا
و يفرك على أماكن جميلة بالقرب حسنا allycumpain
,مرة أخرى ، ولكن لا يمكن تعيين إلى أسفل ومريحة. وهكذا ذهبنا الثعابين
وأمسك بضع عشرات من الأربطة و بيت الأفاعي ، ووضعها في
، كيس ووضعها في الغرفة و في ذلك الوقت كان وقت العشاء
قعقعة صادقة جيدة لهذا اليوم العمل: و جائع ؟ —لا أعتقد لا! و
المباركة ثعبان يصل هناك عندما عدنا نحن لم warn't هناك
نصف ربطة عنق الكيس و لقد عملت بطريقة ما ، الأيسر. ولكن ذلك لا
يهم كثيرا لأنها كانت لا تزال في المبنى إلى مكان ما. لذلك نحن
هناك أي warn't الحكم يمكننا الحصول على بعض من لهم مرة أخرى. لا
ندرة من الثعابين عن المنزل لفترة كبيرة. كنت انظر
لهم يقطر من العوارض الخشبية الأماكن الحين والآخر ؛

هبطت في لوحة الخاص بك أو إلى أسفل الجزء الخلفي من الرقبة, و معظم generly
الوقت حيث كنت لا تريد لهم. حسنا ، لقد كان وسيم و
هناك أي ضرر في مليون منهم ، ولكن هذا أبدا warn't مخطط و
لا فرق العمة سالي; أنها الاحتقار الثعابين ، أن تولد ما
قد و لم تستطع الوقوف عليها لا يمكن إصلاحه ؛ و
في كل مرة واحد منهم متخبط ، فإنه لم يجعل لا
فرق ما كانت تفعله انها مجرد وضع هذا العمل و
الضوء. أنا لم أرى مثل هذه المرأة. ويمكن أن تسمع لها نعيق إلى
أريحا. لم يكن لها أن تأخذ هولت واحد منهم مع
ملقط. وإذا كانت سلمت وجدت واحدة في السرير وقالت انها تدافع
بها ورفع العواء الذي كنت أعتقد المنزل كان مشتعلا. كانت
منزعجة رجل يبلغ من العمر حتى انه قال انه قد يرغب معظم لم يكن هناك
أي وقت مضى أي الثعابين التي تم إنشاؤها. لماذا بعد كل ثعبان كان قد ذهب
أكثر من ذلك warn't واضحة للخروج من المنزل لمدة اسبوع العمة سالي
بالقرب أكثر من ذلك ، عندما كانت في وضع التفكير في warn't حتى الآن ؛ انها
شيء يمكن أن تلمس لها على الجزء الخلفي من رقبتها مع ريشة و
هي القفز الحق في الخروج من جوارب لها. كان من الغريب جدا. ولكن توم
قال كل النساء فقط. وقال انه كان جعلوا ذلك وسيلة لبعض
الأسباب أو غيرها.

لدينا لعق كل مرة واحدة من الثعابين يأتي في طريقها ، و
شيء إلى ما كانت ستفعل إذا كنا warn't سمحت هذه اللعق
، من أي وقت مضى حملت المكان مرة أخرى معهم. لم أمانع اللعق
لأنها لم تصل إلى شيء ، لكنني في الأفق كان لدينا مشكلة
تكمن في أن الكثير آخر. ولكن حصلنا عليها وضعت في كل الأشياء الأخرى ؛
كما جيم عندما كانوا كل ما سرب blithesome لا ترى كوخ كما
عن الموسيقى و تذهب له. لم يكن جيم مثل العناكب و العناكب
لم يكن مثل جيم ،وحتى لو وضع له ،وجعله الأقوياء الدافئة بالنسبة
له. و قال أن بين الفئران و الثعابين و الرحى
، ؛ عندما كان هناك skasely ، هناك أي غرفة في سرير له warn't
الجسم أستطع النوم كانت حية ،وكان دائما حية ، قال:
لأنهم لا ينامون جميعا في وقت واحد ، ولكن أخذت تتحول عنه ، وذلك عندما
الثعابين كان نائما الفئران كان على سطح السفينة,وعندما الفئران تحولت في
الثعابين هيا ووتش ، حتى انه كان دائما عصابة واحدة تحت قيادته في
وجود عصابة السيرك عليه ، وإذا نهض إلى اصطياد t'other ، الطريق
مكان جديد العناكب سوف تأخذ فرصة له كما عبرت. كان

وقال أنه لو خرج هذه المرة لن يكون من أي وقت مضى سجين مرة أخرى ، ليس من أجل الراتب.

حسنا, قبل ثلاثة أسابيع كان كل شيء في حالة جيدة.

القميص كان أرسل في وقت مبكر ، في فطيرة ، وفي كل مرة فأر بت جيم انه سوف تحصل على ما يصل والكتابة في مجلته بينما الحبر الطازجة ؛ الأقلام ، النقوش على كل منحوتة على الرحى;
السرير الساق وقد اعادوا في اثنين ، ونحن لم نؤسس نشارة الخشب ، وأنه يعطي لنا أروع المعدة. نحن وطنا أننا جميعا سنموت
نشارة الخشب أرى أي وقت مضى ؛ وقال توم undigestible ولكن لم. كان الأكثر ، نفسه. لكن كما كنت أقول أننا حصلت على كل عمل عمله الآن في الماضي أيضا ولكن أساسا جيم. الرجل العجوز fagged و كنا تقريبا كان قد كتب عدة مرات إلى مزرعة أدناه أورلينز أن يأتي و الحصول على هارب زنجي ، ولكن لم حصلت على أي جواب ، لأن هناك warn't أي من هذه المزارع ، حتى انه سمح له أن أعلن جيم في سانت لويس و نيو أورلينز الأوراق ؛ عندما ذكر سانت لويس منها تعطيني الرعشات الباردة ، وأنا أرى أننا لم لا وقت نضيعه. حتى توم وقال: الآن nonnamous الحروف.

"ما بها؟" يقول لي.

"تحذيرات إلى الناس أن شيئا ما يصل. في بعض الأحيان يتم ذلك طريقة واحدة أحيانا أخرى. ولكن هناك دائما شخص ما يتجسس حول أن يعطي إشعار إلى حاكم القلعة. عندما لويس السادس عشر. خادمة-فتاة فعلت ذلك. انها Tooleries ذاهبا إلى النور من الحروف. سنستخدم لهم على حد سواء. وهو nonnamous طريقة جيدة و لذلك هو المعتاد على السجين الأم لتغيير الملابس معه و بقيت في الشرائح في ملابسها. ونحن سوف نفعل ذلك أيضا."

"ولكن انظروا من هنا, توم, ماذا نريد أن نحذر أي شخص من أجل أن شيء ما ؟ والسماح لهم معرفة عن نفسها لها بالمرصاد."

"نعم ، أنا أعلم ذلك ولكن لا يمكنك أن تعتمد عليها. إنها الطريقة التي قد تصرف من البداية تركت الولايات المتحدة أن تفعل كل شيء. إنهم إيكال البوري برأسها أنهم لا تنتبه أي شيء على الإطلاق. لذلك إذا كنا لا نعطيهم إشعار لن يكون هناك لا أحد ولا شيء تتداخل مع الولايات المتحدة ، وذلك بعد كل العمل الشاق و مشكلة هذا الهروب 'ليرة لبنانية الذهاب مسطحة تماما. لن تصل إلى شيء—لن يكون أي شيء عليها."

"حسنا, بالنسبة لي, توم الطريقة التي أود."

"يقشر!" يقول ، وبدا بالاشمئزاز. لذا يقول:

لكن أنا لن تجعل أي شكوى. أي الطريقة التي تناسبك"
"يناسبني. ما أنت ذاهب إلى القيام به حيال الخادمة-الفتاة؟
عليك أن تكون لها. كنت في الشريحة ، في منتصف الليل ، وربط ذلك"
الفتاة yaller
، لماذا, توم, أن 'ليرة لبنانية جعل مشكلة في صباح اليوم التالي ، لأنه بالطبع"!عباءة
انها مشكله'bly hain't أي ولكن هذا واحد."
أنا أعرف ، ولكن كنت لا تريد ذلك ولكن خمسة عشر دقيقة, حمل"
وnonnamous يشق عليه تحت الباب الأمامي."
حسنا, سأفعل ذلك ، ولكن أنا يمكن أن تحمل فقط مفيد في بلدي"
الخاصة
الثياب"؟أنت لا تبدو مثل الخادمة-الفتاة ثم ، أليس كذلك"
لا, ولكن لن يكون هناك أحد لرؤية ما تبدو ، على أية حال."
هذا ليس له علاقة في ذلك. الشيء بالنسبة لنا القيام به هو فقط"
هل واجبنا, و لا تقلق بشأن ما إذا كان أي شخص يرانا نفعل ذلك أم
لا. Hain't لا يوجد مبدأ في كل شيء؟"
حسنا, أنا لا أقول شيئا ، أنا العبد-فتاة. من جيم"
الأم؟"
أنا أمه. سوف هوك ثوب من العمة سالي."
حسنا, عليك البقاء في المقصورة عندما لي وجيم"
الأوراق."
ليس كثيرا. سوف الأشياء جيم الملابس كاملة من القش ووضع على سريره"
لتمثيل والدته في تمويه ، و جيم 'ليرة لبنانية تأخذ الزنجي المرأة
ثوب عني و ارتداء الحجاب و سوف جميع التهرب معا. عندما
أسير نمط يهرب من التهرب. دائما ما يسمى
و نفس الشيء مع ابنه الملك ؛ فإنه .rinstance'عند الملك يهرب, و
لا تجعل أي فرق سواء كان طبيعيا أو غير طبيعي
واحد"

smouched yaller الرسالة ، وأنا nonnamous حتى انه كتب توم
بغي عباءة هذا الليل ووضعها على ، ودفع ذلك تحت الجبهة
باب الطريق قال توم لي. أنه قال:

حذار. المتاعب تختمر. تبقي له بالمرصاد حاد.

الصديق المجهول

في الدم من الجمجمة drawed الليلة التالية علقنا الصورة التي توم
و عظمتين متقاطعتين على الباب الأمامي ؛ القادم ليلة واحدة أخرى من تابوت
على الباب الخلفي. أنا لم أرى عائلة في مثل هذا العرق. لأنها لا
تكون أسوأ خائفة إذا كان المكان الكامل من أشباح وضع لهم
وراء كل شيء تحت سرير ويرتجف من خلال الهواء. إذا كان
الباب خبطت, العمة سالي قفزت وقال "أوتش!" إذا كان أي شيء سقط
قفزت وقال "أوتش!" إذا حدث اتصال لها عندما قالت انها
يلاحظ أنها فعلت الشيء نفسه; لم تستطع الوجه بوجه من الوجوه وأن يكون warn't
راضيا ، لأنها سمحت كان هناك شيء وراء ظهرها كل
" ، الوقت لذلك كانت دائما تدور حول المفاجئ ، وقوله "أوتش
و قبل ذلك كانت قد حصلت على ثلثي حولها كانت الدوامة مرة أخرى ، أقول ذلك
اقامة. ذلك الشيء dasn't مرة أخرى ، كانت خائفة من الذهاب إلى الفراش ، لكنها
كان يعمل بشكل جيد جدا, توم قال ؛ قال انه لم يرى شيء من العمل
.أكثر من مرضية. وقال انه أظهر كان الحق في القيام به

وقال انه حتى الآن ، لانتفاخ الكبير! حتى في صباح اليوم التالي للغاية في
خط الفجر وصلنا رسالة أخرى جاهزة ، وكان يتساءل ما نحن
أفضل القيام به مع ذلك ، لأننا سمعتهم يقولون في العشاء أنهم على وشك أن
يكون زنجي على مشاهدة في كل من الأبواب طوال الليل. توم ذهب إلى أسفل
، قضيب البرق للتجسس حولها ؛زنجي في الباب الخلفي كان نائما
:وتمسك انه في الجزء الخلفي من رقبته و أعود. هذه الرسالة قال

عصابة من desprate لا تخون لي أتمنى أن أكون صديقك. هناك
سفاكي الدماء من أكثر في الأراضي الهندية ذاهب لسرقة الخاص بك هارب
زنجي الليل ، وأنها كانت محاولة لتخويف لكم ذلك كما سوف
البقاء في المنزل و لا تهتم بهم. أنا واحد من العصابة ، ولكن قد حصلت
و ترغب في الإقلاع عن التدخين ، وتؤدي صادقة الحياة مرة أخرى ، سوف يخون religgion
، على طول السياج ,northards التصميم. وسوف التسلل من helish في
في منتصف الليل بالضبط ، مع كاذبة المفتاح وتذهب في الزنجي المقصورة للحصول
عليه. أنا قبالة قطعة وضربة القصدير القرن إذارأيت أي خطر ، ولكن
مثل الخراف في أقرب وقت لأنها تحصل في ضربة وليس في BA بدلا من ذلك سوف
كل شيء ، ثم حين يتم الحصول على سلاسل فضفاضة ، الانزلاق هناك و قفل
عليها و يمكن أن تقتل منهم في كراسي راحة. لا تفعل أي شيء ولكن مجرد
وسيلة أنا أقول لك ، وإذا كنت لا شك أنها سوف شيئا ورفع
لا أتمنى أي مكافأة ولكن أعرف أنني قد فعلت .jamboreehoo-نعيق
.الشيء الصحيح

الصديق
المجهول.

الفصل XL

ونحن شعور جيد جدا بعد الإفطار ، وأخذ الزورق بلدي وذهبت
فوق النهر-صيد السمك مع الغداء ، وكان وقتا طيبا, و أخذت
، أنظر الطوافة وجدت لها كل الحق ، وصلت إلى المنزل في وقت متأخر لتناول العشاء
وجدت لهم في مثل هذا العرق والقلق لم ان
كان يقف على قدم لنا الحق في الذهاب إلى السرير دقيقة انتهينا
من العشاء ، و لم تخبرنا ما كان مشكلة و لا تدع على
knowed كلمة عن الرسالة الجديدة ، ولكن لم يكن في حاجة إليها ، لأننا كما
الكثير عن ذلك كما فعلت أي شخص ، و في أقرب وقت كما أننا نصف السلالم و
ادارت ظهرها أننا في تراجع عن قبو الدولاب و حملت جيد
الغداء وأخذ عنه إلى الغرفة ثم ذهبت إلى السرير ، و نهض عن نصف
الماضي أحد عشر ، توم وضع على العمة سالي اللباس الذي سرق و كان
ذاهب لبدء مع الغداء ، ولكن يقول:

"أين الزبدة؟"
".أنا وضعت قطعة من ذلك ، " أنا يقول: "على قطعة من رغيف الذرة"
".لقد تركت ذلك وضعت ، ثم إنه ليس هنا"
.يمكننا الحصول على طول دون ذلك" يقول لي"
يمكننا الحصول على جنبا إلى جنب مع ذلك أيضا" ، كما يقول ، "فقط عليك أن تنزلق"

قبو جلب عليه. ثم قام بجولة الحق في أسفل قضيب البرق و
تأتي على طول. سأذهب الاشياء القش في جيم الملابس لتمثيل بلده
الأم في تمويه ، وتكون على استعداد با مثل الأغنام و يشق حالما
".تصل إلى هناك

قطعة كبيرة من الزبدة كبير مثل .I لذلك ذهب ، ذهب إلى أسفل القبو
الشخص قبضة ، حيث كنت قد تركت لذا تناول لوح من رغيف الذرة
,معها على وضوء خارج بلدي ، وبدأ الدرج التخفي جدا
و صعد إلى الطابق الرئيسي حسنا, ولكن هنا يأتي العمة سالي مع
شمعة ، وأنا صفق الشاحنة في قبعتي و صفق بلدي قبعة على
الرأس ، و الثانيه هي رؤيتي ، و هي تقول:

"?كنت إلى أسفل القبو"
".نعم أنا"
"ماذا كنت تفعل هناك؟"

"لا شيء'n."
"NOTH'N!"
"لا أنا."
"حسنا, ما الذي جعلك تذهب إلى هناك في هذا الوقت من الليلة؟"
"أنا لا أعرف 'م."
"أنت لا تعرف ؟ لا تجيب لي بهذه الطريقة. توم, أريد أن أعرف ماذا كنت تفعل هناك."
"شيء واحد ، العمة سالي ، وآمل أن الكريم إذا كنت hain't لقد تم القيام يكون".

شيء ؛ ولكن generl ، واعتبرت أنها سوف اسمحوا لي أن أذهب الآن كان هناك الكثير من الأشياء الغريبة يحدث كانت فقط في s'pose أنا ساحة العصا المستقيمة ، وقالت warn't العرق عن كل شيء جدا قررت:

"أنت فقط آذار / مارس إلى أن إعداد غرفة والبقاء هناك حتى آتي. كنت تصل إلى شيء كنت لا الأعمال ، ووضع أنني سوف معرفة ما هو قبل أن أنتهي منك."

حتى انها ذهبت بعيدا كما فتحت الباب و دخلت إنشاء غرفة. ولكن كان هناك حشد من الناس هناك! خمسة عشر المزارعين ، كل واحد منهم كان يحمل مسدسا. كنت أقوى مريض و إنسل إلى كرسي تعيين إلى أسفل. كان الإعداد حول بعض منهم الحديث قليلا في انخفاض صوت كل منهم عصبي و غير مستقر, ولكن تحاول أن تبدو وكأنها كان ، لأنها كانت دائما أخذ من knowed ولكن أنا ، warn't القبعات ، ووضعها على الخدش رؤوسهم تغيير سهلة نفسي ولكن أنا لم warn't المقاعد ، والتحسس مع أزرار. أنا أخلع القبعة ، كل نفس.

لم أكن أتمنى أن العمة سالي القادمة و الحصول على القيام به معي, لعق لي ، إذا أرادت ، اسمحوا لي أن الحصول على بعيدا ونقول توم كيف كنا مبالغا فيه هذا الشيء ، الهامرة الدبور عش كنا حصلت في أنفسنا, لذلك يمكن أن نتوقف عن العبث قبالة على التوالي ، واضح من قبل مع جيم حصلت على هذه مزقت من الصبر و تأتي بالنسبة لنا.

في الماضي كانت تأتي وبدأ يسألني أسئلة لكن لم أستطع الإجابة عليها مباشرة ، لم أكن أعرف الغاية من كان لي ؛ لأن هؤلاء الرجال كان في مثل هذا العبث الآن أن البعض كان يريد أن نبدأ مباشرة لكن قليلة warn't الآن ووضع لهم الشريرون ، قائلا انها

دقائق قبل منتصف الليل ؛ الآخرين كان يحاول الحصول عليها انتظر و
انتظر إشارة الأغنام ؛ و هنا كانت عمتي ربط بعيدا في
الأسئلة و لي وتهز كل مكان وعلى استعداد لتغرق في المسارات
كنت خائفا ؛ و مكان الحصول على أكثر سخونة وأكثر سخونة ، الزبدة
بدأت تذوب و تشغيل أسفل رقبتي وخلف أذني ؛ الجميل
قريبا عند واحد منهم يقول ، "أنا ذاهب في الحصول على المقصورة
الأولى و الآن و اصطياد لهم عندما يأتون" أنا الأكثر
انخفض ؛ مسحة من الزبدة تأتي يتقاطرون إلى أسفل جبهتي و
:العمة سالي أنها ترى ذلك ، ويتحول ورقة بيضاء كما و يقول

على أرض الله, ما هو الأمر مع الطفل ؟ لديه"
"!الدماغ كما حمى الشاطئ كما كنت ولد وهم ناز
، والجميع يعمل لنرى وهي يخطفها قبعتي
يأتي الخبز و ما تبقى من الزبدة ، و أمسكت بي و
:عانقني و قال

أوه, ما لكم بدوره لم تعطي لي! وكيف سعيد و أنا ممتن أنه"
، لا يوجد أسوأ ؛ الحظ ضدنا و لا تمطر أبدا لكنه يصب
من خلال اللون knowed عندما أرى أن شاحنة فكرت فقدت لكم ، أنا
و كل ما كان مثل عقلك يكون إذا—أيها الأعزاء ، لماذا ألست أنت
.تقول لي هذا ما كنت هناك, لا أحد يهتم
"!كلير الآن إلى السرير ، ليمي لا نرى المزيد منكم حتى الصباح

كنت السلالم في الثانية, و أسفل قضيب البرق في آخر
واحد و التسلق من خلال الظلام إلى الهزيل. لم أستطع الحصول على بالكاد
كلماتي أنني كنت حريصة جدا ، ولكن قلت توم بأسرع ما يمكن ونحن
، يجب أن تقفز الآن, و لا دقيقة لانقاص—البيت الكامل من الرجال
!هنالك ، مع المدافع

:عينيه فقط توهج ؛ يقول
لا!—هو كذلك ؟ أليس من الفتوة! لماذا, هاك, إذا كان لها أن تفعل أكثر"
"—مرة أخرى, أنا أراهن أن جلب مائتي! إذا نحن يمكن تأجيله حتى
"على عجل! عجل!" أنا يقول. "أين جيم؟"
.الحق في الكوع الخاص بك. إذا كنت تصل الذراع الخاص بك يمكنك أن تلمسه"
وارتدى ، و كل شيء جاهز. الآن سوف تنزلق وإعطاء
".إشارة الأغنام

ثم سمعنا متشرد من الرجال القادمين إلى الباب و سمعت
:تبدأ تلعثم مع وسادة-قفل سمع رجلا يقول

"لقد قلت لك أننا سنكون قريبا جدا ، لم يأتوا باب
مقفل. هنا سوف قفل بعض من كنت في المقصورة ، و تضع لهم في
الظلام و قتلهم عندما يأتون ؛ بقية مبعثر حول
قطعة اسمعي, إذا كنت تستطيع أن تسمع 'م القادمة."

ذلك أنها تأتي, ولكن لا يمكن أن نرى لنا في الظلام ، ومعظم انتهكوا لنا
بينما نحن كان مسرعا للحصول على تحت السرير. ولكن لدينا تحت كل الحق,
و من خلال ثقب ، سويفت ولكن لينة—جيم اولا المقبل ، وتوم
الماضي ، والتي كانت وفقا توم أوامر. الآن نحن في الهزيل,
بالقرب من الخارج. لذلك نحن تسللت إلى الباب ، توم trampings و سمعت
توقفنا هناك ووضع عينه على الكراك ولكن لا يمكن أن تجعل من
أي شيء كان ؛ الظلام همست وقال انه سوف الاستماع
إلى أبعد من ذلك ، عندما حثت الولايات المتحدة جيم يجب أن أنسل أولا و
له آخر. حتى انه وضع أذنه على الكراك و استمع و أنصت و
استمع و الخطوات أ-إلغاء جميع أنحاء هناك في كل وقت ؛ في الماضي
حثت انه علينا انزلق بها ، وانحنى لأسفل و لا يتنفس و لا
صنع الأقل الضوضاء ، وتراجع التخفي نحو السياج في هندي
ملف حصلت عليه ، و جيم أكثر من ذلك ، ولكن توم البنطلون
سريع على منشقة على أعلى السكك الحديدية ، ثم سمعت خطوات catched
قادمة ، حتى انه اضطر الى سحب فضفاضة ، الذي التقط المنشقة جعل
الضوضاء ؛ كما انه انخفض في المسارات لدينا و بدأ أحدهم يغني من:

"من هذا ؟ الجواب وإلا سأطلق النار!"

لكننا لم تجب ؛ نحن فقط رفعوا لدينا الكعب يشق. ثم
كان هناك اندفاع ، بانغ بانغ بانغ! والرصاص إلى حد ما
مازوز من حولنا! سمعنا لهم الغناء:

"هنا هم! لقد كسرت النهر! بعد عليهم الصبيان ،

بدوره تفقد
حتى هنا يأتون بكامل طاقتها. يمكن أن نسمع منهم أنهم كانوا يرتدون'!الكلاب
الأحذية وصاح, ولكن لم لا تلبس حذاء و لم تصرخ. كنا في
الطريق إلى الطاحونة ، وعندما اقتربوا جدا لنا نحن تهرب
إلى بوش والسماح لهم بالرحيل من قبل ، ثم انخفض في خلفهم.
كانت كل الكلاب اصمت حتى لا يخيف اللصوص ،
ولكن بحلول هذا الوقت كان شخص ما تسمح لهم فضفاضة ، ويأتون هنا ،
مما يكفي لتمارس السحر مليون دولار ؛ ولكنها كانت الكلاب ؛ لذا
warn't ؛ عندما يرون انها catched توقف في المسارات لدينا حتى أنها تصل
لا أحد غيرنا, و لا الإثارة أن نقدم لهم هم فقط قال

مرحبا, ومزق حق قدما نحو الصراخ و الخشونة ، ومن ثم
فإننا يصل البخار مرة أخرى ، مازوز على طول بعدهم حتى كان ما يقرب من
مطحنة ، ثم ضرب حتى من خلال بوش حيث كان الزورق بلدي
تعادل و ركبت و سحبت لحياة عزيزة نحو منتصف
إلى. ثم نحن obleeged النهر ، ولكن لم جعل لا ضجيج أكثر من كنا
مصدومون ، سهلة ومريحة ، للجزيرة حيث طوف ؛
نسمع لهم الصراخ والنباح على بعضهم البعض كل صعودا وهبوطا في
البنك ، حتى أننا كان بعيدا جدا حصلت على أصوات خافتة و توفي بها. وعندما
وقفنا على لطوف أنا يقول:

"الآن, جيم القديمة ، أنت رجل حر مرة أخرى ، أراهن أنك لن يكون من أي وقت مضى
عبدا لا
أيضا ، هاك. كان يخطط لها ازبكستان جميلة wuz أون الأقوياء جيد أنها"".أكثر en,
'انها فعلت وازبكستان جميلة ؛ داي لا أحد الأقرباء بوابة خطة دات مو
خلط ar رائعة دن ما dat واحد wuz."

كنا جميعا سعداء كما يمكن أن يكون, لكن توم كان الأسعد من كل
لأنه كان رصاصة في ربلة الساق في ساقه.

عندما استمع لي وجيم لم أشعر صراخ مثل ما فعلنا
من قبل. كان يؤذيه كبيرة ، والنزيف ، لذا وضعنا له في
الوغم كوخ مستدير الشكل و مزق واحد من القمصان الدوق ضمادة له ، ولكن
يقول:

"أعطني الخرق ؛ أستطيع أن أفعل ذلك بنفسي. لا تتوقف الآن ، لا تخدع
هنا والتهرب من ازدهار على طول وسيم جدا ، رجل
الاحتلالات ، ووضع لها فضفاضة! نحن فعلها أنيقة!—'سند فعلنا. أنا
نتمنى أن التعامل مع لويس السادس عشر ، هناك لن يكون أي
، ابن من سانت لويس ، يصعد إلى السماء!' كتب في سيرته الذاتية
لا يا سيدي كنا على وشهق له على الحدود—هذا ما كنا على
القيام به معه—ويتم ذلك فقط بقعة مثل أي شيء على الإطلاق أيضا. رجل
الاحتلالات—الرجل الاحتلالات!"

ولكن لي جيم وكان الاستشارات و التفكير. و بعد أن كنا
فكرت لحظة ، أنا يقول:

"أقول ذلك ، جيم."

لذلك فهو يقول:

"ازبكستان dat له wuz ذلك Ef. حسنا ، دن ، ديس هي دي الطريقة التي تبدو لي ، هاك
ar لبوابة النار, يقول, 'هيا wuz إيه دي الأولاد ar ,سوت مجانا 'bein
مثل المريخ dat لإنقاذ ديس واحد؟' هو you'r عن الطبيب و nemmine ، حفظ لي

؟ كنت أراهن انه لا! حسنا, دن, هو dat توم سوير ؟ يقول
dout ديس مكان out'n أن أقول ذلك ؟ لا ساه—أنا دوان' تتزحزح خطوة gywne جيم
الطبيب ليس من أربعين سنة!"

كان أبيض من الداخل ولا يركن يقول ما فعل knowed أنا
القول—إذا كان كل الحق الآن ، وقلت توم كنت-الذهاب للطبيب.
وأثار الخلاف الكبير حول ذلك ، ولكن لي وجيم تمسك به و
لا تتزحزح ، لذا كان من الزحف خارج ووضع أساسات فضفاضة
، نفسه ، ولكننا لن يسمح له. ثم يقدم لنا قطعة من عقله
ولكنها لم تفعل أي خير.

لذلك عندما يراني في الحصول على الزورق جاهزة, يقول:
حسنا, إذا أنت لا بد أن يذهب ، سأقول لك طريقة القيام به عندما"
يمكنك الحصول على القرية. أغلق الباب و العصابة الطبيب ضيق و
سريع و جعل له أقسم أن يكون صامتا كالقبر ، ووضع حقيبة كاملة من
الذهب في يده ، ثم تأخذ وتؤدي به في جميع أنحاء الأزقة الخلفية
في الظلام, ثم أحضره هنا في الزورق في everywheres و
دوار الطريق بين الجزر و البحث عنه و أخذ الطباشير
بعيدا عنه ، و لا إعادتها له حتى تحصل له العودة إلى
القرية ، أو أنه سيكون آخر الطباشير هذه الطوافة حتى يتمكن من العثور عليه مرة أخرى. انها الطريقة
أنها جميعا القيام به."

لذلك قلت ، الأيسر ، وجيم إلى الاختباء في الغابة عندما
راجع الطبيب القادمة حتى انه ذهب مرة أخرى

الفصل الحادي والأربعون

كان الطبيب رجل عجوز ؛ لطيفة جدا نوعا ما يبحث الرجل العجوز عندما كنت
حصلت عليه. قلت له أنا و أخي على الجزيرة الإسبانية
الصيد بعد ظهر أمس ، ونزلوا على قطعة من مجموعة وجدنا
وحوالي منتصف الليل كان يجب أن ركل سلاحه في أحلامه ، لأنه ذهب
قبالة النار عليه في ساقه ، أردنا له أن يذهب إلى هناك و إصلاحه
و لا يقول شيئا عن ذلك, ولا تدع أحدا أعلم, لأننا أردنا
أن يأتي إلى البيت هذا المساء ومفاجأة الناس.

من القوم ؟" ، كما يقول".
على Phelpses, أسفل هنالك."
أوه," يقول. و بعد دقيقة واحدة ، يقول":
"كيف تقول أنه أصيب بالرصاص؟"

".كان حلم" أنا يقول: "وأنه أطلق النار عليه"
.المفرد الحلم," يقول"
حتى انه أضاءت له فانوس ،وحصلت علىراحلته أكياس بدأنا. ولكن
عندما يرى الزورق لم أحب أن ننظر لها قالت إنها كانت كبيرة
:بما يكفي, لكن لا تبدو آمنة جدا لمدة سنتين. أنا يقول
أوه, أنت لا تحتاج إلى أن تخف يا سيدي حملت ثلاثة منا سهلة"
بما فيه
"ما الثلاثة"؟الكفاية
لماذا أنا و معاوية ، و المدافع ، هذا ما"
".يعني
.أوه," يقول"
، لكنه وضع قدمه على غونال و هزت لها وهزرأسه
وقال انه يركن عنيدا ننظر حولنا أكبرواحد. ولكن ما كل
مؤمن وبالسلاسل فأخذ الزورق بلدي ، وقال لي انتظر حتى
أعود ، أو يمكن أن مطاردة في أنحاء أخرى ، أو ربما أذهب إلى أسفل
المنزل والحصول منهم على استعداد مفاجأة إذا أردت. ولكن قلت
.لا ؛ لذا قلت له كيف تجد الطوافة ، ثم بدأ

انه لا يستطيع أن إصلاح n'لقد ضرب فكرة قريبا جدا. قلت لنفسى ضباط الشرطة الخاصة
يلزم n'المحطة في ثلاث فقط يهز الذيل من الاغنام ، كما يقول هو ؟ ضباط الشرطة الخاصة
منه ثلاثة أو أربعة أيام ؟ ماذا علينا أن نفعل ؟ ـــحول وضع هناك حتى
انه يتيح القط للخروج من الحقيبة ؟ لا يا سيدي ، أنا أعرف ما سأفعل. سأنتظر و
عندما عاد اذا كان يقول انه يجب أن تذهب أي أكثر من ذلك سأذهب إلى
هناك ، أيضا ، إن السباحة ؛ سنأخذ و التعادل معه والحفاظ عليه ، ويشق
الخروج إلى أسفل النهر ، عندما توم القيام به معه سوف نقدم له ما
.يستحق ، أو كل ما لدينا ، ومن ثم السماح له الحصول على الشاطئ

ثم حتى تسللت أنا إلى كومة الخشب للحصول على بعض النوم ؛ المرة القادمة عندما
استيقظ كانت الشمس بعيدا فوقرأسي! طلقة خرجت وذهبت الى
منزل الطبيب ، ولكن قالوا لي انه ذهب بعيدا في الليل بعض الوقت
بعد الظهر. حسنا, أنا يفكر ، التي تبدو قوية سيئة warn't ، أو غيرها
، توم و سأبحث عن جزيرة قبالة الحق. بعيدا حتى لا يشق
تحولت الزاوية ، وما يقرب من صدمرأسي في العم سيلاس
:المعدة! يقول

"لماذا يا توم! أين كنت كل هذا الوقت, أنت وغد؟"
أنا هين يكن أى مكان ، " أنا يقول: "فقط بحثا عن الهاربين"
الزنجي—علي
".ومعاوية

لماذا من أي وقت مضى حيث لم تذهب؟" "عمتك تم العظيم"
غير
انها لا تحتاج" أنا يقول: "لأنه كان حسنا. تابعنا"مستقر
الرجال والكلاب ، لكنها تفوق علينا فقدت منهم ، ولكن كنا نظن
سمعنا منهم على المياه, لذلك حصلنا على الزورق وأخرج من بعدهم
و عبرت, ولكن لم أستطع العثور على شيء منها ، لذلك نحن طاف جنبا إلى جنب
حتى الشاطئ حتى وصلنا إلى نوع من التعب وفاز بها ؛ قيدوا الزورق و
ذهبت للنوم, واكد أبدا حتى قبل نحو ساعة ، ثم نحن
تخوض هنا لسماع الأخبار ، وسيد في شباك آخر لمعرفة
، ما يسمع ، وأنا تتفرع إلى الحصول على شيء للأكل بالنسبة لنا
".ثم ونحن في طريقنا إلى المنزل

ثم ذهبنا إلى مكتب البريد للحصول على "سيد" ، ولكن كما
هناك ، حتى الرجل العجوز لقد حصلت على رسالة من warn't انه ، suspicioned
مكتب القرض, ولكن معاوية لم تأت ، لذلك الرجل العجوز
وقال: هيا ، هيا سيد القدم ، أو الزورق ، عندما ينتهي من
العبث—ولكن نحن سوف ركوب. لم أتمكن منه أن يسمح لي بالبقاء و
، هناك أي استخدام في ذلك ، يجب أن تأتي جنبا إلى جنب warn't ننتظر معاوية ، وقال
.والسماح العمة سالي نرى كان حسنا

عندما وصلنا البيت كان العمة سالي أن سعيد لرؤيتي ضحكت
وبكيت على حد سواء ، و عانقني و تعطيني واحد منهم اللعق هيرن
التي لا تصل إلى حد يقشر و قالت أنها تخدم سيد نفسه عندما
.تأتي

وكان المكان البرقوق كامل من المزارعين الزوجات إلى
العشاء ؛ أخرى مثل الثرثرة الجسم لم يسمع. السيدة القديمة هوتشكيس
:كان أسوأ من ذلك ؛ لسانها كانت مستمرة طوال الوقت. تقول

حسنا يا أختي فيلبس, لقد نهب أن الهواء فوق المقصورة ، ب أصدق"
أليس كذلك يا أختي—Damrellزنجي كان مجنون. أنا يقول إلى الأخت
هذه هي الكلمات التي قلت. لك كل—s'i ، إنه مجنون s'i—?Damrell
ننظر في الهواء .s'i ، كل شيء يدل على ذلك s'i ، هيرن لي: إنه مجنون
في عقله الباطن 'ق cretur 't تريد أن تقول لي أي s'i ، الرحى
هنا سيش s'i? ، ذاهب إلى حك كل تلك الأشياء المجنونة على مجلخة
سيش شخص ضبطت قلبه ؛ 'ن' هنا حتى 'ن' ربط ذلك على 'n'
ابن س' لويس شخص ما 'ن' سيش natcherl سبعة وثلاثين سنة ، 'ن' كل ذلك
هذا ما كنت تقول في فوست s'i ، انه مجنون راسيا .n rubbage'العالميات

كل 'n' المكان هذا ما كنت تقول في الوسط ، 'ن' هذا ما كنت تقول آخر الوقت—الزنجي مجنون—مجنون 's Nebokoodneezer ، s'i."

"الخرق ، شقيقة هوتشكيس" ، تقول n'ان ننظر في الهواء سلم مصنوع الخير يمكنه أن تريد من أي وقت مضى 'o ؛ "ما في اسم Damrell السيدة العجوز من"

"هذه اللحظة إلى n'الكلمات كنت-قائلا:' لم يعد منذ عشر قالت: ننظر في الهواء خرقة-Sh .وقالت انها سوف اقول لكم حتى نفسها Utterback, 'n' الأخت ما هو مطلوب—s'i ، نعم, ننظر في الأمر ,s'i 'هي ؛ 'ن-sh سلم منه ، s'i. Sh-قالت sh-قالت الأخت هوتشكيس—"

"ولكن كيف في الأمة كانوا بوابة من أي وقت مضى أن الرحى في هناك ، "—الذين 'n' من حفر الهواء الحفرة ؟ 'n' على أية حال ؟

"كنت-أقول—تمرير الهواء !Penrod بلدي جدا كلمات برير sasser ، هذه اللحظة jist ، اليس انتم ؟ —كنت-تقول الأخت دنلاب م'lasses 'o من دون مساعدة ، فتذكروا .s'i ، كيف أن بوابة مجلخة هناك ، مساعدة WUZ هناك s'i ، مساعدة! هذا هر 'تيس. لا تقل لي 'thout— ذر بن اثني عشر ألف s'i ، الكثير المساعدة أيضا wuz 'ن' ع' s'i كنت أضع الجلد كل زنجي على هذا المكان ولكن 'n' ,يساعد ذلك الزنجي "—s'i ، ؛ 'ن' علاوة على ذلك s'i ، أريد أن أعرف من فعل ذلك

"عشرات يقول لك!—أربعين لا يتم كل شيء تم القيام به. ننظر إليها حالة سكين مناشير الأشياء كيف مملة كانوا ؛ ننظر في ذلك السرير الساق قطعوا مع 'م ، أسبوع القش على السرير ؛ n'العمل لمدة ستة رجال ، أنظر في ذلك الزنجي مصنوعة "—ننظر

"كما كانت تقول jist انها !Brer hightower ، يمكنك القول جيدا مارأيك في ذلك يا أختي هوتشكيس ,S'e .برير فيلبس الذاتي س اعتقد بأن السرير الساق بقطع هذا ?s'i ، س اعتقد ما برير فيلبس ?s'e —s'i ، انا اضع هذا لم ينشر من تلقاء نفسه ?s'i ، التفكير في الأمر ?s'e ، الطريق mayn't ، هذارأيي, أعتبر أو اتركه s'i ، شخص اعادوا ذلك k'n إذا كان أي جسم 'n' ,s'i ، هورأيي 't ولكن سيش باسم ، s'i ، يكون هناك 'العد ، هذا كل شيء. أنا يقول إلى الأخت دنلاب ، s'i ، دعه يفعل ,s'i ، بداية أفضل واحد "—s'i

"لماذا يا كلب بلدي القطط, ويجب بن منزل كامل س' الزنوج هناك في كل ليلة لمدة أربعة أسابيع فعلت كل هذا العمل ، الأخت فيلبس. ننظر في n'مع سر الأفريقية أمر kivered هذا القميص—كل شبر من هذا ، فعلت مع الدم! يجب أن بن طوف فوق البنفسجية 'م في ذلك الحق جنبا إلى جنب ، في كل وقت

amost. لماذا سأعطي دولارين إلى قراءة لي ؛ 'ن' أما بالنسبة
"—سوف t m' انتقاد 'n' الزنوج الذي كتبته أنا 'منخفضة سآخذ

"People to HELP him, Brother Marples! Well, I reckon you'd THINK so if you'd a been in this house for a while back. Why, they've stole everything they could lay their hands on—and we a-watching all the time, mind you. They stole that shirt right off o' the line! and as for that sheet they made the rag ladder out of, ther' ain't no telling how many times they DIDN'T steal that; and flour, and candles, and candlesticks, and spoons, and the old warming-pan, and most a thousand things that I disremember now, and my new calico dress; and me and Silas and my Sid and Tom on the constant watch day AND night, as I was a-telling you, and not a one of us could catch hide nor hair nor sight nor sound of them; and here at the last minute, lo and behold you, they slides right in under our noses and fools us, and not only fools US but the Injun Territory robbers too, and actuly gets AWAY with that nigger safe and sound, and that with sixteen men and twenty-two dogs right on their very heels at that very time! I tell you, it just bangs anything I ever HEARD of. Why, SPERITS couldn't a done better and been no smarter. And I reckon they must a BEEN sperits—because, YOU know our dogs, and ther' ain't no better; well, them dogs never even got on the TRACK of 'm once! You explain THAT to me if you can!—ANY of you!"

"Well, it does beat—"

"Laws alive, I never—"

"So help me, I wouldn't a be—"

"HOUSE-thieves as well as—"

"Goodnessgracioussakes, I'd a ben afeard to live in sich a—"

"'Fraid to LIVE!—why, I was that scared I dasn't hardly go to bed,

or get up, or lay down, or SET down, Sister Ridgeway. Why, they'd steal the very—why, goodness sakes, you can guess what kind of a fluster I was in by the time midnight come last night. I hope to gracious if I warn't afraid they'd steal some o' the family! I was just to that pass I didn't have no reasoning faculties no more. It looks foolish enough NOW, in the daytime; but I says to myself, there's my two poor boys asleep, 'way up stairs in that lonesome room, and I declare to goodness I was that uneasy 't I crep' up there and locked 'em in! I DID. And

anybody would. Because, you know, when you get scared that way, and it keeps running on, and getting worse and worse all the time, and your wits gets to addling, and you get to doing all sorts o' wild things, and by and by you think to yourself, spos'n I was a boy, and was away up there, and the door ain't locked, and you—" She stopped, looking kind of wondering, and then she turned her head around slow, and when her eye lit on me—I got up and took a walk.

Says I to myself, I can explain better how we come to not be in that room this morning if I go out to one side and study over it a little. So I done it. But I dasn't go fur, or she'd a sent for me. And when it was late in the day the people all went, and then I come in and told her the noise and shooting waked up me and "Sid," and the door was locked, and we wanted to see the fun, so we went down the lightning-rod, and both of us got hurt a little, and we didn't never want to try THAT no more. And then I went on and told her all what I told Uncle Silas before; and then she said she'd forgive us, and maybe it was all right enough anyway, and about what a body might expect of boys, for all boys was a pretty harum-scarum lot as fur as she could see; and so, as long as no harm hadn't come of it, she judged she better put in her time being grateful we was alive and well and she had us still, stead of fretting over what was past and done. So then she kissed me, and patted me on the head, and dropped into a kind of a brown study; and pretty soon jumps up, and says:

"Why, lawsamercy, it's most night, and Sid not come yet! What HAS become of that boy?"

I see my chance; so I skips up and says:

"I'll run right up to town and get him," I says.

"No you won't," she says. "You'll stay right wher' you are; ONE'S enough to be lost at a time. If he ain't here to supper, your uncle 'll go."

Well, he warn't there to supper; so right after supper uncle went.

He come back about ten a little bit uneasy; hadn't run across Tom's track. Aunt Sally was a good DEAL uneasy; but Uncle Silas he said there warn't no occasion to be—boys will be boys, he said, and you'll see this one turn up in the morning all sound and right. So she had to be satisfied. But she said she'd set up for him a while anyway, and keep a light burning so he could see it.

And then when I went up to bed she come up with me and fetched her candle, and tucked me in, and mothered me so good I felt mean, and like I couldn't look her in the face; and she set down on the bed and talked with me a long time, and said what a splendid boy Sid was, and didn't seem to want to ever stop talking about him; and kept asking me every now and then if I reckoned he could a got lost, or hurt, or maybe drownded, and might be laying at this minute somewheres suffering or dead, and she not by him to help him, and so the tears would drip down silent, and I would tell her that Sid was all right, and would be home in the morning, sure; and she would squeeze my hand, or maybe kiss me, and tell me to say it again, and keep on saying it, because it done her good, and she was in so much trouble. And when she was going away she looked down in my eyes so steady and gentle, and says:

"The door ain't going to be locked, Tom, and there's the window and the rod; but you'll be good, WON'T you? And you won't go? For MY sake."

Laws knows I WANTED to go bad enough to see about Tom, and was all intending to go; but after that I wouldn't a went, not for kingdoms.

But she was on my mind and Tom was on my mind, so I slept very restless. And twice I went down the rod away in the night, and slipped around front, and see her setting there by her candle in the window with her eyes towards the road and the tears in them; and I wished I could do something for her, but I couldn't, only to swear that I wouldn't never do nothing to grieve her any more. And the third time I waked up at dawn, and slid down, and she was there yet, and her candle was most out, and her old gray head was resting on her hand, and she was asleep.

Chapter XLII

THE old man was uptown again before breakfast, but couldn't get no track of Tom; and both of them set at the table thinking, and not saying nothing, and looking mournful, and their coffee getting cold, and not eating anything. And by and by the old man says:

"Did I give you the letter?"

"What letter?"

"The one I got yesterday out of the post-office."

"No, you didn't give me no letter."

"Well, I must a forgot it."

So he rummaged his pockets, and then went off somewheres where he had laid it down, and fetched it, and give it to her. She says:

"Why, it's from St. Petersburg—it's from Sis."

I allowed another walk would do me good; but I couldn't stir. But before she could break it open she dropped it and run—for she see something. And so did I. It was Tom Sawyer on a mattress; and that old doctor; and Jim, in HER calico dress, with his hands tied behind him; and a lot of people. I hid the letter behind the first thing that come handy, and rushed. She flung herself at Tom, crying, and says:

"Oh, he's dead, he's dead, I know he's dead!"

And Tom he turned his head a little, and muttered something or other, which showed he warn't in his right mind; then she flung up her hands, and says:

"He's alive, thank God! And that's enough!" and she snatched a kiss of him, and flew for the house to get the bed ready, and scattering orders right and left at the niggers and everybody else, as fast as her tongue could go, every jump of the way.

I followed the men to see what they was going to do with Jim; and the old doctor and Uncle Silas followed after Tom into the house. The men was very huffy, and some of them wanted to hang Jim for an example to all the other niggers around there, so they wouldn't be trying to run away like Jim done, and making such a raft of trouble, and keeping a whole family scared most to death for days and nights. But the others said, don't do it, it wouldn't answer at all; he ain't our nigger, and his owner would turn up and make us pay for him, sure. So that cooled them down a little, because the people that's always the most anxious for to hang a nigger that hain't done just right is always the very ones that ain't the most anxious to pay for him when they've got their satisfaction out of him.

They cussed Jim considerble, though, and give him a cuff or two side the head once in a while, but Jim never said nothing, and he never let on

to know me, and they took him to the same cabin, and put his own clothes on him, and chained him again, and not to no bed-leg this time, but to a big staple drove into the bottom log, and chained his hands, too, and both legs, and said he warn't to have nothing but bread and water to eat after this till his owner come, or he was sold at auction because he didn't come in a certain length of time, and filled up our hole, and said a couple of farmers with guns must stand watch around about the cabin every night, and a bulldog tied to the door in the daytime; and about this time they was through with the job and was tapering off with a kind of generl good-bye cussing, and then the old doctor comes and takes a look, and says:

"Don't be no rougher on him than you're obleeged to, because he ain't a bad nigger. When I got to where I found the boy I see I couldn't cut the bullet out without some help, and he warn't in no condition for me to leave to go and get help; and he got a little worse and a little worse, and after a long time he went out of his head, and wouldn't let me come a-nigh him any more, and said if I chalked his raft he'd kill me, and no end of wild foolishness like that, and I see I couldn't do anything at all with him; so I says, I got to have HELP somehow; and the minute I says it out crawls this nigger from somewheres and says he'll help, and he done it, too, and done it very well. Of course I judged he must be a runaway nigger, and there I WAS! and there I had to stick right straight along all the rest of the day and all night. It was a fix, I tell you! I had a couple of patients with the chills, and of course I'd of liked to run up to town and see them, but I dasn't, because the nigger might get away, and then I'd be to blame; and yet never a skiff come close enough for me to hail. So there I had to stick plumb until daylight this morning; and I never see a nigger that was a better nuss or faithfuller, and yet he was risking his freedom to do it, and was all tired out, too, and I see plain enough he'd been worked main hard lately. I liked the nigger for that; I tell you, gentlemen, a nigger like that is worth a thousand dollars—and kind treatment, too. I had everything I needed, and the boy was doing as well there as he would a done at home—better, maybe, because it was so quiet; but there I WAS, with both of 'm on my hands, and there I had to stick till about dawn this morning; then some men in a skiff come by,

and as good luck would have it the nigger was setting by the pallet with his head propped on his knees sound asleep; so I motioned them in quiet, and they slipped up on him and grabbed him and tied him before he knowed what he was about, and we never had no trouble. And the boy being in a kind of a flighty sleep, too, we muffled the oars and hitched the raft on, and towed her over very nice and quiet, and the nigger never made the least row nor said a word from the start. He ain't no bad nigger, gentlemen; that's what I think about him."

Somebody says:

"Well, it sounds very good, doctor, I'm obleeged to say."

Then the others softened up a little, too, and I was mighty thankful to that old doctor for doing Jim that good turn; and I was glad it was according to my judgment of him, too; because I thought he had a good heart in him and was a good man the first time I see him. Then they all agreed that Jim had acted very well, and was deserving to have some notice took of it, and reward. So every one of them promised, right out and hearty, that they wouldn't cuss him no more.

Then they come out and locked him up. I hoped they was going to say he could have one or two of the chains took off, because they was rotten heavy, or could have meat and greens with his bread and water; but they didn't think of it, and I reckoned it warn't best for me to mix in, but I judged I'd get the doctor's yarn to Aunt Sally somehow or other as soon as I'd got through the breakers that was laying just ahead of me — explanations, I mean, of how I forgot to mention about Sid being shot when I was telling how him and me put in that dratted night paddling around hunting the runaway nigger.

But I had plenty time. Aunt Sally she stuck to the sick-room all day and all night, and every time I see Uncle Silas mooning around I dodged him.

Next morning I heard Tom was a good deal better, and they said Aunt Sally was gone to get a nap. So I slips to the sick-room, and if I found him awake I reckoned we could put up a yarn for the family that would wash. But he was sleeping, and sleeping very peaceful, too; and pale, not fire-faced the way he was when he come. So I set down and laid for him to wake. In about half an hour Aunt Sally comes gliding in, and

there I was, up a stump again! She motioned me to be still, and set down by me, and begun to whisper, and said we could all be joyful now, because all the symptoms was first-rate, and he'd been sleeping like that for ever so long, and looking better and peacefuller all the time, and ten to one he'd wake up in his right mind.

So we set there watching, and by and by he stirs a bit, and opened his eyes very natural, and takes a look, and says:

"Hello!—why, I'm at HOME! How's that? Where's the raft?"

"It's all right," I says.

"And JIM?"

"The same," I says, but couldn't say it pretty brash. But he never noticed, but says:

"Good! Splendid! NOW we're all right and safe! Did you tell Aunty?"

I was going to say yes; but she chipped in and says: "About what, Sid?"

"Why, about the way the whole thing was done."

"What whole thing?"

"Why, THE whole thing. There ain't but one; how we set the runaway nigger free—me and Tom."

"Good land! Set the run—What IS the child talking about! Dear, dear, out of his head again!"

"NO, I ain't out of my HEAD; I know all what I'm talking about. We DID set him free—me and Tom. We laid out to do it, and we DONE it. And we done it elegant, too." He'd got a start, and she never checked him up, just set and stared and stared, and let him clip along, and I see it warn't no use for ME to put in. "Why, Aunty, it cost us a power of work—weeks of it—hours and hours, every night, whilst you was all asleep. And we had to steal candles, and the sheet, and the shirt, and your dress, and spoons, and tin plates, and case-knives, and the warming-pan, and the grindstone, and flour, and just no end of things, and you can't think what work it was to make the saws, and pens, and inscriptions, and one thing or another, and you can't think HALF the fun it was. And we had to make up the pictures of coffins and things, and nonnamous letters from the robbers, and get up and down the lightning-rod, and dig the hole

into the cabin, and made the rope ladder and send it in cooked up in a pie, and send in spoons and things to work with in your apron pocket—"

"Mercy sakes!"

"—and load up the cabin with rats and snakes and so on, for company for Jim; and then you kept Tom here so long with the butter in his hat that you come near spiling the whole business, because the men come before we was out of the cabin, and we had to rush, and they heard us and let drive at us, and I got my share, and we dodged out of the path and let them go by, and when the dogs come they warn't interested in us, but went for the most noise, and we got our canoe, and made for the raft, and was all safe, and Jim was a free man, and we done it all by ourselves, and WASN'T it bully, Aunty!"

"Well, I never heard the likes of it in all my born days! So it was YOU, you little rapscallions, that's been making all this trouble, and turned everybody's wits clean inside out and scared us all most to death. I've as good a notion as ever I had in my life to take it out o' you this very minute. To think, here I've been, night after night, a—YOU just get well once, you young scamp, and I lay I'll tan the Old Harry out o' both o' ye!"

But Tom, he WAS so proud and joyful, he just COULDN'T hold in, and his tongue just WENT it—she a-chipping in, and spitting fire all along, and both of them going it at once, like a cat convention; and she says:

"WELL, you get all the enjoyment you can out of it NOW, for mind I tell you if I catch you meddling with him again—"

"Meddling with WHO?" Tom says, dropping his smile and looking surprised.

"With WHO? Why, the runaway nigger, of course. Who'd you reckon?"

Tom looks at me very grave, and says:

"Tom, didn't you just tell me he was all right? Hasn't he got away?"

"HIM?" says Aunt Sally; "the runaway nigger? 'Deed he hasn't. They've got him back, safe and sound, and he's in that cabin again, on bread and water, and loaded down with chains, till he's claimed or sold!"

Tom rose square up in bed, with his eye hot, and his nostrils opening and shutting like gills, and sings out to me:

"They hain't no RIGHT to shut him up! SHOVE!—and don't you lose a minute. Turn him loose! he ain't no slave; he's as free as any cretur that walks this earth!"

"What DOES the child mean?"

"I mean every word I SAY, Aunt Sally, and if somebody don't go, I'LL go. I've knowed him all his life, and so has Tom, there. Old Miss Watson died two months ago, and she was ashamed she ever was going to sell him down the river, and SAID so; and she set him free in her will."

"Then what on earth did YOU want to set him free for, seeing he was already free?"

"Well, that IS a question, I must say; and just like women! Why, I wanted the ADVENTURE of it; and I'd a waded neck-deep in blood to —goodness alive, AUNT POLLY!"

If she warn't standing right there, just inside the door, looking as sweet and contented as an angel half full of pie, I wish I may never!

Aunt Sally jumped for her, and most hugged the head off of her, and cried over her, and I found a good enough place for me under the bed, for it was getting pretty sultry for us, seemed to me. And I peeped out, and in a little while Tom's Aunt Polly shook herself loose and stood there looking across at Tom over her spectacles—kind of grinding him into the earth, you know. And then she says:

"Yes, you BETTER turn y'r head away—I would if I was you, Tom."

"Oh, deary me!" says Aunt Sally; "IS he changed so? Why, that ain't TOM, it's Sid; Tom's—Tom's—why, where is Tom? He was here a minute ago."

"You mean where's Huck FINN—that's what you mean! I reckon I hain't raised such a scamp as my Tom all these years not to know him when I SEE him. That WOULD be a pretty howdy-do. Come out from under that bed, Huck Finn."

So I done it. But not feeling brash.

Aunt Sally she was one of the mixed-upest-looking persons I ever see —except one, and that was Uncle Silas, when he come in and they told it all to him. It kind of made him drunk, as you may say, and he didn't know nothing at all the rest of the day, and preached a prayer-meeting sermon that night that gave him a rattling ruputation, because the oldest man in the world couldn't a understood it. So Tom's Aunt Polly, she told all about who I was, and what; and I had to up and tell how I was in such a tight place that when Mrs. Phelps took me for Tom Sawyer—she chipped in and says, "Oh, go on and call me Aunt Sally, I'm used to it now, and 'tain't no need to change"—that when Aunt Sally took me for Tom Sawyer I had to stand it—there warn't no other way, and I knowed he wouldn't mind, because it would be nuts for him, being a mystery, and he'd make an adventure out of it, and be perfectly satisfied. And so it turned out, and he let on to be Sid, and made things as soft as he could for me.

And his Aunt Polly she said Tom was right about old Miss Watson setting Jim free in her will; and so, sure enough, Tom Sawyer had gone and took all that trouble and bother to set a free nigger free! and I couldn't ever understand before, until that minute and that talk, how he COULD help a body set a nigger free with his bringing-up.

Well, Aunt Polly she said that when Aunt Sally wrote to her that Tom and SID had come all right and safe, she says to herself:

"Look at that, now! I might have expected it, letting him go off that way without anybody to watch him. So now I got to go and trapse all the way down the river, eleven hundred mile, and find out what that creetur's up to THIS time, as long as I couldn't seem to get any answer out of you about it."

"Why, I never heard nothing from you," says Aunt Sally.

"Well, I wonder! Why, I wrote you twice to ask you what you could mean by Sid being here."

"Well, I never got 'em, Sis."

Aunt Polly she turns around slow and severe, and says:

"You, Tom!"

"Well—WHAT?" he says, kind of pettish.

"Don t you what ME, you impudent thing—hand out them letters."

"What letters?"
"THEM letters. I be bound, if I have to take a-holt of you I'll—"
"They're in the trunk. There, now. And they're just the same as they was when I got them out of the office. I hain't looked into them, I hain't touched them. But I knowed they'd make trouble, and I thought if you warn't in no hurry, I'd—"

"Well, you DO need skinning, there ain't no mistake about it. And I wrote another one to tell you I was coming; and I s'pose he—"

"No, it come yesterday; I hain't read it yet, but IT'S all right, I've got that one."

I wanted to offer to bet two dollars she hadn't, but I reckoned maybe it was just as safe to not to. So I never said nothing.

Chapter The Last

THE first time I catched Tom private I asked him what was his idea, time of the evasion?—what it was he'd planned to do if the evasion worked all right and he managed to set a nigger free that was already free before? And he said, what he had planned in his head from the start, if we got Jim out all safe, was for us to run him down the river on the raft, and have adventures plumb to the mouth of the river, and then tell him about his being free, and take him back up home on a steamboat, in style, and pay him for his lost time, and write word ahead and get out all the niggers around, and have them waltz him into town with a torchlight procession and a brass-band, and then he would be a hero, and so would we. But I reckoned it was about as well the way it was.

We had Jim out of the chains in no time, and when Aunt Polly and Uncle Silas and Aunt Sally found out how good he helped the doctor nurse Tom, they made a heap of fuss over him, and fixed him up prime, and give him all he wanted to eat, and a good time, and nothing to do. And we had him up to the sick-room, and had a high talk; and Tom give Jim forty dollars for being prisoner for us so patient, and doing it up so good, and Jim was pleased most to death, and busted out, and says:

"DAH, now, Huck, what I tell you?—what I tell you up dah on Jackson islan'? I TOLE you I got a hairy breas', en what's de sign un it;

en I TOLE you I ben rich wunst, en gwineter to be rich AGIN; en it's come true; en heah she is! DAH, now! doan' talk to ME—signs is SIGNS, mine I tell you; en I knowed jis' 's well 'at I 'uz gwineter be rich agin as I's a-stannin' heah dis minute!"

And then Tom he talked along and talked along, and says, le's all three slide out of here one of these nights and get an outfit, and go for howling adventures amongst the Injuns, over in the Territory, for a couple of weeks or two; and I says, all right, that suits me, but I ain't got no money for to buy the outfit, and I reckon I couldn't get none from home, because it's likely pap's been back before now, and got it all away from Judge Thatcher and drunk it up.

"No, he hain't," Tom says; "it's all there yet—six thousand dollars and more; and your pap hain't ever been back since. Hadn't when I come away, anyhow."

Jim says, kind of solemn:

"He ain't a-comin' back no mo', Huck."

I says:

"Why, Jim?"

"Nemmine why, Huck—but he ain't comin' back no mo."

But I kept at him; so at last he says:

"Doan' you 'member de house dat was float'n down de river, en dey wuz a man in dah, kivered up, en I went in en unkivered him and didn' let you come in? Well, den, you kin git yo' money when you wants it, kase dat wuz him."

Tom's most well now, and got his bullet around his neck on a watch-guard for a watch, and is always seeing what time it is, and so there ain't nothing more to write about, and I am rotten glad of it, because if I'd a knowed what a trouble it was to make a book I wouldn't a tackled it, and ain't a-going to no more. But I reckon I got to light out for the Territory ahead of the rest, because Aunt Sally she's going to adopt me and sivilize me, and I can't stand it. I been there before.

The End